GYMNASIUM OTTOBRUNN

Oberstufenjahrgang 2017/19

Seminarfach Softwareentwicklung

Seminararbeit

36. Bundeswettbewerb Informatik

${f Runde~2} \ {f Aufgabe~1~und~3}$

Verfasser:	Jonas Fritsch
Seminarleiter:	StD Peter Brichzin
Bewertung:	Punkte
Unterschrift des Seminarleiters:	

Inhaltsverzeichnis

1	Ein	eitung	2
2	Auf	gabe 1 - "Die Kunst der Fuge"	3
	2.1	Aufgabenstellung	3
	2.2	Lösungsidee	3
	2.3	Implementierung	3
	2.4	Laufzeitanalyse	3
	2.5	Optimierungsmöglichkeiten	3
	2.6	Beispiele	3
	2.7	Quellcode	3
3	Auf	gabe 3 - "Quo vadis, Quax?"	4
	3.1	Aufgabenstellung	4
	3.2	Lösungsidee	4
	3.3	Teilaufgabe (a)	4
	3.4	Teilaufgabe (b)	4
	3.5	Teilaufgabe (c)	4
		3.5.1 Implementierung	4
		3.5.2 Laufzeitanalyse	4
		3.5.3 Optimierungsmöglichkeiten	4
		3.5.4 Beispiele	4
	3.6	Teilaufgabe (d)	4
	3.7	Quellcode	4
4	Faz	t	5
5	Abbildungsverzeichnis		6
6	Literaturverzeichnis		
7	Erklärung des Verfassers		

1 Einleitung

- 2 Aufgabe 1 "Die Kunst der Fuge"
- 2.1 Aufgabenstellung
- 2.2 Lösungsidee
- 2.3 Implementierung
- 2.4 Laufzeitanalyse
- 2.5 Optimierungsmöglichkeiten
- 2.6 Beispiele
- 2.7 Quellcode

- 3 Aufgabe 3 "Quo vadis, Quax?"
- 3.1 Aufgabenstellung
- 3.2 Lösungsidee
- 3.3 Teilaufgabe (a)
- 3.4 Teilaufgabe (b)
- 3.5 Teilaufgabe (c)
- 3.5.1 Implementierung
- 3.5.2 Laufzeitanalyse
- 3.5.3 Optimierungsmöglichkeiten
- 3.5.4 Beispiele
- 3.6 Teilaufgabe (d)
- 3.7 Quellcode

4 Fazit

5 Abbildungsverzeichnis

6 Literaturverzeichnis

7 Erklärung des Verfassers