

Предисловие	8
ЧАСТЬ I. Введение в компьютерную графику	
Глава 1. Основы компьютерной графики	14
Компьютерная графика	14
Краткая история компьютерной графики	14
Векторная графика	17
Растровая графика	19
Глава 2. Цвет в компьютерной графике	21
Классификация цветов	21
Основные характеристики цвета	22
Цветовой синтез	22
Цветовой круг	24
Библиотеки цветов	26
Глубина цвета и цветовые модели	26
Цветовая модель Bitmap (Битовая карта)	27
Цветовая модель Grayscale (Градации серого)	27
Цветовая модель Duoton (Дуплекс)	27
Цветовая модель RGB	27
Цветовая модель CMYK	28
Цветовая модель Lab	28
Indexed Color (Индексированный цвет)	28
Соответствие цветов и управление цветом	28
Точный цвет	29
Понятие профиля устройства	29
ЧАСТЬ II. Начало работы	
Глава 3. Знакомство с CorelDRAW X4	32
Corel: история компании	32
Corel Graphics Suite X4	34
CorelDRAW X4: новшества и улучшения	34
CorelDRAW Graphics Suite X4: системные требования	35
Глава 4. Интерфейс CorelDRAW X4	36
Приветствие CorelDRAW X4	36
Вкладка Quick Start (Быстрый старт)	37
Вкладка What's New? (Что нового?)	38
Вкладка Learning tools (Учебные инструменты)	39
Вкладка Gallery (Галерея)	40
Вкладка Updates (Обновления)	40
Рабочее пространство CorelDRAW X4	40
Меню CorelDRAW X4	42
Панель Стандартная	43
Панель инструментов	45
Использование панели свойств	51
Докеры	52
Панели	56
Глава 5. Работа с документами	57
Операции с файлами	57
Создание нового документа	57
Работа с шаблоном	57

Открытие документа	59
Сохранение документа	61
Автоматическое сохранение	63
Импорт файлов	64
Экспорт файлов	64

ЧАСТЬ III. Работа с векторными объектами

Глава 6. Рисование и редактирование стандартных фигур	66
Примитивы	66
Инструменты рисования геометрических фигур	67
Инструмент Rectangle (Прямоугольник)	68
Инструмент Ellipse (Эллипс)	69
Инструмент Polygon (Многоугольник)	70
Инструменты Star (Звезда) и Complex Star (Сложная звезда)	71
Инструмент Graph Paper (Решетка)	72
Инструмент Spiral (Спираль)	72
Инструменты рисования фигур на базе шаблонов-заготовок	74
Инструменты рисования фигур по трем точкам	74
Инструмент 3 Point Rectangle (Трехточечный прямоугольник)	75
Инструмент 3 Point Ellipse (Трехточечный эллипс)	76
Инструмент 3 Point Curve (Трехточечная кривая)	76
Инструменты создания чертежей и блок-схем	77
Инструмент Interactive Connector (Соединительная линия)	77
Инструмент Dimension (Измерение)	78
Практика	81
Глава 7. Рисование объектов произвольной формы	82
Строение векторных объектов	82
Инструменты рисования объектов произвольной формы	85
Инструмент Freehand (Свободное перо)	85
Инструмент Bezier (Безье)	88
Инструмент Pen (Перо)	89
Инструмент Polyline (Полилиния)	89
Инструмент Smart Drawing (Умное рисование)	90
Инструмент Artistic Media (Художественное перо)	90
Режим Presets (Заготовки)	91
Режим Bush (Кисть)	92
Режим Sprayer (Распылитель)	93
Режим Calligraphic (Каллиграфия)	95
Режим Pressure (Нажим)	96
Докер Artistic Media (Художественное перо)	96
Глава 8. Операции с объектами	98
Инструмент Pick (Выбор)	98
Выделение объекта	98
Стандартные операции	100
Простейшее позиционирование	101
Простейшее масштабирование	102
Простейшее вращение	103
Простейший скос	104
Точная трансформация объектов	105
Настройка инструмента Pick (Выбор)	105
Инструмент Free Transform (Свободная трансформация)	106
Докер Transformations (Трансформации)	108

Вкладка Position (Позиционирование).....	109
Вкладка Rotate (Вращение).....	110
Вкладка Scale and Mirror (Масштаб и отражение).....	110
Вкладка Size (Размер).....	111
Вкладка Skew (Скос).....	112
Команда Clear Transformations (Очистить трансформации).....	113
Докер Step and Repeat (Шаг и повтор).....	113
Обработка углов объекта.....	114
Докер Fillet/Scallop/Chamfer (Скругление/Выемка/Фаска).....	114
Изменение порядка расположения объектов.....	115
Булевы операции с объектами.....	116
Комбинирование.....	117
Формирование.....	117
Докер Shaping (Формирование).....	120
Инструмент Crop (Обрезка).....	120
Выравнивание и распределение.....	121
Вкладка Align (Выровнять).....	122
Вкладка Distribute (Распределить).....	124
Практика.....	126
Глава 9. Редактирование контуров объектов	127
Инструмент Shape (Форма).....	127
Выделение узлов.....	128
Перемещение узлов.....	130
Добавление и удаление узлов.....	131
Сглаживание кривой.....	131
Разрыв и соединение кривой.....	132
Изменение типа узла и сегмента.....	134
Трансформация фрагмента объекта.....	136
Разбиение сложных объектов.....	138
Другие инструменты редактирования контуров.....	139
Инструмент Knife (Нож).....	139
Инструмент Virtual Segment Delete (Удаление виртуального сегмента).....	140
Инструмент Eraser (Ластик).....	140
Инструмент Smudge Brush (Кисть сглаживания).....	141
Инструмент Roughen Brush (Кисть шероховатости).....	143
Практика.....	145
Глава 10. Заливка объектов и работа с цветом	146
Типы заливок.....	146
Панель Fill Flyout (Заливка).....	146
Однородная заливка.....	147
Цветовые палитры.....	147
Настройка цветовых палитр.....	150
Диалоговое окно Select Color (Выбор цвета).....	151
Вкладка Models (Модели).....	153
Вкладка Mixers (Смеситель).....	155
Вкладка Palettes (Палитры).....	159
Докуеры для работы с цветом.....	159
Докер Color (Цвет).....	159
Докер Color Palette Browser (Диспетчер цветовых палитр).....	161
Градиентная заливка.....	162
Диалоговое окно Fountain Fill (Градиентная заливка).....	162

Заливка узором	167
Диалоговое Окно Pattern Fill (Заливка узором)	167
Создание узорной заливки	172
Текстурная заливка	173
Диалоговое окно Texture Fill (Текстурная заливка)	173
Заливки PostScript	175
Диалоговое окно PostScript Fill (Заливки PostScript)	176
Заливка по сетке	176
Инструмент Interactive Mesh Fill (Интерактивная заливка по сетке)	176
Инструмент Interactive Fill (Интерактивная заливка)	180
Создание градиентной заливки	180
Настройка градиентной заливки	180
Настройка узорной заливки	182
Настройка текстурной заливки	183
Настройка заливки PostScript	184
Инструмент Smart Fill (Умная заливка)	184
Вкладка Fill (Заливка) докера Properties (Свойства)	185
Практика	187
Глава 11. Обводка объектов	188
Панель Outline Floyut (Обводка)	188
Диалоговое окно Outline Pen (Параметры обводки)	189
Наконечники	191
Каллиграфия	194
Настройка обводки с помощью панели свойств	195
Настройка цвета обводки	195
Использование палитр	195
Использование докера Color (Цвет)	196
Вкладка Outline (Обводка) докера Properties (Свойства)	196
Преобразование	196
Практика	197
Глава 12. Использование эффектов	198
Интерактивные эффекты	198
Инструмент Interactive Blend (Интерактивное перетекание)	200
Создание эффекта перетекания	201
Перетекание вдоль траектории	202
Интерактивная настройка эффекта перетекания	203
Настройки эффекта перетекания на панели свойств	203
Докер Blend (Перетекание)	209
Инструмент Interactive Contour (Интерактивный контур)	210
Создание эффекта контура	211
Интерактивная настройка эффекта контура	212
Настройки эффекта контура на панели свойств	212
Докер Contour (Контур)	215
Инструмент Interactive Distort (Интерактивное искажение)	216
Создание и настройка эффекта искажения в режиме	
Push and Pull (Растяжение или сжатие)	217
Создание и настройка эффекта искажения в режиме Zipper (Зигзаг)	220
Создание и настройка эффекта искажения в режиме Twister (Закрутка)	222
Инструмент Interactive Transparency (Интерактивная прозрачность)	224
Режим Uniform (Однородная) эффекта прозрачности	225
Градиентные режимы эффекта прозрачности	225

Режим Two Color Pattern (Двухцветный узор) эффекта прозрачности.....	226
Остальные режимы.....	226
Настройки эффекта прозрачности на панели свойств	226
Инструмент Interactive Drop Shadow (Интерактивная падающая тень)	230
Создание эффекта тени	230
Интерактивная настройка эффекта тени	231
Настройки эффекта тени на панели свойств	231
Инструмент Interactive Envelope (Интерактивная оболочка).....	235
Создание эффекта оболочки.....	235
Настройки эффекта оболочки на панели свойств.....	236
Докер Envelope (Оболочка)	238
Инструмент Interactive Extrude (Интерактивное выдавливание)	239
Создание эффекта выдавливания.....	240
Интерактивная настройка эффекта выдавливания.....	240
Настройка эффекта выдавливания на панели свойств	242
Докер Extrude (Выдавливание).....	246
Эффект Bevel (Фаска)	248
Докер Bevel (Фаска)	248
Эффект Add Perspective (Добавить перспективу)	250
Эффект Lens (Линза)	251
Докер Lens (Линза).....	251
Эффект PowerClip (Обтравочная маска)	255
Практика	257
Глава 13. Вспомогательный инструментарий	258
Изменение масштаба отображения и панорамирование	258
Изменение масштаба отображения	258
Докер View Manager (Диспетчер видов)	259
Панорамирование.....	261
Настройка инструментов Zoom (Масштаб) и Hand (Рука).....	261
Разметка страницы	263
Измерительные линейки.....	263
Единицы измерения	265
Сетка	266
Направляющие.....	267
Привязка к объектам.....	268
Динамические направляющие	269
Управление объектами	271
Группировка объектов.....	271
Блокирование объектов.....	272
ЧАСТЬ IV. Работа с текстом	
Глава 14. Основы типографики	274
Основные атрибуты текста.....	274
Гарнитура шрифта	274
Пропорциональные и моноширинные шрифты	274
Кегль	275
Начертание.....	277
Интерлиньяж	278
Кернинг и трекинг	279
Классификация стилей шрифтов.....	281
Антиквенные шрифты	281
Гротесковые шрифты.....	282

Рукописные и каллиграфические шрифты	282
Готические шрифты	283
Старославянские шрифты	284
Акцидентные и декоративные шрифты	284
Неалфавитные и символьные шрифты	285
Какой шрифт лучше?	285
Кодировка	287
Unicode (Юникод)	289
Форматы шрифтов	289
Формат PostScript Type 1	289
Формат TrueType	290
формат OpenType	291
Глава 15. Создание текстовых объектов	292
Инструмент Text (Текст)	292
Фигурный текст	293
Трансформация фигурного текста	293
Оформление фигурного текста	294
Редактирование фигурного текста инструментом Shape (Форма)	294
Расположение текста по траектории	297
Простой текст	300
Работа с текстовыми блоками	300
Обтекание текстом	302
Расположение текста внутри объекта произвольной формы	304
Настройка параметров работы с простым текстом	305
Импорт и вставка текста	306
Настройка параметров работы с текстом	307
Практика	309
Глава 16. Редактирование текста и проверка орфографии	310
Редактирование и простейшее форматирование текста	310
Диалоговое Окно Edit Text (Редактирование текста)	312
Средства проверки правописания	314
Проверка орфографии	314
Настройка параметров проверки орфографии	316
Проверка грамматики	317
Тезаурус	319
Автозамена	320
Статистические сведения о тексте	322
Глава 17. Форматирование текста	324
Основные настройки форматирования текста	324
Докер Character Formatting (Форматирование символов)	324
Докер Paragraph Formatting (Форматирование абзаца)	327
Диалоговое окно Tab Settings (Параметры табуляции)	329
Диалоговое окно Column Setting (Параметры колонок)	332
Диалоговое окно Change Case (Изменить регистр)	333
Докер Insert Character (Вставить символ)	333
Вставка непечатных символов и кодов форматирования	334
Настройка переносов	336
Правила расстановки переносов	337
Настройка кодировки	338
Декоративные элементы форматирования	339
Диалоговое окно Bullets (Маркеры)	339

Диалоговое окно Drop Cap (Буквица).....	340
Практика	341
Глава 18. Работа со шрифтами	343
Bitstream Font Navigator	343
Составление каталога шрифтов.....	343
Рабочее пространство программы	344
Поиск шрифтов	345
Просмотр шрифтов.....	345
Установка и удаление шрифтов	347
Сортировка шрифтов.....	347
Поиск шрифтов в Интернете	348
Возможные проблемы и их решение	350
Диалоговое окно Font Substitution for Missing Fonts (Замена отсутствующих шрифтов).....	350
Преобразование текста в кривые	352
Настройка параметров работы со шрифтами	353
Вкладка Fonts (Шрифты) диалогового окна Options (Настройки)	353
Настройка модуля PANOSE	355
Использование сервиса WhatTheFont? (Что за шрифт?)	356
Создание собственных шрифтов в CorelDRAW X4.....	358
Создание эскизов	359
Сканирование	359
Распределение символов	360
Создание шаблона	361
Импорт и трассировка эскиза.....	363
Отрисовка векторной формы графемы	364
Дополнительные возможности	365
Экспорт.....	365
Настройка кернинга	368
Тестирование и доработка.....	369
Глава 19. Работа с таблицами	370
Инструмент Table (Таблица).....	370
Создание таблиц	370
Импорт таблиц	371
Преобразование текста в таблицу и наоборот	372
Выделение таблицы.....	372
Настройки для таблиц на панели свойств	373
Операции со строками и столбцами	376
Операции с ячейками таблиц	377
Практика	378
ЧАСТЬ V. Работа с растровыми изображениями	
Глава 20. Использование растровых изображений	380
Импорт растровых изображений.....	380
Связанные изображения	383
Преобразование векторного изображения в растровое.....	383
Команда Convert to Bitmap (Конвертировать в растровое изображение).....	383
Трассировка изображений	384
Ручная трассировка	384
Автоматическая трассировка	385
Обработка растровых изображений	390
Команда Resample (Изменить размер и разрешение).....	390

Команда Mode (Модель).....	391
Команда Inflate bitmap (Размер холста).....	391
Докер Bitmap Color Mask (Цветовая маска).....	392
Команда Edit Bitmap (Редактировать изображение).....	393
Глава 21. Цветокоррекция и ретушь	394
Общая цветокоррекция.....	394
Команды меню Adjust (Настройка).....	395
Команда Contrast Enhancement (Расширение контрастности).....	395
Команда Local Equalization (Локальное выравнивание).....	397
Команда Sample/Target Balance (Балансировка по образцам).....	398
Команда Tone Curve (Тоновая кривая).....	399
Команда Brightness/Contrast/Intensity (Яркость/Контраст/Интенсивность).....	402
Команда Color Balance (Баланс цвета).....	402
Команда Gamma (Гамма).....	403
Команда Hue / Saturation / Lightness (Оттенок / Насыщенность / Светлота).....	404
Команда Selective color (Выборочная коррекция цвета).....	405
Команда Replace Colors (Замена цвета).....	406
Команда Desaturate (Обесцвечивание).....	407
Команда Cannel Mixer (Смеситель каналов).....	408
Команды меню Transform (Трансформация).....	408
Команда Deinterlace (Удаление развертки).....	408
Команда Invert (Инвертировать).....	409
Команда Posterise (Постеризовать).....	410
Команда меню Correction (Коррекция).....	410
Команда Dust and Scratch (Пыль и царапины).....	410
Команды меню Bitmaps (Растровые изображения).....	411
Команда Auto Adjust (Автоматическая коррекция).....	411
Команда Image Adjustment Lab (Лаборатория коррекции изображений).....	411
Глава 22. Фильтры	413
Использование фильтров.....	413
Фильтры группы 3D Effects (Трехмерные эффекты).....	413
Фильтры группы Art Strokes (Имитация живописи).....	414
Фильтры группы Blur (Размытие).....	416
Фильтры группы Color Transform (Преобразование цвета).....	418
Фильтры группы Contour (Контур).....	418
Фильтры группы Creative (Творчество).....	419
Фильтры группы Distort (Искажение).....	421
Фильтры группы Noise (Шум).....	422
Фильтры группы Sharpens (Резкость).....	423
ЧАСТЬ VI. Работа с макетом	
Глава 23. Управление макетом	426
Настройка параметров страницы.....	426
Формат страницы.....	426
Настройка параметров страницы.....	426
Управление страницами.....	431
Глава 24. Управление объектами и их свойствами	433
Докер Object Manager (Диспетчер объектов).....	433
Иерархия объектов.....	433
Редактирование объектов с помощью докера	
Object Manager (Диспетчер объектов).....	435

Управление слоями с помощью докера Object Manager (Диспетчер объектов).....	436
Стили объектов.....	437
Докер Graphic and Text Styles (Стили графических и текстовых объектов).....	438
Стили по умолчанию.....	438
Меню докера Graphic and Text Styles (Стили графических и текстовых объектов).....	439
Цветовые стили.....	442
Докер Color Styles (Цветовые стили).....	442
Команды специального копирования.....	447
Дублирование объектов.....	447
Клонирование объектов.....	447
Графические символы.....	448
Создание символов.....	448
Докер Symbol Manager (Диспетчер символов).....	448
Операции со свойствами объектов.....	450
Копирование свойств объектов.....	450
Копирование и клонирование эффектов.....	451
Инструменты Eyedropper (Пипетка) и Paintbucket (Ковш).....	451
Поиск и замена объектов.....	451
Мастер Find Object (Найти объект).....	452
Настройка нового поиска.....	453
Загрузка готовых алгоритмов поиска.....	456
Поиск по выделенному объекту.....	456
Завершение поиска.....	457
Мастер Replace Objects (Заменить объекты).....	457
Замена цвета.....	458
Замена цветовых моделей или палитр.....	459
Замена свойств обводки.....	460
Замена свойств текста.....	461
Режимы отображения документа.....	462
Глава 25. Макетирование.....	464
Процесс макетирования.....	464
Планирование документа.....	464
Выполнение эскиза.....	464
Подготовка шаблона.....	465
Создание документа.....	465
Вывод пробных отпечатков.....	465
Вывод оригинала-макета на пленки.....	465
Возможные проблемы.....	465
Глава 26. Допечатная подготовка и печать документов.....	467
Настройки печати.....	467
Предварительный просмотр документа.....	467
Печать изображения по частям.....	471
Спуск полос.....	473
Подготовка документа к передаче в сервисное бюро.....	474
Формат.....	475
Шрифты.....	475
Эффекты.....	475
Растровые изображения.....	475
Цвета.....	475
Общие рекомендации.....	475