Глава 468  
  
  
  
Драконы, о, драконы! Часть сорок пятая  
Хм, если округлить, то получится пятьдесят глав.  
◆  
  
Ну, в общем, короче говоря. Мозг настолько перенапрягся от адреналина, что вот-вот заглохнет.  
  
«Я как кошка, которую схватили за шкирку...»  
  
«Слишком много думал...»  
  
Честно говоря, я думал, что так и разобьюсь насмерть, но меня поймала Раст, снова соединившаяся с тактическим зверем, и я, как и описала Раст, словно подвешенная кошка, опустился на землю.  
  
«Сможешь сражаться?»  
  
«Честно говоря, хреново...»  
  
Даже я устаю, если слишком долго махать мечом. Честно, повторить то же самое ещё раз я не смогу. Против боксёрской груши, может, и справился бы, но... Зиквурм сейчас превратился в ходячую бомбу замедленного действия, которая всех достала.  
Требуется мобильность, чтобы уклоняться от беспорядочных лазеров. Если я сейчас неосторожно использую Перегрузку Коммуникации, то точно стану пятном на земле.  
  
«Хозяин, брошенное оружие и особые кристаллы подобраны».  
  
«Отлично... Спасибо».  
  
«...В общем, я возвращаюсь в бой».  
  
«Не сломай его там».  
  
Проводив взглядом улетевшую Сузаку, то есть Раст, я задумался, что делать дальше.  
Может, я могу что-то сделать? Сражаться — это ведь не только махать оружием. Честно говоря, игроков тут дохрена, так что, думаю, от меня мало что зависит, но это одно, а то — другое.  
  
«................... Хех».  
  
«Только нашёл, а ты уже издаёшь такой дьявольский смех, что воображение отказывает...»  
  
«Да нет, просто вспомнил кое-что забытое. Но... получится ли? Серьёзно, хрен знает, что произойдёт. Не думаю, что станет хуже, но... Хм?»  
  
Что делает эта чёрная ящерица? Атакует? Нет, что-то отделилось от спины... Чёрт, этот урод ещё и физический барьер ставить умеет.  
  
«Лучше сделать и пожалеть, чем не сделать и жалеть... хоть какая-то горечь будет...»  
  
Ладно, сделаем это. Мечом его тело уже не достать, но застать врасплох всё ещё можно, наверное.  
  
«Сайна, Эмуль, передайте моим ребятам сообщение. Содержание───»  
  
...  
  
...  
  
Хорошо, виновник автоматически раскроется, но я всё равно собирался это сделать рано или поздно. Какая разница — сейчас или потом.  
Осталось только добраться до координат... О, как удачно встретил тебя, Араба-кун... Нет, я не держу зла, но никак не могу забыть, как из-за тебя меня раньше пустили по воде, как блинчик... Не поможешь немножко...?  
  
Блин, вирус Дипслотера... Чёрт, искоренить! Искоренить!  
  
◇  
  
『───Ах, признаюсь. Признаюсь, чёрт возьми, я... нет, я восхищался им. Высший Король Драконов, сияющее бессмертное золото, его облик небесного владыки был для меня поистине высшей точкой достижения』.  
  
Пробормотал Новарлинд, сжавшийся до размеров большой собаки.  
  
『С того самого момента, как я осознал себя, я хотел стать таким, как он...』  
  
Среди цветных драконов, склонных к принятию异形 (игё: - необычной формы) ради специализации на своих функциях, Новарлинд сохранил относительно правильную драконью форму именно по этой причине, — продолжал чёрный дракон.  
  
『Но, набравшись сил... бросив ему вызов, чтобы заявить о своём существовании... я понял』.  
  
«Что именно?»  
  
『Он уже... закончился』.  
  
Это странно, подумала Аканэ, продолжая бежать и склонив голову набок. Что он имел в виду под «закончился»?  
  
『Что-то произошло в его жизни, что-то «завершилось»... и то, что происходит сейчас, — это уже после. Для него даже этот самый момент — лишь дополнение』.  
  
Когда-то в этот мир пришли некие существа. Он был создан в ходе их битвы за выживание... И они проиграли.  
Это было не поражение в виде смерти или неспособности сражаться. Они не смогли защитить саму основу своего существования. Когда всё закончилось, «людей» уже не было... остались лишь «человекоподобные существа», созданные как их преемники... И на этом битва Зиквурма, сколько бы Истока он ни сжёг, завершилась поражением.  
  
Проигравший солдат эпохи богов — вот кто такой Небесный Владыка Зиквурм... Нет, Биологическая Единица Сжигания Против Истока «Зиквурм».  
  
Будь он существом с человеческими эмоциями, он бы терзался прошлым и сожалел. Но Зиквурм — это тот, кто принимает свою сущность оружия. Прежде чем сожалеть, он смирился с концом.  
  
『Понимаешь ли ты разочарование от осознания того, что предмет твоего восхищения — это безвольная шелуха? Понимаешь ли ты ярость от того, что твои накопленные труды были бесчувственно осмеяны?!』  
  
Именно поэтому Новарлинд ненавидел Зиквурма.  
Быть восхваляемым как Король Драконов с такой безвольной душой — смехотворно. Именно потому, что он так сильно восхищался им, обратившиеся негативные чувства заставили Новарлинд кричать: «Я как Король Драконов всё ещё лучше тебя!».  
  
『Но... увидев его в таком жалком виде, я больше не могу на это смотреть』.  
  
Он ранит сам себя своей же силой, громогласно объявляет о своей скорой смерти и просит убить его как альтернативу.  
Новарлинд скорбит: разве это не слишком жалко? Дракон, которого воспевали как небесного владыку, умоляет убить его, душа себя собственными руками.  
  
『Тогда, по крайней мере, из милосердия следует помочь ему уйти. Но... Хм, он вряд ли обрадуется, если его убьёт его же подделка』.  
  
Чёрный дракон усмехнулся, и Аканэ не нашлась, что ответить.  
Санраку, возможно, смог бы найти подходящие слова. Но у Аканэ такого навыка нет. Значит... остаётся только говорить от всего сердца, выражать свои чувства.  
  
«Недавно... я спросила у Санраку-сана кое-что».  
  
Для Аканэ, которая постоянно бежит, глядя вверх (на свою мечту), Санраку, всегда смотрящий вперёд, был, конечно же, одним из тех, кого она уважала... и кем она постоянно задавалась вопросами.  
  
«Почему вы так стараетесь? Почему вы можете стараться без цели?... Вот так».  
  
...  
  
............  
  
..................  
  
«Ну, так внезапно спросишь... И вообще, это ведь значит «безрассудный»...»  
  
«А, эм, я не это имела в виду!»  
  
«Понятно, от тебя я такой грязной психологии и не жду... Ну, у меня тоже есть цель... восхищение».  
  
«А... Кто это?»  
  
К чему стремится тот, кто способен на такие движения, как Санраку? Прогеймер? Спортсмен? Или, может быть, вымышленный персонаж?  
Но ответ Санраку был совершенно иным.  
  
«Будущий я».  
  
«А...?»  
  
«Игры, знаешь ли, какими бы уникальными и прочими они ни были, в конечном счёте абсолютно равны».  
  
Будь то старые игры с кнопками и контроллерами или полное погружение в VR. И детсадовец, и старик могут одним нажатием кнопки нанести удар, убивающий слабого врага. И мужчина, и женщина, прокачав уровень и улучшив снаряжение, могут победить великого повелителя демонов, угрожающего миру.  
  
«Движения, которые можно воспроизвести в игре, — это движения, которые может выполнить игрок».  
  
Конечно, TAS невозможен, — добавил Санраку, но продолжил.  
  
«То, что ты не можешь сделать сейчас, не значит, что не сможешь никогда. Я же отомстил тени Лукаорна и, хоть и очень нехотя, победил, о чём свидетельствует этот шрам... Прошлый я не смог, а будущий я смог».  
  
«Поэтому... будущий вы?»  
  
«Именно так. Сдаться, потому что не можешь? Нет. Сдаются, потому что хотят сдаться. Всё дело в мотивации. Пока она есть, я могу всё... В будущем, достигнутом стараниями, всегда ждёт тот я, которым я восхищаюсь».  
  
Хотя человек всегда живёт в настоящем, — покраснев (невидимо) от собственных слов, Санраку заключил:  
  
«Всё, что я могу сделать сейчас, — это, по крайней мере, быть таким, чтобы гордиться собой из прошлого, верно?»  
  
..................  
  
............  
  
...  
  
«...Наверное, нет правильного ответа на вопрос, как восхищаться. У каждого свой путь, свои цели... Но чувства, которые ты испытываешь, и прямой путь, которым ты бежал, — это точно не ошибка!»  
  
Каким бы ни был мотив, пройденный путь наверняка достоин гордости. Этими словами она когда-то бросила вызов Новарлинд при их первой встрече.  
И причина, по которой Аканэ поддерживает Новарлинд... эти слова тоже не изменились с того дня. Но с небольшим дополнением.  
  
«Я... не могу бросить тех, кто старается и не сдаётся. Поэтому... давайте победим Зиквурма, вы и я!»  
  
Жизнь нельзя перезапустить, поэтому даже если наступит плохой конец, придётся продолжать жить дальше.  
Сколько бы драмы ни было, люди, которые сейчас здесь, — это не те люди, которых ты когда-то хотел защитить. У них как-то многовато внутренних органов.  
  
Санраку становится пафосным сразу после прохождения игры. Он это осознаёт и сам смущается.  
  
И героиня, которая тайно это подсмотрела, делает очень странное лицо.