

## **Interactivos?'18: Tecnósfera Rural**

**Repensando la vida en el campo**

**Silo - Arte y Latitude Rural** presenta el

**Interactivos?' 18: Tecnósfera Rural-Repensando la Vida en el Campo** donde se seleccionarán 5 propuestas para ser desarrolladas con el aporte de colaboradores en un laboratorio rural ubicado en la Serrinha del Alambari - RJ, del **14 al 28 de junio de 2018**.

Hasta el día **08 de abril**, profesionales de diferentes áreas de actuación, artistas, investigadores y programadores pueden inscribir proyectos que traen proposiciones al mundo rural. Las personas seleccionadas recibirán transporte, hospedaje, alimentación, apoyo financiero para los gastos, apoyo técnico y colaboradores especializados para el desarrollo de sus propuestas.

Más informaciones [aquí](#).

[Formulario de inscripción](#)

Preguntas o problemas con el formulario:  
[interactivos@silo.org.br](mailto:interactivos@silo.org.br)

**S i l o**

## CONVOCATORIA INTERNACIONAL

### **Interactivos?'18: Tecnósfera Rural** **Repensando la vida en el campo**

#### CONTEXTO

El **Interactivos?** es un laboratorio para el desarrollo de proyectos de manera colaborativa. Esta edición propone como tema la tecnósfera rural y sus infraestructuras ambientales.

En la geografía, la capa tecnológica que se produce por la intervención humana en la litósfera, atmósfera, hidrósfera y biósfera terrestres es llamada tecnósfera. Así siendo, qué tipos de intervenciones se pueden hacer en la esfera rural considerando el desarrollo sostenible de las poblaciones y respetando las necesidades del medio ambiente?

Alentando el cruce entre los saberes populares, científicos, técnicos y artísticos, esta edición de **Interactivos?'18**, denominada **Tecnósfera Rural**, desea acoger proyectos que tienen como objetivo experimentar proposiciones o soluciones relativas a los problemas que enfrentamos en el campo, sobre todo las que están atentas a las cuestiones ecológicas y sociales.

Después de cerca de cuatro décadas de actividad agroindustrial lo que se piensa sobre el universo rural y lo que se piensa a partir de él? Este pretende ser un espacio abierto para la elaboración de infraestructuras ecológicas en el entorno rural considerando bioarquitectura, cultivos agroecológicos, generación de energía renovables, comunicación, sistemas de transporte, sistemas de flujo, tecnología, educación en el campo, ciencias, arte y todo lo que tenga intercesión con el campo.

#### CONDICIONES

Se ofrece a los participantes del laboratorio: pasaje, hospedaje, alimentación; ambiente de trabajo con herramientas y conexión a Internet; espacios colectivos para reuniones y descanso; tutoras/es y técnicas/os para ayudar en el desarrollo de los proyectos, además de apoyo teórico, estético y conceptual; apoyo financiero para los gastos para el desarrollo de las propuestas y equipamientos.

## METODOLOGÍA

Esta metodología de trabajo pretende ser una plataforma de investigación, producción y aprendizaje colectiva partiendo del desarrollo de los proyectos seleccionados. Se seleccionarán 5 propuestas para ser desarrolladas en grupos multidisciplinares compuestos por la autora/autor/autores y por hasta 5 colaboradoras/es, con el asesoramiento de tutoría (si es necesario), en este caso visando concepto, técnica, metodologías y posibles mediaciones. La convocatoria destinada a colaboradoras/es será lanzada después de la selección de los proyectos. Cada grupo de trabajo deberá desarrollar un producto mínimo viable o un prototipo.

Uno de los objetivos fundamentales del programa es fomentar el desarrollo, la difusión y el libre acceso a las redes de colaboración y conocimiento.

## ANTECEDENTES

El modelo de trabajo de este programa se basa en la metodología desarrollada por Medialab-Prado, centro de artes y tecnología con sede en Madrid, España. El Interactivos?, desde 2006, propone un modelo interactivo de aprendizaje que supera la típica dinámica jerárquica establecida en las figuras profesora/or y alumna/o. El nombre se refiere a un cuestionamiento de la idea de interactividad al mismo tiempo que propone la creación colectiva y el uso de herramientas libres, en un ambiente en que los/as participantes pueden tanto aprender como enseñar.

## EL LOCAL

El **Interactivos?'18: Tecnósfera Rural** tendrá lugar en la Serrinha del Alambari que integra un Área de Protección Ambiental (APA), situada en el municipio de Resende (RJ | Brasil), en la ladera oriental del Parque Nacional de Itatiaia, Serra da Mantiqueira, al oeste de la carretera hacia Visconde de Mauá -163). Esta área tiene la particularidad de integrar zonas rurales y de protección ambiental. La Serrinha cuenta con cerca de 1.000 habitantes, posee manufactura a pequeña escala, comercio y actividad turística. La APA (Área de Protección Ambiental) de la Serrinha del Alambari abarca las comunidades de Serrinha y Capelinha, protegiendo la

parte alta de las microcuencas de los ríos Alambari y Pirapitinga. Su superficie total corresponde a 4.500 hectáreas.

## **SILO - ARTE Y LATITUD RURAL**

Somos una organización de la sociedad civil que se dedica a acoger y difundir proyectos culturales en zonas rurales, con el objetivo de proporcionar el intercambio transdisciplinario entre diferentes áreas - sobre todo arte, ciencias y tecnologías - y estimular el cruce entre técnicas intuitivas y saberes científicos.

**APOYO:** Ford Foundation

**ALIANZAS:** Crescente Fértil e Lilo.zone

**CONTACTO:** [interactivos@silo.org.br](mailto:interactivos@silo.org.br)