Глава 517  
  
  
  
Хозяин пещеры  
Это я, Каринаши, вытянул Юэль (Купальник) с первого раза.  
«Имя игрока неизвестно, замечена в сопровождении множества змей… хм».  
  
По крайней мере, это не \*та\* Голдунина. Если бы та таскала за собой кучу змей, простым «замечена» дело бы не кончилось.  
Значит, это другой индивид, как и Уимп. Не специализированный тип, как Сэмми-тян-сан, а тип, использующий количество как силу?..  
  
«Хм-м… Эмуль, что думаешь?»  
  
«Что тут думать, змей я не очень люблю… История Ворпал-кроликов — это история борьбы со змеями».  
  
Эмуль, всё это время притворявшаяся шарфом, уже сняла маскировку и сидит на своём обычном месте — на моей голове. Я спросил на всякий случай, но полезного ответа, конечно, не получил. Долгое время в Кроличий лес вторгалась оболочка Голдунины, так что о всех Голдунинах, разбросанных по континенту, она вряд ли знает.  
  
«Ладно, спрошу на удачу у неё… Эмуль, к тому месту».  
  
«Есть!»  
  
Билет на концерт, полученный от Сайны, бесполезен, если не пойти в зал. А ближайшая точка сохранения к координатам зала… это пещера в центре ущелья на передовой Сигмонии, которую я сам установил.  
Как раз давно не проверял Хетаре-нину, так что сразу телепортируюсь и вижу…………  
  
«Хм-м, здесь нужно больше округлости…»  
  
«……Ты что делаешь?»  
  
«Хехя?!»  
  
Один идиот усердно занимается, так сказать, «скульптурой», используя яд, который вообще-то должен заражать и отнимать жизнь, чтобы плавить и придавать форму камню.  
  
Вокруг идиота, который по-мастерски повязал на голову кусок ткани, изображая ремесленника, расставлено множество готовых изделий…  
  
«Н-ну как?! Называется… «Опасность»!!»  
  
«Точно, демон какой-то? Мотив головы животного — не такая уж редкость. Понятно? Демон-китоглав, да ещё с рогами и крыльями, серьёзно подошёл к делу, ха-ха-ха…»  
  
«Ха-ха-ха…»  
  
Надеваю Звёздный плащ, хватаю оба конца и распахиваю, как крылья…  
  
«Какая я тебе «Опасность», тварь?!!»  
  
«Настоящий!!!?»  
  
Называть меня демоном — какая дерзость!  
  
«Вопрос (Эй, ты): Требую подробностей об этой статуе».  
  
«…………«Злое предзнаменование»».  
  
Злое предзнаменование………? А, Кёчё (Злое предзнаменование)!!  
  
«Понял (Ясно): Расцениваю как объявление вражды».  
  
«Эй, не направляй это на меня!»  
  
Идиотка… Зачем она с таким восторгом расставляет лучшие вещественные доказательства……… Сайна с синими прожилками на висках, что удивительно для механического зомби-изваяния, направляет оружие на Уимп. Но, кстати, сделано неплохо. То, что голова полностью птичья, и глаза безумные, — на это можно закрыть глаза.  
  
«А эта невероятно мужественная змея…»  
  
«Сэмми-тян».  
  
«Великолепная работа. Исполнена величия, защищающего Хетаре».  
  
«Правда?»  
  
Я же подкалываю…  
Сэмми-тян-сан поднимает голову с видом «ну как?». Увеличено раза в два, да и морда больше похожа на драконью, чем на змеиную… но даже этого недостаточно, чтобы выразить величие Сэмми-тян-сан.  
  
«Однако………»  
  
По сравнению с прошлым разом, когда я был здесь, расположение мебели изменилось, и вообще… всё как-то подстроено под затворнический образ жизни Хетаре?  
  
«А, точно! Еда закончилась! Хочу специй!!»  
  
«Да я принёс, но…»  
  
Не знаю, в реале я полностью на иждивении, но тут как-то понимаю чувства опекуна… Нормально ли это? Оставлять эту Хетаре-нину, да что там — Хетаре-НИТа в таком состоянии?  
Хотя уровень у неё растёт довольно неплохо. Уровень Сэмми-тян-сан необычайно высок, но это ладно, сама Уимп тоже достигла 90-х уровней.  
  
«Почему у неё нет параметра силы духа…»  
  
Или, может, нужен параметр смелости? У змеи теперь есть ноги, так сделай же шаг…  
  
«Ладно, у меня к тебе вопрос».  
  
«Чего?»  
  
«Знаешь «Голдунину», которая таскает за собой кучу змей?»  
  
«Таких я много видела».  
  
Однако, — говорит Уимп, продолжая плавить и обтёсывать незавершённую скульптуру рукой, сочащейся ядом.  
  
«Восемь штук».  
  
«А?»  
  
«Я знаю одну, которая таскала восемь змей и, возможно, жива до сих пор».  
  
………Хо?  
  
«Имя у неё, наверное, такое же, как у меня (…), но… змей она звала «Орочи».»  
  
Ну и популярное же имя… Но восемь разных особей — это довольно хлопотно. Одно дело — драться один на один с врагом, который атакует восемь раз подряд, и совсем другое — восемь против одного. Если конкретно, в пошаговом бою можно и умереть.  
И вообще, все восемь — Орочи? Она их различает как Орочи-1, Орочи-2?  
  
«Я помню, что она хорошо обращалась со змеями».  
  
«Ясно».  
  
Если она не просто использует количество, а добивается точных движений вместе с основной тушей, то неудивительно, что она дожила до сих пор…  
Не факт, конечно, но стоит запомнить. И всё больше убеждаюсь, что информацию об Уимп нельзя выпускать наружу.  
Заранее зная её слабость — то, что сама она мусор, — противник может победить, как только раскроются способности Сэмми-тян-сан. Стелс Сэмми-тян-сан, конечно, хорош, но само тело-то никуда не девается, так что она уязвима к атакам по площади.  
  
Особенно \*та\* Голдунина — её заклятый враг. Дракозмеи, которых она таскает, — это просто атаки по площади сами по себе, какой-то безумный масштаб, это нечестно. И сама она не слабая — сломанный персонаж, мастер меча с ядовитым эффектом.  
  
«……Всё больше кажется, что тут нужно сотрудничество».  
  
Просто подумать — убить её в одиночку нереально. Разве что все Голдунины вместе────  
  
«……Нет, так и задумано?»  
  
Неужели, игроки должны как-то заставить враждующих Голдунин сотрудничать……… Нет, нет, стой, стой, я собираюсь бросить вызов Оркестре, а мысли улетают слишком далеко.  
Во-первых, что бы я сейчас ни придумал, моя Голдунина — Хетаре-НИТ. Её нужно как минимум прокачать так, чтобы она не умирала с одного удара, иначе и говорить не о чем. Нет, хотя бы менталку ей подтянуть…  
  
«Водопад…»  
  
«Я не понимаю нить, поэтому ещё страшнее!! Что ты собираешься делать у водопада?!»  
  
Медитация под водопадом или сбросить в водопад… хм-м, золотая середина — банджи-джампинг с водопада!!  
  
«Постараемся…»  
  
«Что?!!»  
  
Банджо.  
  
\*\*\*  
  
……  
  
…………  
  
………………  
  
Хетаре-НИТу достаточно оставить приправы… то есть, специи (ладно, жалко её, оставлю и немного еды), и она, хоть и с неохотой, отправится охотиться на пауков ради пропитания и прокачки. Так и поступаем. Незаметно покинув ущелье, я, Эмуль и Сайна мчимся на юго-запад континента, иногда ускоряясь.  
  
«Пояснение: По мере продвижения на запад континента распределённая экосистема демонстрирует тенденцию к гигантизму».  
  
«Хм-м».  
  
«Например, те Квад-Ринотопсы — это вид, сохранивший свои свойства со времён широкого распространения Юра-Вулканрексов, но увеличивший только размеры тела…»  
  
«Кстати, те ребята удирают с огромной скоростью».  
  
«Квад-Ринотопсы, если это «только самец», обладают мирным нравом и избегают сражений. Особенно если видят таких, как Контрактор (Мастер), от которых исходит запах опасности».  
  
Не говори так, будто от меня воняет.  
  
«Однако, если рядом есть «самка или детёныш», самец становится агрессивным».  
  
«А-а… то есть, выпендривается перед дамой и детьми».  
  
«……Если кратко, то да».  
  
Извини, биология — не моя специальность. В будущем думаю пойти на экономику… Интересно, если играть в SLG, оценки по экономике поднимутся? Экономическое оживление через войну, то есть, военная экономика…!!  
  
«Санраку-сан, как всегда, беззаботен».  
  
«Не хочу слышать это от кролика, который хрустит морковкой у меня на голове».  
  
Как-то так, мы несколько раз сталкивались с явно хищными монстрами, но, не знаю… они смотрели на меня так, будто увидели крошку риса на земле, и просто проходили мимо. Или как смотрят на мелкую рыбёшку, которую снимают с крючка и отпускают.  
  
«Резюме: Наесться таким не получится».  
  
«Почему я чувствую унижение?..»  
  
[Дополнительная информация]  
Даже у еды есть гордость.  
Хотя не факт, что игроки могут объединиться.