Глава 404  
  
  
  
Твоё имя во множественном числе  
Беатрикс… это же практически Хихиироканэ… Ты хоть понимаешь?.. Если в тёмной пати не будешь тащить, ты хоть понимаешь?..  
  
Когда уже скины снова продавать начнут?  
В такие моменты Зеркало Уцуромикагами очень удобно. Не только как приманка, но и для того, чтобы со стороны увидеть плохой финал — что произойдёт, если проиграешь.  
Убедившись из безопасного места, что приманку облепила целая гроздь мелких пауков, словно гроздь винограда Кёхо, и что все они в итоге взорвались, я, прежде чем постоянно появляющиеся Армлет-Гаргантюа заметят меня, последовал за загадочной человеческой фигурой… девушкой, от которой так и веяло давно знакомой трусостью, и прыгнул во внезапно появившуюся пещеру.  
  
Хе-хе-хе, кристаллы компонентов Армлет-Гаргантюа, всего 120 штук… спасибо за угощение. Чем больше рубишь, тем больше их появляется. Отличный заработок.  
  
— Идиот! Идиот! Говорила же, быстро иди! А ты камни собираешь!  
  
— Ценность камней определяю я.  
  
Говорят же, бог покинул — бог подобрал? Если есть бесконечный инвентарь, то, конечно, будешь всё подбирать.  
  
Впрочем, хоть это и сородичи, их броня такова, что даже прямой удар от взрыва просто отбрасывает их. Если бы я продолжил, Клинки Усагицуки рано или поздно сломались бы.  
  
— Хм, хмф! В любом случае, благодари меня (・・・), спасшую тебя!  
  
Несмотря на тон, загадочная девушка с совершенно лишённой余裕 спешкой и отработанными движениями сдвигала камни, заделывая вход.  
Трусость напоминает лесных эльфов, но я не вижу у этой загадочной NPC их общих черт. Значит, трусость — это черта характера, а она принадлежит к другой расе?..  
  
Нет, вообще…  
  
— У-у, навык кладки камней всё лучше и лучше… Н-ну, ладно! Иди за мной!!  
  
Она точно человеческой расы?  
Придя в себя, девушка направилась вглубь странно неровного прохода. Я машинально ответил ей и бездумно схватился за один из сложенных ею камней… не двигается.  
Похоже, это не просто камни по виду, а внутри пустые. СИЛ… нет, пока промолчу.  
  
Пещера… слишком уж она обработана для пещеры. Туннель… слишком уж грубая работа для туннеля.  
Скорее, похоже на природную пещеру, внутреннюю часть которой отшлифовали наждачной бумагой… есть ощущение какой-то незавершённости, будто человек приложил руку, но не доделал.  
  
— Но, по крайней мере, безопасно.  
  
Наверху — адский луч, внизу — великая война. Я думал, что безопасных зон, кроме внешнего периметра, не существует… Понятно, под самым носом, значит. Я выпил зелье, чтобы восстановить здоровье. Хочется верить, что мгновенной смерти не будет.  
Это одно. Но, скорее всего, это уникальный сценарий, верно? В последнее время я занимался сбором материалов и прочим, так что давно не попадал на уникалки. Похвастаюсь Каццо, да поярче.  
  
Впрочем, нельзя исключать и возможность, что сама эта пещера — скрытая зона, а в глубине её находится стационарный NPC. И даже если это уникальный сценарий, не факт, что NPC обязательно будет союзником.  
В любом случае, нужно двигаться дальше. Пока не активируешь флаг и не продвинешь событие, не узнаешь, что это за квест или уникальный сценарий.  
  
Внешне я изображаю расслабленность от достижения безопасной зоны, но внутри я сосредоточен и готов к внезапной атаке.  
Пещера оказалась глубже, чем я думал. Мы шли прямо по тусклому… то есть, неосвещённому пути.  
  
— Эй, ну. Спасибо, что спасла… Довольно странное место для жилья, давно ты здесь живёшь?  
  
— …Ну, насыщенное время я здесь провела.  
  
Шум от соседей (поля боя), наверное, ужасный…  
Путь, конечно, не тянулся через весь континент, и вскоре под предводительством загадочной девушки я оказался в просторном помещении.  
Отлично, как раз подходящее место для боя. Но Критическую Скорость использовать нельзя, стану пятном на стене. Значит, придётся положиться на Переполнение для мобильности… Ой, нет, нужно продвигать событие.  
  
— …И? Ты спасла меня из добрых побуждений?  
  
— …К-конечно, за спасение придётся заплатить! Чтобы мы (・・) выбрались отсюда!  
  
«Мы»?.. Нет, пока не буду спрашивать. Важнее то, что она подошла ко мне. Сценарий побега? Ну, довольно стандартно… Хм, посмотрим.  
  
— Я тебя спасла! Значит, ты тоже меня спасёшь! Верно?  
  
— Верно.  
  
Тускло, слишком тускло здесь. Примерно как ранним утром, когда солнце только-только взошло. Поэтому и фигура девушки немного расплывчата. Странная одежда, похожа на даруму-отоси, где каждый ярус разного цвета.  
  
Хм? Какое-то дежавю… Не могу вспомнить, застряло где-то в горле.  
  
— …Но я не собираюсь доверять свою спину кому попало.  
  
— Хо? Мне нельзя доверять?  
  
— Внешность не внушает доверия.  
  
Чёрт!! Прекрати рубить правду-матку!!  
Тем не менее, загадочная девушка подошла ко мне и взяла мою правую руку в обе свои. Что такое, рукопожатие? Но держит как-то странно…  
  
— Поэтому…  
  
Хо? Понятно, в чём странность хватки. Эта девчонка держала мою руку, как хот-дог или онигири. И что? Широко открывает рот… О, два странно развитых клыка, не как у волка или льва. Нет… клыки.  
  
— Сделаю так, чтобы можно было доверять!!  
  
И тут все странности сложились воедино. Вывод напрашивался сам собой. Я, приняв его во внимание… намеренно позволяю себя укусить (・・・・・・・・・).  
  
— ………  
  
— ………  
  
Здоровье немного уменьшилось. Медленно, потрескивая, от укушенного тыльной стороны правой ладони по телу поползли трещины (・・). Загадочная девушка, не разжимая челюстей, ухмыльнулась уголками губ. Приблизившись на расстояние вытянутой руки, я смог отчётливо разглядеть её глаза.  
  
Змеиные глаза рептилии…!!  
  
— Фу, фу-фу-фу… Теперь ты будешь делать, что я скажу…!  
  
— Извини, сопротивление (резист).  
  
Пасин! На правой руке вспыхнул эффект, похожий на взрыв. Трещины «проклятия (яда)», которые до этого расползались по руке, были вытеснены и изгнаны похожими на шрамы узорами, протянувшимися со стороны туловища.  
  
Стигма Лукаорна — это проклятие высшего порядка. Хоть оно и выжжено на туловище, его зона действия — от шеи до пояса. В этой игре руки тоже считаются частью снаряжения для туловища, вероятно, из-за совместимости с кастетами… но это мелочи.  
  
— Мы ещё не представились. Я Санраку… и я знаю твоё имя.  
  
Давно не виделись… нет, учитывая вашу экологию, наверное, не так.  
Я приготовил два Меча-Имитатора Легенды (Дукс Лямбда) и назвал её имя.  
  
— Приятно познакомиться, Голдунина. Твоим сёстрам я обязан.  
  
— Сэмми-тян!!  
  
Убийственное намерение. В пустом пространстве возникло искажение, и Птичья Маска Истинного Ока что-то уловила, активировав свой эффект.  
Поверив системной реакции, я отпрыгнул назад. Сразу после этого на место, где я стоял, обрушилась какая-то огромная масса.  
  
— Связь с рептилиями, значит?.. Маскируешься, как хамелеон, тварь.  
  
Шуророро… Издавая характерный звук, из пустоты появилась огромная змея. Она уставилась на меня и высунула раздвоенный язык.  
Понятно, тёмное поле боя и монстр с маскировкой… Неприятно. И это, чёрт возьми, уникальный монстр?.. Я ещё даже не получил сценарий EX, это что, проигрышное событие?  
Нет, Книги Истины нет, так что точно сказать нельзя, но, вероятно, «Бесконечная Голдунина» — это та самая (・・) Голдунина. Значит, эта — чёрный цтиноко, с которым я сражался в оборонительном бою… Рептика? Или как там её? Есть шанс?  
  
— Кх… Моя сила отталкивается…!  
  
— Ну и окольные пути ты выбираешь…  
  
Неужели это ловушка-событие, накладывающее проклятие? Но даже так, смысла не вижу. Зачем ставить ловушку в такой глуши, почти что в аду?  
Понятно, конечно, если поставить большую ловушку в месте вроде Тиарплэйтена, игроки могут нахлынуть толпой. Но какой смысл поджидать здесь, где можно умереть, не дойдя? Прибыль будет невелика.  
  
— Но ты ведь готова, да? Предупреждаю… я — безумец, который не выбирает команду отступления даже против огромной драконьей змеи (наги).  
  
Ладно, я вытяну из уникального монстра максимум информации и, если повезёт, прикончу его, ублюдка.  
Но получится ли? Сражаться с уникальным монстром с ограниченными навыками — это слишком безрассудно? Выманить наружу? Чушь, даже у хаоса есть пределы.  
  
Шур-шур… Свернувшись кольцом (・・・), огромная змея словно защищает загадочную девушку… нет, Голдунину. Но, вероятно, опасность выше у той, кого защищают. Значит, эту змею следует рассматривать как дополнительную деталь.  
Враги с дополнительными деталями, которые больше основного тела, не редкость. Преимущества змеи, недостатки змеи… если разгадать их, то можно будет маневрировать даже на этой не слишком просторной арене.  
  
— Т…  
  
— ………Т?  
  
Что? Голдунина что-то пытается сказать. Заклинание? Огромное тело змеи — это простая физическая преграда. Смогу ли я помешать?  
  
Но слова, сорвавшиеся с губ Голдунины, были настолько неожиданными, что даже я не мог предвидеть.  
  
— Т… т-давай… мирно разойдёмся?..  
  
— Ха?  
  
В следующий миг после того, как я чуть не расслабился от этого неожиданного проявления трусости (・).  
  
— — — Обнаружена реакция на реликвию(аномалию) старого поколения. Кукла-Завоевательница [Эльма=317(Сайна)], выход из спящего режима(слип-мода), запуск процесса перезагрузки этой машины(меня)… Обнаружена аномалия, требуется срочная помощь 《харри-ап-хелп-ми》.  
  
Нечто с огромной скоростью пронеслось от одного конца пещеры до другого, врезалось в стену… и торчащая из стены задница (в спандексе) с отсутствующими ногами от середины бедра пробормотала это.  
  
Э-э-э…?  
Забыл сказать, у трусишки-Нины хвостики.  
  
Хвостики.