Глава 420  
  
  
  
Сайд-дайджест: Бедствие грядёт, люди действуют  
Старый замок Сена, ты, блин, серьёзно… Вот же ты… Прошу прощения за задержку с обновлением, я тут немного отдохнул в проклятой деревне на дерьмовом курорте.  
◇  
  
— Эй, фермер, пришёл заказ на производство!  
  
— Нет-нет, не фермер, а Супер-Фермер? Это супер-важно.  
  
— А конкретнее?  
  
— Круто звучит, да?  
  
«Неужели в этом дело?..» — Информатор Зенис Гевара вздохнул и, оглядев окрестности, злорадно ухмыльнулся.  
  
— Ну, как бы это сказать… Невероятное чувство — обладать эксклюзивной информацией и иметь возможность её распространять.  
  
— Зени-тян, ты такое любишь, да? Хотя вся черновая работа на мне.  
  
— А-а, ну, это как бизнес-консультант или что-то в этом роде.  
  
— Раз уж эксклюзив, давай заломим цену, а?  
  
В ответ на злорадную ухмылку Зениса Гевары так же ухмыльнулся и Супер-Фермер. В некотором смысле, прирождённый производственник, выбравший основной профессией «Фермера» — крайне редкую среди всех игроков.  
Супер-Фермер, блуждавший по Лесному Морю в поисках новых возможностей для земледелия и наткнувшийся на неизвестный предмет. Зенис Гевара, обративший внимание на эту тему, затерявшуюся в потоке обсуждений на форуме, тайно связался с Супер-Фермером… и его предположение оказалось верным.  
  
Растительные монстры… нет, скорее монстрообразные растения (・・・・・・・・) под названием «Человекодрагоры». Двое присутствующих здесь и не подозревали, но эта система была похожа на ту, что использовалась Куклами-Завоевательницами, с которыми заключил контракт после долгих мытарств один игрок.  
Поэтому Зенис Гевара замыслил тайно монополизировать эту информацию и привлёк Супер-Фермера в качестве соучастника.  
  
— Вообще-то, если цель — деньги, то объявлять нужно сейчас, да? Рождественские товары продаются, потому что их анонсируют перед Рождеством. Если выпустить после Рождества, останутся только клиенты без денег, так ведь?  
  
— Что ты такое говоришь? По первоначальному плану мы должны были устроить демонстрацию против какого-нибудь цветного дракона, но раз они все разом сюда явились, ничего не поделаешь.  
  
— Йе-е-е…  
  
— О, спасибо, Мэнди.  
  
— Вот, свежевыжатый сок калверинской дыни, собранной сегодня утром (・・・).  
  
Человекодрагора силового типа, указывающая на себя большими пальцами обеих рук, словно говоря «это я сделал», была уже привычным зрелищем. Зенис Гевара покатал на языке оранжевый сок, отличающийся от цитрусового, налитый в деревянную чашку.  
  
— Да здравствует Изысканный Вкус, вот что я скажу.  
  
— Возможность самому есть высококачественные продукты — это прелесть производственной профессии… О-о, хорошо-хорошо, время кушать!  
  
Зенис Гевара проводил взглядом Супер-Фермера, который шёл к шелестящим саженцам, разговаривая с ними, как с младенцами.  
  
Он смотрел на огромное количество Человекодрагор, вошедших в финальную стадию подготовки к грядущей решающей битве. И произнёс одно слово:  
  
— …Похоже на фабрику зла.  
  
— Только сейчас заметил?  
  
◇◇  
  
— Двуклинковая! Дирнадия из Непревзойдённых Парных Клинков (Мора Бегальта)! Всё-таки этого проклятого не найти нигде в пещерах!!  
  
— Этот Брибриняннян, испугался нашей мощи и сбежал!!  
  
Глядя на двух воинов, шумно явившихся с докладом, сотрясая землю, женщина вздохнула, поглаживая два меча, висящие у неё за поясом.  
  
— Белый Дракон Брайрейниэго периодически должен охотиться на мелких драконов, иначе он сожрёт всё вокруг. Именно поэтому мы сражались вместе с оружием…  
  
Однако Белый Дракон Брайрейниэго исчез… а маленькая гостья (・・・・・・) предвидела драконье бедствие на востоке.  
  
— Посему, место драконьего бедствия — наша земля. Те, кто не согласен, поднимите мечи. Мои парные клинки станут вашим противником.  
  
Таков был их обычай. Если кто-то оспаривал решение вождя, то говорить следовало не словами, а оружием. Возражений не последовало, лишь множество глаз, горящих боевым духом, отражали женщину.  
  
— Тогда вставайте, воины! Сородичи, несущие великую силу! Передайте неведомым друзьям!! Мы, племя Гигантов… нет, Непревзойдённые Парные Клинки (Мора Бегальта), идём на восток, чтобы сразить бурю драконьего бедствия!!  
  
Множество гигантских тел, далёких от обычных людей, издали мощный боевой клич, от которого задрожал воздух.  
  
В этот самый момент сработал флаг квеста на переселение гигантов… и поскольку никто его не принял, он начал выполняться автоматически.  
  
◇◇◇  
  
— Дедушка! Небо страшное…  
  
— Ох, хорошо-хорошо… Но это нельзя игнорировать…  
  
Маленький птенец прижался к слепой сове. Сова подняла незрячие глаза к небу и ощутила это не зрением.  
Сколько времени прошло с тех пор, как великое небо было отнято драконами? Пока существует опасность быть уничтоженными целой стаей за «дерзость», если их заметят драконы, они не могут летать беззаботно.  
Хоть они и научились ловко уворачиваться от деревьев, в небе деревьев нет.  
  
— Му-у…  
  
Он вспомнил слова бескрылых посетителей, слова странствующих волков.  
Время прятаться прошло. Бескрылые, явившиеся из-за моря, собираются сразиться со всеми драконами.  
Совы не любят сражений, но симпатии и антипатии не обладают силой изменить факты. Значит, пришёл день, когда нужно преодолеть (・・) страх, что его слова могут обрушить молодые крылья на землю. Сова вздохнула с решимостью.  
  
— …Птенчик, позови-ка мне Отчаянного (кулачного бойца-петуха)?  
  
— Д-да!!  
  
———Даже если нам дарованы нелетающие крылья, это не значит, что наш дух сломлен.  
  
Привязанные к земле грузом страха, они всё же могли летать. Но среди них изредка рождались проклятые дети, которые с рождения были неспособны летать в принципе.  
Многие из них, озлобившись, сворачивали с пути, но сова вспомнила юношу, чья твёрдая воля обитала в его крыльях (кулаках).  
Он верил, что именно они, собравшие большую группу нелетающих проклятых детей, достойны решать судьбу Народа Птиц (Бардиан).  
  
◇◇◇◇  
  
Они жаждут битвы.  
  
Ради славы? ——— Нет.  
  
Чтобы показать свою силу? ——— Нет.  
  
Тогда ради чего?  
  
Это «судьба», потому что они родились такими (・・).  
  
— Итак, что будем делать?  
  
— А что тут делать? Что нам даст победа над драконами? Наши клыки заточены не для этого.  
  
Услышав слова своего вождя, отвергшего драконье бедствие как нечто несущественное (・・・・), тот, кто задал вопрос, попытался что-то сказать… но прижал уши и замолчал.  
  
— …В чём дело? Если есть что сказать, говори.  
  
— Н-нет… ничего. Но всё же, не стоит ли сообщить им?  
  
Народ Зверей (Бистмены) в настоящее время разделён на три… строго говоря, четыре враждующие фракции.  
  
«Львиное Сердце» (Сисисин-сю), возглавляемое львиным зверолюдом Лераалом, провозгласившее «процветание через силу» и пользующееся поддержкой сильных воинов.  
  
«Общество Лисьего Огня» (Коби-но-кай), возглавляемое лисьим зверолюдом Нонэ, провозгласившее «процветание через знание» и плетущее различные интриги.  
  
«Армия Изобильного Слона» (Хосё-гун), возглавляемая слоновьим зверолюдом Даддадом, провозгласившая «процветание через богатство» и использующая монопольную поставку продовольствия как рычаг давления.  
  
— Какая разница, что делают те, кто родился зверолюдом, но отбросил смысл своего существования ради ничтожной борьбы за власть… Но нельзя же допустить, чтобы ростки наших будущих сородичей были уничтожены, верно?  
  
И, наконец, «Отряд Боевых Волков» (Сэнро-тай), состоящий только из собачьих и волчьих зверолюдов, возглавляемый волчьим зверолюдом Воаром, который жаждет битвы с «Королём Зверей», почитаемым ими со страхом и благоговением.  
  
Воар, одновременно капитан и «вождь (лидер)», вздохнул с искренней неохотой, выбрал из отряда трёх собачьих зверолюдов и, поручив каждому послание, отправил их в путь.  
  
— Наша цель — Король Зверей… великий Лукаорн, и только он. Мы не можем останавливаться из-за таких мелочей, как драконы.  
  
Лукаорн, сильнейший из семи видов, «волк», для Отряда Боевых Волков был одновременно символом вершины, которую нужно покорить… и объектом поклонения, чей образ они вышили на своём знамени.  
Путь волков, которые спустя многие поколения могут лишь следовать за его наследием, круто изменится немного позже…  
  
◇◇◇◇◇  
  
Источник конфликта не всегда имеет благородные корни. Иногда достаточно вмешательства одной девушки, чтобы положить конец многолетней вражде.  
  
Свобода — это не обстоятельства, а собственная воля и основанные на ней действия. Придя к такому выводу, люди с драконьими чертами решили помочь чёрному дракону и девушке по своей воле.  
  
『Фу-н, удостоились чести получить частицу моей сущности, а такие медлительные.』  
  
— Все поначалу слабые! А потом становятся сильнее! А Ноарлинд-сан изначально сильный, значит, станет ещё сильнее?!  
  
『Ку-ку-ку… Как лесть — зачёт. Хорошо, я прощаю твою ничтожную лесть.』  
  
— Пылинки, собравшись, образуют гору, Ноарлинд-сан!  
  
『………? Му, да, верно.』  
  
На мгновение величие чёрного дракона, медленно (・・) летящего по небу, пошатнулось, но он, видимо, пришёл в себя и снова окутался надменной аурой.  
  
— Мои… эм, друзья? Товарищи? Сказали мне, что придут и другие драконы, не только Зигвурм.  
  
『Старый маразматик, мелюзга, сумасшедший, а та гордячка уже труп, верно?.. Фу-н, всего лишь ничтожества, жаждущие жизни. Моя цель — только Зигвурм.』  
  
— Согласна, нужно сосредоточиться на цели. Но, но, Ноарлинд-сан, похоже, вас сильно ненавидят на передовой базе… Мы поможем!  
  
«Да!» — ответили хором чёрные драконоиды, летящие за Ноарлиндом, словно птенцы за матерью.  
Неспособные летать постоянно, как Ноарлинд, они периодически падали на землю, отталкивались от деревьев и скал, чтобы снова взлететь, и так следовали за медленно и низко летящим Ноарлиндом.  
  
『Ну ладно. Если вы готовы добровольно уничтожать червей, слетевшихся на меня, то я удостою вас чести лицезреть мою спину.』  
  
— Фу-фун, ведь бросать вызов нужно в наилучшем состоянии! Ноарлинд-сан, сосредоточьтесь на битве с Зигвурмом!  
  
『…Хмф.』  
  
Чёрный дракон больше ничего не сказал и посмотрел вперёд.  
Однако он не сбросил со спины девушку и не отогнал маленькие тени, следующие за ним.  
  
Дракон, очищенный атрибутом света и ставший цундэрэ, серьёзно?  
  
Хотелось описать многое, но чтобы быстрее продвинуть сюжет — техника дайджеста!!