## **Eigene Kontaktdaten:**

Name
 Ludger Quaing
Anschrift Hans-Böckler Str. 65b

PLZ / Ort 49134 Wallenhorst

Telefon 05407 31551, 0170 2173002

E-Mail I.quaing@t-online.de

Gewünschte Kontaktform Per Mail, Telefon oder WhatsApp

## **Buchungsdaten:**

VeranstaltungGeburtstagsfeier: Meine Frau feiert ihren 59sten und ich meinen 61stenVeranstaltungsdatumSamstag, 22.08.2020Gäste Anzahl100 bis 120Musikbeginn22.08.2020, 19:00 UhrMusikende23.08.2020, 03:00 Uhr

## Anschrift des Veranstaltungsort:

Name	Hof Hawighorst (Neue Scheune)	
Anschrift	Brockhauser Str. 24	
PLZ / Ort	49134 Wallenhorst	

Persönliche Informationen über Euch, die für den DJ wichtig sind.

**Privates Lied** 

"It's a good life" von Tom Gaebel

Welche der folgenden Punkte wünschen Sie auf Ihrer Veranstaltung					
Intro-/Opener	Intro mit Licht, Ton und Effekten (Story-Entertainment)				
Ehrentanz	Sie eröffnen offiziell Ihre Party auf der Tanzfläche			$\boxtimes$	
Abschlusstanz	Dieser Tanz deklariert, das		anstaltung,		
Tana Dundon	nicht aber das Ende der Veranstaltung			<b>5</b> 7	
Tanz-Runden	Am Anfang der Veranstaltung Tanz und Pausenrunden, die durch einen Musik-   Jingle eingeleitet werden. Später wird die Musik kontinuierlich bis zum Ende  der Veranstaltung durchlaufen				
Crazy-Runden	Musikwünsche werden in		ngefasst.		
	Hierbei werden die Musik	_	in einer		
Vorstellung	Crazy-Runde (5-8 Min) nac Vorstellung des DJ vor den			$\boxtimes$	
vorstellung	vorstellang des bi voi den	ПОРЕПСІ			
Sonstiges					
Gästegruppen					
			⊠ Arbeit		
⊠ Nachbarn		Sonstige			
Gäste-Musik-Verbindungen bestehen Musikverbindungen zu Ihren Gästen?					
Aktionen		Sind Vorträg	ge, Spiele oder ähnliches geplant od	der gewünscht?	
Auswahl und Wünsche für den Abend					
Moderation / An	imation	$\square$ nein	oxtimes wenig $oxtimes$ mittel	$\square$ viel	
Hintergrund Mus		g □ Chillout	□ Cafe Del M	1ar	
☐ Klassik	☐ Kuschelrock	☐ Lounge	_ Care Deriv	161	
Sonstiges:		Ç			

Musik Auswahl				
Standardtänze z.B. Disco Fox, Walzer, Tango, Foxtrott, Salsa	$\square$ nein	$\square$ wenig	⊠ mittel	□ viel
Klassische deutsche Schlager z.B. Udo Jürgens, Marianne Rosenberg, Jürgen Drews	$\square$ nein	oxtimes wenig	$\square$ mittel	□ viel
Moderne deutsche Schlager z.B. Helene Fischer, Anna Maria-Zimmermann, Die Amigos	$\square$ nein	⊠ wenig	$\square$ mittel	□ viel
Classics der 70er z.B. Led Zeppelin, Beatles, Rolling Stones, Santana	$\square$ nein	□ wenig	⊠ mittel	□ viel
<b>Die Hits der 80er</b> z.B. AHA, Tina Turner, Abba, Michael Jackson, Prince	$\square$ nein	$\square$ wenig	⊠ mittel	□ viel
Dance Classics der 70er und 80er z.B. Gloria Gaynor, Kool & the Gang, Alphaville	$\square$ nein	$\square$ wenig	⊠ mittel	□ viel
<b>Die Hits der 90er</b> z.B. Culture Beat, Dr.Alban, Madonna, Haddaway	$\square$ nein	$\square$ wenig	oxtimes mittel	□ viel
Aktuelle Charts Hits, die aktuell im Radio laufen	$\square$ nein	$\square$ wenig	⊠ mittel	□ viel
<b>Deutschrock / Neue Deutsche Welle</b> z.B. Ärzte, Nena, Toten Hosen, Grönemeyer, Westernhagen	$\square$ nein	⊠ wenig	$\square$ mittel	□ viel
Rock - Klassiker / Classic Rock z.B. ACDC, Bon Jovi, Kiss, Queen, Guns&Roses, Deep Purple	$\square$ nein	$\square$ wenig	⊠ mittel	□ viel
Rock'n Roll & Twist z.B. Bill Haley, Elvis Presley, Fats Domino, Rocky Sharpe	$\square$ nein	⊠ wenig	$\square$ mittel	□ viel
Clubhits / House / Elektronische Musik z.B. David Guetta, Faithless, Disco Boys, Michael Gray, Modjo	$\square$ nein	⊠ wenig	$\square$ mittel	□ viel
Blackmusic / RNB / Rap / Hip Hop z.B. Rihanna, Taio Cruz, Outcast, Black Eyed Peas, Sean Paul	$\square$ nein	⊠ wenig	$\square$ mittel	□ viel
<b>Soul - Klassiker</b> z.B. Blues Brothers, Aretha Franklin, Ray Charles	$\square$ nein	$\square$ wenig	⊠ mittel	□ viel
Reggae / Salsa / Latin z.B. Bob Marley, Gipsy Kings, Santa Esmeralda, Gloria Estefan	$\square$ nein	⊠ wenig	$\square$ mittel	□ viel
Sonstige Musikwünsche/Anmerkungen:				

llusiv-Leistungen		Onen End (mey hi	(c 05,00 Hbs)	
Musikspieldauer Open End (max. bis 05:00 Uh			IS 05:00 Onr)	$\boxtimes$
DJ-Technik	1x	DA	1 Dogs 2 Top Toils	
	-/-	PA	1 Bass 2 Top-Teile	
	4x	Moving-Heads	Stairville-MH-X25	
	2x	Quad Par	Lightmaxx-CLS-3	$\boxtimes$
	1x	DJ Stand	DMS-4	$\boxtimes$
Größe der DJ-Technik		Mittel - bis ca. 150	) Gäste	$\boxtimes$
Hintergrundmusik				$\boxtimes$
Persönliches Vorgespräch				$\boxtimes$
Zweites Mikrofon für Gäste				$\boxtimes$
ras				
Zusätzliche Lichteffekte				
Beamer & Leinwand				
Fremdnutzung DJ-Technik				
4-Punkt-Traversen im Bundle				
Sonstiges				

Aufbau/Musik/DJ Beginn			
00.00.2020	14:00 Uhr	Aufbau	siehe Technik
	00:00 Uhr	Check	Sound und Light
00.00.2020	00:00 Uhr	Standby	Vorbereitungen
	00:00 Uhr	Empfang	Welcome Music
	00:00 Uhr	Essen	Dinner Music
	00:00 Uhr	Opener	Opener-Music
	00:00 Uhr	Tanz-/Show	Nach Absprache

Termine im Vorfel	d der Veranstaltung	
00.00.2019	00:00 Uhr	Telefonisches Gespräch
29.10.2019	18:00 Uhr	Persönliches Gespräch