

Съдържание

1. Файлови формати
2. Последователност на действията при обработка
3. Критерии за оценка на изпита



Файлови формати

	psd/psb	tif	jpg	jpg 2000	gif	png	eps	eps dcs2	pdf	bmp
КОМПРЕСИЯ	без компресия и RLE	без компресия, LZW, RLE, ZIP, JPG и други	Lossy (and partly lossless), DCT, RLE, and Huffman predictive nearest neighbor	Lossy and lossless (DWT)	LZW	Lossless и Deflate	без компресия, LZW, DEFLATE, RLE, DCT	JPEG*	без компресия, ZIP, JPEG, JPEG2000	None, RLE, JPEG, and PNG
РАСТЕР	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
ВЕКТОР	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
COLOR DEPTH	1, 2, 4, 8, 16, 24, 32, 48 и 64	1, 2, 4, 8, 16, 24 и 32	8-битов (черно-бяло), 12-битов и 24-битов	8 и 16 (черно-бяло) с възможни цветове до 48-битов	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 и 8	1, 2, 4, 8, 16, 24, 32, 48 и 64	специфично устройство			1, 4, 8, 16, 24 и 32
ЦВЕТЕН ПРОФИЛ	●	●	●	●	●	●*	●	●	●	●
INDEXED ЦВЯТ	●	● (1–8 битови модели)	●*	●*	●	● (1–8 битови модели)	●		●	●
SPOT ЦВЯТ	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●

Файлови формати (2)

	psd/psb	tif	jpg	jpg 2000	gif	png	eps	eps dcs2	pdf	bmp
ПРОЗРАЧНОСТ	●	●	●	●	●	●	●*	●	●	●
MULTI-PAGE	●	●*	●	●	●	●	●	●	●	●
СЛОЕВЕ	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
АЛФА КАНАЛИ	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
CLIPPING ПЪТЕЧКИ	●	●	●	●	●	●	●*	●	●	●
ТЕКСТ	●	●	●	●	●	●	●*	●	●	●

1. Използване на основните файлови формати

■ PSD, PSB

- работни файлове – съдържат всички елементи на Photoshop
- изходни файлове, ако ще се импортират в **продукти на Adobe**

Файлови формати (3)

- TIF
 - работни файлове – съдържат всички елементи на Photoshop
 - изходни файлове за печат, ако ще се импортират в **продукти извън Adobe**
 - компресия **без загуба на качество**
- JPG
 - изходни файлове за печат или екран, малки по размер, винаги копирани **със загуба на качество**
 - **не поддържат прозрачност**
- PNG
 - изходни файлове за екран (не поддържат CMYK), средни по размер, компресия **без загуба на качество**
 - **поддържат прозрачност с 256 нива**

Файлови формати (4)

■ GIF

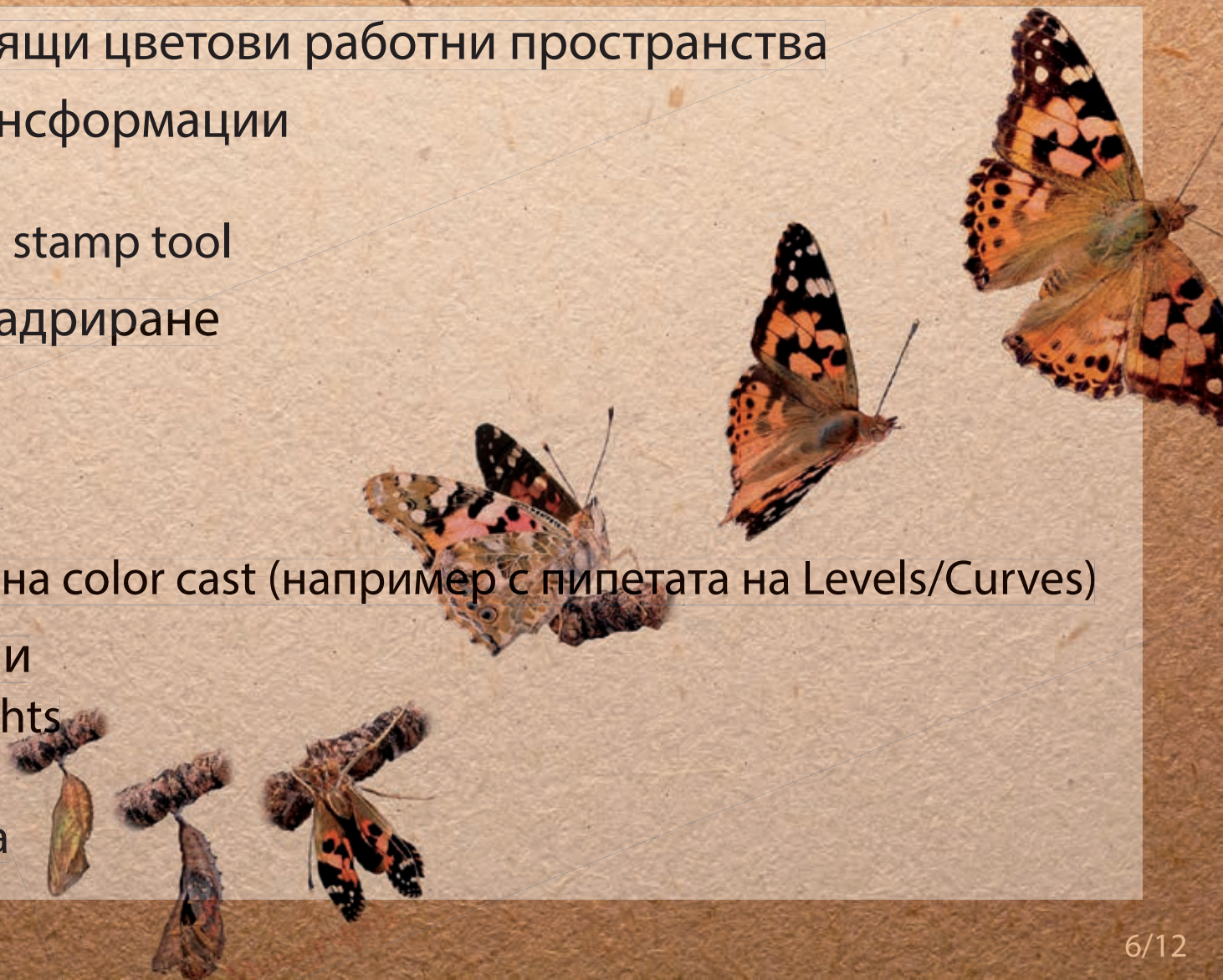
- изходни файлове за екран, малки по размер
- поддържат **до 256 индексирани цвята**
- поддържат **прозрачност с 2 нива**
- поддържат **анимация**

■ PDF

- работни файлове – с Preserve Photoshop Editing Capabilities (едностраничен документ)
- изходни файлове за печат и за екран, многостранични документи
- могат да съдържат и RGB и CMYK обекти едновременно
- запазват **векторни** и растерни обекти

Последователност на действията

1. Избор на подходящи цветови работни пространства
2. Геометрични трансформации
 - rotate, distort
 - content aware fill, stamp tool
3. Оразмеряване, кадриране
 - image size, crop
4. White balance
 - Auto Color
 - неутрализиране на color cast (например с пипетата на Levels/Curves)
5. Тонални корекции
 - Shaddow/Highlights
 - Levels/Curves
 - Exposure, Gamma



Последователност на действията

6. Lens Corrections
 - Vignetting
 - Chromatic Aberration
7. Цветови корекции
8. Noise reduction
9. Острота, локален контраст
10. Ретуш
11. Тифецване
12. Smart/Surface Blur
13. Output Sharpen за печат
14. Конвертиране (в CMYK)
15. Save As (с профил)



Изпит – критерии

1. Верен размер на документа (файла)

- за печат
 - размер в милиметри
 - резолюция (ppi)
- за уеб
 - размер в пиксели

2. Цветови пространства

- работен psd файл с ембеднат Adobe RGB профил
- изходен файл за уеб – jpg или png, конвертиран към sRGB
- изходен файл за печат – jpg, конвертиран към Coated Fogra 39

3. Слоеве

- именувани и групирани подходящо



Изпит – критерии

4. Работете недеструктивно
 - с Adjustment layers
 - използвайте Smart objects и Smart filters
 - използвайте маски на слоевете, вместо да триете
5. Ако имате задание за вектори
 - почиствайте излишните елементи (точки, сегменти и компоненти)
6. Изострайте допълнително за печат



Успех!



Възможно е да бъдат отнемани точки при неспазването на горните критерии!

Контакти

1. Блог

- <https://anton5rov.wordpress.com/>

2. Email

- anton5rov@gmail.com



Ресурси

1. Actions Tutorial
<http://www.photoshopessentials.com/basics/photoshop-actions/how-to-use-actions/>
2. Free actions
<http://www.brusheezy.com/actions/10919-pro-sharpening-actions>
3. Batch процеси
https://helpx.adobe.com/photoshop/using/processing-batch-files.html#batch_and_droplet_processing_options
4. Последователност на действия при обработка
<http://www.cambridgeincolour.com/tutorials/digital-photo-editing-workflow.htm>

Въпроси

