Глава 295  
  
  
  
Глубинный «Красный»  
Шлем Тактической Птицы【Сузаку】 и соответствующей Особой Усиленной Брони【Энъу】 сам по себе давал эффект ночного видения, но, похоже, он работал только за счёт энергоснабжения от Сузаку.  
Как бы игроки ни получали коррекцию зрения, позволяющую видеть в полной темноте как в сумерках, тёмное остаётся тёмным.  
  
Вода внутрь брони не попадает, но кислород не подаётся, так что приходится периодически использовать Инвенторию для эвакуации. Но до чего же удобны эти силовые доспехи эпохи богов!  
Двигая конечностями, ставшими невероятно медлительными из-за тройной проблемы — под водой, без питания и просто от тяжести, — я активирую определённое заклинание.  
  
— Если подумать, это заклинание — явная контра Лукаорну...  
  
Заклинание, установленное на Плаще Лазурных Небесных Звёзд, который я запихнул внутрь брони вместе с 【Тогаку】. Пока активно, оно постоянно расходует МП до отмены, но создаёт источник света — 【Магический Факел】. Цена — две тысячи мани, мелочь... но раз уж оно бесполезно тратит МП, то это ухудшенная версия предмета «Факел»? И вообще, можно обойтись и без него?  
  
Вовсе нет! То, что его можно использовать под водой и оно не занимает руки, уже делает его полезным заклинанием. Просто постоянно держать его активным в голове безмозглого воина, не зависящего от МП, — и можно справиться с невидимыми клонами Лукаорна.  
Но истинная ценность этого заклинания не в этом. В Шангри-Ла, где почти все заклинания и навыки активные, это редкое заклинание, которое можно использовать пассивно. Не знаю, могут ли это делать специализированные профессии, я в них не разбираюсь, но если есть аксессуар для прокси-активации вроде Плаща Лазурных Небесных Звёзд, то возможно двойное использование магии.  
  
— Одноразовый Магический Носитель... 【Активный Сонар】.  
  
Цена — двести тысяч мани. Тоже мелочь.  
Поисковое заклинание, отображающее информацию о рельефе местности в радиусе тридцати метров от заклинателя, а также координаты игроков, NPC и врагов. Цена одноразовых магических носителей обычно пропорциональна сложности изучения самого заклинания.  
Ну, заклинание, которое впихивает информацию о рельефе прямо в мозг в виде образа, — сколько же системных ресурсов оно жрёт? Так что цена в двести тысяч мани вполне оправдана.  
  
— ...Похоже, его реально просто придавили сверху и сделали «крышкой».  
  
Вид, освещённый Магическим Факелом, и образ местности, всплывший в мозгу благодаря Активному Сонару, подтверждают: «крышка», остановившая вулканическую активность на дне этого кратера, — это нечто огромное, с видимыми остатками рогов и чешуи.  
  
И одновременно становится видно, что во внутренней части кратера, в одной из стен, есть трещина. Разлом размером как раз для одного человека — шрам вулкана. Крышка перекрывает центр трещины, но это значит, что, пройдя по трещине, можно попасть под эту крышку.  
  
— Ладно... хмф!  
  
Горюк! (Звук застревания 【Тогаку】 в трещине)  
  
Тяжёлая броня, грёбаный толстяк... Снова отступаю в хранилище Инвентории.  
  
— С давлением воды всё будет нормально?.. Нет.  
  
Скорее всего, даже другие, более тонкие по сравнению с 【Тогаку】 усиленные доспехи не пройдут через трещину. Значит, придётся на время снять броню... Не хотелось бы злоупотреблять, но нужно подготовиться.  
  
Я достаю ещё один Святой Грааль, полученный в награду за Ктарнида... Лазурный Святой Грааль.  
Он обладает чрезвычайно мощной способностью менять местами значения определённых характеристик, но в качестве платы через определённое время на две указанные характеристики накладывается дебафф, ослабляющий их до менее чем половины от исходного значения на некоторое время.  
Восстановив МП, я активирую Лазурный Святой Грааль и...  
  
— Гбобобухх!..  
  
В момент возвращения в реальное пространство огромная масса воды обрушилась на моё тело, пытаясь раздавить───  
  
— Заткнись, мразь... Я выжил, мразь!..  
  
Озеро Потухшего Огня Вечного Цикла, заполнившее потухший кратер огромным количеством воды за долгие-долгие годы. Преодолев «крышку» в глубине кратера, пробравшись через щели в слоях, похожих на застывшую лаву... Не вдаваясь в детали, я наконец достиг подземной полости, где можно дышать.  
  
Как и ожидалось, урон от давления воды был... но мои расчёты и предсказания полностью оправдались.  
Статы, которые я поменял местами с помощью Лазурного Святого Грааля, — это «ВЫН» и «УДЧ». Давление воды — это, по сути, урон от окружения, то же самое, что наступить в ядовитое болото или лаву. А раз давление — значит, это что-то вроде продолжительного тупого удара. Я поставил на то, что смогу выдержать, повысив ВЫН, и оказался прав.  
  
— МП, заряженное в Плащ Лазурных Небесных Звёзд, тоже кончилось...  
  
Но свет больше не нужен.  
Потому что здесь и так светло, что он не требуется.  
  
Как бы это описать?  
  
Я не разбираюсь в геологии или чём-то подобном в реальной жизни. Но даже так я понимаю: магматический очаг устроен совершенно не так.  
  
«Фололололололололо...»  
  
— Что это за хрень?..  
  
Озеро Потухшего Огня Вечного Цикла... Зона, которую я условно назову «Глубинный Слой», — это куполообразная область, меньше стадиона.  
Пройдя через Средний Слой до крышки из красного дракона и спустившись ещё ниже, попадаешь в Нижний Слой с потолком из застывшей лавы. Спустившись через трещину оттуда, попадаешь в Глубинный Слой. Из-за особенностей входа, с потолка в нескольких местах вода льётся водопадами.  
Стены и пол сделаны из того же материала, что и потолок, то есть из застывшей лавы... Но обычно рельеф не должен быть таким. Раз лава застыла, значит, когда-то здесь была вода. Раз нет щелей для магмы, значит, воду удалили каким-то необычным способом.  
  
Итак, картина местности: водяные столбы, льющиеся сверху, и пол, покрытый водой из-за них, купол без выхода. И в центре всего этого — \*то самое\*... Не хочется связываться, но, судя по всему, моя цель — именно оно.  
  
«Фололололололо...»  
  
— Монстр... или, может, NPC?.. Возможно?..  
  
Нет, серьёзно, как это описать... Шар с выростами в форме брокколи, расположенными крест-накрест, излучающий свет, похожий на смесь алого и белого, как магма? Ещё и издаёт странный звук, похожий на смех или храп.  
Тело, которое только что было мокрым, высыхает неестественно быстро, значит, эта светящаяся штука цвета магмы ещё и излучает тепло.  
  
— ......  
  
Возможно, из-за того, что я почти всё время в Шангри-Ла играл так, маска стала своего рода рутиной. Я надеваю Маску Пристальной Птицы, становлюсь птицеголовым и собираюсь развернуть оружие...  
  
«кикикикикикикики...»  
  
— Окей, понял, оружие — вариант «Нет»...  
  
Быстрее, чем на мировом рекорде по спидрану, я плавно убираю оружие. «Тревожный звук» икс-брокколи прекращается, и снова раздаётся тот смеющийся храп.  
По крайней мере, я понял, что этот монстр... наверное, монстр, икс-брокколи, обладает свойствами, близкими к неагрессивным монстрам. Раз он переходит в режим тревоги, стоит только достать оружие, то, возможно, если быть безоружным... Похоже, он меня проигнорировал.  
  
— Кстати, он же сейчас начал трансформироваться?..  
  
Из-за свечения было не видно, но в то мгновение нечто, похожее на брокколи, начало разворачиваться, как смятая ткань. Похоже, нынешняя форма — это всего лишь режим ожидания.  
  
Загадочный парящий объект в Глубинном Слое Озера Потухшего Огня Вечного Цикла. Поскольку это пространство замкнуто куполом, моя цель — это \*оно\*, но...  
  
— В последнее время я обзавёлся хорошей экипировкой и привык решать всё силой, так что давно не занимался... но почему бы не провести старое доброе исследование!  
  
Поговорим начистоту!  
  
Два похожих, но разных «Красных». Цветные драконы имеют к этому отношение, но как бы и нет.