Глава 423  
  
  
  
Оперативная Группа: Аутсайдер  
Я не могу скрыть своего волнения, вызванного радостью от шокирующего факта, что Монимони уже за тридцать, поэтому обновление.  
То, что я потратил Адамантит и у меня осталось всего 5 очков, наоборот, смешно (пустая улыбка).  
— Сейчас я… да, сильнейшая…!!  
  
— Эй, эй! Слишком отвлекаешься на остаточные изображения!  
  
— Подтверждена недостаточность динамического зрения. Срок окончания тренировки откладывается.  
  
— Эй, страшно, страшно, страшно!!  
  
То, что она сдалась через пять секунд после встречи, говорит о том, что её потенциал (не боевой) нельзя недооценивать…  
Мы с Сайной, окутанные чёрной молнией и использующие бустеры соответственно, кружили вокруг УИМП в двойной спирали, слегка доводя её до слёз. Я кивнул Сэмми-тян-сан и прямо изложил план.  
  
— Охотимся на паука и сороконожку.  
  
— Ладно, я посплю, а вы постарайтесь…  
  
— К сожалению, твоя прокачка будет продолжаться параллельно. Не удовлетворяйся неполным 87-м уровнем, давай дойдём до 90-го?  
  
— Не-е-ет!!!  
  
— Однако, Контрактёр (Мастер), учитывая экологию Фортресс-Гаргантюа, метод тренировки с использованием Армлет-Гаргантюа имеет высокую вероятность провала.  
  
— Что ж, это называется выездное занятие.  
  
Судя по описанию, паук-крепость управляет мелкими пауками с помощью феромонов или чего-то подобного. В Глубоком Море был похожий тип, но сейчас это неважно.  
То есть, если Фортресс-Гаргантюа разозлится, все Армлет-Гаргантюа превратятся в смертников… вернее, в расходный материал и бросятся на врага.  
  
— Слушай сюда. В принципе, сражаться только с пауком или только с сороконожкой невозможно. Если проснётся один, проснётся и другой. Но, наоборот, их собственное внимание больше всего привлекают именно они сами.  
  
Основа MvM — провоцирование взаимного уничтожения и вмешательство со стороны. MvMvP возможно только если характеристики игрока чудовищны, иначе у игрока мало шансов против железнодорожного орудия и крепости.  
  
— Слушай. Армлет, попавшие под контроль Фортресс-Гаргантюа, становятся менее чувствительны к атакам, исходящим не от объекта внимания материнской особи. То есть, можно бить сколько угодно.  
  
— П-понятно? Х-хм! Звучит довольно просто!  
  
Сайна посмотрела на УИМП, которая предсказуемо начала храбриться, взглядом, полным жалости. Я жестом попросил её молчать.  
  
— …Поняла:  
  
УИМП не осознаёт. Она не осознаёт, что сейчас отправится на поле боя, где хоть и не будет контратак, но будут лететь шальные пули (・・・) от атак по области…  
  
— Сэмми-тян-сан, если что, прошу схватить её и эвакуироваться.  
  
Так моя симпатия к Сэмми-тян-сан росла всё больше и больше…  
  
— А, твоё участие тоже обязательно.  
  
— ?!  
  
Итак, время инструктажа.  
  
— Вот, это всякие штуки, сделанные на всякий случай из Царьберилл Имперского Кристалла.  
  
Хоть я и устроил импровизированное соревнование с Имрон, но Биирак, загоревшаяся сравнением характеристик, стукнула меня со словами: «Не добавляй работы!». А я ведь говорил, что важен материал, а не характеристики.  
  
Мне и Эмуль, имеющим статус NPC, — аксессуары. Сайне, которая хоть и NPC, но не имеет слотов для аксессуаров, — вместо них модуль расширения «Дополнительный Двухприводный Бустер».  
А УИМП, чей статус — то ли NPC, то ли моб-монстр — неясен, и Сэмми-тян-сан, которая точно моб-враг, пришлось довольствоваться…  
  
— Что это?  
  
— Наличные Царьберилл Имперские Кристаллы.  
  
— Прятать!!  
  
После различных проверок выяснилось, что раз она может вступить в группу, то этот уникальный монстр (под вопросом) тоже имеет статус NPC.  
Тогда я на всякий случай передал ей заранее изготовленный аксессуар. Царьберилл… вернее, минералы, связанные с серией Кристальных Скорпионов, имеют общую черту — накопление магии.  
Впрочем, как и ожидалось от Кристального Императора, предметы, сделанные из Царьберилл Имперского Кристалла, все как один обладают специфическими характеристиками, но важна оболочка, и в этот раз их особенности вряд ли пригодятся.  
  
— План операции таков: на этот раз мы будем мешать Фортресс-Гаргантюа и позволим победить (・・・・) Трейнол-Кентипеду. Я заберусь прямо на него. Эмуль — поддержка верхом на Сайне. Сайна — то же самое. УИМП, ты уничтожаешь как можно больше Армлет.  
  
А Сэмми-тян-сан — поддержка на случай непредвиденных обстоятельств. Она спрячется, используя свою скрытность, и в случае чего заберёт УИМП и отступит сюда.  
  
— Начать операцию!!  
  
В ШанФро погода меняется почти так же, как и время в Японии. Конечно, погода не совсем идентична, но то, что здесь даже дождь идёт, — это просто чудовищный реализм.  
В реальном мире сейчас половина седьмого вечера. Передовая Долина Сигмонии окрашена в багряные тона сумерек. Сейчас я брошу искру в это тихое место.  
  
— Сайна!!  
  
— Поняла: Начинаю демонстративные действия.  
  
Хоть у неё и есть бустеры, но без тактического зверя-машины она, похоже, может только высоко подпрыгивать. Тем не менее, подпрыгнув на высоту около десяти метров, Сайна направила два пистолета в обеих руках на землю… и выстрелила.  
  
— УИМП! Не пытайся убить их во что бы то ни стало, стабильно набирай очки!!  
  
— И без тебя знаю!!  
  
Ну и отлично. Итак… к сожалению, боевого рога у меня нет, так что придётся довольствоваться выстрелами как сигналом к началу битвы.  
  
Меки-меки — по земле пошли трещины. Оглядевшись, я вижу, как тут и там из земли показываются Армлет-Гаргантюа, но сколько бы мелочи ни двигалось, такой вибрации… такого сотрясения, способного расколоть недра земли, им не вызвать.  
  
Трещины на земле достигают критической точки, и земля раскалывается. Снизу, отряхивая землю, появляется сверхтяжёлый панцирь.  
Понятно, его вид действительно соответствует названию «железнодорожное орудие (Густав)». Огромное тело железнодорожного масштаба напоминает Гигарюгу (Арктуса) Уноцукая (Регалекса), но в отличие от того, который был тонким по вертикали, этот и в ширину немал.  
  
Гиди-гиди — панцири трутся друг о друга. Я посмотрел вверх на Трейнол-Кентипеда-Густава, поднявшего голову из недр земли, и стал искать другое место, откуда исходило новое сотрясение земли.  
  
— А-а-а! Не-е-ет! Они лезут отовсюду-у-у!!  
  
Заткнись (мьют), трусишка… Вон там!!  
  
— Начали операцию! Сайна, Эмуль! Смотрите, не попадите под раздачу!!  
  
— Есть!  
  
— Поняла:  
  
Если появляется дракон, то и тигр встаёт. Убедившись, что гигантский паук тоже появился, расколов землю, я побежал к огромной крепости, смешавшись с Армлет, которые, вероятно, попали под контроль Фортресс с помощью феромонов.  
  
— Н-не смотрит на меня? Ф-фу-фу-фу… теперь это моя сцена-пя-а-а?!  
  
Кажется, УИМП отбросило ударной волной от движения сороконожки, но раз Сэмми-тян-сан не двинулась, значит, всё в порядке.  
Используя Армлет, карабкающихся по похожим на столбы задним лапам Фортресс, как опору, я отталкиваюсь от них и взбираюсь всё выше и выше. Можно использовать Критическую Скорость, но она больше подходит для отступления и внезапных атак.  
Армлет-Гаргантюа размером с человека обладают соответствующей силой. По крайней мере, они не настолько хрупкие, чтобы упасть от простого пинка человека.  
  
Незаметно я добрался до вершины — до самой макушки брюха Фортресс-Гаргантюа. Схватив Арадвар Ребилд, я для начала рубанул и пнул Армлет, пытавшуюся забраться в ближайшую «турель».  
Разрезанный Огненной Вспышкой мелкий паук покатился вниз, увлекая за собой следующих и устраивая эффектную аварию.  
  
— Пушка без снарядов — просто декорация, верно?!  
  
Огневую поддержку можно поручить Густаву-куну. Мы же, так сказать, диверсионный отряд. Действуем в тылу и уничтожаем запасы боеприпасов.  
  
— Внимание: Подтверждено расширение мышечных волокон Трейнол-Кентипеда-Густава. Приближается.  
  
— Понял!!  
  
Грохот! Рассекая сумеречный воздух, гигантская сороконожка обвила паука. Их толстые панцири заскрипели и завыли, соревнуясь в прочности. Паук, сопротивляясь удушающей хватке сороконожки, упёрся лапами, и из «турелей», недосягаемых для моих атак, одна за другой начали вылетать мелкие пауки.  
  
— 【Магический Клинок】!!  
  
— Начинаю стрельбу, сбиваю.  
  
Однако атаки, выпущенные с того же брюха, сбили несколько Армлет-снарядов, и прореженная очередь попала в Густава, вызвав взрывы и разбросав ударную волну.  
Сравнивать со мной, конечно, некорректно, но самоубийственная атака, способная одним ударом отбросить игрока 100+ уровня, — вряд ли одна-две особи нанесут ощутимый урон, но несколько десятков могут вызвать хотя бы замешательство.  
Густав отшатнулся, хватка ослабла. Не упустив этот момент, похожие на столбы… вернее, на сваи, если смотреть на общую картину, лапы Фортресс-Гаргантюа растоптали тело Густава, проламывая и пронзая панцирь огромной массой.  
  
— Всем отступать!!  
  
— Человек-кукла! Человек-кукла!  
  
— Сообщаю примитивному существу с именем Эмуль, что правильное обращение ко мне — «Сайна». Манёвр отступления.  
  
— Хобя-а-а-а-а…!!  
  
Проводив взглядом Эмуль, которая оказалась в плачевном состоянии из-за того, что Сайна отступила сальто назад, я тоже приготовился к отступлению, напрягая ноги.  
  
— Эй, Густав-кун, если целиться, то вот сюда рекомендую.  
  
Возможно, мне показалось, но я помахал Арадваром гигантской сороконожке, с которой встретился взглядом, привлекая её внимание.  
«Главный калибр», по сравнению с которым «турели» Фортресс на спине казались маленькими, нацелился на паука. Сразу после того, как я отступил строго вверх с помощью Критической Скорости (Брадиона), огромный ядовитый снаряд, выпущенный из «главного калибра» Густава, попал точно в бок паука-крепости.  
  
— Отличный выстрел!!  
  
Ну что ж, шаг за шагом, уверенно приближаемся к цели. Штурм крепости!  
  
У Кукол-Завоевательниц и Человекодрагор вместо слотов для аксессуаров есть другие слоты для снаряжения.  
У Кукол-Завоевательниц это дополнительные части. Они влияют не только на базовое состояние, но и на состояние при ношении усиленной брони, так что довольно важны. Разумеется, для создания новых таких частей нужен Древний Мастер… хотя есть и другие способы.  
Человекодрагоры могут экипировать питательные вещества. Они дают Человекодрагоре дополнительные баффы в произвольный или случайный момент времени. Эти предметы могут создавать представители высшей профессии ветки «Фермер» или скрытой профессии ветки «Фармацевт».