Глава 509  
  
  
  
Небесное напряжение  
Два Ваджры, кулак Мукку… Назад пути нет. Всем привет, это Каринаши с 3-звёздочным Агнисом-рестлером.  
◇  
  
«Н-невероятный обмен ударами! Никто не отступает ни на шаг, оба только атакуют!!»  
  
«Для тяжеловесов это, возможно, правильная тактика, но то, что Проклятая Тюрьма пожертвовала мобильностью ради рукопашной…»  
  
«Настроение, наверное. Я бы тоже так сделала».  
  
«Точно… А, струсил».  
  
На экране Проклятая Тюрьма переворачивается и впечатывается в землю, а затем незваный гость отбрасывает Зеноцелгуса.  
  
«Понятно, он вернул должок за «Полковника»».  
  
«Из-за счёта убийств Зеноцелгус – приоритетная цель для «Валькирии». К тому же, противник – Проклятая Тюрьма, так что если неосторожно её уничтожить, противник усилится…»  
  
«А как насчёт бонуса за уничтожение целевого врага?»  
  
«За уничтожение третьего целевого врага даётся бонус к скорости накопления Героической или Злодейской шкалы… Не скажу, что бесполезно, но это не тот эффект, ради которого стоит усиливать противника, вот в чём проблема».  
  
Вряд ли всё было продумано с самого начала и до конца. Для Санраку накал страстей – это нечто, ради чего стоит пожертвовать некоторой долей шансов на победу. Но тем не менее, сложная система «трое на трое» здесь достигла своей развязки.  
  
«По здоровью Проклятая Тюрьма в невыгодном положении, но из-за того, что она попала под коронный приём противника, она получила преимущество по шкале ульты».  
  
И скоро Зеноцелгус тоже сможет использовать ульту. Значит, ключ к победе – в последнем факторе неопределённости.  
  
«Ключ в ульте и Ульт-кристалле».  
  
«Точно, кристалл появится после следующей ульты…»  
  
«Ульт-кристалл появляется случайным образом, но не слишком далеко от обоих игроков. То есть, если серьёзно искать, найти его можно довольно быстро».  
  
«Преимущество в том, чтобы заставить противника первым слить ульту. Преимущество в том, чтобы первым обнулить шкалу противника с помощью ульты……… Но есть ещё и тип Побе(Prison)га( Break)».  
  
Если считать форму Призон Брейкера ультой, то её длительность – тридцать секунд. Даже если активировать её первым, у Зеноцелгуса, использовавшего ульту позже, будет достаточно времени, чтобы завершить свой процесс.  
  
«Эта тактическая борьба решит исход битвы. Настоящая кульминация».  
  
За экраном, битва, готовая достичь апогея, сменила декорации.  
  
\*\*\*  
  
◆◆◆  
  
«Бой в помещении, значит…»  
  
Буйство, естественно, разрушает окружение. Обломки, пыль, иногда даже колонны и потолок… Всё это будет мешать действиям обеих сторон. А учитывая присутствие «Валькирии», которая буйствует, не обращая внимания на разрушения, обвал неизбежен. Сама среда будет пытаться создать окна для атаки как для меня, так и для Амелии Салливан.  
То есть, это перекладывание кровотечения друг на друга. Естественно, проиграет тот, у кого кровь (ХП) закончится раньше. Значит, количество здоровья становится прямым преимуществом.  
  
«Осталось тридцать процентов здоровья…»  
  
Чёрт побери! Целых тридцать процентов осталось! Ещё 10 раундов можно драться!!  
  
«Прятки – не твой стиль, вылезай!!»  
  
«Сдохни!!»  
  
Тц, засохшая фрикаделька. Атаковать со второго этажа, значит? Не выпендривайся своей засохшей твёрдостью! Молотковый домкрат, шако-апперкот!!  
  
«Го, гх, нуорааа!!!»  
  
Одной левой рукой принимаю огромную массу Зеноцелгуса, спрыгнувшего со второго этажа. Левый молотковый домкрат ломается под весом, но последний апперкот свою задачу выполнил.  
  
«Гх, буоо…!?»  
  
«Извини, предыдущие удары были без вложения корпуса… А вот это – полный замах».  
  
Отступаю назад, одновременно разворачивая правую половину тела назад и выставляя левую руку вперёд. Натягиваю правый кулак, словно тетиву лука… Отдавай передние зубы!!  
  
«Сдохни, тварь!!!»  
  
«Гуууууууу!!!»  
  
Дерьмо! В последний момент заблокировал!! Всё-таки про-геймеры, наверное, занимаются боевыми искусствами? В команде Сильвии Голдберг одни качки были.  
  
«Не действует…»  
  
«У тебя жирный пот выступил, пришелец».  
  
«Нет, это масло…»  
  
Масло?.. А, чёрт, неужели эта сука превратилась в пережаренный пончик (способностью изменила тело на масло)…!!  
  
«Сгори заживо!!»  
  
Бац! Сильные пальцы Зеноцелгуса щёлкают. Искры летят от трения ногтей большого и среднего пальцев… И от этой искры выдыхаемый им воздух мгновенно превращается в пламя.  
  
«Уоооооо!!»  
  
Мгновенно прыгаю к лестнице, ведущей наверх. Отлично, удобно(…)… Выбор уровня, погнали на второй этаж!!  
  
Ой, а на втором этаже гуляет «Валькирия»-тян. Не буду мешать… А, да, соотношение агрессии другое, но она и на меня нападает, да.  
  
«Убуох!»  
  
Поспешно взбегаю по лестнице, и сзади раздаётся взрыв. Похоже, путь вниз по лестнице отрезан.  
Вверх, вверх, вверх…  
  
«Бля, тяжело!!»  
  
Воспользуюсь лифтом. Сейчас восьмой этаж… Лифт, поднимающийся снизу… вот, приехал.  
  
«…………»  
  
«…………Хелло».  
  
«Гудбай форевер!!»  
  
Шако-панч! Просто удар! Просто удар! Перезарядка, шако-панч!!  
  
«Используешь блага цивилизации, монстр хренов! Проваливай в ад (вниз поедем-с)!!»  
  
«Сто… Ты, блядь, тваааарь!!»  
  
Оглушаю его серией ударов, нажимаю кнопку «вниз» в лифте и отправляю. Чёрт, какого хрена злодеи на лифтах поднимаются…  
  
Бах! Ги, гигигиги…  
  
Ой, если я правильно предполагаю, эта сволочь пробивает потолок лифта и лезет наверх?  
  
«Кх…»  
  
Ещё нельзя, высоты не хватает. В таком большом здании нужно добраться до крыши. Уооо, вперёд, мои сильные ноги!!  
  
……  
  
………  
  
…………  
  
Нападение Механидов, серьёзная битва героев и злодеев. Кейос-Сити, виднеющийся со здания, весь в огне, чёрном дыму и обломках – полная разруха.  
  
«Импакт-конверт уже исправлен».  
  
«То, что это название так и прижилось, немного стыдно и приятно одновременно».  
  
Придумал же на ходу… Ладно, неважно, я пришёл сюда не за этим.  
  
«Последняя битва эффектнее смотрится под открытым небом, правда?»  
  
Из-за дыма от катастрофы небо не чистое, но… дующий ветер разносит пыль, и для зрителей это, должно быть, выглядит впечатляюще.  
  
«В этот момент мы – главные герои. Не массовка. Если уж мы можем и сценарий писать, то грех не зажечь».  
  
«……И в этом ты похож на него, Реальная Проклятая Тюрьма».  
  
Угол крыши плавится от жара. Словно магма, растворив бетон, с нижнего этажа появляется «Валькирия». Буквально горит, да? Настроена серьёзно?  
Актёры собрались, сцена отличная… Осталось только «координаты».  
  
«Посмотри на небо. Одни слабаки, которые проигрывают даже солнцу. Но я не такой! Я – злая звезда, первоклассная звезда, затмевающая даже солнце!!»  
  
«Хочешь покрасоваться – я позволю тебе эффектно сгинуть!!»  
  
Напряжение на пике, место – самый верхний этаж, осталось только упасть вниз головой (……)───  
  
[Дополнительная информация]  
Сильвер-маска: «Foooo!!»  
Автор Метеора: «Foooo!!»  
  
В комментариях спрашивали, но, конечно, у Проклятой Тюрьмы тоже есть коронные приёмы.  
Однако для Санраку они немного неудобны, так что он фактически играет с ограничениями… Кстати, это не атакующая техника.