Глава 671  
  
  
  
Само его существование — сияние  
Сейчас я чувствую себя как мокрая тряпка. Тело ужасно тяжелое, словно лоб и передние доли мозга залили бетоном — такое вот чувство усталости. Такое часто бывает после непрерывного напряжения без отдыха, но привыкнуть к этому все равно не получается.  
  
— Угхххх…  
  
Но я не настолько глуп, чтобы валяться здесь. Ведь прямо передо мной — гора сокровищ!  
  
— Ваше Величество Император… Ты действительно был сильным противником (другом)…!  
  
Момент разрушения «Святого Меча» на хвосте, решение в самом конце взять щит вместо меча — ошибись я хоть в одном, и трупом лежал бы я…  
Режим берсерка с ограничением по времени, отказ от преимущества универсальных мече-клешней… Сейчас, когда я победил, я могу по достоинству оценить дизайн монстра: как ни странно, вторая половина боя была проще.  
  
Проиграй я, и наверняка бы заклеймил его «дерьмовым монстром». Хотя нет, та последняя атака — это все-таки было дерьмово. Хватит делать механики мгновенной смерти с точностью до кадра!  
  
— Фу, фу-фу-фу-фу…  
  
Одиночное убийство! Одиночное убийство! Строго говоря, Сайга была со мной, так что не совсем одиночное, но шанс выпадения предметов в этой игре зависит от «количества игроков». То есть, если игнорировать эффективность получения опыта, то наиболее эффективным с точки зрения дропа будет отряд из одного игрока с четырнадцатью NPC.  
  
— Спасибо, стат удачи…  
  
Среди выпавших предметов особенно ярко сияет драгоценный камень. У обычного Золотого Скорпиона-Одиночки он сияет, как чистое золото, но ядро Его Величества Императора, то есть его сердце, — другое дело.  
Хм-хм, «Императорское Золотое Сияющее Ядро»… Из-за того, что он ел башни из драгоценных камней, в нем явно смешались и другие материалы, кроме золота: ночные самоцветы, черные кристаллы… Они складываются в единый «шар», как пазл. Выглядело бы уместно даже в музее.  
  
Му-хо-хо, Ваше Величество Император… Немало же ты накопил. Делить наследство — геморрой, так что я все заберу себе. Я найду этому хорошее применение, так что можешь спокойно отправляться на тот свет.  
  
Но, похоже, призрак «Золотого Поколения» не намерен отпускать меня, революционера, живым.  
  
— Предупреждение: окружающие кристальные скорпионы пришли в движение.  
— Вижу и так. Сайга… да уж, тебя знатно отрезало.  
— В таком состоянии действия затруднены.  
  
В тот момент три сверхскоростных световых луча, выпущенных «Золотым Поколением»… Первый из них был низким ударом, нацеленным на мои ноги. Я увернулся прыжком, но Сайга, стоявшая сзади, — нет… Когда все закончилось, и я обернулся, то увидел Сайгу, лежащую лицом в земле, с отсеченными ниже колен ногами.  
  
К счастью, она упала от первого удара, поэтому второй, нацеленный на движущееся тело, прошел выше. Можно ли назвать это удачей в несчастье… В любом случае, в таком состоянии сражаться она не сможет.  
Возможно, если бы я снова надел на нее тактическую броню, она бы смогла двигаться, но какой в этом смысл в данной ситуации? Какая разница, сколько у тебя ног? И осьминога, и даруму смоет цунами.  
  
— Ладно, не беда. Можно просто укрыться в Инвентории.  
— Ответ: невозможно.  
— Почему это?  
  
Эй, братья, успокойтесь! Не нужно так медленно сжимать кольцо окружения, а?  
  
— Основные функции Ключа Хранилища Инвентория устанавливаются непосредственно в тело Второго Человечества при экипировке, поэтому Инвенторием можно пользоваться даже при потере или повреждении самого предмета. Однако система Входа/Перемещения требует вычислений и координации…  
— Долго. Короче, пожалуйста.  
  
— Основной модуль Инвентория будет восстановлен при активации системы возрождения, но в данный момент он временно отсутствует, поэтому перенос меня (Ваташи) или Контрактора (Мастера) в пространство хранения невозможен.  
— Хм-м…  
  
Медленное, очень медленное сжатие кольца окружения скорпионами — такого я еще не испытывал. Их намерение убить просто поражает. Довольно жестокая смертельная ловушка, не так ли? Или есть какой-то способ выбраться? Хм-м, не знаю.  
В любом случае, если бежать нельзя, то Сайгу нужно как-то спасать. Со мной-то все в порядке. Даже если меня превратят в фарш, я через минуту очнусь на точке сохранения в Эйдольте.  
  
Так, что же делать? Хотя, по правде говоря, «ответ» уже у меня в руках. Остается только решить — делать это или нет… Только и всего.  
  
— Хаа, будем верить, что это стоит тысячи золотых.  
— ─── Контрактор (Мастер), это…  
— Не парься. У меня все равно слот пустовал, так что я его просто чем-то забил.  
  
Инвенторий исчез с левой руки, поэтому перенос невозможен? Если можно доставать и убирать предметы — нет проблем. Снимаю куклу-сороконожку со слота для аксессуаров, освобождая место, и надеваю другой аксессуар.  
  
…Да, второй Инвенторий.  
  
— Выглядит так, будто я ношу часы на обеих руках. Даже смешно стало.  
  
Надеть два бесконечных предмета — значит, сейчас я превзошел саму бесконечность? Слегка стукнув по затылку Сайгу, которая ошеломленно уставилась на мое правое запястье, я встаю и обвожу взглядом окружение.  
Извините, братья, но останки вашего императора я уже все собрал до последнего когтя для эффективного использования. Можете как-нибудь почтить его память, глядя на его смутный портрет, возникший в небе.  
  
— Что такое, Сайга? Только не говори, что в этот Инвенторий тоже нельзя укрыться…  
— …Нет, возможно. Просто, надевать второй только ради этого…  
— Заткнись. Сожалеть буду потом, а сейчас быстро проваливай.  
— …Поняла. Выражаю величайшую благодарность за действия Контрактора (Мастера).  
  
Не такое уж это и великое дело, чтобы так благодарить… Говорить «собственность» — плохо, но жизнь NPC, с которым я неплохо прокачал отношения, оказалась важнее Инвентория. Вот и вся история.  
  
— Ну что ж, заждались, братья?  
  
О-о, не ожидал, что вы подойдете так близко. Размером с дохё для сумо? С какими чувствами вы меня окружили? С жаждой убийства? Слишком тихо, аж страшно.  
Однако стоит мне хоть немного двинуться, как кристальные скорпионы начинают щелкать клешнями… Похоже, они действительно не собираются отпускать меня живым. Словно спрашивают: «Последнее слово?»  
  
Тогда отвечу так.  
  
— Раненый зверь — самый опасный, ублюдки!!  
  
Фу-ха-ха-ха! Я покажу вам, чернь! Силу этого Экзоординарного Навыка «Золотая Эпоха», полученного за победу над вашим императором!  
Это навык того сияющего меча и скорпиона, управляющего светом! Он наверняка достоин воина, стоящего тысячи, атакующий навы───  
  
・Золотая Эпоха  
При активации учитывается количество участников в группе, к которой принадлежит активатор, и «количество игроков, монстров и NPC, вносящих вклад в бой», за исключением активатора во время действия эффекта. Чем меньше это число, тем выше повышаются характеристики активатора.  
  
А, это бафф? Опа, погодите-ка, братья! Навык оказался более неудобным, чем я думал, так что давайте я перегруппируюсь… А, нельзя?  
  
\*Неизведанный Секрет, являющийся самой сутью гордости Императора, который сражался в одиночку, несмотря на наличие сильных подданных.\*  
  
\*Проще говоря, чем в большей группе ты состоишь и при этом действуешь в одиночку, тем сильнее повышаются твои характеристики.\*  
\*Еще проще говоря, если ты говоришь: «Оставьте это на меня и идите дальше», то получаешь суперусиление.\*