

# ПРЕДИСЛОВИЕ

На сегодняшний день Photoshop является одним из наиболее популярных программных продуктов для профессиональной обработки растровых изображений. Знание основных приемов работы в этом графическом редакторе является обязательным пунктом в резюме дизайнеров любого уровня.

Первые две главы книги посвящены базовым понятиям, необходимым при работе с компьютерной графикой и основным операциям при работе с Photoshop. В них описаны основные элементы интерфейса программы, особенности работы с документами в приложении и последовательно изложен процесс выполнения стандартных операций с файлами изображений.

Третья, четвертая и пятая главы детально описывают работу со стилями и эффектами слоев, текстом, выделенными областями, масками, векторными контурами и фигурами, обтравочными контурами и многое другое.

В шестой главе подробно рассмотрены тонкости работы с разнообразными инструментами Photoshop.

Седьмая, восьмая, девятая и десятая главы посвящены описанию приемов цветовой и тоновой коррекции, позволяющих значительно улучшить качество исходного изображения. Также описан механизм удаления дефектов на

изображениях – ретушь, чрезвычайно популярная среди опытных фотолюбителей. При этом рассмотрены не только возможности использования не только инструментов ретуши, но и применяемых для этого фильтров, позволяющих добавить размытость в фотографию, усилить резкость или уменьшить шумность.

Одиннадцатая глава полностью посвящена вопросам автоматизации популярных операций при работе в Photoshop.

В двенадцатой главе приводятся примеры создания интересных художественных трюков, например таких, как эффект карандашного рисунка на базе цифровой фотографии или имитация почтовой марки.

В заключительной главе представлены новинки последней версии Photoshop.

Легкий стиль изложения в сочетании с пошаговыми инструкциями, подробными описаниями и многочисленными графическими примерами позволят читателям использовать книгу в качестве карманного справочного пособия для опытных пользователей или краткого самоучителя для начинающих. В ней каждый найдет для себя полезные советы и рекомендации для эффективной реализации своего творческого потенциала при помощи Photoshop. Небольшой и удобный формат издания позволит Вам всегда иметь его под рукой для непрерывного совершенствования своих дизайнерских навыков.