Глава 797  
  
  
  
15 декабря: Небо, беги как собака  
◆  
  
1:1:1:1:1:2:3  
Что это, как думаете? Соотношение крыльев-ракет, полетевших в Дипслотер, Сайба-АЛа, Яширобарда, Каросис, Ур-Идим-ши, Сайну и меня.  
  
«Какого хрена?!!»  
  
Слишком уж он заточен под ПВО, идиот!!  
Естественно, пришлось прервать атаку. Летящие крылья-ракеты явно самонаводящиеся, к тому же летят, вращаясь на высокой скорости… Насколько точное самонаведение? Но… твою мать!!  
  
«Сайна! Сюда!»  
  
«Поняла: Манёвр уклонения».  
  
Кричу Сайне, которая из-за поддержки с воздуха стала второй после меня целью для крыльев-ракет, и сам начинаю двигаться.  
Крыльев-ракет сейчас три, они вращаются, как брошенные лезвия (в духе названия Томагавка), и летят по воздуху, каждая по своей траектории, но все прямо на меня… Сначала первая, воздушный прыжок влево───  
  
«Ай!»  
  
Чёрт, немного задело! Вращаются, как лопасти вентилятора, хрен поймёшь дистанцию!! И что, пол-ХП снесло?! Да-да, я так и знал, попадёшь — сдохнешь, отлично, давайте сюда, твари!!  
  
Вторая. Время действия воздушного прыжка ещё не кончилось. Раз уж это лезвие, то какой бы длины оно ни было, ширина у него небольшая. Прелесть воздушных манёвров в том, что всё пространство — это и пол, и потолок, и стена.  
Отталкиваюсь от пустоты, прыгаю, наклоняю тело на девяносто градусов и бегу, словно отталкиваясь от стены. Благодаря Благодати Невесомости (Спейс Чардж) направление гравитации стало горизонтальным, так что третья ракета, летевшая вертикально, теперь летит на меня сбоку.  
  
«Чёрт… Справишься, Арадвар?!»  
  
Огневая мощь в порядке, боевой дух тоже на высоте!!  
Ускорение мысли, я вижу даже зазубренный кончик крыла-ракеты в этом ускоренном восприятии… Взмахиваю серебряным пламенем Арадвара снизу вверх.  
\*Гяри-гяри\* — Арадвар испытывает нагрузку от вращательной энергии крыла-ракеты… Но зря ты, кусок металла, получил атрибут дракона.  
\*Гяри-гяри\* — искры летят уже не столько от Арадвара, сколько от самого крыла-ракеты. Вкладываю ещё больше силы… и отбиваю!!  
  
«Контрактор (Мастер)».  
  
«Пришла! Помоги!!»  
  
«Поняла (Роджер): Конкретные указания?»  
  
«Бежим к земле!!»  
  
Даже я не могу вечно бегать по воздуху. Навыки воздушного маневрирования уже закончились, и пока непонятно, насколько настырное самонаведение у отбитой ракеты, лучше вернуться на землю.  
Протягиваю руку, Сайна крепко хватает её обеими руками, и в следующий миг моё тело резко дёргает вперёд максимальная тяга бустеров, которые она экипировала.  
  
«Приближение: Спереди атакующие объекты, 2».  
  
«Уклоняйся изо всех сил и заставь их преследовать! Я разберусь!!»  
  
«Поняла: Будет трясти».  
  
«К американским горкам я привык, кузина таскает раз в два года».  
  
Заставлять меня, школьника, кататься на американских горках, надев на меня ботинки на платформе, потому что мне не хватает сантиметра роста — это, мягко говоря, безумие… «Тянись! Тянись!» — говорила она.  
Сайна, держа меня, резко ускоряется и делает бочку, и в следующий миг два крыла-ракеты, рассекая воздух, пролетают там, где мы только что были… Чёрт, как они умудряются развернуться на 180 градусов в воздухе и лететь дальше?! Что за дерьмовое самонаведение!!  
  
«Неважно, попаду или нет, главное — попытка!»  
  
Зажимаю Арадвар между ступнями, освобождая руку, которой не держусь за Сайну, и непрерывно стреляю из Воздушного ПД по крыльям-ракетам.  
Мимо, мимо, мимо, одно попадание! Одна из ракет отлетает в сторону. Но по оставшейся ракете попасть не могу, в крайнем случае придётся отпустить Сайну… Нет, попадёт!  
  
\*Пон… Бон!!\*  
  
«М?!»  
  
Вероятно, что-то прилетевшее снизу врезалось в крыло-ракету, и она внезапно взорвалась. Жар от взрыва слегка опалил тело, но и только. Ощущение полёта, и рука, державшая меня, разжимается.  
Поспешно приземляюсь на ноги, которыми зажимал Арадвар. Был инцидент, когда Арадвар, прилетевший ко мне по инерции, чуть не воткнулся в голову… но я всё же успешно приземлился.  
  
«Санраку, промахиваться из пистолета с такого расстояния — это нехорошо».  
  
«Заткнись, в упор точность 100%… И что это было? Выстрелил из гранатомёта, как снайпер?»  
  
«По принципу это как миномёт».  
  
Думаю, этот принцип ошибочен, но раз уж он меня спас, указывать не буду.  
Похоже, с ракетами, выпущенными по Яширобарду и остальным, они успешно справились. Вонзившиеся в землю ракеты уже потеряли свою самонаводящуюся способность.  
Значит, опасаться стоит оставшихся пяти в воздухе? Поднимаю взгляд и вижу странную картину.  
  
«…Зависли в воздухе(・・・・・・)?»  
  
Появилось очень неприятное предчувствие. Если бы они падали или продолжали преследовать — это понятно. Но зависать на месте — это странно. До сих пор характеристики Томагавка были воплощением чистой убийственной мощи.  
Зачем ему оставлять часть своих крыльев так высоко в небе, где они попадут только по очень неосторожному?  
  
«Устанавливаемый объект? Зачем? Возможные варианты…»  
  
«Дебафф, или бафф для него, урон при касании, просто препятствие… Это то, что пришло в голову навскидку».  
  
Варианты, перечисленные Каросис, все возможны. Но в конечном итоге ответ станет ясен только на практике.  
Томагавк принимает странную позу. Правую руку вперёд, левую руку, скручивая, отводит назад — поза, чем-то напоминающая позу из театра кабуки. Но звук \*гидзи-гидзи\* явно указывает на то, что это не просто поза.  
В подтверждение этому, смешиваясь со скрежетом металла… нет, уже заглушая его, из лезвия на его левой руке доносится звук вибрации, сотрясающий пространство.  
  
«Началось!»  
  
Та загадочная трещина. Слишком уж ровный срез для разрыва! Эта атака, несомненно, и есть её источник. Все разбегаются, сохраняя бдительность… и тут я замечаю.  
  
«Куда он целится?»  
  
Стоп, он целится не в игроков, а в том направлении — значит, те крылья-ракеты всё-таки какая-то ловушка───!!  
  
«Гьяриририририаааа!!!»  
  
В тот момент, когда Томагавк изо всех сил взмахнул левой рукой снизу вверх, лезвие на руке, оставив на земле прямую царапину, выпустило ударную волну в форме режущего удара. Она полетела не в нас, а в те крылья-лезвия, которые уже не двигались (неважно, кто их обезвредил)… отделившиеся от Томагавка лезвия — прямым курсом.  
Поскольку все уклоняются, остановить ударную волну, летящую к вонзившимся в землю лезвиям, невозможно. И в тот момент, когда ударная волна попала в лезвия,  
  
\*ЗЗЗЗЗЗЗЗЗЗЗЗЗЗЗЗЗЗЗЗЗГГГГГГГГГГГГГГГГГГГГИННННННННН!!!!\*  
  
«Гх?!»  
  
«Кха!»  
  
«Ух!»  
  
«Как громко?!»  
  
«Голова раскалывается!»  
  
«Нгугуу».  
  
«……Кх. Анализ: Высокочастотное воздействие, препятствующее действиям».  
  
Ужасающий звук, словно сотни кошек одновременно царапают когтями по доске, и этот звук проникает в затылок и растекается по позвоночнику, парализуя нас всех. Принудительное оглушение… чёрт!  
  
И это ещё не всё. Поскольку я следил за траекторией ударной волны, я заметил.  
Лезвия, вонзившиеся в землю и потерявшие кинетическую энергию, после попадания ударной волны… снова начали вращаться.  
  
И они устремились прямо на нас, обездвиженных──────!!  
・Повторное Зажигание (Ригнайт Буст)  
Попадание Сверзвуковой Волной (Гипергармоникой), заряженной собственной маной, по выпущенным Крейсерским Автономным Крыльям-Лезвиям (DLCW) восстанавливает их функцию автономной атаки.  
Возникающая при этом высокая частота достаточно сильна, чтобы на несколько секунд остановить движения живых существ, и несчастной жертве остаётся лишь дрожать от ужаса перед вновь летящим страхом.