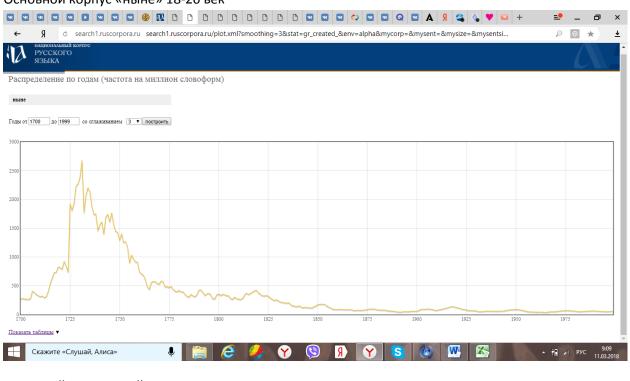
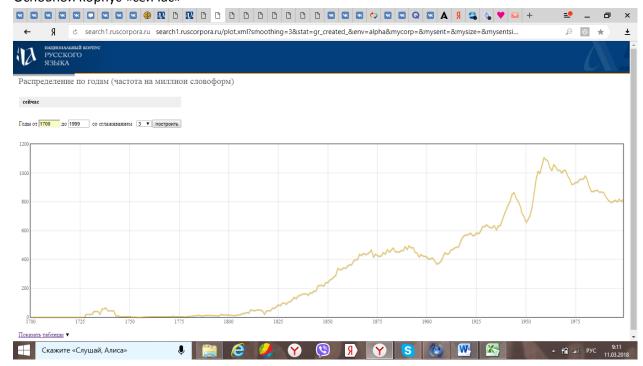
На данных диаграммах Вы можете увидеть частоту употребления таких слов как «ныне» и «сейчас» с течением времени(18-20 век), встречающихся в основном и поэтическом корпусе Национального корпуса русского языка. Диаграммы и таблицы, представленные ниже, дают ясно понять, что «ныне» использовалось в 18 веке чаще, чем «сейчас». Однако, к 19 веку, частота использования «сейчас» росла в огромных масштабах и к 20 веку достигла, в то время как частота использования «ныне» достигла всего

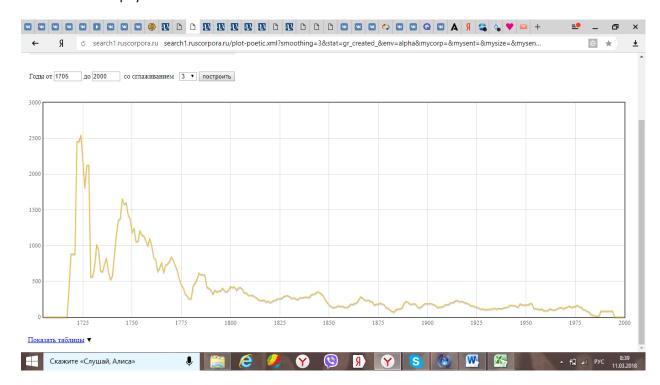
Основной корпус «ныне» 18-20 век



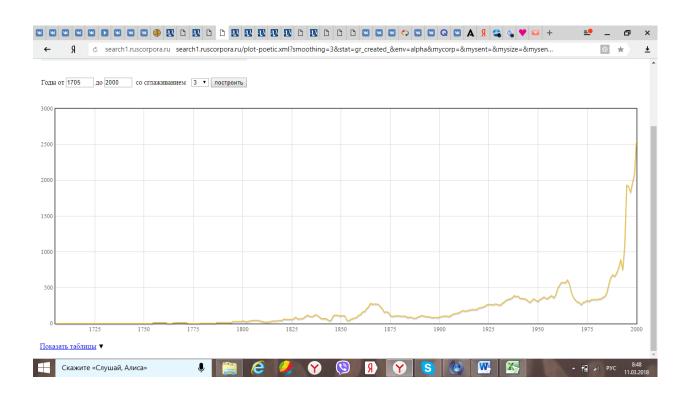
Основной корпус «сейчас»



Поэтический корпус «ныне» 18-20 век



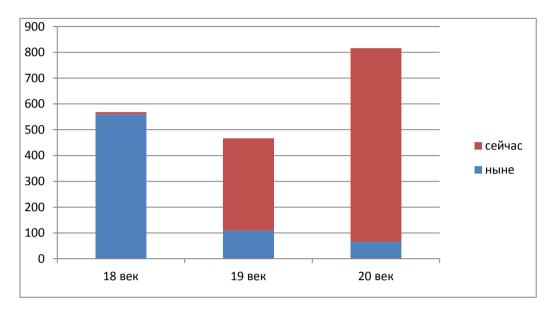
Поэтический корпус «сейчас»



ЧАСТОТА У основной корпус

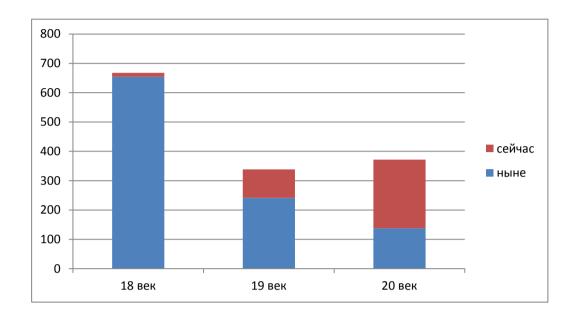
18 век 19 век 20 век

ныне 560,0691 109,1126 66,05807 сейчас 8,264576 357,6099 750,1667



ЧАСТОТА У поэтический корпус 18 век 19 век 20 век ныне 654,2373 241,2877 137,4408

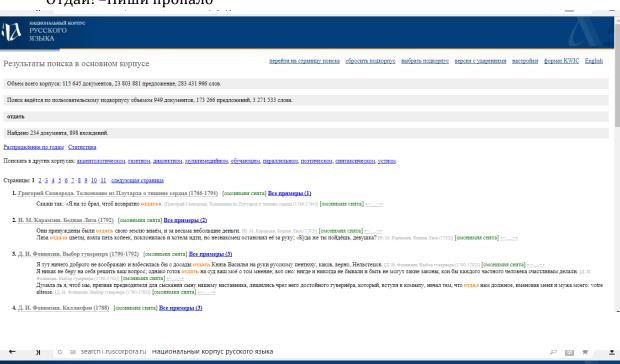
сейчас 13,1947 97,13811 234,1698

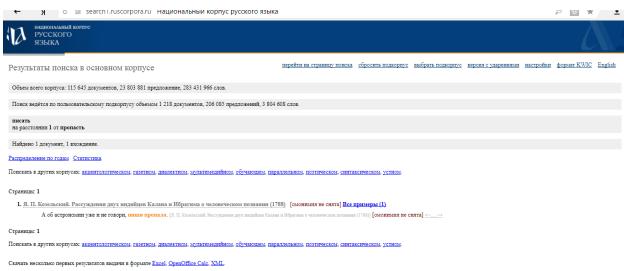


1) — Отдай!

— Пиши пропало. Что пряжка, третьего дня эта поганка у меня с груди звезду Александра Невского уперла! Любит, сволочь, блестящее.

Отдай! -Пиши пропало





Поиск осуществлен системой $\frac{\mathit{Яндекс.}\mathsf{Сервер}}{\mathsf{При}}$ цитировании примеров просим ссылаться на Национальный корпус русского языка



Результаты поиска в основном корпусе

перейти на страницу поиска сбросить подкорпус выбрать подкорпус версия с ударениями настройки формат KWIC English

Объем всего корпуса: 115 645 документов. 23 803 881 предложение. 283 431 966 слов.

Поиск ведётся по пользовательскому подкорпусу объемом 949 документов, 173 266 предложений, 3 271 533 слова.

что на расстоянии 1 от пряжка

Найдено 1 документ, 1 вхождение.

Распределение по годам Статистика

Поискать в других корпусах: акцентологическом, газетном, диалектном, мультимедийном, обучающем, парадлельном, поэтическом, синтаксическом, устном.

Страницы: 1

1. Док. Э. В-х. Разсужденіе о врачебномь свойствѣ платья // Магазинь общеполезныхь знаній и изобрѣтеній сь присовокупленіемь моднаго журнала, раскрашенныхь рисунковь, и музыкальныхь ноть. Часть первая. сь Генваря до Іюня, 1795 [омонилия не силта] Все примеры (1)

Также не должно исъ стативать и прижмани, по тому что приямы кладутся на томь самомь мѣстѣ, въ которомь непосредственно подъ кожею проходять нервы и сосудцы; они сдавливаются и лишаются своего дъйствованія. При. З В-к. Рисукленіе о аргебина своїсть пшта // Миталию обпеконеннось винкі и побрітенні св присонумненно модято журна, раскраненнох рисунков, и музыканнось ногу чість первы, ск Генари до Іони, 1791 [Омонилия не снята]

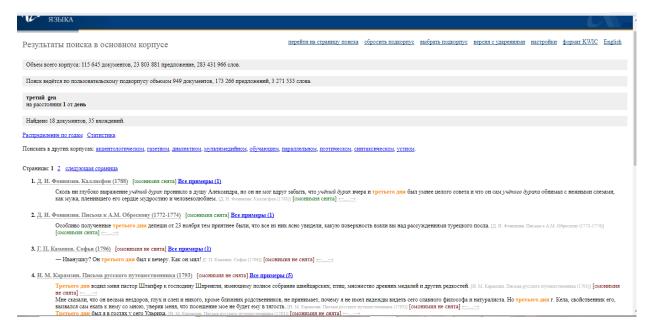
Страницы: 1

Поискать в других корпусах: акцентологическом, газетном, диалектном, мультимедийном, обучающем, парадлельном, поэтическом, синтаксическом, устном

Скачать несколько первых результатов выдачи в формате $\underline{\text{Excel}}$, $\underline{\text{OpenOffice Calc}}$, $\underline{\text{XML}}$.

. Поиск осуществлен системой <u>Яндекс Сервер</u> При цитировании примеров просим ссылаться на Национальный корпус русского языка

Третьего дня

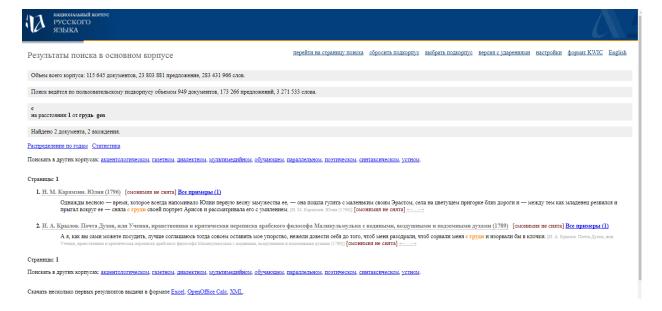


Поганка



Поиск осуществлен системой <u>Яндекс Сервер</u> При цитировании примеров просим ссылаться на Национальный корпус русского языка

Сгруди

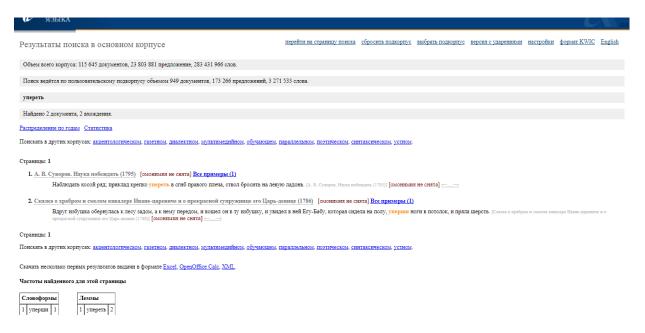




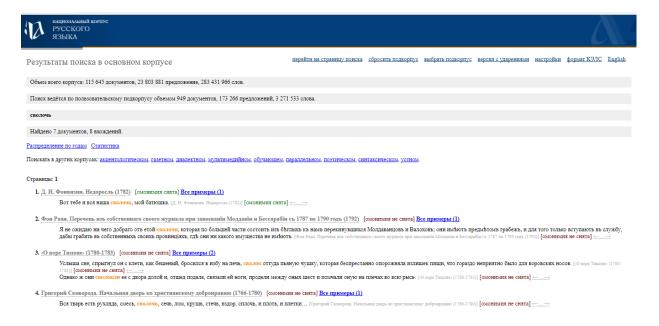
Царевна же Бастра влепила ему в лоб алмазную звезду и сама уже закричала: «Держи, лови, лови, лови)» [Сказда о Изанушке-дургода (1786)] [омонимия не снята] ← ... →

Александра Невского





Сволочь



Вывод: Исходя из данных НКРЯ, можем сделать вывод, что такая фраза с относительной вероятностью могла присутствовать в речи людей периода Екатерины 2 ,так как слово «упереть», встречающееся в материалах данного периода не было найдено в значении «украсть». Также не было найдено слово «поганка».

2) — Ох, ну просто немыслимо! Нет, как можно быть таким лопухом?!

Ox, Hy



перейти на страницу поиска сбросить подкорпус выбрать подкорпус версия с ударениями настройки формат KWIC English Результаты поиска в основном корпусе Объем всего корпуса: 115 645 документов, 23 803 881 предложение, 283 431 966 слов. Поиск ведётся по подьзовательскому подкорпусу объемом 949 документов. 173 266 предложений. 3 271 533 сдова Найдено 24 документа, 42 вхождения. Распределение по годам Статистика Поискать в других корпусах: акцентологическом, газетном, диалектном, мультимедийном, обучающем, параллельном, поэтическом, синтаксическом, устном Страницы: 1 2 3 следующая страница 1. Д. И. Фонвизии. Недоросль (1782) [омонимия снята] Все примеры (3) . Ох. братец, друг ты мой сердешный! Со мною чудеса творятся. Д. Н. Финации. Неворослю (1723) [Омонновия снята] — (броссаче» на Милирофсича). Ох ты чушка проклятам!... Правдин (Д. Н. Финации. Неворослю (1723) [Омонновия снята] — Приняла было! Ох, приняла, да... Г-яа Простакова (Д. Н. Финации. Неворослю (1723) [Омонновия снята] — → 2. Сказка о Иване-королевиче (1794-1795) [омонимия не снята] Все примеры (1) Около полуночи слышит он голос, из трубы происходящий: «Ох! [Ск: 3. Сказка о царевиче Артобазе Хиразовиче — сильном, могучем богатыре (1794-1795) [омонимия не снята] Все примеры (1) Берет он коня богатырского, который говорит ему человеческим голосом: «Ох ты, гой еси, Еруслан-царевич, не видал я свету белого пятьдесят лет, и не топтать бы мне росы век по веки, как бы не попалась тебе старуха». [Сыз о шрежиче Артобия Хариминче — сильны, митучны богатыре (1794-1795) [Омомилля не сията] — ...— 4. Н. А. Львов. Письмо П. Л. Вельяминову (1791) [омонимия не сията] Все примеры (2) перейти на страницу поиска сбросить подкорпус выбрать подкорпус версия с ударениями настройки формат KWIC English Результаты поиска в основном корпусе Объем всего корпуса: 115 645 документов, 23 803 881 предложение, 283 431 966 слов. Поиск ведётся по пользовательскому подкорпусу объемом 949 документов, 173 266 предложений, 3 271 533 слова. ну Найдено 63 документа, 290 вхождений. Распределение по годам Статистика Поискать в других корпусах: акцентологическом, газетном, диалектном, мультимед Страницы: 1 2 3 4 5 6 7 следующая страница 1. Д. И. Фонвизин. Недоросль (1782) [омонимия снята] Все примеры (29) 2. Н. И. Новиков. [Рассуждение об авторах еженедельных сочинений 1769 года] (1769) [омонимия снята] Все примеры (2) Ну, г. читатель! теперь я стал Автор; может быть, захочешь ты прежде всего узнать моё имя, однакож не жди, чтобы я тебя об оном уведомил. [Н. И. Новков. Риссу ний 1769 года] (1769)] **[ОМОНИМИЯ** Ну, г. Автор! теперь ты весь Парнас оборотил вверх дном; осталось только одно славное дело сделать. [Н. И. Новиков. [Ра

Немыслимо



Лопухом



Вывод: Исходя из полученных данных, можно сделать вывод, что эта фраза с малой вероятностью могла встретиться во времена Екатерины 2,так как ни слова «лопух», ни «немыслимо» в базе НКРЯ не было найдено.

3)Я гнева вашего никак не растолкую. Он в доме здесь живет, великая напасть!

Гнева вашего



Никак не

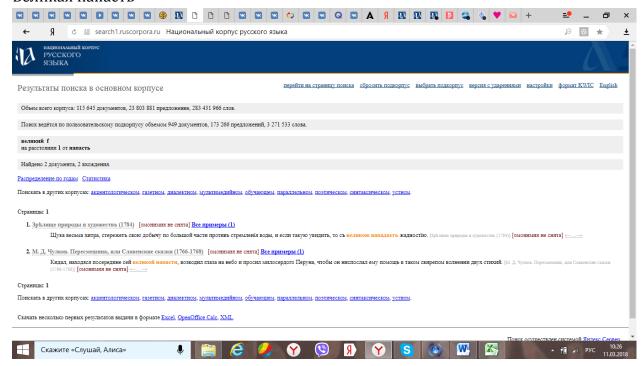
никак на расстоянии 1 от не w Найдено 88 документов, 155 вхождений. Распределение по годам Статистика Поискать в других корпусах: акцентологическом, газетном, диалектном, мультимедийном, обучающем, парадлельном, поэтическом, синтаксическом, устном Страницы: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 следующая страница 1. Д. И. Фонвизии. Выбор гувернера (1790-1792) [смонимия снята] Все примеры (2) Я никак не беру на себя решить ваш вопрос; однако готов отдать на суд ваш моё о том мнение; вот оно: нигде и никогда не бывали и быть не могут такие законы, кои бы каждого частного человека счастливым делали. Д. И фоздали Выбол учествення (1704-1702) Гомонными с свята | — ... — А пильм, не серу на серо врештъ ваш вопрос, однало гото отдатъ на суд ваш мое о гом мнение, вот оно. инде и иногда не озвали и озятъ не могут такие законы, кои ом каждого частиот ча **2.** Д. Н. Фонвизин. Каллисфен (1788) [омонимия снята] Все примеры (1) Сии слова произнёс Каллисфен с такою хротостию, с таким простосердечием, что сам Александр и все предстоящие никак не могли их приписать негодованию философа, но видели в них одно искреннее его усердие быть полезным государю. [д. н. 4-овыши. Калисфен (1788)] [Омонимия сихта] ——— 3. Д. И. Фонвизин. Недоросль (1782) [омонимия снята] Все примеры (2) 4. неизвестный. [«Нравоучение как практическое наставление»] (1780) [омонимия снята] Все примеры (1) Просьбою ж некоторых побуждены с наступлением будущего года начать новый, мы никак не отступим от нашего предмета, но всегда будем стараться оный иметь, котя в различном и пременном виде. [1 (омонимия снята) (5. Ф. В. Ростопчин. Последний день жизни императрицы Екатерины II и первый день царствования императора Павла I (1796) [омонили не снята] Все примеры (1) Архарову, который своего милостивца и повелителя при Чесме хотел вести в приходскую церковь, я сказал наотрез, что на это никак не соглашусь. (⊕.В. завератора Пака I (1790) [омонилия не снята] ——— 6. Архенгольц. Сравненіе французовь сь Англичанами въ щегольствь // Магазинь общеполенныхь знаній и изобрѣтеній сь присовокупленіемь моднаго журнала, раскрашенныхь рисунковь, и музыкальныхь ноть. Часть первая. съ Генваря до Іюня, 1795 [оменьци не сията] Все примеры (і) Иностраниу, прівлавшему въ Парижъ, не смотря на множество великолѣпныхъ предметовъ, никакъ не придетъ въ голову, чтобъ онъ быль среди богатаго народа, въ Лондонѣ же всякая минута ему о томъ напоминаетъ

95] [омонимия не снята] —

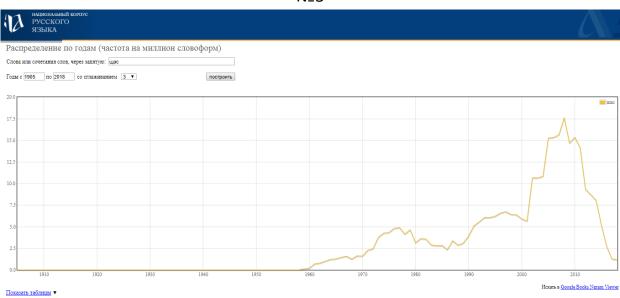
Растолкую



Великая напасть



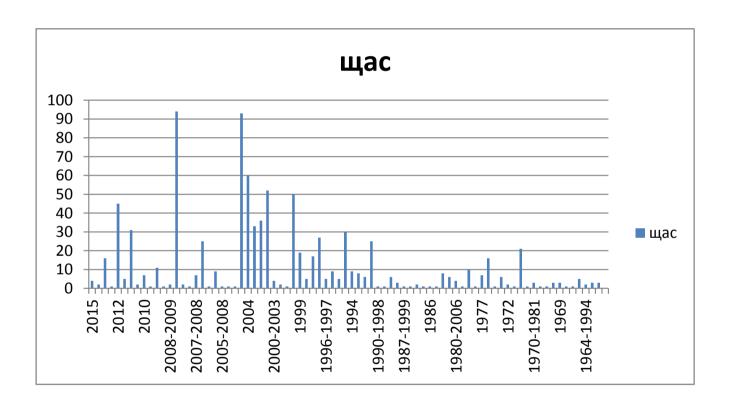
Вывод: Данная фраза с большей вероятностью могла встретиться в период правления Екатерины 2, так как все фразы были найдены в базе НКРЯ.



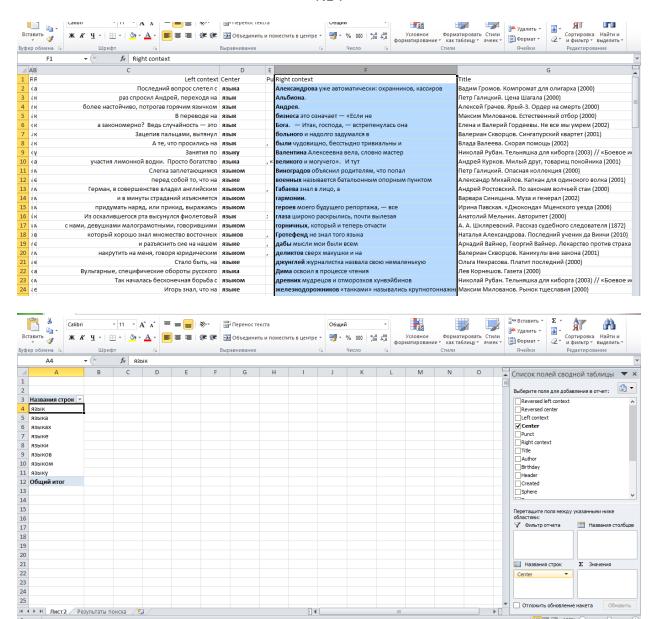
Значение	Найдено документов	Найдено словоформ
нежанровая проза	122	279 (54.07%)
детектив, боевик	18	84 (16.28%)
юмор и сатира	16	41 (7.95%)
драматургия	14	36 (6.98%)
фантастика	15	36 (6.98%)
фантастика	2	14 (2.71%)
приключения		
детская	7	8 (1.55%)
нежанровая проза	1	4 (0.78%)
любовная история		
документальная проза	2	3 (0.58%)
историческая проза	3	3 (0.58%)
фантастика юмор и	2	2 (0.39%)
сатира		
любовная история	1	2 (0.39%)
фантастика детская	2	2 (0.39%)
фантастика детектив,	1	1 (0.19%)
боевик		
приключения	1	1 (0.19%)

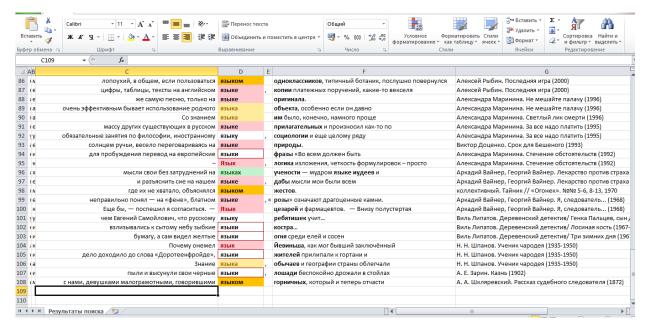
Проанализировав динамику употребления слова «щас», я сделала вывод о том, что его употребление начало расти к 2000 годам и достигло пика в 2008-2009 годах. Также мною было замечено, что данное слово чаще всего

употребляется в произведениях детектива и боевика, а так же юмора и сатиры.



Nº4





Язык	23
Языка	13
Языках	3
Языке	36
Языки	6
Языков	3
Языком	19
Языку	5

Проанализировав данные по результатам поиска «язык +существительное в Р.п», я составила сводную таблицу и получила 8 итоговых значений, которые вы можете увидеть в выше представленной таблице. Затем, я произвела условное форматирование таблицы, тем самым посчитав, сколько раз встречается каждое из 8 значений. В конце концов, я пришла к выводу о том, что форма «языке» упоминается в корпусе чаще всего.

RR	Left context		Pur
١у	так, у тебя по русскому	языку	«
са	Последний вопрос слетел с	языка	
ξK	раз спросил Андрей, переходя на	язык	
ľK	более настойчиво, потрогав горячим язычком	язык	
ξK	В переводе на	язык	
(Κ	а закономерно? Ведь случайность — это	язык	
JΚ	Зацепив пальцами, вытянул	язык	
ξK	А те, что просились на	язык	,
СУ	Занятия по	языку	
са	участия лимонной водки. Просто богатство	языка	, «
5 N	Слегка заплетающимся	языком	
ŧе	перед собой то, что на	языке	
<i>l N</i>	Герман, в совершенстве владел английским	языком	,
5 N	и в минуты страданий изъясняется	языком	
ŧΝ	придумать наряд, или прикид, выражаясь	языком	
ìκ	Из оскалившегося рта высунулся фиолетовый	язык	:
ıN	с нами, девушками малограмотными, говорившими	языком	
) B	который хорошо знал множество восточных	языков	,
ıе	и разъяснить сие на нашем	языке	,
ľN	накрутить на меня, говоря юридическим	языком	,
ŧе	Стало быть, на	языке	
са	Вульгарные, специфические обороты русского	языка	
(N	Так началась бесконечная борьба с	языком	
ŧе	Игорь знал, что на	языке	
ŀΚ	Любой немой должен понимать	язык	
К	_	Язык	
са	под навесом, — переводит Евгения с	языка	
5 N	где их не хватало, объяснялся	языком	
€И	дело доходило до слова «Доротеенфройде»,	языки	
5 N	Наша дама (он изъяснялся	языком	
۶N	цветочками кусты сундула, стали вытягиваться	языки	
6 e	пасти у льва, второй – на	языке	
ı a	Со знанием	языка	
) B	существовании в Москве Института иностранных	языков	
IN	если и дальше пользоваться шершавым Почему онемел	языком	
) K	просил!» — едва не сорвалось с	я зык а	
(a	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
čΚ	же потерял, — дернул черт за	ЯЗЫК	
re	возникли предпосылки того, что на цифры, таблицы, тексты на английском	языке	
ғе • и	цифры, таолицы, тексты на англииском взлизывались к сытому небу зыбкие	языки языки	,
ľΝ	взлизывались к сытому неоу зыокие р который многие века считался официальным	языки	
ŧκ	который многие века считался официальным — Типун тебе на	языком	
K	— типун теое на	Язык	,
К EИ	– пыли и высунули свои черные		,
ŧи	том хитром сооружении, что на	языки	,
ι C	том хитром сооружений, что на	ASDING	

аe	Это на	языке	
λX	показал ему понятный на всех	языках	
λX	слова, многократно повторенные на многих	языках	
ŧе	Все вместе на	языке	
аe	его обвели вокруг пальца. На	языке	
ſe	раз ему намекал на ПОНЯТНОМ	языке	:
(N	них не был знаком с	языком	
аe	Вы хорошо говорите на	языке	
1 N	в унитаз и крепким крупным	языком	
€K	И стиль общения, и даже	язык	
са	очень эффективным бывает использование родного	языка	
€a	Знание	языка	,
۱B	в виде опрокинутого полумесяца среди	языков	
ιa	Венчавшие эту идеограмму три	языка	
€И	бумагу, а сам видел желтые	языки	
۶N	лопоухий, в общем, если пользоваться	языком	
ŧе	образованием, и Шекспира читает на	языке	
аe	индекса, словарь терминов, приводимых на	языке	
аe	же самую песню, только на	языке	
ŧе	что он собирался предпринять, на	языке	
аe	Любопытный диалог на	языке	
1 N	то и будете своим нетленным	языком	
1 K	они лишь один язык понимают,	язык	
ŧе	заморский дьявол действительно говорит на	языке	
аe	«Одна встреча» на	языке	
re	массу других существующих в русском	языке	
гe	солнцем ручьи, весело переговариваясь на	языке	
ŧΝ	предметами по голове, нанесенными, выражаясь	языком	
ξy	и где учил бритого Стива	языку	_
аe	всех комнат (такая планировка на	языке	
١у	чем Евгений Самойлович, что русскому	языку	
ξK	Лизавета тут же перешла на	язык	
ŧе	не так противно, как на	языке	
rе	неправильно понял — на «фене», блатном	языке	, «
€K	А еще	язык	
rе	людей, а на простецки грубом	языке	
ŧе	десятилетиями на предприятиях спирт (на	языке	
rе	Я слышал, что в грузинском	языке	
(a	красными подтеками под глазами. С	языка	
١y	обязательные занятия по философии, иностранному	языку	,
ìκ	импульсы и посылал ответные: «птичий»	язык	
аe	повернулась к партеру спиной, на	языке	
аe	На	языке	
1 N	Своего рода, говоря военным	языком	,
са	выжить, не зная хоть какого-то	языка	,
۱а	чтобы оказаться допущенным к пониманию	языка	
ŁΚ	к мимикрии, я выучился понимать	язык	
			_

۲N	вы, если бы Лев Иванович	языком	
ľN	Сказал бы я тебе. Зачем	языком	
e e	Я вздохнула, подобные действия на	языке	
e e	как называются ваши действия на	языке	
1а	изъяснялся на языке, отличном от	языка	
£ X	мысли свои без затруднений на	языках	
ìκ	братвы тему вел знающий английский	язык	
€ №	для пробуждения перевод на европейские	языки	
(K	Сотниковых имели значение, кроме того,	язык	
К	Еще бы, — поспешил я согласиться. —	Язык	
ìκ	четверки, химия — тройки, четверки, английский	язык	_
re	Будто на незнакомом	языке	,
ēе	только по-английски, — сказала она на	языке	
e e	отлично все понимал, хотя на	языке	

Right context

тройки» уже второй год, стыдно

Александрова уже автоматически: охранников, кассиров

Альбиона.

Андрея.

бизнеса это означает — «Если не

Бога. — Итак, господа, — встрепенулась она

больного и надолго задумался в

были чудовищно, бесстыдно тривиальны и

Валентина Алексеевна вела, словно мастер

великого и могучего». И тут

Виноградов объяснил родителям, что попал

военных называется батальонным опорным пунктом

Габаева знал в лицо, а

гармонии.

героев моего будущего репортажа, — все

глаза широко раскрылись, почти вылезая

горничных, который и теперь отчасти

Гротефенд не знал того языка

дабы мысли мои были всем

деликтов сверх макушки и на

джунглей журналистка назвала свою немаленькую

Дима освоил в процессе чтения

древних мудрецов и отморозков хунвэйбинов

железнодорожников «танками» назывались крупнотоннажные цис

жестов и изъясняться на нем

жестов, которыми изъясняются актеры на

жестов.

жестов.

жителей прилипали к гортани и

завсегдатая шашлычных) сказала, что ноги

зелени, постепенно захватывающие всю южную

змеи.

им было, конечно, намного проще

имени неизвестного ему Мориса Тореза

инструкций, «явной агрессией по отношению

Йевиньша, как мог бывший заключённый

Коломнина. — Надо же — такое невезение

Коломнина.

контрразведчиков называется оперативной комбинацией.

копии платежных поручений, какие-то векселя

костра...

культуры и искусства.

Лева, — почти обиделся Орлов.

логика изложения, четкость формулировок – просто

лошади беспокойно дрожали в стойлах

медиков называется функциональной кроватью, неподвижно

мимики, хорошо знакомом Наде, выдавало

мира очень выразительный жест рукой

мира, в том числе на

моряков: шапка-добро.

мошенников это называлось «пробой». Финт

налик, налик.

народа муби, чтобы квалифицированно провести

народа муби?

начала продвигаться по Лидиному бедру

общения.

объекта, особенно если он давно

обычаев и географии страны облегчали

огня или запутавшейся в камышах

огня означали процветание в прошлом

огня среди елей и сосен

одноклассников, типичный ботаник, послушно повернулся

оригинала, но под следствием был

оригинала.

оригинала.

остряков его бывшей родины называется

перемигиваний, покачиваний головой и пожиманий

петь гимн нашей армии в

подлости и обмана.

Поднебесной?

президента означало, что посетитель будет

прилагательных и произносил как-то по

природы.

протоколов, из хулиганских побуждений и

Пушкина и Тургенева.

работников коммунальных служб Города называлась

ребятишек учит...

родных осин.

родных осин.

розы» означают драгоценные камни.

силы, уж я-то знаю

следователя — любовник, на даче есть

слесарей — «шило») списывали тоннами.

слова «курды» и «мартали» стоят

собачонки ветром тянуло слюну. — Но

социологии и еще целому ряду

существ, часто бывавших по ту

сцены это означало «занавес».

сцены я трактовала их шипение

танк, за которым, хотя и

тем более попасть туда без

темных жестов, где и намек

теней и говорить словами, лишенными

трепал вместо поиска доказательств вашей

трепал? Дед помолчал.

Уголовного кодекса трактуются как мошенничество

уголовного права?

учебников арифметики.

учености — мудром языке иудеев и

Феликс, а Яша Эмигрант переводил

фразы «Во всем должен быть

цветов, мифология камней, произведения литературы

цезарей и фармацевтов. — Внизу полустертая

четверки и литература — сплошные пятерки

Шабанов хорошо понял только одно

Шекспира, — how can I help

Шиллера и Гете едва мог

Title	Author Birthday
Александра Маринина. Ангелы на льду не выживают. Т. 1 (2014)	Александра Мар 1957
Вадим Громов. Компромат для олигарха (2000)	Вадим Громов
Петр Галицкий. Цена Шагала (2000)	Петр Галицкий
Алексей Грачев. Ярый-3. Ордер на смерть (2000)	Алексей Грачев
Максим Милованов. Естественный отбор (2000)	Максим Милова 1969
Елена и Валерий Гордеевы. Не все мы умрем (2002)	Елена и Валерий
Валериан Скворцов. Сингапурский квартет (2001)	Валериан Скворі 1935
Влада Валеева. Скорая помощь (2002)	Влада Валеева
Николай Рубан. Тельняшка для киборга (2003) // «Боевое искусств	
Андрей Курков. Милый друг, товарищ покойника (2001)	Андрей Курков 1961
Петр Галицкий. Опасная коллекция (2000)	Петр Галицкий
Александр Михайлов. Капкан для одинокого волка (2001)	Александр Миха 1950
Андрей Ростовский. По законам волчьей стаи (2000)	Андрей Ростовск
Варвара Синицына. Муза и генерал (2002)	Варвара Синицы
Ирина Павская. «Джоконда» Мценского уезда (2006)	Ирина Павская
Анатолий Мельник. Авторитет (2000)	Анатолий Мельн
А. А. Шкляревский. Рассказ судебного следователя (1872)	А. А. Шкляревскі 1837
Наталья Александрова. Последний ученик да Винчи (2010)	Наталья Алексан
Аркадий Вайнер, Георгий Вайнер. Лекарство против страха (1987)	Аркадий Вайнер, 1931, 1938
Валериан Скворцов. Каникулы вне закона (2001)	Валериан Скворі 1935
Ольга Некрасова. Платит последний (2000)	Ольга Некрасова 1956
Лев Корнешов. Газета (2000)	Лев Корнешов 1924
Николай Рубан. Тельняшка для киборга (2003) // «Боевое искусств	о Николай Рубан
Максим Милованов. Рынок тщеславия (2000)	Максим Милова 1969
Петр Галицкий. Цена Шагала (2000)	Петр Галицкий
Леонид Юзефович. Князь ветра (2001)	Леонид Юзефові 1947
Елена и Валерий Гордеевы. Не все мы умрем (2002)	Елена и Валерий
коллективный. Тайник // «Огонек». №№ 5-6, 8-13, 1970	коллективный
Н. Н. Шпанов. Ученик чародея (1935-1950)	Н. Н. Шпанов 1896
Екатерина Романова, Николай Романов. Дамы-козыри (2002)	Екатерина Роман
Леонид Юзефович. Князь ветра (2001)	Леонид Юзефові 1947
Александра Маринина. Последний рассвет (2013)	Александра Мар 1957
Александра Маринина. Светлый лик смерти (1996)	Александра Мар 1957
Александр Михайлов. Капкан для одинокого волка (2001)	Александр Миха 1950
Валериан Скворцов. Каникулы вне закона (2001)	Валериан Скворі 1935
H. Н. Шпанов. Ученик чародея (1935-1950)	Н. Н. Шпанов 1896
Семен Данилюк. Бизнес-класс (2003)	Семен Данилюк 1951
Семен Данилюк. Бизнес-класс (2003)	Семен Данилюк 1951
Александр Михайлов. Капкан для одинокого волка (2001)	Александр Миха 1950
Алексей Рыбин. Последняя игра (2000)	Алексей Рыбин
Виль Липатов. Деревенский детектив/ Лосиная кость (1967-1968)	Виль Липатов 1927
Андрей Ростовский. Русский синдикат (2000)	Андрей Ростовск
Н. Леонов, А. Макеев. Эхо дефолта (2000-2004)	Н. Леонов, А. Ма 1933
Александра Маринина. Стечение обстоятельств (1992)	Александра Мар 1957
	·
А. Е. Зарин. Казнь (1902)	А. Е. Зарин 1862 Влада Валоова
Влада Валеева. Скорая помощь (2002)	Влада Валеева