Глава 872  
  
  
  
20 декабря: Вознести сияющую голову на тёмное знамя.  
Авторские заметки/ссылки.  
Противница была непростой. Как и та с серпом на цепи, такие — причудливые, но опытные — очень неудобны. Неожиданные атаки серпа на цепи предсказать сложнее, чем атаки мечом, даже если это атака с целью застать врасплох.  
  
— Вот же ж…  
  
Множественные удары, наряду с атаками по области, — моя слабость (как Санраку). Я знаю, что у меня меньше НР и ВИТ, чем у других, так что несколько попаданий могут стать фатальными.  
  
— Ты была сильным противником, хорошая игра.  
  
— Легко тебе, блядь, говорить… Ты же почти не дала мне использовать мои коронные приёмы…  
  
Слушая ворчание поверженной Акаши, я размышлял, что делать дальше.  
Я не поддавался. Просто она не умерла после трёх ударов. Яд ядом, но он не обладает разрушительным атрибутом, так что если отрубить голову, но НР останется, то можно выжить.  
Стоит ли винить в этом R.I.P.? Выдержать три удара с баффом (первый пришёлся в шею)… Насколько же мощной была броня, которую она пожертвовала?  
Тем не менее, я мог добить её в любой момент… но как это сделать? Как-то не хочется кричать «Хе-хе, ещё живой? Сдохни, блядь!» на стриме.  
Значит, в идеале — либо она сама убьётся, либо сдастся…  
  
— Хм-м………… Ладно.  
  
— ………?  
  
Я достал из Инвентории самое обычное зелье лечения. Купленное в магазине, но для большинства в этой игре — верное средство восстановить здоровье, если выпить, полить рану или облиться.  
  
— Чт… Жалость проявляешь?.. Добей уже…  
  
— Не хочу, чтобы ты ударила исподтишка в момент добивания. Я придумал способ получше.  
  
Чпок! Я открыл пробку зелья и начал медленно наклонять бутылочку.  
  
— Я тоже пользуюсь R.I.P., так что прекрасно знаю его свойства.  
  
— Что ты…  
  
Жидкость всегда образует поверхность, параллельную земле. Но стоит отклонить её хоть на градус, и, несмотря на поверхностное натяжение и прочее, возникнет «течение». Тем более, если это бутылка с горлышком — выходом.  
В тот момент, когда капля, всего одна капелька, уже готова была сорваться с горлышка, я сообщил ей \*факт\*.  
  
— R.I.P. плавится в месте контакта с лечебным эффектом, и это необратимо.  
  
— СДАЮСЬ, БЛЯДЬ, ПОЩАДИ!!!  
  
Ой, капелька всё-таки упала.  
  
— АААААААААА БЛЯТЬ ОПАСНООООООО!!  
  
Ого, божественное уклонение. Её вид, когда она, отбросив стыд и приличия, изо всех сил откатилась в сторону, уворачиваясь от капли зелья, показал мне истинное мужество, не зависящее от пола. Или это было малодушие? Чёрт его знает.  
  
— Убить меня хочешь, урод!  
  
— Это же лечебное зелье. Капля доброй воли, упавшая ради спасения жизни.  
  
— Скорее, ливень злобы! Чёрт! Запомни этоооооо!!  
  
Подняв с земли валявшуюся бензопилу, Акаша бросила прощальную фразу, в которой чувствовалась даже какая-то показная решительность, и ушла. Я же мысленно вздохнул.  
Заебала она, блядь… Раскрыла мою уязвимость (нехватку атакующих навыков), да ещё и заставила использовать «Превышающий Заряд» «Многоножки». Нужно было заканчивать быстро, у бензопилы наверняка были и другие навыки. Использовать козырь так рано — плохо, но «Многоножка» всё равно была по сути оружием одного трюка.  
  
— Ладно! Собрались, следующий!!  
  
— Моя очередь!!  
  
— Я следующий!  
  
— Погоди, мой номер раньше!  
  
Ха-ха-ха, желающие сдохнуть, блядь, в очередь выстроились. У «Вечной Неизменности» тоже есть лимит времени, так что разнесу всех по-быстрому! Извини, но способ смерти выбираю я. Сегодняшнее меню смертей: сет А — превращение в решето, сет Б — разделка на три куска, нахуй. Соевый соус принесу, если попросите!!  
  
…  
  
…………  
  
………………  
  
Заказ: сет А дня!!  
  
— Решето!!!  
  
Следующий заказ: сет Б дня!!  
  
— Три куска!!!  
  
О, а вы \*гурман\*! Заказ из секретного меню!!  
  
— СИЯЮЩАЯ МАГИЯ, БЛЯДЬ!!  
  
Больно, да? Моя Сияющая Магия наносится с разбегу, после ускорения. После битвы с Блуждающей Великой Чумой Синевой мой рывок эволюционировал — теперь я бью коленом!! И МР не тратится! Хуй знает почему.  
  
Победы были не то чтобы лёгкими, но победа есть победа. Забросив снаряжение троих на «Брювас» (он же корабль-сокровищница), я огляделся… Хм, кажется, я слишком быстро расправился с ними. Претенденты как-то скисли.  
Мой билд на уклонение обычно приводит либо к подавляющим победам, либо к слишком быстрым поражениям, так что это не такая уж лёгкая прогулка… Но ускоренный Сияющий Волшебник, видимо, был слишком сильным зрелищем.  
Парня, генерирующего поле и демонстративно медленно потягивающего зелье МР, я проигнорировал. Огляделся по сторонам, но желающих бросить вызов не было.  
  
— Ток-шоу я вести не умею… Есть тут кто-нибудь, кто «вот он я» — следующий претендент?!  
  
Пиздец, пиздец, пиздец. Если время ожидания затянется, лимит «Вечной Неизменности» истечёт! Если она взорвётся, Элизиум точно заставит меня тысячу иголок сожрать.  
  
В этот момент.  
  
— …Я здесь.  
  
Голос. Причём искажённый, как в полицейских документалках, скрывающих личность, — не поймёшь, мужчина или женщина.  
Но из толпы игроков, окруживших арену, никто не выходил. Судя по голосу, он доносился сверху?..  
  
— ………Тц!  
  
— Ну и хрен выебистый припёрся.  
  
Источник голоса был на палубе «Брюваса». Более того, он стоял прямо за спиной Сайны… приставив меч к её шее.  
Но меня больше заинтересовал не сам факт угрозы Сайне… а внешний вид нападавшего.  
  
— Это что, антропоморфный увлажнитель воздуха?  
  
Дым. Чёрный дым, словно исходящий от всего его тела, сильно затруднял обзор. Непонятно, хотел ли он скрыться или показаться, но поскольку он стоял на палубе, хорошо видимый мне, я мог разглядеть его общие очертания. Однако при попытке рассмотреть детали или лицо дым тут же всё скрывал.  
По крайней мере, я разглядел чёрный плащ и закрытый чёрной тканью рот — то есть, это убеждённый любитель чёрного цвета с чёрной мозаикой поверх чёрного наряда.  
  
— Извини, персонал выбирать нельзя.  
  
— Ты не паникуешь………  
  
Я активировал Инвенторию, которая уже была наготове. Убрал Сайну, затем снова развернул. Сайна появилась рядом со мной с палубы «Брюваса». Я указал на неё, и дымный тип, словно всё поняв, опустил меч, которым тыкал в пустоту.  
  
— Запас прочности предусмотрен, значит.  
  
— А ТЕБЯ КАЗНИТЬ, СУКА!!!  
  
Это не я сказал. Какой-то другой игрок, видимо, страшно разозлившийся из-за угрозы Сайне, с невероятной злобой взобрался на палубу. И вообще, какого хуя все лезут на моё добро? Буду билеты с номерками продавать.  
  
Однако меч праведника, занесённый, чтобы покарать негодяя за его злодеяние против Сайны, обрушился в пустоту. Отсюда было видно только, как дымный тип исчез, а на палубе остался праведник, машущий мечом вхолостую. Но,  
  
— Гхахх…  
  
В следующее мгновение из левой груди праведника показалось лезвие.  
  
— …Даже в счёт убийств не пойдёт. Реально ебучий ивент.  
  
— Твоё лицо, я запом… не видно…  
  
До меня не донеслось, но праведник что-то пробормотал, и его НР иссякли, он рассыпался на части. Когда осколки исчезли, за его спиной стоял дымный тип с ножом или чем-то похожим наготове…  
  
— Неплохо.  
  
— …………  
  
Дымный тип небрежно швырнул меч… меч претендента, которым он угрожал Сайне, в кучу прочего хлама на «Брювасе» и спрыгнул с палубы на землю.  
  
— Если я заберу твою голову… это будет хорошей рекламой.  
  
— Извини, но по системным правилам голова сразу исчезнет.  
  
Дымный тип молча указал на что-то. На конце его указательного пальца было Зеркало из Метеоритного Железа… Ясно, ему достаточно \*факта\* (головы) на записи.  
  
— Санраку… запомни моё имя…  
  
— …Рождение нового Убийцы Первопроходцев.  
  
Только теперь, стоя лицом к лицу, я смог прочитать имя игрока над его головой. Райот. Надо же, подходящее имя… Гарантированно ебанутый.  
  
— Приятно познакомиться, Райот. Давай устроим хороший бой.  
  
— ……………  
  
Задрот-ролевик хренов, играющий в ассасина. Щас я проверю, насколько толстая у тебя личина, уёбок. Надеюсь, потолще шкуры лосося!  
  
---  
Человек, чей грандиозный дебют в качестве ужасного убийцы игроков был сорван тем, что начался сценарий Королевской Смуты, из-за чего убийство игроков перестало караться штрафами, и он эпично споткнулся на первом же шаге.