Глава 623  
  
  
  
Разговоры мечников  
В качестве извинения за то, что не смог написать рождественский спешл.  
Вообще-то есть причина выкладывать это сюда, а не в инвенторий.  
【Кенсей】 Доска обсуждения тактики мечников 【Мистический Меч】  
  
11: Перигот  
Спасибо за создание темы.  
  
12: Палпарон  
Продолжая разговор с предыдущей доски, как на самом деле обстоят дела с ручным Кенсеем? Не в плане возможности, а в плане производительности.  
  
13: Ластнайт  
Стиль Цутиноко, да? Честно говоря, не понимаю, в чём прикол.  
  
14: Отамурива  
Во-первых, нет ограничения на мечи, можно использовать и копья, и огнестрел, так что в плане расширяемости он превосходит существующего Кенсея.  
  
15: Шол  
Но ведь нельзя управлять дистанционно? Фишка Кенсея в том, что он может двигаться как ближнебойный на средней дистанции.  
  
16: Перигот  
Много зрелищных техник, но точно сломанная вещь – это Теневой Театр Трёх Ролей.  
  
17: Рамуда  
Было бы сильнейшим, если бы работали обычные атакующие скиллы.  
  
18: Ластнайт  
Если бы переносился не только бонус к СИЛ самого игрока и движения скилла, но и множитель урона, это бы точно понерфили… Для этого и существуют магические мечи с дополнительными эффектами.  
  
19: Кемурусу  
Стиль Цутиноко подразумевает, что сам игрок носится с бешеной скоростью, так что дистанция не имеет значения. У него самый быстрый титул, но то, что он быстр даже при мелких шагах – это попахивает читерством.  
  
20: Отамурива  
То, что даже при ручном управлении уровня Сайга-100 почти невозможно попасть – это реально похоже на читерство.  
  
21: Палпарон  
Когда приводят живой пример того, что «если специализироваться на мобильности, то по тебе не попадут?», то особо и не поспоришь.  
  
22: Момоину  
Суть стиля Цутиноко в том, что он «специализируется на скиллах мобильности и прорывается за счёт минимальных атакующих скиллов и характеристик самого оружия».  
  
23: Рамуда  
Нет, ты что, слепой? Суть в управлении меню вслепую, не глядя! Даже если есть горячие клавиши, управлять меню, делая сальто – это безумие.  
  
24: Ластнайт  
Это реально непонятно, сколько у него мозгов?  
  
25: Кемурусу  
Думаю, это разновидность многозадачности, но он же читает список оружия только по ощущениям пальцев…  
  
26: Суноборосу  
Ну, если часто используешь предметы, то движения пальцев запоминаются.  
  
27: Момоину  
Сильно и то, что он сам прыгает по воздуху, как Сорвант.  
  
28: Гейдо Апостору  
«Скиллы специализированы на самобаффах», «Боевая мощь зависит от внешнего вооружения» – это скорее стиль боя для тех, у кого основная профессия – производственная.  
  
29: Кураген  
Есть теория, что Цутиноко-сан – производственник?  
  
30: Палпарон  
Разве не говорили, что у него основная профессия – Мститель, типа против кармы?  
  
31: Кемурусу  
Мститель – это вообще сильная профессия? Знаю только, что условия получения чертовски сложные.  
  
32: Дедеман  
Я стремлюсь стать Мстителем, но, похоже, он довольно выгоден против монстров, которые сами нападают на людей и прочих. Сильная или слабая – скорее, это профессия с акцентом на атмосферу.  
  
33: Суноборосу  
Понял, что это редкий тип профессии. Ну, типа Королевского Рыцаря.  
  
34: Шол  
Что это? Впервые слышу.  
  
35: Ластнайт  
Это скрытая профессия. Становишься личным рыцарем короля Эйнвурса, выполняешь разные условия – и она открывается. Проще говоря, личный рыцарь короля. Характеристики – ухудшенная версия Королевского Героя.  
  
36: Рамуда  
Довольно крепкий и может неплохо бить? Кстати, в нынешнем королевстве это же провальная профессия?  
  
37: Дедеман  
Нет, я просто привёл это как пример типа профессии. Недавно, из-за смены короля и тёрок с Третьремой, условия для Королевского Рыцаря смягчили, и ещё смешно было, что обещали амнистию за заслуги.  
  
38: Момоину  
Туда же соберутся только отморозки и те, у кого рыльце в пушку…  
  
39: Санданатто  
Масштабное PvP на старом континенте – это всё-таки правда, наверное?  
  
40: Тёумадо Тосута  
Если карма не поднимается, я бы поучаствовал.  
  
41: Гейдо Апостору  
Эту тему обсуждайте на доске мирового сюжета или общей доске. Это доска исследования тактики мечников.  
  
42: Отамурива  
По стилю Цутиноко пока нормального анализа нет, сложно. Ведь единственный пример – это сам Цутиноко.  
  
43: Хякутодзай  
Я из 【Библиотеки】, так что подвёл итоги по Кенсею, Мистическому Мечу и стилю Кенсея Цутиноко.  
  
44: Перигот  
Полезно.  
  
45: Гейдо Апостору  
Полезно.  
  
46: Санданатто  
Полезно, давай быстрее.  
  
47: Хякутодзай  
・Кенсей  
Прежде всего, Театр Подчинённых Мечей. Зависит от МП, так что тупые качки-мечники плачут, но характеристики хороши и в авто, и в ручном режиме.  
Расширяемость самого Театра Подчинённых Мечей не так велика, соответствует только количеству мечей, но можно усиливать извне за счёт характеристик самих мечей.  
Даже качкам лучше качать МП до возможности управлять тремя мечами. Количество мечей ≠ сила.  
В авторежиме против монстров, особенно сильных, не так эффективен. Силён, если вручную управлять прерываниями и распределением агро.  
Зрелищно, но по сложности подготовки, честно говоря, не сильно отличается от Мистического Меча.  
И не настолько он превосходит Мистический Меч, чтобы быть его улучшенной версией.  
Главное отличие от Мистического Меча – «в крайнем случае, можно использовать, не изучая другие заклинания».  
  
48: Момоину  
Качество Библиотеки налицо.  
  
49: Суноборосу  
Спасибо, чтоまとめてまとめてくれる с учётом Мистического Меча. Слишком мало примеров.  
  
50: Дедеман  
Часто ошибаются, но Сайга-100 сам говорил, что больше пяти мечей ему сложно управлять вручную, поэтому он использует авторежим.  
  
51: Шол  
Пятью мечами он может управлять вручную?! Больше и сказать нечего.  
  
52: Хякутодзай  
・Мистический Меч  
Редкая профессия, чьи характеристики меняются в зависимости от характеристик Церемониального Меча.  
Самый большой недостаток – чрезвычайно высокая сложность изготовления Церемониального Меча, но на самом деле мгновенный урон у него выше, чем у Кенсея.  
Точнее, Кенсей – это изначально профессия с упором на атаку и бумажной бронёй, просто тот самый парень с бонусом героя крепкий. А Мистический Меч может вкладываться и в выносливость.  
Многих отталкивает то, что запомненные заклинания одноразовые, но, по сути, это воин со свитками, у которого максимально убрали лишние хлопоты.  
Сила в том, что можно вести себя как мечник и при этом иметь количество действий на уровне специализированного мага.  
Слабость в том, что не работают усиления магии вроде Суммирующего Чтения. Но на самом деле Суммирующее Чтение можно использовать с Церемониальным Мечом.  
Если взять в подпрофессию мага, количество действий ужасающе возрастает, так что это действительно профессия, где решает накопление.  
Универсальная профессия, справляется почти со всем, кроме танка. Мастер на все руки – запретное слово.  
  
53: Кемурусу  
Когда так перечисляют, выглядит сильно…  
  
54: Отамурива  
Изучать магию, собирать материалы, собирать особые материалы для ковки, собирать магические катализаторы, скупать свитки………  
  
55: Ластнайт  
Слишком уж монотонная работа, если делать одному, то сломаешься…  
  
56: Отяккуми  
Требуется выносливость, чтобы монотонно работать в несколько человек.  
  
57: Кураген  
Пару раз был в пати со случайным Мистическим Мечом, и это реально либо мастер на все руки, либо универсал. Умелый Лецельман работает за троих.  
  
58: Палпарон  
Из-за того, что это нудно и дорого, в случайных пати они обычно экономят. В больших битвах работают, но тогда уж лучше взять специализированную профессию.  
  
59: Суноборосу  
Короче, это для соло. Можно самому всё обеспечить.  
  
60: Перигот  
Ну что ж, переходим к главному.  
  
61: Санданатто  
Очень хочется услышать анализ стиля Цутиноко от настоящих аналитиков.  
  
62: Рамуда  
Кстати, 【Библиотека】, если у вас есть видео битвы Кенсея против стиля Кенсея Цутиноко, дайте…  
  
63: Момоину  
Интересно, кто в итоге слил то видео? Тот, кто выложил, тоже говорил, что его попросили слить.  
  
64: Хякутодзай  
Даже если кто-то из наших слил, вычислить будет сложно. Видеопредметы довольно легко копировать.  
  
65: Хякутодзай  
・Стиль Кенсея Цутиноко  
Вообще, это не профессия, а совокупность техник, скорее, зависит от навыков игрока.  
Вероятно, по-настоящему важны не скиллы ускорения тела, а скиллы ускорения сознания. Говорят, это производное от скиллов предвидения.  
Управление меню вслепую + мобильность для атаки и защиты + чтение таймингов для смены оружия = стиль Кенсея Цутиноко.  
Стиль основан на том, чтобы выдерживать удары оружием с эффектом влияния на прочность и добивать другим оружием, так что на самом деле он защитный.  
Использует разное оружие, но по сути просто меняет его и постоянно баффает себя.  
По результатам измерения отката скиллов, почти наверняка в подпрофессии у него стоит аркан «Шута».  
Есть подозрение, что по-настоящему сломанные характеристики не у оружия, а у аксессуаров.  
То есть он полностью забил не только на защиту, но и на надёжность лечения, вложив всё в скорость и количество действий.  
  
66: Кураген  
………Он что, на драг-каре по дорогам общего пользования гоняет?  
  
67: Перигот  
Своеобразный, что ли.  
  
68: Момоину  
То есть, несмотря на разнообразие действий, суть была простой?  
  
69: Дедеман  
Аркан «Шута»… Кажется, он уменьшает время отката вдвое, но шанс срабатывания эффекта предмета становится вероятностным?  
Неудивительно, что тот Сайга-100 был загнан в угол. Он что, из тех, кто умирает, если остановится?  
  
70: Ластнайт  
Наверное, главная цель – сократить интервал использования скиллов предвидения. В том состоянии с молниями он же двигается с нереальной скоростью, обычным зрением ничего не увидишь.  
  
71: Хякутодзай  
Тот аксессуар с чёрными молниями… Говорят, сам Цутиноко сказал, что если не справиться с управлением, то тебя принудительно заставит сделать сальто и ударит головой о землю.  
  
72: Отамурива  
………? (Лицо, выражающее непонимание)  
  
73: Хякутодзай  
Похоже, он чрезмерно усиливает и ускоряет движения игрока. То есть, если просто немного выставить ногу вперёд, это будет как широкий шаг, а если оттолкнуться от земли, то ускоришься сильнее обычного.  
  
74: Шол  
Сломанный аксессуар, что ли?  
  
75: Кемурусу  
Нет, погоди, сломаны не характеристики, а безопасность! Если махнуть со всей силы, плечо вывихнешь!  
  
76: Момоину  
То есть, нужно скромно использовать полную мощь?  
  
77: Гейдо Апостору  
Самое непонятное слово за последнее время…  
Чья же это работа, какого -апера, какого -атера…