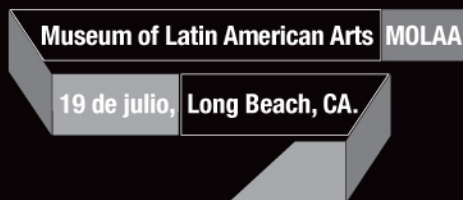




astrovandalistas





**PAQUETE DE PRENSA**

## Astrovandalistas

**S**omos un colectivo translocal que se enfoca en el desarrollo de proyectos que conjuntan investigación, acción artística, tecnología y activismo bajo la lógica del hacking urbano y la divulgación libre del conocimiento generado. Fundado en 2010 en Tijuana, el colectivo tiene su centro de operación en la Ciudad de México y lo conformamos personas localizadas en distintas zonas geográficas que trabajamos como un laboratorio de acción descentralizada.

Como líneas de acción tenemos: la investigación de interfaces para la comunicación humano-máquina y humano-humano; la irrupción dentro del espacio público para la generación de experiencias individuales y/o colectivas, y el desarrollo de herramientas que posibiliten nuevas formas de manifestación colectiva mediadas por tecnologías 100% libres.

## Effect Lab\_Tecnologías disruptivas

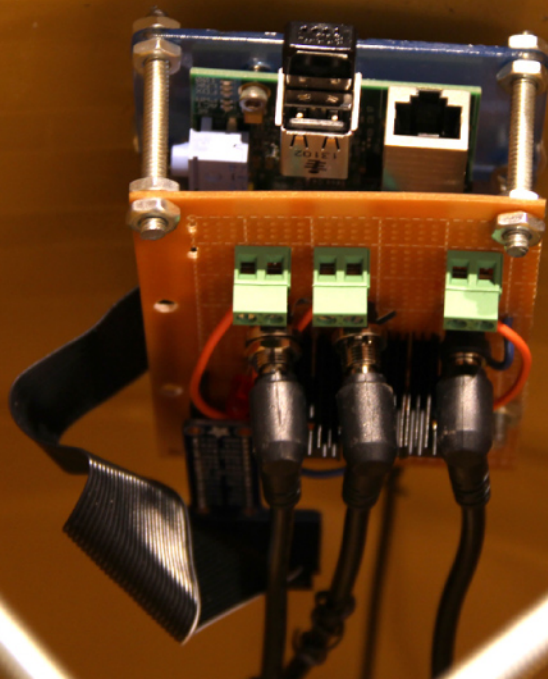
¿Cuáles son los límites físicos y virtuales de comunicaciones que ocurren en espacios de mediación comercial? ¿Qué distancias generan estos límites entre los usuarios de una red? ¿Cómo garantizar la participación colectiva en estructuras sociales en constante transformación, donde la velocidad del desarrollo tecnológico supera nuestras capacidades de aprendizaje?

**Effect Lab** es un *framework* para facilitar la creación de modelos afectivos de comunicación pertinentes para un determinado espacio, localidad o grupo de personas. El proyecto consiste en la investigación y creación de una red de comunicación libre basada en la afectividad: una red paralela a Internet en la cual se desenvuelve la cooperación y la comunicación humano-humano.

Esta red gira en torno a la creación de diversos prototipos de hardware para colocar mensajes virtuales en el espacio físico. Los prototipos son: el **Arma Sonora Telemática**, la **Ventana de Lecturas Efímeras**, el **Campo de Afinidades Ubicuas** y el **Instrumento Sintetizador de Opinión**.

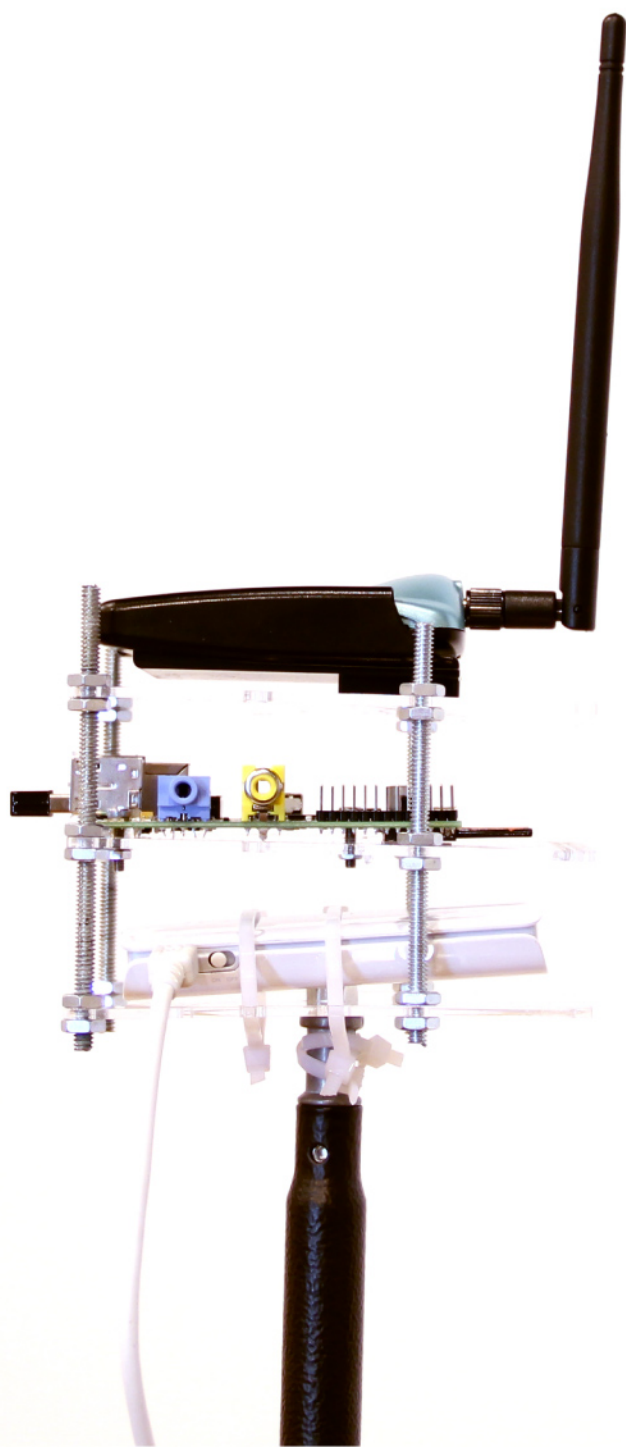
**Effect Lab** opera bajo la lógica del hacking urbano: la aplicación de recursos tecnológicos para modificar elementos de la infraestructura urbana, dotándolos de la capacidad de control telemático. Con esta exposición iniciamos el proyecto que se materializará a través de diversos talleres e intervenciones a lo largo de seis meses en distintas ciudades de México y Estados Unidos.

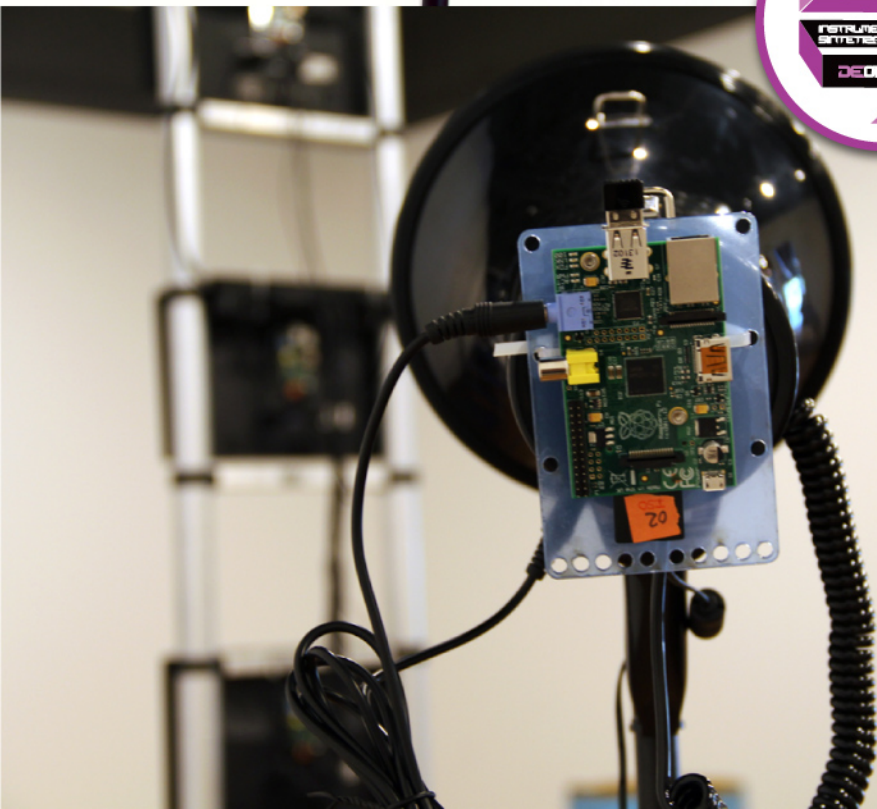


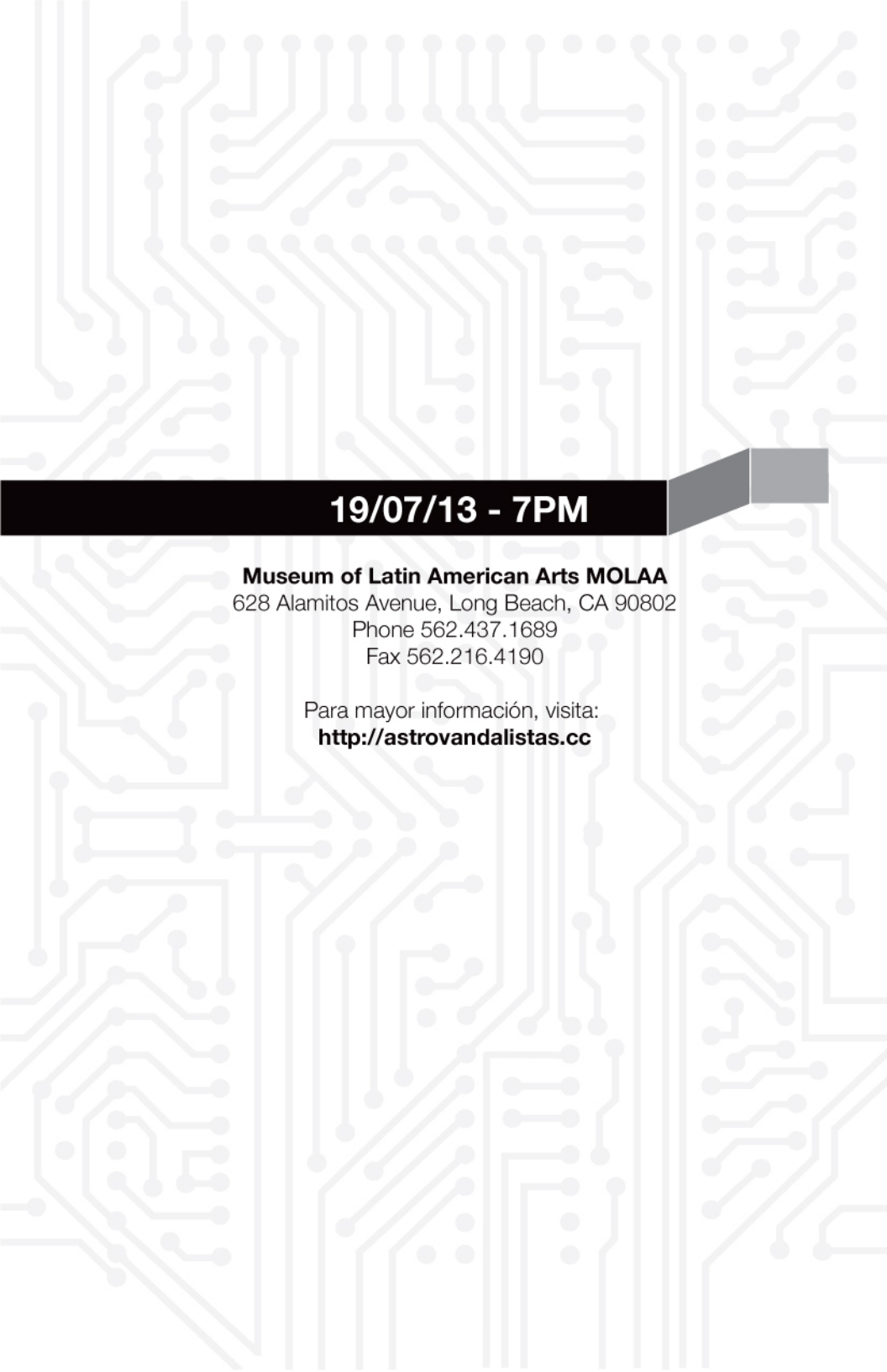












**19/07/13 - 7PM**

**Museum of Latin American Arts MOLAA**  
628 Alamitos Avenue, Long Beach, CA 90802  
Phone 562.437.1689  
Fax 562.216.4190

Para mayor información, visita:  
**<http://astrovandalistas.cc>**