

# ОГЛАВЛЕНИЕ

---

Предисловие .....	8
-------------------	---

## **ЧАСТЬ I. ВВЕДЕНИЕ В ADOBE ILLUSTRATOR CS3**

<b>Глава 1. Общие сведения о компьютерной графике .....</b>	<b>11</b>
---	-----------

Компьютерная графика .....	11
Растровая графика .....	11
Векторная графика .....	14
Теория цвета .....	16
Классификация цветов .....	17
Цветовые модели .....	22
Цветовая модель Rgb .....	23
Цветовые модели Cmy И Cmyk .....	23
Цветовая модель Lab .....	25
Цветовая модель Hsb .....	26
Grayscale (Градации серого) .....	26
Плассечные цвета .....	27

Соответствие цветов и управление цветом .....	28
Точный цвет .....	29
Понятие профиля устройства .....	29
Профиль сканера .....	30
Монитор для дизайнера .....	31
Профиль монитора .....	34
Профиль принтера .....	35
Форматы хранения графических изображений .....	36
Форматы растровых изображений .....	37
Форматы векторных изображений .....	39

Источники цифровых изображений .....	40
Сканирование изображений .....	41
Изображения формата Photo Cd .....	48
Изображения, получаемые с помощью цифровых камер .....	49
Графические планшеты .....	50
Коллекции цифровых фотографий .....	51
Ввод данных с экрана .....	52

<b>Глава 2. Интерфейс Illustrator Cs3 .....</b>	<b>53</b>
---	-----------

Новые возможности пакета .....	53
Рабочее пространство Illustrator Cs3 .....	54
Работа с документами .....	59
Панель инструментов .....	62
Изменение масштаба изображения и панорамирование .....	70

<b>Глава 3. Рисование и редактирование объектов в Illustrator Cs3 .....</b>	<b>72</b>
---	-----------

Примитивы .....	72
Рисование геометрических фигур .....	72
Flare (Блик) .....	76

Создание объектов произвольной формы .....	78
Pen (Перо) .....	78
Pencil (Карандаш) .....	79
Paintbrush (Кисть) .....	81
Calligraphic Brush (Каллиграфическая кисть) .....	83
Scatter Brush (Аэрограф) .....	84
Art Brush (Художественная кисть) .....	85
Pattern Brush (Шаблонная кисть) .....	87
Редактирование объектов .....	89
Инструменты редактирования объектов .....	89
Операции с контурами объектов .....	91
Создание диаграмм .....	94
<b>Глава 4. Операции с объектами</b> .....	<b>99</b>
Выделение объектов .....	99
Selection (Выбор) И Group Selection (Групповой выбор) .....	99
Direct Selection (Прямой выбор) И Lasso (Лассо) .....	100
Magic Wand (Волшебная палочка) .....	101
Команды меню Select (Выделить) .....	102
Трансформация и копирование объектов .....	105
Перемещение и копирование объектов .....	105
Масштабирование объектов .....	108
Вращение объектов .....	110
Скос объектов .....	111
Отражение .....	113
Повторение трансформации и пакетная трансформация .....	114
Изменение порядка и расположения объектов .....	116
Выравнивание и распределение объектов .....	117
Группировка и комбинирование объектов .....	123
Соединение .....	124
Объединение .....	125
Вычитание .....	125
Пересечение .....	125
Исключение .....	125
Разделение .....	126
Обычная обрезка .....	126
Слияние .....	127
Обрезка по шаблону .....	127
Обводка .....	127
«Минус нижний» .....	128
Оптимизация работы с объектами .....	129
Линейки, направляющие линии и сетка .....	130
Линейка .....	130
Направляющие линии .....	131
Сетка .....	132
Настройка направляющих и сетки .....	132
Умные направляющие .....	133
Привязка .....	135
Сетка прозрачности .....	136
Вращение осей X и Y .....	136
Перетекание .....	137
Настройки перетекания .....	139
Направление вдоль траектории .....	141

Символы .....	143
Маскирование .....	149
Преобразование .....	149
Палитра Symbols (Символы) .....	143
Инструменты группы Symbolism .....	144
<b>Глава 5. Контуры и заливки</b> .....	151
Атрибуты векторных объектов .....	151
Типы заливок .....	155
Однотонная заливка .....	155
Градиентная заливка .....	156
Узорная заливка .....	156
Заливка по сетке .....	157
Использование стилей .....	161
Прозрачность объектов и режимы наложения .....	163
<b>Глава 6. Работа с текстом</b> .....	165
Типографика .....	165
Размер шрифта .....	165
Гарнитуры .....	166
Интерлиньяж .....	167
Кернинг и трекинг .....	168
Расстановка переносов .....	170
Какой шрифт лучше? .....	170
Добавление текста в макет .....	171
Связывание текстовых блоков .....	173
Настройка параметров символов и абзаца .....	175
Настройка параметров символов .....	175
Настройка параметров абзаца .....	176
Расположение текста по траектории .....	178
Подготовка текста к печати .....	181
<b>Глава 7. Макетирование в Illustrator Cs3</b> .....	182
Процесс макетирования .....	183
Планирование документа .....	184
Выполнение эскиза .....	185
Создание документа .....	185
Подготовка шаблона .....	185
Метки обреза .....	188
Вывод пробных отпечатков .....	188
Вывод оригинала-макета на пленки .....	188
Возможные Проблемы .....	189
<b>Глава 8. Печать документов</b> .....	192
Офсетная печать .....	192
Технология офсетной печати .....	193
Технология Сtp .....	194
Язык Postscript .....	196
Печать документов .....	199
General (Общие) .....	200
Setup (Установка) .....	201
Marks & Bleed (Метки и выход за обрез) .....	202

Output (Вывод).....	204
Graphics (Графика).....	205
Color Management (Управление цветом).....	206
Advanced (Дополнительные опции).....	207
Summary (Отчет).....	209
<b>Глава 9. Настройка Adobe Illustrator Cs3.....</b>	<b>211</b>
Параметры рабочей среды.....	211
Вкладка General (Общие).....	212
Selection & Anchor Display (Выделение и отображение узлов).....	213
Type (Текст).....	214
Units & Display Performance (Единицы измерения и прокрутки).....	215
Guides & Grid (Направляющие и сетка).....	216
Hyphenation (Переносы).....	218
Plug-Ins & Scratch Disk (Подключаемые модули и диск временных файлов).....	219
File Handling & Clipboard (Работа с файлами и буфером обмена).....	220
Appearance Of Black (Настройки черного).....	221
Настройка цветового пространства.....	222
Назначение клавиатурных сокращений.....	226
<b>Глава 10. Использование растровых изображений.....</b>	<b>235</b>
Импорт растровых изображений.....	235
Изменение размера и разрешения растровых изображений.....	241
Обтравочные контуры.....	242
Трассировка изображений.....	243
Автоматическая трассировка.....	243
Ручная трассировка.....	244
<b>Глава 11. Фильтры и эффекты.....</b>	<b>245</b>
Векторные фильтры.....	246
Искажение.....	247
Растровые фильтры.....	249
Размытие.....	252
Штрихование.....	253
Искажение.....	254
Растрирование.....	255
Стилизация.....	259
Эффекты Adobe Illustrator Cs3.....	261
3d-эффекты.....	261
Обводка.....	262
Искажение и трансформация.....	262
Контур.....	263
Растрезация.....	264
Стилизация.....	264
Svg-эффекты.....	265
Искривление.....	266
<b>Глава 12. Illustrator для интернета.....</b>	<b>269</b>
Стеклянная кнопка.....	282
Кнопка с закругленными углами.....	286
Стильная кнопка.....	288

## **ЧАСТЬ II. ПРАКТИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ РАБОТЫ В ADOBE ILLUSTRATOR CS3**

<b>Глава 13. Текстовые эффекты</b> .....	291
Дополнительные обводки и градиентные заливки .....	291
Применение эффектов .....	295
Поцарапанный текст.....	297
Объемный текст.....	298
<b>Глава 14. Рисование логотипов</b> .....	302
Пингвин для Linux .....	302
Иконка Windows Vista.....	307
Стеклянный логотип Apple.....	313
<b>Глава 15. Полиграфическая продукция</b> .....	320
Настенный календарь.....	320
Поздравительная открытка .....	326
Методика создания визитки .....	336
Принципы оформления визиток.....	336
Создание личной визитной карточки.....	338
<b>Глава 16. Эффект перетекания</b> .....	346
Золотая цепочка.....	346
Блокнот с пружиной .....	350
<b>Глава 17. Использование операций с объектами</b> .....	358
Кельтский орнамент .....	358
Разбивка рисунка на пазлы .....	361
Часы.....	366
<b>Глава 18. Режимы смешивания и прозрачности</b> .....	376
Лазерный диск.....	376
Драгоценный камень .....	381
<b>Глава 19. Создание и применение кистей</b> .....	386
Загадочный круг .....	386
Декоративная рамка.....	394
Цветочный завиток .....	397
<b>Глава 20. Рисование 3d-объектов</b> .....	405
Бутылка с этикеткой.....	405
Шашечная доска .....	411
Свадебные кольца .....	417
Натюрморт с фруктами.....	422
<b>Глава 21. Применение градиентной сетки</b> .....	439
Металлические бабочки .....	439
Сочный арбуз .....	444
Бутон розы.....	454