Глава 292  
  
  
  
Беглец, взгляд, видящий край  
Для меня игры — это хобби.  
  
Судя по родословной, и по отцовской, и по материнской линии в моей семье много людей с увлечениями. Если поехать в дом отца на севере, там дед гоняет на блестяще ухоженном спорткаре. Если поехать в дом матери на западе, там бабушка построила отдельный домик только для сборки моделей.  
Дедушка по отцу как-то за выпивкой говорил, то ли в шутку, то ли всерьёз: «Когда я умру, отдам машину тебе»... Надо будет когда-нибудь получить права. Нет, сначала потренироваться в гоночных играх?  
  
Но неважно.  
  
Суть в том, что я и моя сестра — гибридные хоббисты, рождённые в результате таинственного биологического смешения кровей помешанных на увлечениях... Кажется, если я хоть на шаг ошибусь в выборе жизненного пути, всё пойдёт наперекосяк. У Руми уже проявляются признаки этого.  
  
Вот почему для меня игры — это «цель»... Поэтому нынешняя ситуация, когда я играю в игры как в «средство» для побега от реальности, для меня крайне редка.  
  
Началось всё, ну, скажем так, с того, что Рей-си, то есть Сайга-сан, грандиозно подорвалась в школе.  
  
Сайга-сан, мягко говоря, — совершенство. Спроси десять человек, кто она, и девять ответят одинаково.  
И вот она посреди коридора заявляет парню: «У меня есть важный разговор». Поскольку я ученик, прогулять по уважительной причине (оценкам) не могу, так что меня, пойманного отрядом захвата Хизутоме Ракуро, в который мобилизовали даже асов легкоатлетического клуба, естественно, стали допрашивать.  
  
Несмотря на мои доводы о нарушении конвенций и важности прав человека, массивные руки дзюдоиста, державшие меня, не ослабевали. В качестве последней отчаянной попытки я попытался контратаковать, рассказав, что Микробный Пирсинг в Ушах пишет стихи во время урока... но, в общем, это было бесполезно.  
  
— Так, поскольку следователь, он же Микробный Поэт в Ушах, пал смертью храбрых (корчится от смеха), я буду его заместителем.  
  
— А адвокат?  
  
— ......?  
  
Вот чёрт, не думал, что в той же школе есть варвар. Заместитель следователя (одноклассник), склонив голову так, словно спрашивая: «Зачем он нужен тому, кто сейчас умрёт?», посмотрел на меня. Я размышлял, что делать.  
  
Отрицать, что у меня с Сайгой-сан романтические отношения или что-то в этом роде, легко. Но тогда совершенно естественно последует вопрос:  
  
А что за важный разговор тогда?..  
  
Повторюсь.  
Сайга-сан — совершенство. Спроси десять человек, кто она, и девять ответят одинаково. Но тот единственный, кто не сможет ответить так же, — это я... Я знаю её секрет.  
  
Сайга Рей — хардкорная геймерша, которая довольно сильно забила на реальную жизнь!  
  
Конфиденциальность важна. Ведь без неё ни я, ни Катсу... особенно Пенсилгон, не смогли бы так вольно буйствовать в играх.  
Поэтому я — человек, который максимально уважает чужую частную жизнь. Я не скажу этого, даже если мне рот разорвут. Слишком уж не хочется лишаться защиты правового государства..!  
  
— Чёрт... У этого парня даже в такой ситуации такие чистые глаза!..  
  
— Может, вы все ударитесь головой и потеряете память?  
  
— Ладно, смягчающих обстоятельств нет. Эй, ты же вроде умел складывать футоны?  
  
— Ага, доверься мне.  
  
— Стой! Позвоночник? Ты собираешься сложить позвоночник?!  
  
В позвоночнике нет суставов! Его нельзя ломать!  
  
......  
  
— Свадьба сестры и всё такое, так что мой лучший друг Селинун Микробный Пирсинг будет вместо меня...  
  
— Ты, который безжалостно продаёшь друга в такой ситуации, и есть само зло и тирания, Хизутоме-Лос...  
  
— Сестра... Я слышал, сестра этого парня — модель. Серьёзно?  
  
— Серьёзно. Она реально милая.  
  
— Обвиняемый Хизутоме, если ты дашь адрес своей сестры, мы можем рассмотреть вопрос о помиловании...  
  
— Моя сестра и ты — вы не пара. Начни жизнь заново, потом приходи.  
  
— Привести приговор в исполнение!!  
  
Чёрт... Это конец...?!  
  
— Так, хватит дурачиться, по местам! Сегодня будет много важных слов, которые войдут в тест!  
  
— Ура, обожаю учиться! Ха! Я буду учиться как прилежный ученик, отпустите меня, уроды!  
  
— Учитель! Не могли бы вы подождать с уроком до казни этого парня?!  
  
— Жизнь и смерть таких сопляков, как вы, менее важны, чем деяния великих исторических личностей, так что отказ.  
  
Можете поверить? Это слова педагога.  
  
Сайга-0: Мне правда очень жаль за доставленные неудобства!..  
Санраку: Да ладно, не парься.  
Сайга-0: Из-за моей оплошности такие неудобства!..  
Санраку: Говорю же, не обращай внимания.  
Санраку: Так, возвращаясь к теме, что за важный разговор? Связано с Шангри-Ла, да?  
Сайга-0: Д-да... На самом деле, это касается моего Меча Богов и Демонов (Антиномии) и Двуликой Брони...  
Санраку: А, эти штуки.  
Сайга-0: Дело в том... уникальный сценарий, связанный с ними... ещё не закончен.  
Санраку: Вот как.  
  
— Короче говоря, та девчонка (Рей-си) реально главный герой Шангри-Ла.  
  
— Хохяха?! Ханхехоххе хо хиххяхехува?! (Кто тянет меня за щеку?!)  
  
— Меня тут считают божьим воином из-за кое-кого, нет идей, кто бы это мог быть? А?  
  
— Хёфаааааа?!  
  
Тиская Эмуль, я начинаю действовать, чтобы решить проблему, возникшую после разговора со Святой-тян, он же «Святая Милосердия Иллистелла», предложенного ею квеста... и, как главное препятствие, большой проблемы, вставшей передо мной.  
  
◆  
  
— На Новом Континенте... драконы, разъедающие мир, сражаются с Небесным Тираном Драконом.  
  
— М? Ясно...  
  
На мгновение я почувствовал что-то странное, но суть этого прояснилась следующими словами.  
  
— И в недалёком будущем в этой стране произойдёт государственный переворот.  
  
— ......  
  
Мельком взглянув на Жозетту, она кивнула, словно подтверждая мой невысказанный вопрос.  
  
— Почему вы так уверены в том, что «произойдёт в будущем»?  
  
— ...Я вижу и слышу больше, чем другие люди.  
  
Возможно, мне стоит пересмотреть своё отношение к фан-клубу Святой-тян. Я как-то легкомысленно к ним относился из-за названия клана.  
Она не просто NPC. Если все её «пророчества» верны...  
  
— Так это же спойлер расписания событий...  
  
— ......Что-то случилось?  
  
— Нет-нет, ничего страшного.  
  
Я думал, они просто фанаты NPC, влюблённые по уши, но нет. Они обладают огромным преимуществом — знанием того, что произойдёт в этом мире, раньше, чем «Библиотека» или передовые игроки, и прикрывают это личиной фанатов!  
  
— ...... (Взгляд, говорящий: «Почему Святая-тян такая милая?», переходящий в философские размышления о тайнах вселенной).  
  
Хотя нет, может, они и правда ничего не замышляют... Ладно, геймер должен быть смелым, о последствиях подумаем после смерти.  
  
— Принято, я берусь за это задание.  
  
— Спасибо, господин Санраку. Клянусь тремя богами, я обязательно отблагодарю вас...  
  
Жозетта, не думаю, что в игре может пойти кровь из носа.  
  
◆  
  
— Вот так вот, пришлось ехать на Новый Континент... Кстати, Раббитс ведь находится на Новом Континенте, да?  
  
— Точно! Но-но, Раббитс — островное государство. Так что даже если выйти за пределы Раббитса, добраться до континента будет сложно.  
  
Ах ты ж, значит, Гордунине прорыл туннель под морским дном? Да это же опасно, могло обвалиться в любой момент...  
Посадив Эмуль на голову, я, так и не умерев с момента похищения фан-клубом Святой-тян, иду по Кроличьему Дворцу в женском облике.  
  
— Сначала разберусь с оружием, потом пойду в Фастею.  
  
— ...? Зачем?  
  
— Мир жесток к безработным...  
  
Ну серьёзно, не ожидал, что в игре потребуют удостоверение личности. Вот это сюрприз.  
  
Корабли исследователей Нового Континента... Забыл названия, но их три, новых, названных в честь трёх божественных зверей из религии Трёх Богов. Попасть на них могут только первопроходцы, чья сила в определённой степени гарантирована союзом... то есть гильдиями.  
На самом деле, игроки, добравшиеся до Фифтеи, если только они не спидранили, как та лиса-куноити, обычно уже выполнили квесты, вывешенные гильдией, и гильдия гарантирует их силу...  
  
Да, если они состоят в гильдии.  
  
— Вроде как Святая-тян своим именем может это уладить, но всё равно быть безработным — нехорошо.  
  
— Ничего не понятно, но звучит как «жизнь — боль»?  
  
— Хотя пробраться зайцем на дне корабля тоже было бы весело.  
  
Вот она, социальная Ворпал-душа. В этом есть свой азарт, отличный от сражения с массивными монстрами... Да на хрен мне такой азарт в игре, тьфу!  
  
— Сначала загляну к братану и Вилаку, приведу оружие в порядок, закуплюсь предметами и в бой.  
  
Врата Телепортации, похоже, работают только на те места, где побывал использующий их, если это не ивентовое использование. Придётся возвращаться из Секандила... Хм, может, сделать крюк?  
  
— Сначала умру разок, потом пойду.  
  
— Так легкомысленно бросаться жизнью — это не по-ворпальски.  
  
— Ха-ха-ха, просто навещу друга (скорпиона) у него дома (на утёсе).  
  
— Друга?..  
  
Он сразу заметит, когда я приду, а я без ума от них (их материалов и предметов для добычи)... Как это ещё назвать, если не дружбой?  
  
Хотя, если честно, скорее «заклятый враг»... наверное.  
  
— О, пришёл...  
  
— Ага. Так что там, братан, насчёт того оружия?  
  
— Погоди-ка... Об этом и Вилаку надо услышать.  
  
В тронном зале Кроличьего Дворца, где сидит Ваш, я жду минут пять. Наконец, прибегает Вилак с каким-то напряжённым видом.  
  
— П-папа... ты расскажешь мне об Оружии Героя (Благодарном)...  
  
— Ага, слушай внимательно!..  
  
Вилак яростно кивает, тряся головой. Ваш, взглянув на него, поднимает переданный мной «Истлевший Арадобару» и медленно начинает говорить.  
  
— Оружие Героя, оно обычно, как вот это, теряет свою былую силу... Поэтому мы, кузнецы... должны понимать, чего хочет Оружие Героя.  
  
Например, Истлевший Арадобару. Лезвие копья-меча, долгое время пронзавшее драконьего змея Гордунине, истлело. Чтобы оно снова засияло, нужно нечто, — объясняет Ваш.  
  
— Арадобару... это меч адского пламени, сжигающий драконов. Этому истлевшему телу не хватает искры... Поэтому, Санраку, ты должен найти «искру», чтобы он снова воспламенился...  
  
— Искру...  
  
— Обычный огонь не годится. Нужно что-то вроде «пламени, что с рёвом вырывается из недр земли и сжигает даже небеса»...  
  
— ......Хм?  
  
Из недр земли, с громким звуком, сжигающее небо... Что-то мне знакомо это природное явление... Нет, но ведь то место входит в топ-5 мест, куда точно нельзя соваться полуголым? Сгоришь же, как пить дать.  
  
— Расплавлюсь же?  
  
— Что значит «расплавлюсь»?  
  
— Ну как же, пламя, которое вырывается из глубин земли с кучей дыма и камней, — такое бывает только в одном месте.  
  
— .........А! Вулкан!  
  
— Кстати, ты так говоришь, будто уже собрался туда прыгать...  
  
Ну а как же. Вряд ли достаточно просто зачерпнуть лавы и всё. Наверняка придётся спускаться глубоко под землю, сражаться с каким-нибудь лавовым демоном и вырвать у него ядро или что-то в этом роде.  
  
— Проблему с экипировкой я решил с помощью Сокрушения Костей, так что нужна броня с защитой от огня... Нет, на Старом Континенте вообще нет действующих вулканов, так что это точно дело Нового Континента...  
  
Озеро Потухшего Огня Вечного Цикла — так оно и называется, потому что это озеро. Надеяться на что-то огненное там бессмысленно.  
Хоть бы добавили какую-нибудь удобную профессию вроде Лавового Дайвера... Пока я об этом думал:  
  
— А? Та гора ещё не умерла.  
  
— ...Серьёзно?  
  
Говорят, тот потухший вулкан перестал быть вулканом по весьма грубой физической причине. Совершенно непонятно, так что я осторожно попросил подробностей. Информация оказалась следующей...  
  
— Зигвурм физически «заткнул» вулкан «предпредшественником» «Красного Дракона», вдавив его глубоко в землю?!  
  
— Бред какой-то... Хе-хе-хе, но он на такое способен.  
  
Нет, я удивлён не этому. Точнее, и этому тоже, но тому, что у драконов есть поколения, и тому, что, судя по предыдущему разговору, на дне того озера... да, есть скрытая зона вроде «Тайного Сада», где был Везаэмон, и тому, откуда этот кролик-якудза так удачно всё знает...  
  
Мысли смешались в кучу. Я насильно оборвал их, решив: «А, будь что будет». Это в онлайн-игре голова пухнет, надо переключиться в режим синглплеера.  
Информация — это наживка, которую дают по мере продвижения сюжета. Игроку остаётся только ждать с открытым ртом. Будь то первоклассная информация или дерьмовый баг, придётся пережевать и проглотить.  
  
— Если реально нырять... то привязать груз к ногам...  
  
— Выглядит как казнь или что-то в этом роде...  
  
— ...Ну, об этом сам думай.  
  
Честно говоря, решение пришло в голову за две секунды, так что проблем нет. Очередное обновление легенды о моей крутизне... Остаётся только беспокоиться о давлении воды?  
  
— А, и ещё одно... Вилак.  
  
— Чаво?  
  
— Ремонт Арадобару... ты сделаешь.  
  
Вилак подпрыгнул на четыре-пять метров. Глядя на него, я снова понял, что он действительно брат Эмуль.  
Смена поколений происходит при «смерти», но определение «смерти» отличается от такового у обычных живых существ.