Глава 720  
  
  
  
В пламенном грозовом вихре сияет путь света  
В основном, делать сальто назад во время избыточной передачи — это смерть.  
  
Потому что если приложить силу как при обычном сальто, то провернёшься в среднем пять с половиной раз и ударишься шеей о землю. Я проверил это, умерев раз 30, так что достоверность высокая.  
Но если напрячься лишь слегка, как при потягивании, то получится как раз одно сальто. То есть, это как с магией. Если заранее запомнить команду для выполнения определённого движения, то даже в бою не ошибёшься. Именно в экстренной ситуации нужно расслабиться, расслабить не столько мышцы, сколько мозг — это позволит выполнить движения без ошибок!!  
  
— Вперёд, время ломать части тела!!  
  
«Движение вперёд» во время избыточной передачи — это движение, словно цепляешься носками за землю. Для дальнейшего ускорения — движение, при котором слегка наклоняешься вперёд на опорной ноге. Повороты по кривой сложны, так что исключаем. Сохраняя ускорение, корректирую траекторию резкими угловатыми движениями, сокращая дистанцию.  
Прототип Конбаст-ублюдка — хамелеон. Преимущество в зрении у него несравнимо с человеческим, но… с недавних пор он делает странные движения в определённые моменты, да? Я угадаю, у тебя дебафф на зрение, когда всё тело раскалено, верно?  
  
— Госпожа Рей!!  
— Могу идти…!  
  
Передав агро Сайне, пока зрение противника затуманено жаром, мы с госпожой Рей встаём по обе стороны его гигантского хвоста.  
Ясно, подойдя ближе, понимаешь, что этот хвост действительно отвечает за понижение температуры. Туловище пышет таким жаром, что на нём можно жарить мясо, но хвост, хоть и соединён с этим туловищем, испускает холод… его тоже будет непросто разрубить.  
  
Если бы атаковали не мы с госпожой Рей.  
  
— …【Избыточное Усиление (Бёрстэкстрим): Красное Солнечное Пламя (Проминенс)】!  
— Гори, Арадвар!!  
  
Арадвар, таящий в себе пламя, плавит ледяную чешую, которой касается его клинок, и наносит раны. А меч Тайцзи, усиленный энчантом, окутывается багровым пламенем и, дробя чешую, бьёт по плоти.  
К сожалению, Арадвар эффективен против драконов, а не рептилий, так что бонусного урона нет, но есть урон от жара — свойство самого меча!  
  
— Этот меч рождён в изначальном пламени!  
  
Простуженный хамелеон мне не страшен!  
С каждым ударом чувствуется, как плоть становится мягче, а от жара Арадвара и меча Тайцзи холод превращается в пар, застилая обзор белым.  
  
— Вы двое! Агро на вас идёт!!  
— Понял!!  
  
Активирую навык «Око Вечности (Хроностаксия)». Улучшенное зрение, превосходящее Око Наблюдения Истинного Мира, и снижение замедления тела, пропорциональное значениям DEX, TEC и AGI!  
Навык неудобен(・・・・・) из-за времени отката, но это не значит, что его вообще нельзя использовать. Нужно просто экономить.  
  
Привычный мир. Обычно в таком состоянии возникает ощущение движения сквозь вязкую воду, но чёрные молнии, вызывающие избыточные движения, окутывают моё тело и силой ускоряют меня в застывшем времени (воде).  
Отталкиваюсь левой ногой, прыгаю. Намеренно скорректировав направление силы, я уворачиваюсь от удара хвостом, оказавшись вверх ногами. Взмахиваю правой рукой, вложив в неё больше силы, и раскалённый меч в руке наносит ещё один удар.  
  
Приземление. Чтобы не упасть по инерции, упираюсь ногами и наношу ещё один удар по удаляющемуся хвосту… Мелко. Я увернулся от хвоста, махнувшего слева направо, прыжком, поэтому атака не достаёт до удаляющегося хвоста. Но в замедленном мире мимо меня проносится госпожа Рей, чьё тело стало хрупким после прохождения Бегемота.  
  
В её руке не меч Тайцзи, а шипастая палица, увеличивающая убойную силу… палица?  
Я замечаю, что броня госпожи Рей сменилась. Не та мясистая, а броня воина-они. Я видел её когда-то, кажется, она использовала её против Ктарнида…  
  
— ───  
  
Во время ускоренного восприятия голоса вокруг воспринимаются почти только как звуки. Поэтому я не знаю точно, что сказала госпожа Рей, но одно могу сказать точно: она вышла вперёд, чтобы прикрыть меня, не ради защиты, а с более агрессивным намерением.  
  
Палица засветилась. Не только навык, произнесённое заклинание, вероятно, магия. Одновременное использование магии и навыка — любой может это сделать, если захочет, но, по крайней мере, мне это не под силу. Магию я не учил… нет, не так! Она достала из Инвентории одноразовый магический носитель (свиток)… Тройное усиление одним предметом!!  
  
Переделала ли она её под женский вариант или создала заново? Палица, занесённая женщиной-воином-они, окуталась молнией, пламенем и туманом.  
Удар хвостом — это, в основном, движение, при котором тело стоит на месте, а хвост машет. То есть в конце движения хвост возвращается на прежнее место.  
И сейчас госпожа Рей находится именно там, куда вернётся хвост. Сила хвоста, которым машет гигант размером с грузовик, даже в конце движения, когда агрессии меньше, легко может нас отбросить. Но,  
  
— ───!!  
  
Название магии, название навыка или просто боевой клич? В тот момент, когда опущенная палица столкнулась с приближающимся хвостом, палица, вобравшая три силы, высвободила их против огромной массы.  
Сработал контрудар, среагировавший на столкновение. Целых три. В момент столкновения хвоста и палицы вспыхнуло пламя, а затем молния ударила не в Конбаст-ублюдка, а в руку госпожи Рей. Усиление? Сила толчка госпожи Рей возросла.  
И наконец, почти одновременно с пламенем… то есть в момент столкновения хвоста и палицы, туман, окутывавший их вместе с пламенем и молнией, взорвался, как буря!  
  
Пламя, усиленное молнией и взрывом воздуха, разгорелось ещё яростнее. Это была точно рассчитанная «комбинация», и если её выполнила госпожа Рей, специализирующаяся на нанесении урона, то.  
  
Шанс на победу!!  
  
Пламя, раздутое сильным ветром, было усилено молнией и вбито в хвост Конбаст-ублюдка, явно сломав его вместе с костью. Я вонзаю в него Арадвар!  
Не просто тычок, а развившийся из Острого Сосредоточения (Эйкэцу Тэнсэй) колющий навык 150-го уровня «Сияющий Пронзающий Путь (Шайнинг Стинг)»!!  
  
У этого навыка чрезвычайно простой эффект, но именно поэтому он и является сильнейшим. Потому что………  
  
«Множитель критического урона просто высок»  
  
Замедленный мир стремительно возвращается к обычной скорости.  
Омытый серебряным светом, кончик Арадвара, без отклонений пронзивший хвост Конбаст-ублюдка, ощутил толстую резиновую преграду.  
А затем — ощущение разрыва и пронзения.  
  
— Выбрось материал за разрушение части тела, тварь!  
  
Пламенный меч убийцы драконов полностью отсёк его хвост.  
  
・Комбинация, использованная Хироин-тян (включая оружие):  
Оружие: Убийца Гигантов (Джайант Киллинг) ・ Дробитель Шлемов (Хэд Краш)  
Наносит дополнительный урон монстрам крупнее игрока. Улучшенная версия одного из оружий, созданных на Старом Континенте, «Сильный Удар по Черепу (Скалбрейк)», с использованием материалов сильных монстров Нового Континента. Оружие для бездумного размахивания против любого противника крупнее себя, когда не хочется разбираться в совместимости и сопротивлениях.  
  
・Удар Молнии Пришествия (Райго Сёрай)  
Усиливающий навык. При попадании атакой по атаке противника на пять секунд даёт огромный бонус к STR. При рукопожатии рука противника разлетается на куски.  
  
・Моё Пылающее (Эксплоуд) Волнение (Энкаунтер)  
Атакующая магия. При попадании атакой по атаке противника вызывает взрыв, расходуя прочность оружия (или HP, если удар нанесён голыми руками)… но этот взрыв наносит урон жаром и самому заклинателю. Если использует Санраку, он умрёт от взрывной волны (Хироин-тян выдерживает благодаря характеристикам и снаряжению).  
  
・Приглашающий к Вознесению (Энхансторм) Поток Бури (Ранк Ап)  
Усиливающая магия. Значительно повышает силу магии с условием активации, наложенной на себя. В данном случае увеличилась сила взрыва (то есть температура), что размягчило плоть хвоста. Урон при прямом попадании по игроку примерно равен 4 Санраку.  
  
Вот так, согласно заветам Массивного Динамита: «Если возникли проблемы, просто дави силой, и всё как-нибудь получится. Вот вам эффективная комбинация урона для этого».