Глава 735  
  
  
  
Змеи, собравшиеся у яблока  
◇  
  
Эйнвулс, устанавливающий закон (нори) на Восточном Континенте. Два короля сейчас противостоят друг другу из-за одного-единственного трона.  
  
Но это всего лишь разборки между людьми. Изначальные родичи (миучи) шевелятся, и продвигающийся мир тайно рождает угрозы. В такой ситуации, кто станет королём… не является ли это поистине пустяком?  
  
— …И что? Что здесЬ должно бытЬ?  
— Госпожа, сколько бы мы ни набирали силу, нас всё равно только двое и одно существо. Всё-таки стоит увеличить «боевую мощь».  
— Людей, которые могут предать в любой моменТ? СпециальнО увеличиватЬ?  
— Поэтому и нужно привлечь на свою сторону людей, которые не предадут.  
  
Это передовая база Нового Континента, главный опорный пункт игроков, бросающих вызов Новому Континенту.  
Две фигуры шли сквозь толпу… Одна — юноша в потрёпанной рубашке и штанах, выглядящих так, будто это дизайн повреждений, но слишком уж убого для персонажа экшн-игры.  
И вторая фигура, почти полностью скрытая плащом с капюшоном, дизайн которого с натяжкой можно было назвать модным.  
  
Время от времени из-под края капюшона выбивались и колыхались при ходьбе пряди невероятно белых волос… Лицо женщины, скрывавшей волосы и глаза, — точнее, её красные глаза, в которых было нечто большее, чем просто недовольство, — сверлили окружающих.  
Если бы кто-то встретился с ней взглядом, он, вероятно, почувствовал бы себя лягушкой, на которую нацелился хищник.  
  
— Не предадуТ? НашлисЬ же такие удобные людИ.  
— Они… эм, немного своеобразно шумные люди, но именно поэтому, госпожа, вы, вероятно, не станете с ними враждовать.  
— Слишком заумнО.  
— Нухх!! …Кхо!  
  
Грии! Деревянный каблук женщины с силой вдавился в подъем стопы мужчины. Каким бы ни был фидбэк урона, основанный на законах страны, если по слабому месту внезапно ударит ток, стон вырвется сам собой.  
Однако мужчина, которому только что с силой наступили на ногу, почему-то радостно восстановил около десяти процентов потерянного ХП. Он, с именем «Сию» над головой, направляясь к цели — месту, которое служило базой для определённых игроков, — коротко объяснил:  
  
— Это люди, которые возбуждаются от красивых девушек.  
— ……………  
  
Именно поэтому им можно доверять не как союзникам, а как наёмникам. Госпожа… то есть Голдунина, выглядела как альбинос-красавица. Причём с нечеловеческой… можно сказать, дьявольской аурой, которую невозможно воссоздать при создании персонажа.  
Просьба защитить её — может быть, они согласятся? Если они увлекаются охотой за головами, то, возможно.  
  
С такими мыслями Сию и привёл сюда Голдунину, которую называл «госпожой». Двуглавой змеи, которую она подчинила, здесь не было. Если бы она могла исчезать(・・・・・), то ладно, но тащить за собой такую громадину — значит, лишиться всякой маскировки.  
  
— Эм, понимаю, что это невежливо, но… пожалуйста, постарайтесь… не нападать на них первыми…  
— За кого ты менЯ принимаешЬ, а? М?  
  
Тонкие белые пальцы коснулись подбородка Сию, и острый ноготь рассёк кожу, нанося ему периодический урон.  
  
— ЧтО ж, ладнО. Если будут бесполезнЫ, просто раздавлЮ их, и всё…  
  
Остановив Сию, который собирался войти первым, женщина… один из уникальных монстров, Бесконечная Голдунина «Госпожа», с силой распахнула дверь кофейни. И, шагнув внутрь───  
  
— СлушайтЕ…  
— ───  
  
Она встретилась взглядом с собой, не собой (Голдуниной), которая материализовала верхнюю часть тела из пустого пространства.  
  
◇◇  
  
— Врываюсь! Вот так!  
— Ты дурак?  
— Кто обзывается, тот сам так называется! Это же общеизвестно!  
  
Место действия сменилось на вход(・) в кофейню «Змеиное Яблоко», филиал на Новом Континенте. Там стоял мужчина, внушительно расставив ноги, и смотрел на дверь кофейни.  
Даже в «Рубеже Шангри-Ла», где можно создать аватара любого типа — красивого или не очень, старого или молодого, мужчину или женщину, — этот мускулистый гигант выделялся. Он гордо выпятил грудь, демонстрируя свои мышцы, сделал шаг вперёд… и тут же был остановлен летящим ударом маленькой беловолосой девочки, стоявшей позади него.  
  
— Дурак! ЗачеМ тЫ тАк, без плана бросаешЬся!  
— Ты не знаешь? Качки не колеблются!  
— Ты же с ума сошёЛ!!  
  
Всё началось с того, что мужчина предложил: «Пойдём съедим чего-нибудь вкусненького!» — и вытащил из дома девочку, склонную к затворничеству.  
Причиной затворничества девочки была её собственная безопасность — весьма уважительная причина. Но мужчина, придерживающийся принципа (не ролевой игры, а именно принципа): «Я — качок, как голливудская звезда Огаста Ортис, поэтому справлюсь с любой опасностью!», — настоял на своём и вытащил её силой.  
  
И вот, когда лысый гигант… «Огаста» (Королевская Звезда) и одна из Бесконечных Голдунин, «Нине», которых он вытащил силой, шли по улице, они увидели женщину в капюшоне, входящую в кофейню… и Нине поняла.  
  
─── Это была она, не она.  
  
Огаста схватил Нине за руку, когда та уже собралась уходить, и предложил не отступать, а атаковать……… конец воспоминаний.  
  
— СлушаЙ… ВорвёмсЯ, и чтО? Нападём из засадЫ и добьёМ?  
— Нет! Слушай, О-сама сказал в «Тактике Буйства»…  
— ДА кто такой этот О-САМА…  
— Слушай внимательно, Нине-тян… «Мышцы, если использовать их правильно, становятся в миллион раз сильнее»!!  
— ……? ……??  
  
Нине пыталась понять смысл слов, но не смогла. Попыталась ещё раз — и запуталась ещё больше. Огаста же, не обращая на неё внимания, высоким, совершенно не соответствующим его внешности голосом, горячо излагал теорию, позаимствованную у голливудской звезды.  
  
— Сразу бить — нехорошо. Сначала надо поговорить, а если не поможет, тогда уже бить!  
  
В фильме это означало «используй силу с умом», но пятиклассник (игрок), исказив смысл до «сначала пройди этапы, а потом бей», схватил Нине за руку и решительно направился к двери кофейни.  
  
— Эй… дурак! Дурак! ПодумаЙ ещё… А-а, всё! Опион, готовьсЯ!  
  
Не в силах сопротивляться силе Огасты, который обладал такими же запредельными статами силы, как и её кумир, пусть и другой, Нине обратилась к маленькой выпуклости на её свободной левой руке.  
Маленькая змейка высунула голову из рукава одежды, которую так рекомендовал Огаста, и высунула язык. В тот же миг…  
  
— Ну что! Ваш кошмар пришёл! Виски со льдом, пожалуйста!!  
  
С пистолетом наготове, выбив дверь ногой — что явно было объявлением войны с самого начала, — Огаста, цитируя фразу из фильма, ворвался вместе с Нине в кофейню «Змеиное Яблоко»───!!  
  
— …………  
— …………  
  
И Нине увидела.  
Огромная белая змея, занимавшая почти всё пространство кофейни, настороженно смотрела на них.  
Она исчезала и появлялась вновь с каждым вздохом, словно её там и не было, — ужасающе сильная змея, подчинённая ей, не ей (однозначному номеру).  
  
— ГЬЯ-А-А-А-А-А!!!!!  
  
Искра боевого духа, вспыхнувшая было от мизерного шанса, мгновенно угасла.  
  
◆  
  
А я всё это время наблюдал, поедая салат.  
  
— …Что это за хрень?  
  
Уже светало, так что я распустил группу с госпожой Рей, Имрон и Кашу Натс и вернулся на передовую базу методом «самоубийства прыжком в магму без снаряжения, чтобы проверить, сколько метров можно проплыть». Голова была ясной, так что я зашёл в «Змеиное Яблоко», чтобы поболтать с Сарвайвалом, но тут…  
  
(Помогите… помогите…!)  
  
Кажется, я уловил странные телепатические волны от Вимпа, которая застыла с довольным лицом посреди своего коронного номера «Я появляюсь из ниоткуда (рта Сэмми-тян)», когда появились эти странные гости, предположительно сёстры Голдунины… но, наверное, показалось.  
Мастер, можно мне ещё одну порцию этого свежепойманного салата из Эластикарисов?  
Кстати, с точки зрения «Госпожи» и «Нине», картина выглядела так: «В людном месте их поджидал одноцифровой номер с непонятно какой силой, который выглядел зловеще и командовал огромной змеёй, способной свободно появляться и исчезать».