Оглавление

Предисловие	7
Глава 1. Интерфейс программы	9
Рабочее пространство Photoshop	9
Палитра Tools (Инструменты)	
Плавающие палитры	13
Панель Options (Параметры)	
Строка меню Photoshop CS3	
Глава 2. Стандартные операции с файлами изображений	20
Создание нового документа	20
Открытие файлов	
Создание копии открытого документа	
Изменение размера изображения	
Изменение размеров холста	
Поворот и зеркальное отражение холста	
Сохранение файлов	
Оптимизация изображений для Web	
Глава 3. Работа со слоями	40
Понятие слоя	40
Основные операции со слоями	42
Работа с текстом	
Стили и эффекты слоев	58

Глава 4. Выделенные области и маски	63
Основные инструменты выделения	63
Работа в режиме быстрой маски	
Маски слоя	
Глава 5. Векторные контуры и фигуры	88
Контуры в Photoshop	88
Составляющие элементы контура	89
Создание контуров	92
Редактирование контуров	
Палитра Paths (Контуры)	
Заливка контура	
Обводка контура	
Создание выделенных областей	
Обтравочные контуры	
Использование векторных фигур	
Глава 6. Необходимый инструментарий	. 133
Просмотр изображений и управление масштабом	. 133
Выбор цвета	
Основные параметры для инструментов рисования и	
ретуширования	. 145
Палитра Brushes (Кисти)	
Позиционирование и привязка объектов	
Измерение углов и расстояний	
Использование палитры History (История)	
Глава 7. Анализ и первые шаги обработки	. 173
Обрезка изображений	. 173
Основы цветокоррекции	
Тоновый диапазон и гистограмма	
Использование корректировочных слоев	
Глава 8. Цветовая и тоновая коррекция изображений	. 187
Команда Levels (Уровни)	. 187

Оглавление 5

Команда Curves (Кривые)	. 195
Команда Color Balance (Цветовой баланс)	
Команда Brightness/Contrast (Яркость/Контраст)	.201
Команда Black & White (Черно-белое)	
Команда Variations (Варианты)	.203
Команда Hue/Saturation	
(Цветовой тон/Насыщенность)	. 207
Команда Replace Color (Заменить цвет)	.211
Команда Selective Color (Выборочный цвет)	.213
Команда Channel Mixer (Микширование каналов)	.215
Команда Photo Filter (Фотофильтр)	.217
Прочие команды настройки изображения	.218
F O Martin Photoshan	222
Глава 9. Инструменты ретуши в Photoshop	. 223
Локальная коррекция резкости	.223
Инструменты клонирования и использования узоров	
(Pattern)	.226
Инструменты для коррекции мелких дефектов	
Инструменты тоновой и цветовой коррекции	
Рекомендации по использованию инструментов	
ретуши	.239
Глава 10. Использование фильтров и смарт-объектов	. 241
Смарт-объекты	. 241
Использование фильтров в Photoshop	
Галерея фильтров	
Фильтры группы Blur (Размытие)	
Фильтры группы Noise (Шум)	
Фильтры группы Sharpen (Резкость)	
Глава 11. Автоматизация работы в Photoshop	.271
Записываемая последовательность операций	.271
Палитра Actions (Действия) и ее возможности	
Предустановленные наборы действий	
Запись собственных лействий	

6 Оглавление

Обработка группы файлов	287
Создание PDF-презентации	
Создание и применение дроплетов	291
Команда Contact Sheet II (Обзорный лист)	
Команда Crop and Straighten Photos	
(Обрезка и выпрямление фотографий)	292
Команда Fit Image (Подогнать изображение)	293
Команда Picture Package (Пакет изображений)	294
Команда Web Photo Gallery (Фотогалерея для Web).	294
Команда Photomerge (Фотослияние)	
Команда Merge to HDR (Слияние в HDR)	303
Глава 12. Художественные трюки и эффекты в Photoshop	307
Изображение, разлетающееся на фрагменты	307
Почтовая марка	
Капли воды	
Карандашный рисунок из фотографии	
Пэтчворк для фотографий	
Глава 13. Новинки версии CS4	339
Интерфейс программы	339
Новшества в инструментарии	
Изменение размеров изображений	
Команды коррекции изображений	
Палитра Masks (Маски)	
Создание идеально резких изображений	
20//5/01/01/40	351