Глава 296  
  
  
  
Словно Икар, летящий напролом сквозь солнечный занавес  
Условно назовём его Икс-Брокколи. Судя по внешнему виду, он целиком состоит из магмы или чего-то подобного. Выглядит совершенно небиологично, но ведёт себя как монстр с биологическими движениями.  
Размер примерно с Вилака или Эдварда... то есть вдвое меньше высокого взрослого мужчины. Загадочные части, похожие на брокколи, — это, вероятно, перья... или крылья.  
  
Подойти на несколько шагов — не проблема. Побоксировать с тенью на месте — тоже.  
Развёртывание оружия — нельзя. Кроме того, несколько раз во время бокса с тенью он тоже издавал тревожный звук. При переходе в режим тревоги звук (рёв?) меняется, но если прекратить подготовку к бою и отступить на несколько шагов, режим тревоги легко снимается.  
  
— Хм... Эй!  
  
— Фулулулулулу...  
  
Реакция есть, но ответа словами нет. Вариант с NPC всё-таки маловероятен? Логичнее считать его неагрессивным монстром.  
Итак, «подготовка к бою» точно является триггером для перехода в режим тревоги. Теперь попробуем просто приблизиться.  
  
— Не боюсь, не боюсь... Смотри, я же полуголый, никакого скрытого оружия, не бойся...  
  
Шаг, два, решаюсь и делаю несколько шагов вперёд... Ой, периодический урон.  
  
— М?.. Ч-чёрт, горюююююю?!  
  
Я в панике отпрыгиваю назад и тушу загоревшуюся Маску Пристальной Птицы. Не может быть, прочность вдвое упала... Опасно.  
  
— Значит, контакт запрещён... Тогда как его победить в бою?.. Нет, в таком случае и игрок умрёт.  
  
На мгновение мелькнула мысль как-нибудь взорвать потолок и обрушить воду, но безопасность игрока никак не гарантирована, так что я, скорее всего, умру от давления раньше, чем увижу результат.  
Да и вообще, есть ощущение, что силовое решение здесь не сработает, независимо от победы или поражения.  
  
『Мы пришли с небес, небо — наша территория... На небесах нет бога, бог внизу!..』  
  
Пустышка, безумный учёный, тот, кого убивают в начале фильма ужасов... Как бы его ни оценивали, человек на той видеозаписи действительно так сказал.  
Я, конечно, не думаю, что стоящий передо мной Икс-Брокколи — это «бог», и я так удачно встретил финального босса этой игры раньше времени... таких совпадений не бывает.  
Но, по крайней мере, зона, где обитает нечто, описываемое как «бог», находится под землёй, и было бы слишком поспешно утверждать, что Икс-Брокколи не имеет к этому никакого отношения.  
  
— Впрочем, в зависимости от способа получения искры, бой может быть неизбежен...  
  
Способ, которым я добыл «яд (проклятие)» Гордунине, требовал удара Кинсё. Вряд ли удар клинком будет воспринят как знак дружбы.  
  
— Ладно, попробую разные варианты без оружия.  
  
К счастью, посторонних глаз здесь нет, так что можно не стесняться.  
  
Попытка 1: Догедза.  
  
— Пожалуйста, поделитесь искрой!!  
  
Первоклассный геймер не тратит время на разведку, он начинает с максимальной мощности, на полном ходу.  
Я склоняюсь перед Икс-Брокколи в догедза с такой силой, словно это воплощение духа Ямато. Секунд десять я стою так, опустив голову. Реакция есть, но на догедза он никак не отвечает.  
  
— Плохо дело, все варианты исчерпаны.  
  
Какой способ может быть эффективнее догедза?  
  
Поскольку я действительно исчерпал все варианты, я надел аксессуар с эффектом регенерации, купленный в магазине Эфуль, нашёл дистанцию, на которой периодический урон и регенерация как раз компенсируют друг друга, и просто стоял, слегка поджариваясь. Тут мне пришла в голову мысль.  
  
— Почему бокс с тенью то вызывал тревогу, то нет?..  
  
Нужно выяснить, по какому критерию Икс-Брокколи настораживается.  
  
Сначала просто боксирую с тенью. Давненько я не играл с мыслями «не хочу в школу»... Тревоги нет.  
  
Затем боксирую, глядя прямо на Икс-Брокколи. Прямо рвануть вперёд и ударить... Тревожный звук!  
  
— Я так и думал, но неужели система читает мысли игрока?..  
  
Резко отпрыгнув назад, я делаю вывод об условии перехода в режим тревоги. Если игрок действует с намерением сражаться, то попадает в зону риска... Эй, Брокколи-бой, посмотри на моё оружие, это противолезвийный меч от Ваша... Отлично, зона риска пройдена!  
Ясно, значит, развёртывание оружия не для боя он игнорирует. Вероятно, стоит мне передумать, как он тут же перейдёт в режим тревоги.  
  
— Значит, Кинсё использовать не получится... Достижение цели через атаку маловероятно.  
  
Медленно приближаясь, я думаю, что делать. Способность Кинсё срабатывает от критического удара. Варианта два: «как-то использовать Кинсё» или «есть способ получить «искру?» без использования Кинсё».  
  
«Фололололололололо...»  
  
— А что, если этот звук — зашифрованное сообщение вроде азбуки Морзе?.. Страшно, потому что это вполне возможно.  
  
В таком случае, моего интеллекта для расшифровки не хватит. В худшем случае придётся продать информацию псевдо-махо-сёдзё... Хм.  
  
— Ээ, Мистер Брокколи, хоть я и не знаю вашего имени.  
  
«Фололололололололо...»  
  
Искренность, как мне кажется, работает только с существами того же вида или теми, над кем ты можешь доминировать. Но раз уж догедза не сработала против этого сильного врага, попробовать стоит.  
  
— На самом деле, я пришёл сюда по поручению братана... ну, это такой супер-якудза кролик. Он велел принести искру.  
  
Не то чтобы я не думал, какой смысл разговаривать с существом, с которым взаимопонимание на уровне 0%, но раз других вариантов, кроме силового, не осталось, то выбора нет.  
  
— Я не буду атаковать, окей?.. И, ну, для чего она нужна — для ремонта вот этой штуки? Воскрешения? Вроде того...  
  
В тот момент, когда я, стараясь не выказывать враждебности, достал Истлевший Арадобару, чтобы просто показать его в качестве объяснения ситуации...  
  
«Вивививививививививи...»  
  
— Киии...  
  
Пришлоооо!!! — я едва сдержал порыв закричать и замахать Истлевшим Арадобару. Под обгоревшей маской я расплылся в зубастой улыбке.  
  
Видал, ублюдок! Я прошёл через мир галге, где решают доли секунды, я продал всю лесть белокурой высокомерной идиотке (персонажу FairiChron)!  
Я и с загадочной хреновиной смогу наладить идеальный контакт!!  
  
— Да, хороший мальчик... хороший мальчик... Мне нужна искра... Ты дашь искру... Хороший мальчик, хороший мальчик...  
  
Икс-Брокколи парит в воздухе, его состояние отличается и от обычного, и от тревожного. Он словно пристально смотрит на меня и на острие Истлевшего Арадобару в моей руке.  
  
Я подхожу всё ближе и ближе, стараясь воспринимать Арадобару не как оружие, а как предмет для демонстрации.  
Сняв всю экипировку, я остаюсь голым... нет, есть нижнее бельё, так что я почти голый! Почти голый!  
С каждым шагом в почти голом (по моим ощущениям) виде урон в секунду увеличивается. Он превышает регенерацию от аксессуара, и я чувствую, как моё здоровье стремительно тает, но всё равно иду вперёд.  
  
Это принципиально отличается от эффектов Зеркального Щита Дис Патера или Сокрушения Костей — это уже горит само тело.  
Эффект урона смешивается с пламенем, всё тело ломается, но я всё равно иду вперёд... и кричу.  
  
— Искру, пожалуйста, любуюююююю!!  
  
«Воооооооооооуууу...»  
  
Вуах! Икс-Брокколи... нет, я подошёл достаточно близко, чтобы понять: это всё-таки была большая, очень большая... «бабочка», смятая в комок, и теперь она расправляет крылья, окрашенные магмой.  
Словно рассыпая пыльцу, но на самом деле из крыльев магматической бабочки вырвалась обжигающая тепловая волна с ударной волной───  
  
«Буоо»  
  
Я мгновенно превратился в уголёк и исчез, как дым, вместе с эффектами.  
Когда я очнусь в следующий раз, если это была бесполезная смерть, я приду и надеру тебе задницу, запомни это!..  
  
Для него — вечно спать на дне вулкана ради «грядущего часа» — это даже не мучение.  
Это чувство возникает только у обладающих волей, а для него, чьё мышление ближе к насекомому или компьютеру, вторженец, упавший из трещины в потолке, — нечто совершенно незначительное.  
И реакция его была не потому, что он так захотел. У него нет биологической самостоятельности (характера). На воздействие А он отвечает Б. Система реакций и ответов, лишь имитирующая гибкость за счёт объединения таких простых шаблонов поведения, — вот что такое красная ◼︎◼︎◼︎◼︎, просто накапливающая силу под землёй.  
Принадлежа к той же категории, что и другой «красный», но с принципиально иными происхождением и принципом действия...  
  
Монстр, названный «Пылающая Великая Багряная Бабочка», просто следовал своему предназначению.  
  
А именно — исполнить миссию «восполнить недостающее своей силой».  
Даже если для этого пришлось обрушить пламя такой силы, что оно испепелило даже игрока с максимальной защитой от огня, даже если из-за этого шумное существо исчезло.  
Пылающая Великая Багряная Бабочка не испытала никаких особых чувств по поводу того, что её сила была вложена в сталь, нуждавшуюся в ней, и просто вернулась в исходное состояние.  
  
День, когда она, неустанно наращивающая силу в своей подземной темнице, увидит свет земной поверхности... не за горами.  
・Пылающая Великая Багряная Бабочка  
Другой «красный», отличный от Пожирающего Великого Багряного Паразита. Озеро Потухшего Огня Вечного Цикла — это вообще не вулкан, его истинная суть — «────» «───», а то, что скрывается в глубинах, и есть Пылающая Великая Багряная Бабочка.  
Как и другие «────», она не обладает чёткой волей или чувствами, это просто система, выполняющая своё предназначение. Кстати, если бы её атаковали, Озеро Потухшего Огня могло бы не извергнуться, а взорваться паром.  
  
Кстати, у неё характеристики рейдового босса, так что та ударная тепловая волна обладает такой сверхмощью, что даже Жозетта в полной защите отделалась бы полусмертью. Неудивительно, что бумажная броня превратилась в уголь... К тому же это атака по площади.