Глава 164  
  
  
  
Подражание вражде, будь верен злу  
Лукас Гарсия. Геймер, которого мы во время планирования называли «Бабник». Одним словом — «мозговитый».  
Можно сказать, он того же типа, что и Катсу — «чем больше изучает, тем сильнее становится». В данном случае он относительно слабее остальных троих из Стар Рейн. Нет, это как сравнивать 97-й уровень с 99-м — он всё равно силён, но на фоне остальных…  
Тем не менее, говорят, что на обычных турнирах он либо проигрывает с минимальным отрывом, либо побеждает с разгромным счётом. Демон анализа. Ходят слухи, что он не только заводит романы на выезде, но и умудрился подкатить к женщине-папарацци.  
  
— Знаешь, ему бы подошёл плохой конец в галге.  
  
— Скорее, он похож на того красавчика, который умирает где-то в середине зомби-апокалипсиса.  
  
— А-а, понимаю.  
  
На огромном экране наверху Нацуме-си и Баб… Лукас выбирали персонажей. В таких играх-фестивалях, как GH:C, одна из главных фишек — это бои между персонажами из разных вселенных. Но в этот раз Нитро-отряд решил пойти другим путём.  
  
『Лукас выбирает персонажа «Доктор Сандалфон»!』  
『Это его основной персонаж с прошлой части. Хотя система сильно изменилась, выбор знакомого персонажа — лучший вариант, учитывая его стиль игры』.  
  
— Моя победа. Похоже, на ужин точно будут суши. Хм-м?  
  
— …Ещё ничего не ясно.  
  
Выглядит как уставший мужик в потрёпанном белом халате, сандалиях и с мобильным телефоном в руке, но вроде как он герой. Врач, который сражается с монстрами, созданными злым безумным учёным, с помощью псионического усилителя в виде мобильного телефона… кажется, так.  
Тем не менее, игра «Угадай персонажа качков, кроме Сильвии», которую мы тайно вели с Пенсилгон, началась для меня неудачно.  
Давай, чёрно-белый качок, я хочу якинику, а не суши!..  
  
『О-о! А Нацуме выбирает Югдрайю!! Битва героя и злодея из одной вселенной!』  
『В прошлой части Югдрайа имела преимущество 6:4, кажется? Интересно, сможет ли она сохранить его и в этой части』.  
  
Айдол, проигравшая Святой-тян, с наигранным удивлением комментирует этот выбор, но, конечно, это не совпадение.  
Это и есть боевая тактика Нитро-отряда с косплеерами — «Ролеплей с воспроизведением оригинала». Мы предсказали, какого персонажа выберет противник, основываясь на записях предыдущих матчей Стар Рейн, и выставили против него контр-пик в виде его заклятого врага.  
Использовать «игру», присущую показательному матчу, чтобы устроить более динамичную, более драматичную битву и потянуть время.  
  
— Санра… то есть, Безликий-кун, энергетик пока не будешь?  
  
— По моему личному опыту, максимальный эффект от энергетика наступает примерно через полчаса после употребления.  
  
— А ты знаешь про эффект плацебо?  
  
— Это когда звук машины Формулы-1 становится ниже на высокой скорости…  
  
— Ага, это эффект Допплера.  
  
Что она вообще хочет сказать? Ладно, неважно, сейчас важнее следить за боем Нацуме-си.  
  
Нацуме-си, честно говоря… да, честно говоря, она — ухудшенная версия Катсу. А значит, и ухудшенная версия Лукаса. Она сильная, но в то же время слабая. Может выполнять свою работу, но не сильна в преодолении разницы в чистом мастерстве. Вот так.  
Кстати, оценка Нацуме-си от Пенсилгон ещё хуже. Что значит «даже если имитирует хищника, душа травоядная, поэтому её сожрут»? Так о людях не говорят.  
  
Что любитель говорит действующему прогеймеру? — думаю я про себя, но раз уж я выиграл три матча из пяти, то имею право голоса.  
Впрочем, эти оценки относятся к бою лоб в лоб. Если добавить к этому тактику от гения подлости, стратега Пенсилгон, то и пугало можно превратить в героя.  
  
— Слушай, Нацуме-си, не забывай основы ролевой игры…  
  
— Да, самое основное правило ролевой игры, которое нужно соблюдать неукоснительно…  
  
Ничего особенного. Отбрось стыд.  
  
Шанс, выпадающий раз в жизни, был тернистым путём в сопровождении злого духа и дьявола.  
Таково было прямое впечатление Нацуме Мегуми от текущей ситуации. Следовало бы добавить, что дорога была полита бензином и вот-вот должна была вспыхнуть.  
  
(Почему я должна играть в поддавки против основного игрока Стар Рейн…)  
  
Изначально она здесь ради Кея, отменив ради этого семейную поездку. Вчера вечером ей пришлось выслушивать звонки от родителей из Гуама, игнорирующих разницу во времени, но это ладно.  
Её роль — всего лишь разогрев перед матчем той опасной женщины… Сильвии Голдберг и Кея. Хоть это и немного обидно, но она смирилась.  
  
Но как так вышло, что ей приходится бросать вызов одной из лучших прогеймерских команд Америки вместе с харизматичной моделью и загадочным типом в противогазе?  
Дело не в том, что она недовольна соседством с двумя любителями. Наоборот, даже на её взгляд, эти двое весьма сильны.  
Просто ей хотелось высказать претензии тому, кто создал эту ситуацию, в которой ей приходится участвовать в безумном плане вместе с людьми, которые дышат взаимными подколами, рушат здания и ведут себя странно.  
  
То есть, ей хотелось высказать претензии Кею, — подсказала трезвая часть сознания Мегуми.  
Но иррациональная часть, то ли заражённая их «энтузиазмом», то ли под влиянием образа персонажа Югдрайи, который она спешно осваивала, пришла к выводу: «во всём виновата судьба».  
  
«Я не проиграю судьбе…!!»  
  
Югдрайа — персонаж контратакующего типа, специализирующийся на размещении объектов. Против Доктора Сандалфона, бойца ближнего боя, она имеет преимущество.  
Но противник силён, нужно быть осторожной… так она думала бы ещё несколько дней назад.  
  
«А-а, чёрт, да я сделаю это!!»  
  
Действие, подобающее Югдрайе, действие, которое вызовет больший ажиотаж. Значит, нужно не готовиться к обороне. Женщина, которой злой безумный учёный привил растительные гены, смотрит… на больницу.  
  
— Ну надо же, госпожа Без Имени. Без колебаний отдала приказ «захватить заложников и тянуть время».  
  
— Если уж на то пошло, то и ты хорош, раз предложил: «Больница усилит злодейский образ, не так ли?».  
  
В «Галаксиа Хироуз: Каос» мораль следует выбросить в помойку. Быть более злодейским, более геройским. Среди них Югдрайа — злодейка того типа, у которой явно не все дома. В каком-то смысле её легко освоить новичку, а в каком-то — только опытный игрок сможет ей управлять.  
  
Злодеи не всегда просто враги, в этом их особая прелесть. Есть те, кто встал на путь зла из-за печальных причин, те, кто идёт по пути зла, но имеет твёрдые убеждения, те, кто просто буйствует ради своих желаний… Как у героев есть справедливость, так и у злодеев есть непоколебимая мотивация.  
  
А мотивация Югдрайи очень проста. Эгоистичное мышление, лишённое морали. Ради своего счастья она готова на любые действия без колебаний.  
  
— Эта игра хорошо сделана… Злодеи кажутся сильнее, но чем дальше, тем сильнее становятся герои.  
  
— Для нас, собирающихся намеренно затягивать время, это худший вариант.  
  
— И на этот случай есть способы, Тыковка-кун. Для этого и нужна была подготовка(・・), верно?  
  
— …Жаль Нацуме-си, её лицо и имя известны.  
  
— Но я восхищаюсь Нацуме-тян, которая стоит там.  
  
Мы с Пенсилгон — другое дело. Какие бы гадости мы ни творили на глазах у всего мира, критиковать будут «Безликого» и «Без Имени». Но Нацуме-си делает это под своим настоящим именем и с открытым лицом. Её смелость достойна сочувствия и восхищения, даже если это всего лишь ролевая игра.  
  
— Надо же, так старается, а сам в туалете…  
  
— Может, нам всё-таки стоит его проучить?  
  
— Сделать из него симекацуо вместо симесабы?  
  
««А-ха-ха»».  
  
Спустя некоторое время я узнал, что тыквенный наёмник и рыцарша павшего королевства, весело болтающие, пока на экране творится беспредел, производили весьма жуткое впечатление.  
Н-но это же создавало образ сильных персонажей? Да.