Глава 388  
  
  
  
Магнитные узы  
Рейдбосс с активированным переключателем неудержим. Конкретно, он с высокой вероятностью определяет местоположение игроков в радиусе 20 метров с помощью звериного чутья. Слэшеры из хоррор-игр и то помягче будут.  
  
Его тактика боя текуча и нестабильна. Похоже, в реале он не владеет мечом. Меч, которым он размахивает как попало, — это меч дилетанта, по словам опытного кендоиста.  
Но разве уличная драка уступает боксу? Нет, разница в процессе не влияет на результат. Будь то стиль ринга или стиль улицы, конечная цель — насилие над противником.  
  
В таком случае, меч Рейдбосса-сан — это истинный меч-убийца. Раз он рубит насмерть, то какая к чёрту форма? Траектория меча хаотична и поэтому ужасающе чиста.  
  
Сабимицу (Ржавый свет) — слабейший и сильнейший меч, который при максимально эффективном (критическом) ударе рассекает даже стальную плиту, как бумагу сёдзи. Ржавый след, который он оставляет, словно символизирует судьбу тех, кто загляделся на смерть, влекомую лезвием.  
  
— Гья?!  
  
Ах, плоть рассечена. Конечно, здесь нет такой безумной реалистичности, как в Шанфро, но всё же фуллдайв VR — это кристаллизация кибертехнологий. Тело, рассечённое по диагонали от плеча до пояса, долго не протянет. Впрочем, рубанули не меня, так что это чужие проблемы.  
  
— Спасибо за угощение!!  
  
Мой меч настигает израненный живой щит. Это уже восьмой. Хм-м, похоже, я снова нашёл эффективный способ заработка.  
  
— Бля-я! Этот урод трейнит Рейдбосса-сан!!  
  
— Не подходи сюда!  
  
— А? Что сказал? Повтори поближе?  
  
— Нарочно, что ли?! Гья-а-а…!!  
  
— Убегаешь, как кролик.  
  
Хочешь сказать, убегаю со всех ног? Не хотелось бы думать, что меня вычислили как Санраку из Шанфро, но люди с природной «антенной» иногда выдают такие эсперские фразы, что становится не по себе.  
  
Скажу честно, скорее всего, я умру. В отличие от Сильвии Голдберг, Рейдбосс-сан — настоящий монстр, который обращает себе на пользу даже баги. Несмотря на все финты и уловки, я не могу оторваться от него дальше чем на пять метров.  
Поэтому я сменил тактику. Раз уж всё равно умирать, то умру, набрав побольше очков.  
  
Назовём это «Рейдбосс-Экспресс». Спамлю провокационными командами в Рейдбосса-сан и затягиваю в бой других игроков на своём пути. В лучшем случае — украду очки сбоку, в худшем — Рейдбосс-сан, абсолютный номер один, поглотит очки, тем самым сохранив мой высокий ранг.  
  
Именно потому, что его эффективность доведена до предела, движения Рейдбосса-сан становятся почти компьютерными. Сложные мыслительные процессы приводят к простому выводу, и именно поэтому его движениями легче управлять извне.  
  
Извините, господа, на изолированном острове МПК — это базовый навык.  
  
— Небесна… а.  
  
— В ПвП нет ничего абсолютного!..  
  
Сабимицу (Ржавый свет) — меч с двумя лезвиями, воплощение экстремальности: при успешном критическом ударе игнорирует любую броню, при неудаче — мгновенно рассыпается.  
Если Рейдбосс-сан постоянно наносит критические удары, то нужно просто вывести его из равновесия. Какое совпадение, я в Шанфро тоже крит-атакер!..  
  
Самый надёжный способ устроить Небесную кару в этой игре — отрубить голову. Поэтому, если знаешь, куда полетит клинок Рейдбосса-сан, достаточно лишь немного сместить голову, чтобы превратить смертельный удар в нулевой урон.  
  
Осколки ржавого железа разлетаются. Ответный выпад, нацеленный в переносицу Рейдбосса-сан, был отражён молниеносным приседанием, таким быстрым, что показалось, будто он на мгновение исчез. Опустив взгляд, я увидел, как он, непонятно когда сменив позицию, наносит удар ногой в челюсть из стойки на руках.  
  
— Тьфу…!  
  
— Кх!  
  
Драчливый пинок без всякой техники. Моя нога, словно оттолкнувшись от стены, врезается в спину Рейдбосса-сан и отбрасывает его.  
Внешне он хрупкий юноша, но его внутренние статы — как у монстра. Наверняка урон небольшой, и действительно, отброшенный Рейдбосс-сан тут же делает кувырок и легко поднимается на ноги.  
  
— Неплохо?  
  
— Неудачная Небесная кара ничего не стоит!..  
  
Безнадёжная ситуация и смирение — не всегда одно и то же. Голова, нужно отрубить голову — и тогда даже Рейдбосса-сан можно убить.  
  
Но игроки Бакумацу по умолчанию безумны, поэтому даже с одной оставшейся жизнью Герой (・・) явится.  
  
— Эй-эй, весело тут у вас. Но без меня же не начнётся, верно?  
  
— Бля, второй номер рейтинга…  
  
— А, Тосэн.  
  
Именно потому, что осталась одна жизнь, есть те, кто прячется. Но есть и те, кто, наоборот, не боится смерти и несётся вперёд.  
Ценный живой щит… вернее, другой игрок был разрублен одним ударом, и словно занавес открылся, из-за его рассыпающегося тела появился игрок из Синсэнгуми.  
  
Посреди боя с Рейдбоссом врывается Наш Герой (второй номер рейтинга)? Дерьмо, вот почему Бакумацу — это лучшее.  
  
— Объединимся?  
  
— Чушь собачья! Я тебя вместе с луком в котле сварю, утка.  
  
— Говоришь, редкий моб? Я тебя зарублю прежде, чем ты успеешь нажать кнопку «убежать».  
  
Враждебные заявления, отскакивающие от зубов. По правде говоря, я бы очень хотел получить подкрепление, но, к несчастью, в этом мире нужно и руке, протянутой из горла, дать меч, чтобы выжить.  
  
— Отлично, весело.  
  
— ……  
  
— ……  
  
Сильнейший мечник с ржавым мечом, второй по силе Герой с тати на плече и я с двумя мечами, направленными на врагов.  
  
— Не идёшь?  
  
— — Небесная кара!!  
  
Хм, как и ожидалось от Нашего Героя. Стиль игры Рейдбосса-сан довольно уникален и мало чем может послужить примером. Значит, самый типичный для Бакумацу стиль игры — у этого парня… Второй номер общего рейтинга Бакумацу, первый номер рейтинга Синсэнгуми — «Тосэн».  
  
Соло против Рейдбосса-сан — это безрассудство? Это и так понятно. Наверняка он тоже собирается поднять свой рейтинг, позволив Рейдбоссу-сан остаться на первом месте. То есть…  
  
Мне нужно как-то прикончить его, а ему — меня, чтобы подняться в рейтинге. То есть, нужно убить противника до того, как Рейдбосс-сан устроит Небесную кару тебе! Таков стиль Бакумацу!..  
  
— Время готовки, утка с луком!!  
  
— Заткнись, рядовой! Чистка рядов, вперёд!!  
  
Однако номер два — это не просто так. Опытные ПвП-игроки не оставляют брешей без внимания. Их маневренность закрывает слабые места, а если брешь и есть, то с вероятностью в пятьдесят процентов это ловушка.  
Шаг вперёд и удар сверху вниз — уклоняюсь шагом в сторону. Взмах правым мечом в горло — атака также отражена.  
  
Чёрт, из-за обоюдного стремления к быстрой развязке движения стали однообразными. Нужно было рубить по ногам, чтобы обездвижить, а потом добивать.  
И тут Рейдбосс-сан, которого проигнорировали, хотя он стоял прямо перед ними, двинулся.  
  
— Скучно.  
  
— Уооо?!  
  
Целью стал Герой. С выражением лица, с которого слетела вся самоуверенность, Герой на волосок увернулся от выпада, точно нацеленного в глаз, но при отводе меча на его щеке появилась полоска эффекта урона.  
С искажённым лицом Герой отпрыгнул назад, но его лицо исказилось ещё сильнее, когда он увидел револьвер в левой руке Рейдбосса-сан.  
  
— Шутка.  
  
— Квик…?!  
  
Один выстрел, второй. Пули, выпущенные резким движением кисти, полетели в Героя и… а, я тоже в радиусе поражения, да.  
  
— — Уоооооооо?!  
  
Как он может так быстро и точно целиться в переносицу, страшно же!!  
  
— Бам-бам.  
  
— …!  
  
— …!!  
  
Беру свои слова обратно. Мы — братья по духу! Давай вместе завалим Рейдбосса-сан, который перешёл во вторую фазу с двумя пистолетами, брат!!  
Каццо — лицо для женской аудитории.  
Юра-кун — лицо для мужской аудитории.  
  
Тосэн-сан обладает высочайшим уровнем игровых навыков как игрок Бакумацу, но, что ещё важнее, он обладает орихалковым сердцем, которое не ломается даже после многократных избиений Рейдбоссом-сан. Поэтому он пользуется симпатией не только других игроков, но и самого Рейдбосса-сан.  
  
Но Небесная кара всё равно будет, ведь это Бакумацу.