



Scott Pilgrim vs. the World

Scott Pilgrim vs. the World è un film del 2010 co-sceneggiato, diretto e co-prodotto da Edgar Wright.

La pellicola è l'adattamento cinematografico dell'omonimo fumetto creato da Bryan Lee O'Malley, con protagonista Michael Cera nel cast figurano anche Mary Elizabeth Winstead, Kieran Culkin, Alison Pill, Mark Webber, Chris Evans, Anna Kendrick, Johnny Simmons, Brandon Routh, Ellen Wong, Satya Bhabha, Shota Saito, Keita Saito, Mae Whitman, Brie Larson, Erik Knudsen, Aubrey Plaza, Jason Schwartzman, Tennessee Thomas e Jean Yoon.

Il film ottenne recensioni molto positive da parte della critica cinematografica, del pubblico e dai fan della serie, ma si rivelò un flop al botteghino incassando solo la metà del suo budget di produzione di circa 85 milioni di dollari, con il tempo il film venne ampiamente rivalutato ed è considerato un cult per gli appassionati.

Trama

A Toronto Scott Pilgrim, ventiduenne bassista della band "*Sex Bob-omb*", inizia a uscire con la liceale Knives Chau, nonostante le proteste della sorella e di alcuni amici. Scott incontra una misteriosa ragazza statunitense, Ramona Flowers, che era apparsa precedentemente nei suoi sogni e si innamora all'istante di lei, perdendo ogni interesse per Knives. Mentre suonano in una battaglia tra le band, Scott viene attaccato da Matthew Patel, che si presenta come il primo dei "*Sette malvagi ex*" di Ramona. Scott sconfigge Patel e scopre che, per poter uscire con Ramona, dovrà sconfiggere tutti e sette i suoi ex-fidanzati. L'ultimo ex di Ramona, Gideon, ha messo insieme la "*Lega dei malvagi ex*" dopo che lei lo aveva lasciato. È dopo la fine della loro storia che Ramona ha lasciato New York ed è venuta a vivere in Canada, per rifarsi una vita lontano da lui.

Scott Pilgrim vs. the World



Scott Pilgrim (Michael Cera) in una scena del film

<u>Paese di produzione</u>	<u>Stati Uniti d'America</u> , <u>Regno Unito</u> , <u>Giappone</u> , <u>Canada</u>
<u>Anno</u>	<u>2010</u>
<u>Durata</u>	112 min
<u>Rapporto</u>	1,85:1
<u>Genere</u>	<u>azione</u> , <u>commedia</u> , <u>sentimentale</u> , <u>grottesco</u> , <u>musicale</u>
<u>Regia</u>	<u>Edgar Wright</u>
<u>Soggetto</u>	<u>Bryan Lee O'Malley</u> (fumetto)
<u>Sceneggiatura</u>	<u>Edgar Wright</u> , <u>Michael Bacall</u>
<u>Produttore</u>	<u>Edgar Wright</u> , <u>Eric Gitter</u> , <u>Marc Platt</u> , <u>Nira Park</u>
<u>Produttore esecutivo</u>	<u>Ronaldo Vasconcellos</u> , <u>J. Miles Dale</u> , <u>Jared LeBoff</u> , <u>Adam Siegel</u>
<u>Casa di produzione</u>	<u>Marc Platt Productions</u> , <u>Big Talk Films</u> , <u>Closed on Mondays</u>

Dopo aver scoperto che l'attore e skater Lucas Lee, il secondo malvagio ex, è a Toronto per girare un film, Scott decide di lasciare Knives. Ancora innamorata di Scott, Knives ne diventa ossessionata e cerca di riconquistarlo. Scott in seguito sconfigge Lee convincendolo a eseguire un pericoloso stunt. In seguito incontra il terzo malvagio ex, Todd Ingram, fidanzato con l'ex ragazza di Scott, Natalie “Envy” Adams. Todd, grazie ai suoi poteri vegani, è molto più forte di Scott, ma quest'ultimo riesce infine a convincerlo a bere caffè con il latte, in modo da fargli portar via i poteri dalla polizia vegana e sconfiggerlo.

La stessa sera Scott, Ramona, la band e Knives si recano ad una festa. Scott perde leggermente la pazienza e la sua irascibilità aumenta. Dopo un colpo alle spalle, Scott sbatte violentemente la testa sul bancone del bar di vetro e, una volta rialzatosi, incontra Roxy Richter. Roxy è il quarto malvagio ex di Ramona, una ragazza combattiva bionda e lesbica. Scott non vuole combatterla, perciò la maggior parte del combattimento vede come contendenti Roxy e Ramona, che guida i movimenti di Scott per far sì che la vittoria sia legale. Dopo lo scontro Scott si comporta, secondo Ramona, da futuro malvagio ex, al punto che lei gli dice che sarebbe meglio rompere.

Al secondo round della battaglia tra band i Sex Bob-omb si trovano faccia a faccia contro i gemelli Katayagi Kyle e Ken, entrambi ex di Ramona. Alla sfida assiste anche Gideon Graves, G-Man, il produttore indipendente del millennio, che però è lì con Ramona e Scott capisce che è quel Gideon, l'ultimo ex di Ramona. Scott si arrabbia al punto di dare la carica a tutta la band, che vince la sfida contro i gemelli Katayagi e al termine della quale Scott riceve una vita extra.

Scott esce dal locale per raggiungere Ramona e dirle di essere innamorato di lei, ma lei mette fine alla loro relazione perché è tornata insieme a Gideon. G-Man si scusa per aver creato la Lega dei malvagi ex in un momento in cui era troppo sconvolto dalla perdita di Ramona e si propone di fare da sponsor ai Sex Bob-omb. Mentre gli altri membri della band decidono di firmare il contratto, Scott lascia la band e viene sostituito dal giovane Neil. Scott torna a casa e riceve una chiamata da Gideon che lo invita al Chaos Theater come dimostrazione

	<u>Entertainment</u> , <u>Dentsu</u>
<u>Distribuzione</u> <u>in italiano</u>	<u>Universal Pictures</u>
<u>Fotografia</u>	<u>Bill Pope</u>
<u>Montaggio</u>	<u>Jonathan Amos</u> , <u>Paul Machliss</u>
<u>Effetti speciali</u>	<u>Laird McMurray</u> , <u>Frazer Churchill</u>
<u>Musiche</u>	<u>Nigel Godrich</u>
<u>Scenografia</u>	<u>Marcus Rowland</u> , <u>Nigel Churcher</u> , <u>Odetta Stoddard</u>
<u>Costumi</u>	<u>Laura Jean Shannon</u>
<u>Trucco</u>	<u>Jordan Samuel</u>
<u>Interpreti e personaggi</u>	
<ul style="list-style-type: none"> ■ <u>Michael Cera</u>: Scott Pilgrim ■ <u>Mary Elizabeth Winstead</u>: Ramona Victoria Flowers ■ <u>Kieran Culkin</u>: Wallace Wells ■ <u>Alison Pill</u>: Kim Pine ■ <u>Mark Webber</u>: Stephen Stills ■ <u>Chris Evans</u>: Lucas Lee ■ <u>Anna Kendrick</u>: Stacey Pilgrim ■ <u>Johnny Simmons</u>: giovane Neil Nordegraf ■ <u>Brandon Routh</u>: Todd Ingram ■ <u>Ellen Wong</u>: Knives Chau ■ <u>Satya Bhabha</u>: Matthew Patel ■ <u>Shota Saito</u>: Kyle Katayanagi ■ <u>Keita Saito</u>: Ken Katayanagi ■ <u>Mae Whitman</u>: Roxy Richter ■ <u>Brie Larson</u>: Natalie "Envy" Adams ■ <u>Erik Knudsen</u>: Luke "Crash" Wilson ■ <u>Aubrey Plaza</u>: Julie Powers ■ <u>Jason Schwartzman</u>: Gideon Gordon Graves ■ <u>Tennessee Thomas</u>: Lynette Guycott ■ <u>Jean Yoon</u>: Mrs. Chau 	

di non provare rancore per il passato. A quel punto Wallace, il suo compagno di appartamento, incoraggia Scott a combattere Gideon e riconquistare Ramona.

Scott entra al Chaos Theater e sfida Gideon a combattere. Gideon chiede a Scott perché sta rischiando la sua vita per Ramona. Scott così confessa di essere innamorato di lei e guadagna la spada del “Potere dell'amore”, che usa per combattere con Gideon. Mentre Gideon è in vantaggio su Scott, entra in scena Knives, che inizia a combattere con Ramona accusandola di averle rubato il ragazzo. Mentre Gideon finisce temporaneamente a terra, Scott va a interrompere il combattimento fra le due ragazze e ammette di aver tradito Knives per Ramona. Gideon alle spalle lo trafigge con una spada e Scott muore.

Nel limbo Scott parla con Ramona, che gli dice di aver scaricato Gideon inizialmente perché lui la ignorava e quello era l'unico modo per attirare la sua attenzione. Così Gideon aveva deciso di attaccare un microchip per il controllo mentale dietro il collo di Ramona, che nelle scene precedenti spesso si era strofinata dietro il collo. Scott finalmente si rende conto di avere una vita extra e la usa per uscire dal limbo.

Entra al Chaos Theater per la seconda volta, loda i suoi compagni di band, si scusa con Kim, la sua ex ragazza delle superiori, per come l'aveva trattata in precedenza e promuove il giovane Neil a Neil. Scott si gira verso Gideon e gli dice che sta combattendo per se stesso, guadagnando così la "Spada del potere dell'amor proprio". Una volta messo al tappeto Gideon, Scott blocca l'attacco di Knives contro Ramona e si scusa con entrambe le ragazze. Gideon si rialza in piedi, ma viene sconfitto definitivamente da Knives e Scott, che attivano la modalità a due giocatori. Mentre i tre ragazzi si preparano a uscire si attiva *Nega Scott*, creato da Gideon come ultima sfida per lui.

Scott fa uscire le due ragazze dicendo che questa volta deve combattere da solo e dopo pochi minuti esce chiacchierando con il suo alter ego negativo e salutandolo amichevolmente. Ramona, libera dal controllo di Gideon, si prepara a ricominciare da capo, dopo essersi scusata per tutti i problemi che aveva causato, riferendosi anche a Knives. Knives accetta però che Scott non l'amerà mai e

- Ben Lewis: altro Scott
- Nelson Franklin: Comeau
- Chantelle Chung: Tamara Chen
- Thomas Jane: guardia #1
- Clifton Collins Jr.: guardia #2

Doppiatori originali

- Bill Hader: voce narrante

Doppiatori italiani

- Gabriele Patriarca: Scott Pilgrim
- Myriam Catania: Ramona Victoria Flowers
- Simone Crisari: Wallace Wells
- Federica De Bortoli: Kim Pine
- Davide Chevalier: Stephen Stills
- Alessandro Budroni: Lucas Lee
- Elena Perino: Stacey Pilgrim
- Lorenzo De Angelis: giovane Neil Nordegraf
- Andrea Mete: Todd Ingram
- Valentina Favazza: Knives Chau
- Riccardo Scarafoni: Matthew Patel
- Emanuela Damasio: Roxy Ritcher
- Perla Liberatori: Natalie "Envy" Adams
- Luca Gilberto: Luke "Crash" Wilson
- Gemma Donati: Julie Powers
- Emiliano Coltorti: Gideon Gordon Graves
- Stefano De Filippis: altro Scott
- Gianfranco Miranda: Comeau
- Benedetta Ponticelli: Tamara Chen
- Mauro Magliozzi: guardia #1
- Alessandro Messina: guardia #2
- Roberto Draghetti: voce narrante



lo incoraggia a non farsi lasciar scappare Ramona e di seguirla. Scott così la raggiunge e i due decidono di iniziare tutto da capo.

Logo ufficiale del film

Personaggi



*Lo stesso argomento in dettaglio: **Personaggi di Scott Pilgrim**.*

- Scott Pilgrim, protagonista ventiduenne della serie. Suona il basso nei Sex Bob-Omb. Si innamora di Ramona Flowers ed è costretto ad affrontarne gli ex per continuare a frequentarla.
- Ramona Flowers, ventiquattrenne originaria di New York in grado di viaggiare nel subspazio. Trasferitasi a Toronto comincia a frequentare Scott Pilgrim.
- Matthew Patel, primo dei malvagi ex che affronta Scott nel club Rockit.
- Lucas Lee, secondo dei malvagi ex, skater e star del cinema. Scott lo sconfigge convincendolo ad eseguire un pericoloso numero con lo skate.
- Todd Ingram, terzo dei malvagi ex, fidanzato di Envy Adams e bassista dei Clash at Demonhead. Scott lo sconfigge facendogli rompere la sua dieta vegana con l'inganno, cosa che lo priva dei suoi poteri psichici.
- Roxie Richter, quarta dei malvagi ex, frequentava Ramona ai tempi del college ed è stata lei ad insegnarle a combattere e viaggiare nel subspazio.
- Kyle e Ken Katayanagi, quinto e sesto dei malvagi ex. Ramona ha frequentato questi gemelli esperti di robotica e produttori di musica elettronica in contemporanea.
- Gideon Gordon Graves, settimo dei malvagi ex e capo della Lega, nonché antagonista principale della serie. Produttore di musica indipendente, viene sconfitto da Scott presso il Chaos Theatre Toronto.
- Wallace Wells, coinquilino venticinquenne di Scott nonché suo amico.
- Knives Chau, liceale di diciassette anni che frequenta Scott all'inizio della serie. Esperta di armi da taglio e fan della band Sex Bob-Omb, Knives rimarrà innamorata di Scott fino al finale, quando convincerà il protagonista a riprovarci con Ramona.
- Kim Pine, ventitreenne dipendente del No-Account Video e batterista dei Sex Bob-Omb. È stata la prima ragazza di Scott, con cui è rimasta amica.
- Envy Adams, ex storica di Scott, cantante e tastierista dei Clash at Demonhead. Dopo essersi lasciata col protagonista muta il suo carattere da gentile e premuroso a insensibile e aggressivo. Ha una relazione con Todd Ingram.

Produzione

Sviluppo

La Oni Press contatta il produttore Marc Platt per realizzare una versione cinematografica di un loro fumetto, *Scott Pilgrim*, scritto da Bryan Lee O'Malley e il cui titolo è tratto dall'omonima canzone della band Plumtree.^[1] La Universal Pictures contatta il regista Edgar Wright, che ha appena finito di realizzare il suo primo film *L'alba dei morti dementi*, e lo mette sotto contratto a lungo termine;^{[1][2]} Michael Bacall inizia a scrivere il film nel 2005.^[2]

Nel gennaio 2009 la Universal Pictures titola il film ufficialmente *Scott Pilgrim vs. the World*. Edgar Wright riscrive la sceneggiatura,^[3] mentre a maggio Bryan Lee O'Malley rivela che il finale del film differirà da quello del fumetto^[4]. La Universal Pictures decide di iniziare le riprese nel 2009 facendo slittare, così, il nuovo film di Edgar Wright *Ant-Man*, tratto dall'omonimo fumetto della Marvel Comics.^[5]

Riprese

Le riprese iniziano nel marzo 2009 a Toronto con un budget di 60 milioni di dollari, e terminano nell'agosto 2009.^{[6][7]}

Effetti speciali

Gli effetti speciali digitali sono stati realizzati dall'azienda BlueBolt.^[8]

Colonna sonora

La colonna sonora, intitolata *Scott Pilgrim vs. the World: Original Motion Picture Soundtrack*, è stata pubblicata in disco in vinile e compact disc dalla ABKCO Records il 10 agosto 2010.^[9]

Tracce

Testi e musiche di Beck Hansen, eccetto dove indicato.

1. Sex Bob-Omb – *We Are Sex Bob-Omb* – 2:00
2. Plumtree – *Scott Pilgrim* – 3:02 (Lynette Gillis, Catriona Sturton, Amanda Bidnall, Carla Gillis)
3. Frank Black – *I Heard Ramona Sing* – 3:40 (Charles Thompson)
4. Beachwood Sparks – *By Your Side* – 4:57 (Paul Denman, Andrew Hale, Sade Adu, Stuart Matthewman)
5. Black Lips – *O Katrina!* – 2:51 (Ian St. Pe, Joe Bradley, Jared Swilley, Cole Alexander)
6. Crash and the Boys – *I'm So Sad, So Very, Very Sad* – 0:13 (Ohad Benchetrit, Kevin Drew, Brendan Canning, Charles Spearin)
7. Crash and the Boys – *We Hate You Please Die* – 0:59 (Ohad Benchetrit, Kevin Drew, Brendan Canning, Charles Spearin)
8. Sex Bob-Omb – *Garbage Truck* – 1:44
9. T. Rex – *Teenage Dream* – 5:45 (Marc Bolan)
10. The Bluetones – *Sleazy Bed Track* – 4:36 (Mark James Morris, Scott Edward Morris, Edward Daniel Chestor, Adam Patrick Devlen)
11. Blood Red Shoes – *It's Getting Boring By The Sea* – 2:56 (Laura Carter, Steven Ansell)
12. Metric – *Black Sheep* – 4:56 (Emily Haines, James Shaw)
13. Sex Bob-Omb – *Threshold* – 1:47
14. Broken Social Scene – *Anthems For A Seventeen Year Old Girl* – 4:36 (Kevin Drew, Brendan Canning, Justin Peroff, Charles Spearin, Emily Haines, John Crossingham, James Shaw, Jessica Moss)
15. The Rolling Stones – *Under My Thumb* – 3:41 (Mick Jagger, Keith Richards)
16. Beck – *Ramona* (Acoustic Version) – 1:02
17. Beck – *Ramona* – 4:22

- 18. Sex Bob-Omb – *Summertime* – 2:10
- 19. Brian LeBarton – *Threshold* (8-bit) – 1:48

Tracce bonus nell'edizione deluxe^[10]

- 20. Beck – *Garbage Truck* – 1:48
- 21. Beck – *Threshold* – 1:43
- 22. Beck – *Summertime* – 2:09

Tracce bonus nella riedizione del 2021

- 20. Metric e Brie Larson – *Black Sheep* (Brie Larson Vocal Version) – 4:54 (Emily Haines, James Shaw)
- 21. Sex Bob-Omb – *No Fun* – 2:14
- 22. Beck – *Garbage Truck* – 1:48
- 23. Beck – *Threshold* – 1:43
- 24. Sex Bob-Omb – *Indefatigable* – 1:14
- 25. Plumtree – *Go!* – 1:32 (Lynette Gillis, Catriona Sturton, Amanda Bidnall, Carla Gillis)
- 26. Beck – *Ramona* (Acoustic Demo Idea 1) – 0:53
- 27. Beck – *Ramona* (Acoustic Demo Idea 2) – 1:12
- 28. Beck – *Ramona* (Acoustic Demo Idea 3) – 1:07
- 29. Beck – *Ramona* (Mellotron) – 4:22
- 30. Beck – *Summertime* – 2:09
- 31. Nigel Godrich – *Enter Goddess* – 0:54 (Koji Kondo)

Promozione

Il 25 marzo 2010 debutta il primo trailer del film,^[11] mentre il secondo viene lanciato nel maggio 2010.^[12]

Distribuzione

Il film è uscito nelle sale statunitensi il 13 agosto 2010, mentre in Italia è uscito il 19 novembre 2010 in poche sale.^[13]

Accoglienza

Incassi

Nonostante le ottime critiche,^[14] il film ha incassato soltanto 51 691 156 \$, a fronte di un budget di circa 85 milioni di dollari,^[15] rivelandosi un flop al botteghino.^[16] A conseguenza del deludente incasso, la Universal Pictures rivelò di sperare che la gente potesse scoprire questo "film straordinario";^[17] l'attore Michael Cera disse: «è un film difficile da vendere. [...] Credo sarà uno di quei film che la gente scoprirà lentamente. Come io, onestamente, ho scoperto molto lentamente *L'alba dei morti dementi*».^[18] Anche se gli incassi dell'epoca furono soltanto discreti, nel corso del tempo il film venne ampiamente rivalutato, diventando un vero e proprio cult per gli appassionati.

Critica

Il film ha ricevuto consensi positivi dalla critica specialistica. Sul sito Rotten Tomatoes ha ricevuto l'82% di "freschezza", basato su 273 recensioni e con un voto medio di 7,60 su 10,^[19] mentre *Twitch Film* lo definisce "fresco, vibrante e compatto".^[20] Nel suo libro *Nostalgia in the Time of Digital Cinema*, Jason Sperb dichiara:^[21]

«Ciò che affascina di *Scott Pilgrim* è il modo in cui vi vengono conciliate influenze postcinematiche a riferimenti profondamente nostalgici tratti da diversi media, senza che ciò comprometta l'intensità del suo stile "postcontinuo".»

La rivista musicale *Rumore* lo definisce "uno dei migliori adattamenti fumettistici per il grande schermo alla stregua di *Dick Tracy* e della trilogia di *Spider-Man*" e ne apprezza la colonna sonora, composta in buona parte da brani di Beck, a cui dà un voto pari a otto su dieci.^[22]

Analisi critica e temi

Scott Pilgrim vs. The World esplora temi di crescita, amore, e identità. Scott è un ragazzo confuso e immaturo che deve affrontare i suoi problemi emotivi e relazionali per poter crescere come persona. Ogni "malvagio ex" rappresenta un ostacolo che Scott deve superare, non solo fisicamente ma anche emotivamente.

Il film gioca molto anche con l'idea del "ciclo adolescenziale" di voler essere amato e accettato, ma senza voler realmente cambiare o crescere, un tema che risuona fortemente con i più giovani, ma che può essere apprezzato anche da un pubblico più maturo.

Riconoscimenti

- 2010 - Satellite Award
 - Miglior film commedia o musicale
 - Miglior attore in un film commedia o musicale a Michael Cera

Altri media

Cortometraggio

Il 12 agosto 2010 viene mandato in onda su Adult Swim un cortometraggio animato intitolato *Scott Pilgrim vs. The Animation*, basato sul prologo del secondo numero del fumetto, omissso dalla versione cinematografica. Il cortometraggio è un flashback che mostra l'amore tra i personaggi di Scott Pilgrim e Kim Pine.^[23]

Videogioco

Nell'agosto 2010 viene distribuito tramite download per PlayStation 3 e Xbox il videogioco *Scott Pilgrim vs. The World: The Game*, prodotto da Ubisoft e colonna sonora composta da Anamanaguchi.^[24] Il videogioco ha ricevuto buone recensioni.^[25] In seguito sono stati rilasciati dei pacchetti DLC, uno con Knives Chau come personaggio giocabile durante l'uscita dvd del film^[26] e in seguito con Wallace Wells

come personaggio giocabile e modalità multiplayer online.^[27] Successivamente il gioco insieme ai DLC è stato rimosso il 30 dicembre 2014 per scadenza dei diritti.^[28] Per il decimo anniversario del gioco è stata rilasciata un'edizione completa per PlayStation 4, Xbox One, Nintendo Switch, Microsoft Windows e Google Stadia il 14 gennaio 2021.^[29]

Note

- ¹ ^{([EN](#))} Josh Winning, *Q&A: Scott Pilgrim creator Bryan Lee O'Malley*, su *totalfilm.com*, Total Film, 2 giugno 2010. URL consultato il 5 luglio 2011.
- ² ^{([EN](#))} Gabriel Snyder, *'Pilgrim's' progresses*, su *variety.com*, Variety, 24 maggio 2005. URL consultato il 5 luglio 2011.
- ³ [^] ^{([EN](#))} *An EPIC Conversation with Edgar Wright & Michael Cera of Scott Pilgrim Vs. The World*, su *geekadelphia.com*, Geekadelphia, 16 agosto 2010. URL consultato il 5 luglio 2011.
- ⁴ [^] ^{([EN](#))} *Scott Pilgrim vs. The World Will End Differently Than The Graphic Novels*, su *Slashfilm.com*, 22 maggio 2009. URL consultato il 5 luglio 2011.
- ⁵ [^] ^{([EN](#))} *Exclusive: When Might We See Edgar Wright's Ant-Man?*, su *Superherohype.com*, 22 maggio 2009. URL consultato il 5 luglio 2011.
- ⁶ [^] ^{([EN](#))} *Filming locations for Scott Pilgrim vs. the World (2010)*, su *IMDb.com*. URL consultato il 5 luglio 2011.
- ⁷ [^] ^{([EN](#))} *Box office / business for Scott Pilgrim vs. the World (2010)*, su *IMDb.com*. URL consultato il 5 luglio 2011.
- ⁸ [^] ^{([EN](#))} *Projects*, su *blue-bolt.com*. URL consultato il 30 luglio 2011 (archiviato dall'url originale l'8 aprile 2014).
- ⁹ [^] ^{([EN](#))} *Scott Pilgrim vs. The World*, su *allmusic.com*. URL consultato il 5 luglio 2011.
- ¹⁰ [^] ^{([EN](#))} *Scott Pilgrim vs. The World Soundtrack Adds Beck Bonus Tracks with Deluxe Edition*, su *exclaim.ca*, Exclaim!, 20 luglio 2010. URL consultato il 5 luglio 2011.
- ¹¹ [^] ^{([EN](#))} *It's here... The Official Scott Pilgrim Vs. The World Teaser Trailer*, su *edgarwrightthere.com*, 25 marzo 2010. URL consultato il 5 luglio 2011 (archiviato dall'url originale l'11 novembre 2010).
- ¹² [^] ^{([EN](#))} *The New Scott Pilgrim Vs. The World Trailer!*, su *edgarwrightthere.com*, 31 marzo 2010. URL consultato il 5 luglio 2011 (archiviato dall'url originale il 10 luglio 2011).
- ¹³ [^] *Scott Pilgrim vs. the World: il trailer italiano*, su *badtaste.it*, 12 novembre 2010. URL consultato il 5 luglio 2011..
- ¹⁴ [^] ^{([EN](#))} *Scott Pilgrim vs. the World (2010)*, su *rottentomatoes.com*, Rotten Tomatoes. URL consultato il 5 luglio 2011.
- ¹⁵ [^] ^{([EN](#))} *Scott Pilgrim vs. the World*, su *boxofficemojo.com*, Box Office Mojo. URL consultato il 5 luglio 2011.
- ¹⁶ [^] ^{([EN](#))} *'The Expendables' Tops Weekend Box Office*, in *The Wall Street Journal*, 15 agosto 2010. URL consultato il 5 luglio 2011.
- ¹⁷ [^] ^{([EN](#))} Richard Corliss, *Box Office: Sly Preys on Julia, World Beats Pilgrim*, in *Time*, 15 agosto 2010. URL consultato il 5 luglio 2011 (archiviato dall'url originale il 17 agosto 2010).
- ¹⁸ [^] ^{([EN](#))} Dave Calhoun, *Michael Cera: Hollywood's go-to-geek*, in *Timeout.com*, 31 agosto 2010. URL consultato il 6 luglio 2011.
- ¹⁹ [^] ^{([EN](#))} *Scott Pilgrim vs. the World (2010) - Rotten Tomatoes*, su *rottentomatoes.com*. URL consultato il 5 gennaio 2016.
- ²⁰ [^] ^{([EN](#))} *Twitch Film: Scott Pilgrim vs. the World*, su *twitchfilm.com*. URL consultato il 5 gennaio 2016.

21. [^] (EN) Jason Sperb, *Flickers of Film: Nostalgia in the Time of Digital Cinema*, Rutgers University Press, 2015, *Scott Pilgrim's Postcinematic Nostalgia*.
22. [^] Giona A. Lazzaro, *Scott Pilgrim vs. the World: Slacker (e nerd) di tutto il mondo unitevi!*, in *Rumore*, dicembre 2011.
23. [^] (EN) *Exclusive: First Video From the Scott Pilgrim Animated Short Produced by Adult Swim*, su *slashfilm.com*, 3 agosto 2010. URL consultato il 6 luglio 2011.
24. [^] (EN) *SDCC 10: Scott Pilgrim vs. The World - Clash at Demonhead*, su *uk.xboxlive.ign.com*, IGN, 19 luglio 2010. URL consultato il 6 luglio 2011 (archiviato dall'url originale il 15 luglio 2012).
25. [^] (EN) *Scott Pilgrim vs. the World*, su *metacritic.com*, Metacritic. URL consultato il 6 luglio 2011.
26. [^] (EN) *Scott Pilgrim gets DLC*, su *VideoGamer.com*. URL consultato il 10 settembre 2020.
27. [^] (EN) Jeffrey Matulef, *Scott Pilgrim vs. the World's Online Multiplayer + Wallace DLC is actually coming out this week*, su *Eurogamer*, 12 marzo 2013. URL consultato il 10 settembre 2020.
28. [^] (EN) *Scott Pilgrim vs. The World: The Game Delisted from Xbox Live and PSN*, su *Hardcore Gamer*, 31 dicembre 2014. URL consultato il 10 settembre 2020.
29. [^] Marcello Ruina, *Scott Pilgrim vs The World, Ubisoft annuncia il ritorno del popolare titolo arcade*, su *Eurogamer.it*, 10 settembre 2020. URL consultato il 10 settembre 2020.

Voci correlate

- *Scott Pilgrim*
- *Scott Pilgrim - La serie*

Altri progetti

- Wikiquote contiene citazioni di o su ***Scott Pilgrim vs. the World***
- Wikimedia Commons (https://commons.wikimedia.org/wiki/?uselang=it) contiene immagini o altri file su ***Scott Pilgrim vs. the World*** (https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Scott_Pilgrim_vs._the_World?uselang=it)

Collegamenti esterni

-
- (EN) *Scott Pilgrim vs. the World*, su *The Encyclopedia of Science Fiction*.
- (EN) *Scott Pilgrim vs. the World*, su *comicvine.gamespot.com*, GameSpot.
- *Scott Pilgrim vs. the World*, su *CineDataBase*, Rivista del cinematografo.
- *Scott Pilgrim vs. the World*, su *MYmovies.it*, Mo-Net Srl.
- *Scott Pilgrim vs. the World*, su *Movieplayer.it*, NetAddiction S.r.l..
- *Scott Pilgrim vs. the World*, su *FilmTv.it*, Arnoldo Mondadori Editore.
- *Scott Pilgrim vs. the World*, su *Il mondo dei doppiatori*, AntonioGenna.net.
- *Scott Pilgrim vs. the World*, su *Badtaste*.
- *Scott Pilgrim vs. the World*, su *Comingsoon.it*, Anicaflash.
- (EN) *Scott Pilgrim vs. the World*, su *IMDb*, IMDb.com.
- (EN) *Scott Pilgrim vs. the World*, su *AllMovie*, All Media Network.
- (EN) *Scott Pilgrim vs. the World*, su *Rotten Tomatoes*, Fandango Media, LLC.
- (EN, ES) *Scott Pilgrim vs. the World*, su *FilmAffinity*.

- (EN) *Scott Pilgrim vs. the World*, su *Metacritic*, Red Ventures.
- (EN) *Scott Pilgrim vs. the World*, su *Box Office Mojo*, IMDb.com.
- (EN) *Scott Pilgrim vs. the World*, su *TV.com*, Red Ventures (archiviato dall'*url originale* il 1º gennaio 2012).
- (EN) *Scott Pilgrim vs. the World*, su *AFI Catalog of Feature Films*, American Film Institute.
- (EN) *Scott Pilgrim vs. the World (film)*, su *Scott Pilgrim's Precious Little Wiki*, Fandom.

Controllo di autorità

VIAF (EN) 184038894 (https://viaf.org/viaf/184038894) · LCCN (EN) no2010208094 (http://id.loc.gov/authorities/names/no2010208094)



Portale Cinema



Portale Fumetti



Portale LGBT

Estratto da "https://it.wikipedia.org/w/index.php?title=Scott_Pilgrim_vs._the_World&oldid=144332848"