Глава 890  
  
  
  
20 декабря: Предание гласит: верная победа — в полёте.  
Если обновить 4 главы…! То можно наверстать…!!  
◆  
  
Королевский Золотой Меч отражает свойства поглощённого металла в своём лезвии. За раз можно поглотить только одну руду, так что скормить ему сотню руд и получить сильнейший меч на земле не выйдет.  
Но на этот раз я скормил ему Амульсидиановый Кварц. По твёрдости он один из лучших среди отдельных металлов.  
В этом бою важнее всего лезвие, которое не согнётся от столкновения с тем башенным щитом!!  
Можно было бы использовать и «Клинок Тоски по Великому Мечу» (Эска-Валах)… но, честно говоря, я не уверен, что смогу постоянно наносить критические удары Гару-но-Сэ.  
Бесконечная прочность за счёт критов против хорошо «принимающего» удары противника в ПвП… особенно против щитовика… не сработает, если только не задавить разницей в уровнях.  
  
Щит, щит, щит, значит……… Если бы он был один, была бы возможность проломить его силой (……), но это вряд ли. Пробить щит и тут же нанести удар — возможно… но он же умеет парировать локтем.  
Тогда, пожалуй, будем действовать по первоначальному плану.  
  
— А ну давай!!  
  
Я демонстративно подбрасываю Королевский Золотой Меч высоко вверх.  
И в тот же миг Гару-но-Сэ бросается ко мне. Движется он быстрым шагом, но я уже испытал на себе, что он может резко ускоряться и поворачивать. Значит, делаем так!!  
  
— Тц!!  
  
Глаза Гару-но-Сэ расширяются при виде того, что я достал одновременно с подбрасыванием Королевского Золотого Меча… метательный нож.  
  
— Ну что, охранник! Отобьёшь?!  
  
И тут же бросаю. Что это — просто кусок металла или разрушительное оружие, способное убить одним ударом? Этот выбор летит к Гару-но-Сэ.  
  
— Чёрт…  
  
Кан! Звук отбитого \*обычного\* (..) метательного ножа. Гару-но-Сэ, продолжая двигаться с поднятым щитом, принял нож на него. Я невольно цокаю языком. Раскусил блеф? Или рванул вперёд, «поверив, что это блеф»?  
Ладно, похуй. Меч падает. А я уже наготове (……).  
  
— Лети, блядь!!  
  
Прежде чем Гару-но-Сэ успевает войти в зону моей атаки, мой удар ногой с разворота «выстреливает» Королевским Золотым Мечом.  
Удар Ногой «Искажающий Курок». Золото, окутанное иссиня-чёрным ветром, словно грозовые тучи и луна. Поскольку противник тоже сближался, выпущенный меч мгновенно преодолевает короткую дистанцию и несётся к Гару-но-Сэ.  
  
— Оооо!!  
  
Однако он сумел справиться с Королевским Золотым Мечом, летящим на него, вращаясь, словно пуля. Он поднял щит, но слегка наклонил башенный щит, на котором вспыхнул свет навыка.  
Не принять удар в лоб и отбить, а наклонить и \*отвести в сторону\* (……). Да он не просто легко им управляет, он им филигранно маневрирует, чёрт возьми…!!  
  
Однако.  
  
— Историю Ударов Ногами я продвину на сто лет вперёд, это новая эра, блядь!  
  
Отступая назад от приближающегося Гару-но-Сэ, я вытягиваю вперёд левую руку.  
На тыльной стороне левой ладони, точнее, на Инвентории, прикреплённой к левой руке, парит диск, похожий на медаль. Это читерская штука (……), которую я не могу использовать сам по себе.  
Заметил ли Гару-но-Сэ? Что Сайна переместилась с палубы «Брюваса» на нос корабля и пристально смотрит на нас.  
Гаджет «Сборщик», изначально предназначенный для сбора предметов Куклами-Завоевательницами. Но управлять им может и игрок!!  
Я смотрю на Королевский Золотой Меч, улетевший в сторону, и активирую Сборщик. Нужно лишь «увидеть цель» и «активировать».  
  
Всего лишь это───  
  
◇  
  
То, что Гару-но-Сэ смог среагировать на \*это\* (..), было чистой случайностью… По правде говоря, он не успел среагировать……… но \*рефлекс\* (..) заставил Гару-но-Сэ среагировать.  
  
Удар оружием ногой — метод атаки, которого он раньше не видел. Меч, похожий на пистолет, да ещё и такой футбольный способ дальней атаки — Гару-но-Сэ был впечатлён «ударом ногой» Санраку.  
Поскольку Санраку использовал его в предыдущих боях перед началом схватки с Гару-но-Сэ, тот знал о такой возможности и смог среагировать.  
Использовать башенный щит не как «стену», а как одну из сторон «угла» для парирования. Отбив золотой меч и увидев, как свет, выпущенный из левой руки Санраку — Гару-но-Сэ воспринял это как лазер — пролетел мимо, он мгновенно сократил дистанцию с Санраку.  
  
Билд персонажа «Гару-но-Сэ» был скорее медлительным по распределению статов. Однако его основной тактикой был внезапный контрудар с резким сближением в радиусе 2 метров за счёт навыков передвижения (ускорения).  
Когда игрок с башенным щитом внезапно сближается, он контратакует «инстинктивный выбор» противника — либо атакующий, либо защитный.  
Поэтому, отбив бросок ногой и уклонившись от внезапного лазера Санраку, Гару-но-Сэ решил: «Атаковать нужно здесь», — и замахнулся булавой.  
Последующие эктоплазменные оружия от «Зловещей Техники Обезглавливания (Триатлон)» — это многократные удары, пробивающие даже «стойкость на последнем издыхании»… обязательный навык для ПвП в «Рубеже Шангри-Ла».  
  
(Схва────────)  
  
— Сознание Гару-но-Сэ было полностью сосредоточено на атаке.  
Но небольшая часть его разума……… почти бессознательная интуиция кольнула, обожгла спину Гару-но-Сэ.  
  
— Тц!!!!??  
  
То ли потому, что лазер, который он счёл промахом (…), не исчез.  
То ли потому, что он почувствовал что-то странное в движении света этого лазера (?).  
То ли……… потому что он почувствовал, что поведение Санраку не похоже на поведение загнанного зверя.  
  
Нет, нет. Это были лишь обрывки восприятия, не оформившиеся в мысли, «неважные элементы», едва достигшие мозга. Поэтому то, что пробудило интуицию Гару-но-Сэ, — это всё-таки воспоминания о Lone Wolf.  
  
Босс из Lone Wolf 2. Секретный босс, считающийся самым ебучим (……) в истории серии, «Молящийся Божественный Меч Фрагарие»………… Тень этого босса, который управлял летающим мечом автономно, но при этом сам сражался в ближнем бою, на мгновение промелькнула в сознании Гару-но-Сэ.  
Именно поэтому, увидев, как световая линия, которую он принял за лазер, \*схватила\* (…..) улетевший (……) меч и \*вернула\* (…..) его, он смог среагировать в последний момент, избежав полного ступора.  
  
Однако брешь, возникшая из-за полной неожиданности, была фатальной………  
  
— Сияй и разбейся… Имитация Золотого Клинка!!  
  
Гару-но-Сэ увидел, как иссиня-чёрное лезвие, созданное золотым мечом, растворилось в свете, как разрастающийся золотой свет понёс жар, и… в тот краткий миг, пока форма лезвия не растаяла и не рассеялась, он увидел, услышал и… ощутил на собственном теле их священный меч (……).  
  
---  
\* Имитация Золотого Клинка  
Обнуляет прочность сформированного лезвия и выпускает его в виде светового/теплового рубящего удара, мощность которого зависит от процента прочности и материала.  
Это способ сбросить лезвие, не исчерпав его прочность, и одновременно мощная атака Королевского Золотого Меча.  
Его сияние — это огонь императора, золотое мерцание, зажжённое при лунном свете. Но оно не подвластно руке человека, и потому его сияние мимолётно.  
Ведёт себя как горелка, поэтому во время активации немного увеличивается дальность.  
  
---  
Реклама манги SLF, выход 17 октября. Аниме 1-го! Первого!! Уже сегодня!! Мини-аниме идёт!!  
Заметка автора о том, что сценарий мини-аниме он писал во время поездки во Францию.