

| | | | |
|-------------------|--|------------|--|
| Ihre Kontaktdaten | | | |
| Name | | Vorname | |
| Anschrift | | Plz -/ Ort | |
| Email | | Telefon | |

| | | | | | |
|----------------------|---------|-------------------|-----------------|-----------------------|----------|
| Veranstaltung | | | | | |
| Name (Location) | | | | Art (Location) | |
| Anschrift (Location) | | | | Plz -/ Ort (Location) | |
| Veranstaltungs-Art | | | | Veranstaltung am | |
| DJ-Musik-Beginn | | | | DJ-Musik-Ende | |
| Gäste Anzahl | | | | Alter der Gäste | |
| Gästegruppen | Familie | Freunde-/Bekannte | Arbeitskollegen | Nachbarn | Sonstige |

| | | | | | |
|-----------------------|--|------------|--------------|----------------------|--|
| Aktionen | | | | | |
| Vorstellung (DJ) | Vorstellung des DJ und eine kurze Beschreibung der Aktionen | | | Intro-/Opener (DJ) | Kündigt den Start der Party-/Tanz Veranstaltung an (Licht & Musik) |
| Tanz-/Pausen | Am Anfang der Party-/Tanz Veranstaltung gibt es Tanz-/Pausen Runden | | | Wünsche-Runde | Musikwünsche der Gäste, werden anmoderiert und in Wunsch-Runden abgespielt |
| Moderation (DJ) | | | | Animation (DJ) | |
| Hintergrund-Musik | 70-/80er Hits | Bar-/ Jazz | Cafe Del Mar | Lounge | Sonstige |
| Eröffnungstanz (Sie) | Sie eröffnen offiziell Ihre Party-/Tanz Veranstaltung auf der Tanzfläche | | | Abschlusstanz (Sie) | Sie beenden Ihre offizielle Party-/Tanz Veranstaltung auf der Tanzfläche |
| Mitternachtsbuffet | Pause und Hintergrundmusik während des Mitternachtsbuffet | | | Lagerfeuer | Zum Abschluss gehen Sie und Ihre Gäste nach draußen und singen am Lagerfeuer |
| Geb.-Kind (als Gast) | Gibt es unter Ihren Gästen an dem Tag ein Geburtstagskind | | | Abschluss-Musik | Musikalischer Abschluss der offiziellen Veranstaltung |
| Schleiertanz (Hochz.) | Der gemeinsame Tanz unter Ihrem Schleier | | | Brautstrauß (Hochz.) | Der Wurf des Brautstraußes in Richtung aller Single-Ladies |
| Hochz.Torte (Hochz.) | Das gemeinsame anschneiden Ihrer Hochzeitstorte | | | Sonstige | |

| | | | |
|-----------------------|---|--|--|
| Weitere Informationen | | Extras (DJ-Technik - Preise auf Anfrage) | |
| DJ-Technik | siehe Equipment (wird benötigt - mit DJ-Technik) | Beschreibung | |
| DJ-Leistungen | Individuelle Umsetzung nach Ihren Vorstellungen - DJ-Technik (vorhanden - ohne DJ-Technik) - (wird benötigt - mit DJ-Technik) - Moderation-/Animation - Aktionen - Musikrichtungen und Tanzstile - weitere Punkte nach Absprache ... | | |

| | |
|----------------------------------|--|
| Musikverbindungen | |
| Private(s) Lied(er) | |
| Musikverbindung zu Ihren Gästen? | |

| | | | | | | | |
|-------------------------------|---|--|--|---|--|--|--|
| Tanzstile und Musikrichtungen | | | | Welche Musikrichtungen wünschen Sie auf Ihrer Veranstaltung (Wenig, Mittel, Viel). Welche Musikrichtungen sollen nicht (Nein) gespielt werden! Treffen Sie Ihre Individuelle Auswahl! | | | |
| Walzer | Classics z.b. (Doris Day, Semino Rossi, Frank Sinatra, Lionel Richie) | | Modern z.b. (Ed Sheran, Nora Jones, Loona, Seal, Ronan Keating) | | | | |
| Discofox | Classics z.b. (Abba, Barry White, Harpo, Boney.M, Lionel Richie, Pur, Udo Jürgens) | | Modern z.b. (The Disco Boys, Alcazar, Luis Fonsi, Duft Punk, Capital Cities) | | Schlager z.b. (Helene Fischer, DJ Ötzi, VoxxClub, Amigos, Andreas Gabalier) | | |
| Tanzstil-Wünsche | | | | | | | |
| Pop | Classics z.b. (Michael Jackson, Tina Turner, Joe Cocker, Phil Collins) | | Modern z.b. (Andreas Bourani, Johannes Oerding, Max Giesinger, Max Herre) | | Deutsch z.b. (Herbert Grönemeyer, Marius-Müller Westernhagen, Klaus Lage Band) | | |
| Rockig | Classics z.b. (ACDC, Kiss, Queen, Rolling Stones, Nirvana, U2, Metallica, Europe) | | Modern z.b. (Blink 182, Beastie Boys, Green Day, Linkin Park, The Killers, Offspring) | | Deutsch z.b. (Toten Hosen, Die Ärzte, Broilers, Rammstein) | | |
| Dekaden | 50er-/ 60er z.b. (Ben E. King, The Beatles, Elvis Presley, Blues Brothers) | | 70er -/ 80er z.b. (Bee Gees, Tom Jones, The Jackson 5, Barry White, Alphaville) | | 70er -/ 80er Dance z.b. (Gloria Gaynor, Kool&The Gang, BoneyM, Abba, Kylie Minoque) | | |
| | 90er -/ 2000er z.b. (Backstreet Boys, N Sync, Spice Girls, East17, B52, Roxette) | | 90er Dance z.b. (Culture Beat, Dr. Alban, Haddaway, Vengaboys, Magic Affair) | | | | |
| Genres | Rock n Roll z.b. (Bill Haley, Elvis Presley, Fats Domino, Rocky Sharpe) | | Soul z.b. (Blues Brothers, Aretha Franklin, Ray Charles) | | Reggea-/ Latin z.b. (Bob Marley, Gipsy Kings, Santa Esmeralda, Gloria Estefan) | | |
| Oldies | Deutsch z.b. (Peter Kraus, Wencke Myhre, Vicky Leandros, Bill Ramsey) | | International z.b. (Connie Francis, Dusty Springfield, Frank Sinatra, James Brown) | | | | |
| Schlager-/FetenHits | Classics z.b. (Udo Jürgens, Pur, DJ Ötzi, Roland Kaiser, De Höhner, The Puhdys) | | Modern z.b. (Klubbb3, Andreas Gabalier, 257ers, Voxxclub, Holga Krüger) | | PartyHits - NDW z.b. (Axel Fischer, Mickey Krause, Markus Becker, Nena, Trio, Doef | | |
| Charts | Classics (Single Charts ab 2010 - heute) | | Modern (Aktuelle Single Charts aus diesem Jahr) | | Dance (Dance Charts von 2010 - heute) | | |
| Hip-Hop | Deutsch z.b. (Fettes Brot, Peter Fox, Jan Delay, Fanta 4, Culcha Candela, Seeed) | | Modern (Hip-Hop Klassiker und aktuelle Hip-Hop Charts) | | | | |
| Clubbing | Black-/ RNB z.b. (Rihanna, Taio Cruz, Sean Paul) | | Electro z.b. (Michael Gray, Modjo) | | | | |
| Musik-Wünsche | | | | | | | |

Persönliche Informationen *(die für den DJ noch wichtig sind)*

Ergänzende Informationen *(alles Weitere ...)*