

I. Nhóm chủ đề về Lễ sống, Mục đích sống, Sự trưởng thành

Những câu nói này phù hợp với các đề bài về lý tưởng, hoài bão, khát vọng cống hiến, ý nghĩa cuộc sống, đối mặt với khó khăn, và quá trình hoàn thiện bản thân.

1. "Sống không phải là chờ đợi cơn bão đi qua, mà là học cách khiêu vũ dưới mưa." (Vivian Greene)
 - Gợi mở: Câu nói này tạo ra một hình ảnh đối lập mạnh mẽ, gợi suy ngẫm về thái độ sống tích cực, bản lĩnh đối mặt với nghịch cảnh thay vì trốn tránh. Rất phù hợp cho các bài về ý chí, nghị lực.
2. "Con người sinh ra không phải để tan biến đi như một hạt cát vô danh. Họ sinh ra để in dấu lại trên mặt đất, in dấu lại trong trái tim người khác." (Xukhômliński)
 - Gợi mở: Một lời khẳng định đanh thép về giá trị và sứ mệnh của mỗi cá nhân. Thích hợp cho các bài văn về sự cống hiến, lễ sống, và việc tạo ra giá trị cho cộng đồng.
3. Thơ của Xuân Quỳnh:
4. "Cuộc đời tuy dài thế Năm tháng vẫn đi qua Như biển kia dẫu rộng Mây vẫn bay về xa" (Trích "Sóng")
 - Gợi mở: Những câu thơ giàu tính triết lý về sự hữu hạn của đời người và sự vô hạn của thời gian, vũ trụ. Từ đó, có thể dẫn dắt vào vấn đề về việc con người cần phải sống sao cho ý nghĩa, trọn vẹn.
5. "Có hai ngày quan trọng nhất trong cuộc đời bạn: ngày bạn được sinh ra và ngày bạn tìm ra lý do tại sao." (Mark Twain)
 - Gợi mở: Nhấn mạnh tầm quan trọng của việc tìm kiếm và nhận thức được mục đích sống. Đây là một mở đầu trực diện, sâu sắc cho các đề bài về lý tưởng và con đường đi của tuổi trẻ.
6. Thơ của Chế Lan Viên:
7. "Ôi Tổ quốc, ta yêu như máu thịt Như mẹ cha ta, như vợ như chồng Ôi Tổ quốc, nếu cần, ta chết Cho mỗi ngôi nhà, ngọn núi, con sông..." (Trích "Sao chiến thắng")
 - Gợi mở: Một mở bài đầy cảm xúc và hào sảng cho các chủ đề về tình yêu quê hương đất nước, trách nhiệm của công dân đối với Tổ quốc.

II. Nhóm chủ đề về Con đường, Hành trình, Sự lựa chọn

Phù hợp với các đề bài về ước mơ, theo đuổi đam mê, vai trò của sự nỗ lực, thất bại và thành công.

1. "Nơi nào có ý chí, nơi đó có con đường." (Tục ngữ Anh)
 - Gợi mở: Một câu nói ngắn gọn nhưng chứa đựng sức mạnh to lớn của ý chí. Nó khẳng định rằng mọi khó khăn đều có thể vượt qua nếu con người có đủ quyết tâm.
2. "Trong rừng có nhiều lối đi, và tôi đã chọn lối đi không có dấu chân người." (Robert Frost)
 - Gợi mở: Gợi lên hình ảnh về sự tiên phong, dũng cảm lựa chọn con đường riêng biệt, không đi theo đám đông. Rất phù hợp cho các bài văn về sự sáng tạo, bản lĩnh và dấu ấn cá nhân.
3. Nhạc của Trịnh Công Sơn:
4. "Sống trong đời sống cần có một tấm lòng. Để làm gì em biết không? Để gió cuốn đi..."

- Gợi mở: Một mở đầu nhẹ nhàng, triết lý về sự cho đi, về lòng tốt vô điều kiện. Có thể dẫn dắt đến các vấn đề về tình yêu thương, sự sẻ chia trong xã hội.
5. "Hành trình vạn dặm bắt đầu từ một bước chân." (Lão Tử)
- Gợi mở: Nhấn mạnh tầm quan trọng của sự khởi đầu, của những hành động nhỏ bé đầu tiên. Rất hay để mở đầu bài văn về sự kiên trì, nỗ lực và quá trình đi đến thành công.

III. Nhóm chủ đề về Tư tưởng, Sức mạnh tinh thần, Tri thức

Dành cho các đề bài về vai trò của sách, sức mạnh của tri thức, lòng dũng cảm, sự thật và giả dối.

1. "Tư tưởng của con người là một thế giới. Khám phá nó cũng cần những nhà hàng hải dũng cảm." (Victor Hugo)
 - Gợi mở: Một sự ví von độc đáo, đề cao giá trị và sự vĩ đại của thế giới nội tâm, của tư tưởng. Thích hợp cho các bài nghị luận về sức mạnh tinh thần, về việc làm chủ bản thân.
2. "Một cuốn sách hay cho ta một điều tốt, một người bạn tốt cho ta một điều hay." (Gustav Lebon)
 - Gợi mở: Mở đầu trực tiếp và thân thuộc cho các đề bài về vai trò của sách và tình bạn trong việc hình thành nhân cách.
3. "Bóng tối không thể xua tan bóng tối; chỉ có ánh sáng mới làm được điều đó. Lòng căm thù không thể xua tan lòng căm thù; chỉ có tình yêu thương mới làm được điều đó." (Martin Luther King Jr.)
 - Gợi mở: Một câu nói đầy tính nhân văn, chứa đựng quy luật đối lập sâu sắc. Rất phù hợp để bàn luận về lòng vị tha, sức mạnh của tình yêu thương trong việc giải quyết mâu thuẫn, hận thù.

IV. Nhóm chủ đề về Nghệ thuật, Cái đẹp

Dành cho các đề bài về vai trò của nghệ thuật, chức năng của văn học, cảm nhận về cái đẹp trong cuộc sống.

1. "Văn học, đó là tư tưởng đi tìm cái đẹp trong ánh sáng." (Charles Du Bos)
 - Gợi mở: Một định nghĩa thi vị và sâu sắc về bản chất của văn học. Dùng để mở đầu các bài nghị luận về chức năng, giá trị của văn chương.
2. "Cái đẹp cứu rỗi thế giới." (Dostoevsky)
 - Gợi mở: Một khẳng định ngắn gọn nhưng vô cùng mạnh mẽ về sức mạnh của cái đẹp. Nó có thể dẫn dắt đến những suy ngẫm về vai trò của nghệ thuật, của những giá trị thẩm mỹ trong việc thanh lọc tâm hồn con người.
3. "Nghệ thuật là lời nói dối giúp chúng ta nhận ra sự thật." (Pablo Picasso)
 - Gợi mở: Một nghịch lý đầy thú vị, gợi mở về mối quan hệ giữa hiện thực và sự phản ánh của nghệ thuật. Thích hợp cho các bài phân tích chuyên sâu về đặc trưng của nghệ thuật.