Глава 571  
  
  
  
Лишь один может попирать славу  
※ Подзаголовок исправлен. Почему я вечно забываю, что использовать текст песни, даже переделанной, нельзя?  
  
Подробности опущу, но автор в одном месте испытал то же, что и Санраку в этой главе.  
«Похоже, VIP-билет не распространяется на туалеты…»  
  
Если считать кабинки, то туалетов здесь явно больше сотни, и у каждого выстроилась очередь в среднем по десять человек. Это словно намекало на карму материальной жизни — как бы человечество ни совершенствовало науку, от акта испражнения ему не уйти.  
Ладно, это в сторону, туалет — лишь остановка в пути. Подожду Рей-сан, которая скрылась в этой длинной, не двигающейся ни на пиксель очереди.  
  
Двадцать минут спустя.  
  
«Правда, правда, ну, простите, что заставила вас ждать…!!»  
  
«Нет, а-а… да. Вижу, что очередь выросла раза в два с тех пор, как Рей-сан в неё встала, так что ничего не поделаешь…»  
  
— ответил я Рей-сан, осторожно отводя взгляд от женщин, атмосфера вокруг которых напоминала аскетов, предающихся суровой практике. Вероятно, это как раз то время, когда после обеда начинает хотеться в туалет. Я понял смысл слов о том, что на таких мероприятиях при малейшем позыве нужно бежать в туалет в первую очередь.  
  
«Итак, э-э, куда теперь?»  
  
«А, сюда.»  
  
«Супернова… А, перед входом, Ракуро-кун говорил.»  
  
«Да-да, это компания, которая делает игру Galaxy Traveller.»  
  
Увидев обновление, которое так кардинально перекроило основу той игры, нельзя не заинтересоваться. Мне немного неловко таскать Рей-сан за собой по своим делам, но, судя по всему, ей тоже интересно, так что я, как опытный игрок, проведу её.  
  
«Galaxy Traveller — это игра, где ты становишься капитаном космического корабля и путешествуешь по бесконечной вселенной. Я не играл после обновления, так что не знаю, но раньше… ну, мягко говоря, игра была довольно ровной, что ли, её было проще оценивать по штрафным очкам, чем по бонусным, наверное.»  
  
«К-какая это игра…?»  
  
«Хм-м, до обновления она была больше похожа на симулятор. Пытаешься общаться с инопланетянами, терраформируешь необитаемые планеты для добычи ресурсов… Но большую часть времени просто бродишь по космосу, подстраивая отношения с NPC-членами экипажа.»  
  
«Это… э-э, похоже, понравится тем, кому нравится такое, да?»  
  
«Именно так.»  
  
«А?»  
  
Вероятно, моё предположение не так уж далеко от истины. Компания Supernova вкладывает силы в Galaxy Traveller, которая по штрафной системе могла бы претендовать на красную оценку, не иначе как потому, что нашлись увлечённые энтузиасты (・・・・).  
  
«Galaxy Traveller — это редкая по нынешним временам игра с элементами доната. Хотя донатить можно только на старте, но всё же.»  
  
Большинство игр, доступных сейчас, работают по системе, когда деньги идут разработчику от стоимости самой игры и от платы за связь, которую Utopia взимает за подключение VR-системы к онлайну, пропорционально времени игры. Я слышал от Катсу, что про-геймеры, которые играют днями и ночами, платят по десять тысяч в месяц по умолчанию, включая так называемый «коммуникационный понт».  
Такэда-сан с грустью рассказывал, что из-за разных проблем с мобильными играми старого образца внутриигровые платежи стали строже регулироваться, но сами по себе они не исчезли.  
  
И даже в Galaxy Traveller, где из-за штрафов за смерть донатить особого смысла нет, сам донат никуда не делся. Потому что это выгодно разработчику? Возможно, но главная причина в том, что «система доната до сих пор активно используется».  
  
«Аудитория Galaxy Traveller делится примерно на три типа. Бесплатные пользователи, пользователи с мизерным донатом уровня капли в море, и сверх-донатеры, которые вливают минимум сто тысяч и начинают новую игру с преимуществом.»  
  
Да, именно в этом и заключается главная загадка Galaxy Traveller. В этой игре ненормально много сильных игроков в капиталистической игре (игре на деньги), покупающих силу и время за деньги.  
То, что с Земли, стартовой точки, отправляется огромный флот, — это не игровой фон, а тяжёлый донатер, вложивший около миллиона и собравший флот. Такое случается сплошь и рядом.  
  
«В этой игре игра заканчивается, если капитан (игрок) умирает или корабль уничтожается. В этом случае в качестве штрафа за смерть теряется всё накопленное. Донат тоже аннулируется без разговоров.»  
  
«Э-это………»  
  
«То есть, если ты умрёшь, даже если вложил сто миллионов, всё исчезнет. Поэтому смысла напрягаться и донатить вроде как нет, но…»  
  
Донат никуда не делся… вот так.  
Интересно, что стало с теми ребятами, о которых ещё до обновления ходили слухи, что они могут устраивать «флотские космические сражения» между собой… Чтобы это выяснить, я и хочу зайти на стенд.  
Прибыв к стенду компании Supernova, где, как мне показалось, было многовато обладателей VIP-билетов, я заметил у входа какую-то машину.  
  
«Такая же, как у стенда РуШа…»  
  
Логин-терминал. Интересно, есть ли какие-то бонусы… Ха!?  
  
«Что, случилось?»  
  
«…………Нет, ясно.»  
  
«……?»  
  
Не обращая внимания на недоумевающую Рей-сан, я подошёл к одному из логин-терминалов. Заметив это, люди, стоявшие неподвижно перед другими терминалами, бросили на меня взгляды.  
  
«Простите…»  
  
«Рей-сан, посмотри туда.»  
  
«Э-э… Какой-то, счётчик крутится, да?»  
  
Да, и, вероятно, это счётчик людей, пришедших на этот стенд и залогинившихся через терминал. Сейчас… 49912, и счётчик бешено крутится. Скоро достигнет 50000.  
  
«Вот она, классическая дисциплина — охотник за круглым числом…»  
  
Круг общения Такэды-сана, если верить ему, простирается от нефтяных магнатов до отошедших от дел стариков. Среди них даже Такэда-сан слышал лишь о киберспортивной дисциплине начала XXI века «Кирибан Гетто», где игроки сражаются в мире долей секунды, чтобы заполучить круглое число… Ясно, это напряжение мне нравится.  
  
«Круг-лое, число?»  
  
«Люди здесь пытаются стать пятидесятитысячным. Наверное, за круглое число полагается какая-то награда.»  
  
Иначе почему у всех, от молодого успешного президента до дедушки, похожего на любителя бонсай, глаза голодных зверей? Удивительно, Galaxy Traveller, какой широкий возрастной диапазон игроков.  
  
«Обычные терминалы освобождаются примерно через две минуты. Всего их тридцать, со стороны VIP-билетов — пятнадцать…»  
  
Перевалило за 49950. Исход решится в следующем цикле.  
  
«Де-вять, перевалило за 49970…!»  
  
«───Вот!»  
  
Пользователи Galaxy Traveller, стоявшие наготове у VIP-терминалов, одновременно начали вводить свои пароли! А-а! Мужчина рядом, похоже, ошибся при вводе пароля и рухнул на колени!!  
  
«Не стоит недооценивать скорость печати молодёжи…!!»  
  
Этот терминал того же стандарта, что и у стенда РуШа, поэтому я заметил. Если на этом терминале больше десяти секунд оставаться на одном экране, он возвращается на главный. Поэтому нужно предугадать момент и в последнюю секунду перед возвратом на главный экран……… войти!!!  
  
«Результат!!»  
  
『Вы 49999-й посетитель!』  
  
«Да-аーーーーーーーーーー!!!»  
  
Я рухнул на колени.  
  
・Galaxy Traveller  
Его истинная суть — это битва буржуазии пачками денег.  
Председатель концерна, привыкший помыкать людьми (знакомый Такэды-сана), или отошедший от дел глава клана, чьи предки упоминаются в исторических документах (знакомый Такэды-сана), тратят по 100 тысяч как на дешёвые сладости, строят гигантские линкоры и осваивают космос огромными флотилиями.  
Какой-то президент подсел на игру, Такэда-сан рассказал об этом разным людям как байку, и в результате почему-то люди, казалось бы, далёкие от игр, начали подсаживаться один за другим.