# Dian测试学习文档

第一次接触这样的代码和工程测试,对于我来说肯定是难度不小,但同时它也是我从零到一的学习的第一步,让我度过了忙碌又充实的一周。我的学习过程基本按照题目中教程的方向。

#### 配置环境

此前基本没有了解过操作系统,也从来没有使用过linux系统。为了使用提供的解析库,需在linux系统下工作,我了解到多种可行办法,更换整个电脑操作系统、配置双系统、安装虚拟机、使用windows的子系统wsl2等,最终选择了易于操作的虚拟机。在VMware安装了ubuntu系统的虚拟机。linux系统中有所不同的的是它的命令行窗口,很多操作都通过命令行中输入指令来实现。我在几天的使用中也逐步了解熟悉一些常用指令.

```
清除屏幕
1 clear
2 cd ~
                         当前用户目录
3 cd /
                         根目录
                         上一次访问的目录
4 cd -
                          上一级目录
5 cd ..
6 mkdir aaa
                      在当前目录下创建aaa目录,相对路径;
                        在当前目录下创建bbb目录,相对路径;
7 mkdir ./bbb
8 mkdir /ccc
                       在根目录下创建ccc目录,绝对路径;
9 ls
10 realpath
11 touch
12 gcc main.c -o main
13 ./main
```

在虚拟机上安装了编译器后,就可以使用gcc等指令对所写c语言文件进行编译,并直接在命令行窗口运行.又在虚拟机上安装的vscode来编写代码。

其中,教程里给出的下面这条指令用于将所写的c语言文件main.c与需要的静态库链接到一起并生成电脑可运行的文件main。我每次调试程序均需重新将其编译一次,再运行编译后文件。(感觉有点麻烦,是应该这样吗?)

```
1 1 gcc main.c -o main -L. -lvideodecoder -lavformat -lavcodec -lavutil -lswscale
```

# 读题与理解

查阅资料,了解videodecoder库,了解到宽度和高度指的是帧横向与纵向的像素数,了解到rgb像素数据,每个像素由3个字节存储,分别对应红,绿,蓝的数值,再根据ANSI转义字符即可输出对应的颜色。存储每一帧所有像素信息时是行优先,每帧存储空间大小也可通过读入数据计算出来。转换为灰度值同样也可打印出灰度值,我将255的空间均匀分配给7个字符,以实现灰度的区分。

```
1 "\x1b[38;2;%d;%d;%dmm",red,green,blue //转义字符输出color像素块
2 target_height*target_width*3*sizeof(unsigned char) //每一帧需要的存储空间
3 double gray = 0.2126 * red + 0.7152 * green + 0.0722 * blue; //转换为灰度值
4 ' ' '.' ':' '=' '#' '&' '@'
```

## 打印图片

将一帧图片的每个像素块全部打印出来,发现图片过大,终端根本显示不下,很难看出图片内容。进一步跟随教程,设计resize函数,将周围几个像素块用一个像素块来表示,降低图片分辨率。教程提供了两种思路,其中我实现了averagepooling,用多层循环有效地缩小了图片,使之能在终端完整展示。

```
1 for (int y = 0; y < height; y += y2){
 2
           for (int x = 0; x < width; x += x2){
                double red_total = 0;
 3
               double green_total = 0;
 4
               double blue_total = 0;
 5
                for (int i = 0; i < y2; i++){}
 6
 7
                    for (int j = 0; j < x2; j++){
                        data = frame.data + linesize*(y + i) + 3*(x + j);
 8
9
                        red_total += *data;
                        green_total += *(data + 1);
10
                        blue_total += *(data + 2);
11
12
                    }
                }
13
14
               unsigned char red = (unsigned char)(red_total / num);
                unsigned char green = (unsigned char)(green_total / num);
15
                unsigned char blue = (unsigned char)(blue_total / num);
16
                frame_resize.data[(x/x2)*3 + (y/y2)*target_width*3] = red;
17
                frame_resize.data[(x/x2)*3 + (y/y2)*target_width*3 + 1] = green;
18
                frame_resize.data[(x/x2)*3 + (y/y2)*target_width*3 + 2] = blue;
19
```

但问题也随之出现了,我发现整个画面非常的黑,只能依稀分辨出中间的无牙仔。当时想到是算均值的时侯一定把所有的值都普遍算小了。果然,第一遍写的时候将red\_total等值认为与red一样全定义成unsigned char型(如下),导致容量不够,损失大量精度。后来全部改成double型,并在最后赋值给red时强行改为(unsigned char)。最终图片打印的效果良好。

```
1 unsigned char red_total = 0;
2 unsigned char green_total = 0;
3 unsigned char blue_total = 0;
```

待改进之处:编写的resize函数只能将帧的width和height缩小整数倍。

改进思路:可能需要在边界处进行更完善的讨论与分类。

## 播放动画

编写一个循环,将动画中每帧依次打印,确实得到了每一帧的画面,但它们是依次向下打印出来的,不能形成动画的效果。我们希望能在相同的位置打印完每一帧。查阅资料,可以利用转义字符,需要分两步实行: 1.清除上一帧画面 2.将光标移动到初始位置。

```
1 printf("\033[H\033[2J"); //清除上一帧
2 printf("\033[1;1H"); //光标移动到初始位置
```

在每一帧的打印后都执行这两个操作,成功的将图片 "定"在了原地。为避免帧播放过快,可设计一些延时指令。最初的想法是如下的傻瓜式指令。但它无法精确控制延时,在后续调节帧率的任务中并不实用。

```
print_grey(resize_frame);
for (int j = 0;j < 1000000;j++){}
printf("\033[H\033[2J");
printf("\033[1;1H");</pre>
```

在以上一些操作过后,动画基本可以播放,但画面卡顿,下半部分画面呈"闪现"状。

问题分析:打印时按行从上到下依次打印,删除时从后往前删除,导致下半部分画面存在时间短于上半部分,因此出现"闪现"等不协调的情况。且仅从上往下打印速度较慢,导致画面不流畅。

改进思路: 1.前一帧从上往下打印,则后一帧从下往上打印。可以使画面较为协调,但打印速度依然较慢。需要再编写一套从下向上打印的函数(运用ANSI转义字符移动光标沿每行向上)。

由于经验缺乏与能力暂且不足,我此次测试只做到了这里,但这次测试让我从零开始,丰富了自身知识。我非常认同dian团队"干中学"的理念,期待能加入dian进一步提升自己的能力,结识更多优秀的同学。