# 2021

# AECC - 1.1 Chg

#### MODERN INDIAN LANGUAGE — BENGALI

Full Marks: 80

প্রান্তলিখিত সংখ্যাগুলি পূর্ণমান নির্দেশক।

# For B.Com Honours and General Candidates

#### [For Candidates of 2018-2019 batch and onward Vide CSR/10/18 dated 30.05.2018]

#### সঠিক উত্তর্টি চিহ্নিত করো।

			প্রা	তাট প্রশ্নের	মান – ২			
1.	'স্বদেশী সমাজ' প্রবন্ধে	দেশের মন পাবার	প্রকৃত অবব	বকাশ যে উপলক্ষে ঘটে বলে উল্লেখ করেছেন, তা হল—				
	(A) খেলা	(B)	সভা	(C)	মেলা	(D)	পার্বণ।	
2.	সমাজের প্রত্যেক ব্যতি	<sub>ই</sub> যার জ	জন্য প্রত্যহ অতি অঙ্গ	3 কিছু উৎসর্গ কর <i>বে</i> -				
	(A) সমাজের জন্য			(B)	পরিবারের জন্য			
	(C) স্বদেশের জন্য			(D)	উৎসবের জন্য।			
3.	আমাদের দেশে স্বেচ্ছা	ন্ত দাৰে	যা চলছে—					
	(A) পাঠশালা			(B)	মঠমন্দির			
	(C) বিদ্যালয়			(D)	ক্লাব।			
4.	. 'বাঙ্গালা ভাষা' প্রবন্ধে লেখক যে ভাষাকে উপযুক্ত ভাষা বলেছেন, তা হল—							
	(A) সংস্কৃত ভাষা			(B)	সাধুভাষা			
	(C) চলিত ভাষা			(D)	উপভাষা।			
5.	প্রাকৃতিক নিয়মে বলবা	ন হয়ে(	ছ় যেখানকার ভাষা–	_				
	(A) নদিয়ার ভাষা	(B)	কলকেতার ভাষা	(C)	গ্রামের ভাষা	(D)	মেদিনীপুরের ভাষা।	
6.	শবরস্বামীর গ্রন্থের নাম	হল—	-					
	(A) মহাভাষ্য	(B)	টীকাভাষ্য	(C)	মীমাংসাভাষ্য	(D)	ব্যাকরণ।	
7.	. "নারীর অন্তর বাহির মস্তিষ্ক হৃদয় সবই হইয়া পড়িয়াছে।"							
	শূন্যস্থানের উপযুক্ত শব	দটি হল						
	(A) বিনষ্ট			(B)	হীন			
	(C) দুর্বল			(D)	দাসী।			

Please Turn Over

२×8०

	Sm.)-AECC-1.1Chg/MII B.Com Hons. and Gener		(2)						
8.	8. "অশিক্ষিত স্ত্রীলোকের শতদোষ সমাজ অল্লান বদনে"—								
	(A) ক্ষমা করে	(B)	মানিয়া লয়	(C)	অগ্রাহ্য করে	(D)	ব্যঙ্গ করে।		
9.	9. ব্যাটারিতে যত রকম ধাতু থাকে বলে বিদ্যুৎ উৎপন্ন হয়—								
	(A) এক	(B)	দুই	(C)	তিন	(D)	চার।		
10.	রবারের সঙ্গে গন্ধক মিলিয়ে প্রস্তুত হয়—								
	(A) বিদ্যুৎ			(B)	ইবনাইট				
	(C) সেলিউলয়েড			(D)	গাটাপার্চা।				
11.	11. উলাপুর গ্রামে নতুন পোস্ট-আপিস যিনি স্থাপন করেছিলেন, তিনি হলেন—								
	(A) গ্রামের জমিদার			(B)	নীলকুঠির সাহেব				
	(C) গ্রামবাসীবৃন্দ			(D)	সরকার।				
12.	f 12. "বর্ষণের আর অন্ত নাই" $m -$ পোস্টমাস্টার গল্পের এই বর্ষণ যে মাসে হয়েছিল $m -$								
	(A) আষাঢ়			(B)	শ্রাবণ				
	(C) ভাদ্র			(D)	আশ্বিন।				
13.	13. পোস্টমাস্টার রতনকে ঘরের কথা বলার সময় যাদের কথা বলতো—								
	(A) মা, বাবা এবং দিদি			(B)	ছোটোভাই, মা এবং দিদি				
	(C) বড়োভাই, মা এবং দিদি			(D)	মা, পিসি এবং দিদি।				
14.	ফটিকের মামা বহুদিন যেখানে কাজ করতে গিয়ো			ছিলেন—					
	(A) বর্মায়	(B)	রেঙ্গুনে	(C)	কলকাতায়	(D)	পশ্চিমে।		
15.	15. ফটিকের ছোটোভাইয়ের নাম হল—								
	(A) রামলাল	(B)	মাখনলাল	(C)	মাণিকলাল	(D)	রতনলাল।		
16.	ফটিকের মামারবাড়ি ছিল—								
	(A) উলাপুর			(B)	রানীহাট				
	(C) বিষ্ণুপুর			(D)	কলকাতা।				
17.	17. জমিদার শারদাশংকরবাবুর ছোটো ছেলেটির নাম ছিল—								
	(A) মণীশ			(B)	নীতিশ				
	(C) সতী <b>শ</b>			(D)	প্ৰীতিশ।				
18. কাদম্বিনীর সইয়ের নাম ছিল—									
	(A) মৃণালিনী	(B)	সুভাষিণী	(C)	মহামায়া	(D)	যোগমায়া।		
19.	$f{19.}$ বলাইয়ের বয়সের ছেলেণ্ডলো গাছে ঢিল মেরে যা পাড়ে, তা হল $m{-}$								
	(A) আম	(B)	জাম	(C)	আমলকী	(D)	পেয়ারা।		

				(3)	)		n Hons. and General Candid		
20.	বলাইয়ের বাবা বিলিতি কায়দায় শিক্ষা দিতে বলাইকে নিয়ে গিয়েছিলেন—								
	(A) কেরালায়	(B)	সিমলেয়	(C)	কলকাতায়	(D)	কাশ্মীরে।		
21.	'ইন্দ্রিয়ের দ্বার/রুদ্ধ ব	ৰ্ণর যোগ	াাসন সে নহে আম	ার।" উদ্ধৃতাং	ণটি 'নৈবেদ্য' কা	ব্যগ্রন্থের	সংখ্যক কবিতা।		
	শূন্যস্থানে উপযুক্ত সংখ্যাটি হল—								
	(A) ৩o	(B)	৬8	(C)	90	(D)	<b>৯</b> ২।		
22.	দয়াহীন সভ্যতাকে কবি তুলনা করেছেন—								
	(A) ডাকিনীর সঙ্গে	(B)	নাগিনীর সঙ্গে	(C)	যোগিনীর সঙ্গে	(D)	পিশাচীর সঙ্গে।		
23.	"নাম ধরি, প্রচন্ড অন্যায়/ধর্মেরে ভাসাতে চায় বলের বন্যায়।"								
	শ্ন্যস্থানে উপযুক্ত শব্দটি হল—								
	(A) হিংসার	(B)	উৎসবের	(C)	বর্বরতা	(D)	জাতিপ্রেম।		
24.	"অসংখ্য বন্ধন মাঝে"	' কবি ে	যমন মুক্তির স্বাদ পে	শতে চেয়েছে	<b>√</b> —				
	(A) বর্ণগন্ধময়			(B)	সদানন্দময়				
	(C) মহানন্দময়			(D)	পরমানন্দময়।				
25.	"তখন গর্জিয়া নামে তব রুদ্র বাজ" কাব্যাংশটি 'নৈবেদ্য' কাব্যগ্রন্থের যত সংখ্যক কবিতার অংশ, সেটি হল—								
	(A) ৩o	(B)	<b>\\</b> 8	(C)	৬৬	(D)	90		
26.	"স্বার্থ যত পূর্ণ হয়" ততই বেড়ে ওঠে—								
	(A) লোভ ক্ষুধানল	(B)	হিংসার অনল	(C)	লালসার অনল	(D)	জঠরানল।		
27.	"তৃপ্তি যেথা ছিল সেথা এল আড়ম্বর"— উদ্ধৃত চরণটির পরের চরণটি হল—								
	(A) শান্তিময় পল্লী ফ	ত করে	ছারখার	(B)	দেশ হতে দেশা	ন্তরে স্পর্শবিষ	তার		
	(C) শান্তি যেথা ছিল সেথা স্বার্থের সমর			(D)	চিত্ত যেথা ছিল সেথা এল দ্রব্যরাশি।				
28.	"ছুটিয়াছে জাতিপ্ৰেম _		সন্ধানে।"						
	শূন্যস্থানের সঠিক শব্দ	টি হল-							
	(A) মুক্তির			(B)	মৃত্যুর				
	(C) স্বার্থের			(D)	পথের।				
29.	"নিষ্ঠুর যেন হতে পারি তথা / তোমার আদেশে।"— এই 'তোমার' হলেন—								
	(A) বিষ্ণু	(B)	ব্ৰন্মা	(C)	রুদ্র	(D)	সৃষ্টিকর্তা।		
30.	"দেশে দেশে দিশে দি	<b></b>	ধায়"						
	শূন্যস্থানে উপযুক্ত শ	দটি হল	·						
	(A) কর্মপথ	(B)	কর্মধারা	(C)	কর্মফল	(D)	কর্মসূত্র।		