Глава 598  
  
\*\*  
  
Сокрушающий дитя войны — сияющий красный боевой дух  
Эта глава становится слишком длинной…? (А писать ещё кучу всего)  
«Неразлучно Помышляющий о Смерти (Мементо Мори)», набравший килл-скор и впитавший смерть, становится лёгким, как пёрышко. Ладно, вру, немного тяжелее полной банки сока.  
К тому же, если размахивать им неосторожно, он с высокой вероятностью создаст сопротивление воздуха. Большой веер сам по себе превращает обычный воздух в стену вязкой воды.  
  
— Рассеку ветер, и тебя рассеку!!  
  
Но если крепко сжать, взмахнуть прямо и рассечь даже стену воздуха, эта огромная масса, ощущающаяся не тяжелее банки сока, превращается в сверхтяжёлое оружие, обрушивающееся на киборга-жука.  
Дважды, трижды, четырежды. Размахивать одной рукой — значит снижать ДПС. Как бить обеими? Ответ прост: цепляться не руками.  
  
Кровавая Корона Алой Опоры, возникающая при смене формы, добавляет части тела, которых у человека быть не должно. Например, глаза на голове. Их шесть, по три с каждой стороны. Кажется, что это украшение, но если закрыть случайным образом четыре из них, пока открыты хотя бы по одному глазу слева и справа, зрение сохраняется.  
Аналогично, расширенное человеческое тело проявляет способности, превосходящие простое украшение. Например, можно не просто зацепиться ногами за грудной рог киборга-жука, но и обвить его хвостом, повиснув вниз головой, как на турнике…  
  
Активирую навык «Мастер Всех Оружий». Эффект повышения мастерства при использовании этого навыка с неосновным оружием сейчас не важен. Важно то, что этот навык позволяет повысить урон даже с неосновным оружием.  
  
— Чёрт… Даже с трещинами, насколько же он крепкий…!  
  
Но даже удар обеими руками наотмашь не может разбить треснувший панцирь. Урон проходит, но не настолько, чтобы стать решающим.  
Хреново дело. До срабатывания «Берсерка» десять секунд… Не успеваю добить. Значит, остаётся только найти способ выполнить условие для отмены!  
  
— Сделаю тебя ещё тяжелее, ублюдок…!!  
  
Раскачиваюсь, как маятник, и возвращаю перевёрнутый мир в нормальное положение. Затем, словно на родео, запрыгиваю на него сверху и достаю предметы из инвентаря.  
Получай, сраный жук… Супертяжёлый Металл, Тактическая Черепаха [Гэнбу] и Явленный Щит Императорского Замка <Вобан Гаргантюа> — тройной мёртвый груз от «Неразлучно Помышляющего о Смерти»!!  
  
Механическая черепаха врезается ему в макушку. К и без того тяжёлому огромному мечу добавляется удар огромным щитом, словно сжатой крепостью. Эта весовая нагрузка, значительно превышающая возможности киборга-жука, обрушивается на всё его тело.  
Полёт, хоть и кажется свободным, на самом деле очень деликатный и ограниченный процесс. Если взвалить на себя вес сверх предела… что произойдёт? Вот что.  
  
— Не ссы, я спец по посадке на брюхо.  
  
В FPS с самолётами я часто так делал. Опытные игроки творят чудеса, летая над самой землёй и рубя крыльями самолёта, а я, пытаясь подражать, столько раз разбивался… Зато навыки катапультирования отточил.  
  
— Падай, тварь!!  
  
Спрыгивая с киборга-жука, который врезается в землю и скользит по ней на брюхе, я процарапываю ногами землю, разворачиваюсь и со всей силы швыряю «Неразлучно Помышляющий о Смерти».  
Осталось две секунды. Вращаясь, «Неразлучно Помышляющий о Смерти» летит, сметая мелких пауков. Один, два… Осталась одна секунда. Ноль…  
  
— Пронеслооо!!  
  
Третий паук взорвался, и я выполнил условие. Коснувшись [Гэнбу] и Явленного Щита Императорского Замка, я убираю их в инвентарь и разворачиваю вооружение.  
Похоже, для его прочного панциря такое скольжение — не слишком большой урон. Киборг-жук ловко дрифтует на шести ногах. Блокирую луч, выпущенный из его рога, Зеркальным Щитом Аида, преломляя его. Нужно подготовиться к финальному удару. Помолчи пока, щит-фрисби!!  
  
В общем, понятно. Нужна сила, но другого рода. Чтобы разбить трещины, нужен не рубящий удар, а… дробящий. Надеваю Перчатки Сияющего Скорпиона (Гилта-Брил) и активирую ультимативный механизм… А, ману не зарядил.  
  
— Сделаю это, РАААААААААААААААААААААААААА!!!  
  
Парабеллум-рутина! Одновременно с выполнением установленной позы активирую Громовой Ударник Бедствия! Связующие навыки «Нитро-Поток», «Пока Не Кончится Путь», «Кулак Рождения <Обратный Отсчёт>» — последовательная активация!!  
  
Левый джеб! Левый джеб! Левый джеб!!  
Наношу джебы по телу киборга-жука, чьи трещины от удара при падении разошлись по всему панцирю. Похоже, крылья погнулись, и летать он больше не может.  
Оглядываюсь — вокруг образовалось странное пустое пространство. Пауки и многоножки, как только надоедливый жук упал, вернулись к своему обычному состоянию — то есть к вечной кровавой войне друг с другом. Скорпионы тоже, похоже, потеряли интерес к нижнему миру, как только киборг-жук, нарушавший их воздушное пространство, исчез.  
Его гигантское тело одним движением может меня снести, но секрет боя с такими монстрами без получения урона — это степ. Раз-два, раз-два. Наносить удары, делая шаги вперёд-назад и в стороны — это похоже на бокс. Впрочем, может, это и не так уж далеко от истины?  
  
То есть… Раз на раз, блядь!!!!  
  
— Целюсь в нокаут!!  
  
Упорно бью левым джебом. Сила, накопленная левой рукой от «Кулака Рождения», концентрируется в решающем правом кулаке. Учитывают ли разработчики левшей? Понятия не имею.  
  
И это моё личное мнение… Пауки, пчёлы, бабочки, многоножки, саранча, богомолы. Типов монстров-насекомых много, но жуки-носороги и жуки-олени, представители жесткокрылых, катастрофически неповоротливы.  
В лобовой атаке против более крупного противника их тяжёлая броня и огромная сила сияют, но против более мелкого и проворного противника все их преимущества превращаются в «неуклюжесть», делая их крайне уязвимыми.  
  
Именно поэтому мне так легко удаётся накапливать силу левым кулаком. Большие трещины шириной уже в несколько сантиметров… Киборг-жук продолжает сражаться, насильно сшивая своё тело, готовое развалиться, с помощью чудовищных мышечных волокон под панцирем. Сколько секунд прошло с его рождения — уже не важно.  
  
Я думал о возможности его побега с того момента, как вытащил его из-под земли. Вполне вероятно, что только что вылупившийся монстр поставит выживание в приоритет.  
Не скажу, что в момент появления окна «Обнаружен Экстраординарный» у меня не было расчёта на то, что удастся сразиться до конца, но возможность побега всё же существовала.  
  
— Похвалю твой боевой дух… Но!!  
  
Победа будет за мной. Геймеры проходят игры. Платить полную цену — это немыслимо! GH:C не в счёт.  
Накопленный заряд концентрируется в правой руке. Удары левой усиливают нисходящий поток (даунбёрст), заключённый в правой. Мощность что надо. Думал остановить меня простым взмахом рога, повернув голову? Глупости. Манёвренность у тебя дерьмовая, я увернусь прыжком.  
  
Времени почти не осталось. Из пяти минут прошло четыре с половиной… Ещё тридцать секунд, и я войду в режим гипер-низкого напряжения. Значит, решаю здесь и сейчас. Разнесу тебя в пыль, FM's Хризалида!!  
  
— Финальный раунд!!  
  
На полёт он больше не способен. Осознав это, FM's Хризалида пытается атаковать меня передними лапами, которые развиты для боя лучше задних, но все её способности, к сожалению, плохо подходят для борьбы с мелкими противниками.  
Я наступаю на выставленную переднюю лапу, более того, использую её как дорожку, чтобы приблизиться вплотную к его морде, и замахиваюсь правым кулаком. Эффекты навыков, исходящие от правой руки, уже показывают, что следующий удар будет необычайной силы. FM's Хризалида замирает, переходя от «движения» для атаки к «покою» для защиты. Кулак врезается в панцирь и…  
  
\*ГОНЬК\*  
  
Извини, финальный удар — не этот.  
Активирую «Критический Подъём», ставлю накопленное на кон, целясь в джекпот!!  
  
В тот момент, когда здоровье падает ниже 10% из-за негативных эффектов «Нитро-Потока» и «Громового Ударника Бедствия», активирую «Топот на Горизонте Смерти». И вот он, мой настоящий козырь (финальный удар)… «Божественная Рука Ста Мастерств (Савилданах)»!!  
Навыки, повышающие мобильность, позволяют моему телу уклоняться от атак FM's Хризалиды и достичь нужной точки. Бить по почти неповреждённой морде бессмысленно. Цель — самая повреждённая часть его тела, передняя грудь.  
  
Осталось пять секунд. Сдохни здесь, FM's Хризалида!!  
Применение воздушного прыжка. Находясь в перевёрнутом положении, но используя пустоту как опору, я накапливаю, ставлю на кон и ещё больше усиливаю мощь удара, вкладывая в него всю свою силу. Это последний толчок. Активирую навык «Астральная Линия».  
  
Кулак, нанесённый вслед за видением этого ока. На мгновение — пустота в мыслях, словно игра зависла… Но её тут же вытесняет взорвавшийся следом импакт.  
Удар, несравнимый по силе с предыдущим промахом, раскалывает трещины на теле FM's Хризалиды до фатального состояния… И одновременно с тем, как его тело теряет силу, красный панцирь, покрывающий моё тело, тоже разлетается на куски и исчезает.  
  
— Т-тенкаут не нужен…  
  
Нокаут одним ударом. Моя победа.  
Повторение пройденного, Санраку использует все свои навыки.  
  
---  
  
\*\*