Глава 677  
  
  
  
Новорождённый мир, сядь на весы, здесь и сейчас решается твоя судьба  
  
Ну и что теперь делать, реально?  
Тайна Оркестра всё ещё окутана туманом. Рука, сунувшаяся в туман, нащупала ивент Завоевательных Кукол. Какого хрена?  
  
— Хм-м…  
  
Я думал почти весь день, но так ничего и не понял. Обычно я бы переключился и сосредоточился на учёбе, но… есть ощущение, что я что-то упускаю. Что-то зацепилось за самый кончик ногтя руки, сунувшейся в туман… Будто все кусочки пазла у меня есть, но я забыл, в какой карман положил некоторые из них.  
  
«Тело» Оркестра — музыкальный плеер. Владелец — Эндрю Джиттердолл, точнее, он его получил в подарок, так что первоначальный владелец неизвестен. Кстати, раз он был создан до того, как человечество отправилось в космос, значит ли это, что он реально земного происхождения?  
То есть… сколько лет они скитались по космосу? Вроде бы несколько сотен лет, так что, по простым подсчётам, этому плееру три тысячи с лишним лет, а то и все четыре тысячи. Сверх-сверх-сверхретро антиквариат. Четыре тысячи лет — это, если сравнивать с реалом, примерно две тысячи лет до нашей эры? Эпоха глиняных табличек, что ли?  
  
— …Бесполезно, ещё один шаг, но…  
  
Похоже, это не та загадка, которую можно решить размышлениями. Нужна капля вдохновения, спусковой крючок, иначе она так и останется неразгаданной вечно. Приди, приди, вдохновение… Иногда оно приходит, когда думаешь о чём-то другом.  
Так… а, точно, баг в Бакумацу. Там из-за какой-то ошибки со ссылками на старые логи аватары игроков, которыми никто не управляет, появляются в местах, где они когда-то бывали.  
  
Слышал, что рейд-боссы и прочие ранкеры размножились до состояния хаоса… Думаешь, это копия аватара, а оказывается — оригинал. Страшнее любого хоррора.  
  
— Хм?.. Блядь, кажется, что-то пришло.  
  
Что-то царапнуло по кончикам ногтей! Серьёзно, Бакумацу? Истина лежала за пределами Тэнчу?..  
Тэнчу, размножение, аватары… Что из этого зацепило? Чёрт, вдохновение уходит. А-а, всё, опять не понимаю. Проклятый Бакумацу, все мыслительные способности уходят на Тэнчу, вот и бесполезен в такие моменты. Интересно только, воспроизводим ли этот баг с размножением. На этот раз вроде не тот случай, когда можно забить, так что, наверное, пофиксят…  
  
— Хм?  
  
Рей-сан. С кем-то разговаривает, но отсюда плохо видно. Не похоже, чтобы беседа была очень уж дружелюбной. Ладно, пойду домой… А, Рей-сан меня заметила.  
  
— Прошу прощения, тогда я пойду… Р-Ракуро-кун! Ты… сейчас… домой?  
— А, ну да.  
— Насчёт ШанФро… э-э, можно поговорить, или…  
— Да без проблем, но… ты вроде довольно резко оборвала разговор, всё нормально?  
  
Собеседника уже… нет. Ушёл в другую сторону от меня, направляющегося к выходу. На секцию, может?  
  
— Э-э, всё в порядке. Просто… э-э, ну, насчёт будущего… совета спрашивала, что ли. Н-нет, я имею в виду! Я точно иду в Райоу, конечно же!!  
— Не слишком ли рискованно — один вариант?  
  
Может, стоит иметь второй и третий запасные варианты? Или она настолько уверена, что поступит с первого раза?  
  
— Э-э… насчёт учёбы за границей, мне очень настоятельно рекомендуют…  
— За границу?  
— Я уже много раз говорила, что не собираюсь уезжать из Японии, но…  
  
Ха-ха-ха, — смущённо рассмеялась Рей-сан, но её можно понять. Мягко говоря, она чертовски умная… Насколько я помню, на тестах она всегда была в топе по параллели.  
Но заграница, заграница… Такэда-си тоже упоминал её как один из вариантов. Правда, я отказался, потому что доставать кусок говна (игры) станет сложнее.  
  
— Но заграница, да…  
— Р-Ракуро-кун… э-э, тебе… интересно, или…  
— Да нет, просто в Америку как-то не хочется соваться.  
  
Такое чувство… что меня там найдут! В последнее время часто вычисляют мой адрес по странным каналам, и через Катсу доходят слухи о довольно серьёзных предложениях из-за океана! Пожалуйста, прекратите пытаться всучить мне бесплатный билет первого класса!!  
  
— К-кстати, вчера я внезапно ушла, что потом было?  
— А? А, да. После этого мы с несколькими ребятами пошли на девятый слой, но…  
  
Если система такая же, как у Левиафана, то самый нижний слой Бегемота — это и есть финиш. Значит, девятый слой — последнее испытание.  
Как и ожидалось, по словам Рей-сан, девятый слой Бегемота — это место последнего «экзамена», но его сложность, похоже, превосходит даже лифт с корзиной для покупок на четвёртом панцирном слое Левиафана.  
  
— А-а, то есть вас «выбрасывают в псевдо-естественную среду без объяснений, только с ограничением по времени»?  
— Да… Мы даже не поняли, что нужно делать, и время вышло…  
  
На данный момент известно, по крайней мере, что:  
  
\* Цель — не просто выжить до конца времени.  
\* Цель — не убивать монстров в псевдо-среде.  
\* Возможность поиска какого-то конкретного предмета не исключена.  
\* Но никаких намёков на это нет.  
  
Значит, условия не простые. Нужно выполнить что-то довольно сложное.  
  
— Если можно, э-э, то есть. Если бы Ракуро-кун тоже помог, то… э-э, это было бы большой помощью, я думаю.  
— Хм-м. Ну, дела я закончил, и чтобы компенсировать вчерашний внезапный уход…  
  
ГАН!! ГОН!! ГАН!!! ГАГИИИН!!! (Звонок)  
  
— Ай!?  
— М-м?  
  
Этот рингтон — «Бетховен „Судьба“ в исполнении ударов по металлу» — использует только один человек… нет, господин!!  
  
— Прошу прощения.  
  
Тема: [Срочно] Просьба о сотрудничестве  
Отправитель: Такэда Ингэн  
Кому: Санраку  
Текст: Не спрашивай подробностей, просто поиграй в эту инди-игру и определи, кусок ли это говна или нет.  
Мы тут с одним знакомым поспорили насчёт этой игры.  
https://xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx  
  
— ……………  
— Эм… что-то… случилось?  
— А, да нет, ничего особенного…  
  
Если Учитель просит, ученик должен выполнить. Раз Такэда-си просит оценить, значит, в «тусовке» нет единого мнения. Значит, среди авторитетов есть те, кто считает, что «это не кусок говна»… Тогда придётся играть. Перешёл по ссылке, посмотрел… инди, причём, похоже, это что-то вроде раннего доступа или тестовой версии для сбора средств………… Инди, да ещё и бета-версия, и уже стала предметом обсуждения в кругах ценителей игрошлака — чувствуется нехилая мощь. Название… «Death Game Rebellion Online», значит.  
  
Хм-м, за название 35 баллов! Но в зависимости от содержания может быть и плюс 40!!  
  
— Это что, онлайн-игра?.. Инди-бета?..  
  
Серьёзно? Серьёзно? У вас же денег нет, вы их собираете! Зачем серверы?.. Нет, не так. Неужели это… абсолютная уверенность, что «эта игра раскрывается только в онлайне»? Типа, стоит только дать поиграть онлайн, как люди захотят заплатить? Такая уверенность?  
  
Но ведь её судят как игрошлак…  
  
— Это какая-то… игра?  
— А-а, да. Один знакомый попросил оценить…  
  
…………Нужна оценка, да? Причём игры, которая, «возможно, не является игрошлаком».  
  
— Кстати, Рей-сан, не хочешь немного отвлечься и поиграть со мной в эту игру?  
— Чегхымо?!  
  
Чегхымо?  
\*Изначально планировалось, что Ракуро будет играть один, но сюжет сломал кости от вертушки героини, так что героиня тоже играет.\*