## Оглавление

| Глава 1 • Компьютерная графика и Photoshop  |    |
|---|----|
| Растровая и векторная графика               | 5  |
| Размер и разрешение растрового изображения  |    |
| Глубина цвета и цветовые модели             |    |
| Глава 2 • Общие сведения об Adobe Photoshop |    |
| Интерфейс Photoshop CS5                     | 11 |
| Панель Tools (Инструменты)                  |    |
| Плавающие панели                            | 14 |
| Панель Options (Параметры)                  | 15 |
| Строка меню Photoshop CS5                   | 17 |
| Глава 3 • Рисование в Photoshop CS5         |    |
| Выбор цвета                                 | 18 |
| Инструменты для рисования («раскрашивания») |    |
| Настройка кисти                             |    |
| Группа инструментов Eraser (Ластик)         | 25 |
| Закрашивание области изображения            | 26 |
|   |    |

| 4 | - |
|---|---|
|   |   |

| <b>Глава 4</b> • Выделенные области            |    |
|--|----|
| Инструменты выделения                          | 28 |
| Операции с выделенными областями               |    |
| Альфа-каналы                                   | 36 |
| Глава <b>5</b> • Работа со слоями              |    |
| Что такое слои                                 | 39 |
| Создание слоя                                  |    |
|  |    |
| Панель Layers (Слои)                           |    |
| Режимы наложения слоев                         |    |
| Маска слоя                                     |    |
| Стили и эффекты слоев                          | 44 |
| Глава 6 • Общий инструментарий                 |    |
| Просмотр и масштабирование изображений         | 47 |
| Линейки и направляющие                         |    |
| Трансформация объектов                         |    |
|  |    |
| Глава 6 • Ретуширование изображений            |    |
| Точечная коррекция резкости                    | 55 |
| Как дублировать детали изображения             | 57 |
| Как исправить мелкие дефекты                   |    |
| Как устранить эффект «красных глаз»            |    |
| Как выполнить локальную коррекцию тона и цвета |    |
| **   |    |