Ansgar Tebben DJ + Event-Technik [www.ansgar-tebben.de](http://www.ansgar-tebben.de)

**Persönliche Informationen über Euch, die für den DJ wichtig sind.**

|  |
| --- |
| Braut:  **Tanzt gerne**  Bräutigam:  **???** |

**Gemeinsame(s) Lied(er)**

|  |
| --- |
| *zu denen Ihr eine gemeinsame Verbindung habt …*  **???** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Veranstaltungs-Daten:** | |
| Name | Fabienne Hartmann und Marc-Tobias Preuß |
| Anschrift | Moers |
| Telefon | **01751588770** |
| E-Mail | **hartmann.fabienne@web.de** |
| Gewünschte Kontaktform | **telefonisch** |
| Gäste Anzahl | 000 Personen zwischen 00 - 00 Jahren |

|  |  |
| --- | --- |
| **Buchungsdaten:** | |
| Buchungsnummer | 00000-000 |
| Veranstaltung | Hochzeit |
| Ort | Stemwede |
| Entfernung | 55 Km |
| Name der Location | Hotel Restaurant Stemweder Hof |
| Anschrift der Location | Stemwederberg Str. 85, 32351 Stemwede-Wehdem  Tel: 05773 99178-0 |
| Veranstaltungsdatum | 18.08.2018 |
| Musikbeginn | **18:00 Uhr** |
| Musikende | Open End |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Welche der folgenden Punkte wünschen Sie auf Ihrer Veranstaltung** | | Auswahl (X) |
| Intro-/Opener | Intro mit Licht, Ton und Effekten (Story-Entertainment) |  |
| Ehrentanz | Sie eröffnen offiziell Ihre Party auf der Tanzfläche (Journey ??) | **unsicher** |
| Abschlusstanz | Dieser Tanz deklariert, das Ende der offiziellen Veranstaltung,  nicht aber das Ende der Veranstaltung | **x** |
| Tanz-Runden | Am Anfang der Veranstaltung Tanz und Pausenrunden, die durch einen Musik-Jingle eingeleitet werden. Später wird die Musik kontinuierlich bis zum Ende der Veranstaltung durchlaufen | **x** |
| Crazy-Runden | Musikwünsche werden in Crazy-Runden zusammengefasst.  Hierbei werden die Musikwünsche gesammelt und in einer  Crazy-Runde (5-8 Min) nacheinander abgespielt. | **Nach bedarf** |
| Vorstellung | Vorstellung des DJ vor dem Opener | **x** |
| Sonstiges |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Gästegruppen** | |  |
| Familie | Freunde-/Bekannte | Arbeit |
| **???** |  |  |
|  |  |  |
|  | | |
| **Gäste-Musik-Verbindungen** | | |
| *Mit welchen Gästen bzw. Gästegruppen, verbindet Euch welche Musik-/Genre. Dies kann gut genutzt werden, um am Abend als DJ*  *hierauf zu verweisen und Eure Freunde und Bekannten gemeinsam auf die Tanzfläche zu holen.*  *Tipp: Was immer gut ankam, wenn Musikwünsche-/Musikverbindungen in der vorbereitenden Zeit zusammen mit den Freunden*  *und/oder Familie ausgesucht werden.* | | |
| **~~Braut: Vicky Leandros – Ich liebe das leben.~~** | | |
| **Musik-Wunsch-Liste** | | |
| *Folgende Musik-/Genre bitte* ***unbedingt spielen*** | | |
| **~~Journey – dont stop believin~~**  **~~Cranberries – Zombie~~**  **~~90er Jahre (Rhytm is a dancer, Backstreet boys, Beitney Spears)~~**  **~~Oasis – Whatever~~**  **~~Brings – Kölsche Jung~~**  **~~80er, 90er~~**  **~~Rock, Modern Rock~~**  **~~Klassiker (Wolfgang Petry, Pur, Helene Fischer)~~**  **~~Musik von Harald Juhnke~~** | | |
| *Folgende Musik-/Genre bitte* ***nicht spielen*** | | |
| **???** | | |
| **Aktionen** | | |
| *Sind Vorträge, Spiele oder ähnliches geplant oder gewünscht?* | | |
| **~~Nach dem Essen wird die Hochzeitstorte präsentiert.~~**  **~~Pur Mix zum Schleiertanz~~**  **~~Mitternachtsbuffet gegen ca 01:00 Uhr hierzu eine Musik-Pause mit dezenter Hintergrundmusik.~~** | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Aufbau/Musik/DJ Beginn** | | | |
| 18.08.2018 | **14:00 Uhr** | Aufbau | siehe Technik |
| 17:00 Uhr | Check | Sound und Light |
| 18.08.2018 | 17:30 Uhr | Standby | Vorbereitungen |
| 18:00 Uhr | Empfang | Welcome Music + Photos machen |
| **20:00 Uhr** | **Essen** | **Dinner Music** |
| 00:00 Uhr | Opener | Opener-Music |
| 00:00 Uhr | Tanz-/Show | Nach Absprache |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Termine im Vorfeld der Veranstaltung** | | |
| 00.00.2018 | 00:00 Uhr | Telefonisches Gespräch |
| 00.00.2018 | 00:00 Uhr | Persönliches Gespräch |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Inklusiv-Leistungen** | | | | **500 €** |
|  | Musikspieldauer | Open End (max. bis 05:00 Uhr) | | |
| Leistungen | Siehe Dokument-Themenpunkte oben | | |
| DJ-Technik | Ja, wird benötigt | | |
| 1x  4x  2x  1x | PA | 1 Bass 2 Top-Teile | |
| Moving-Heads | Stairville-MH-X25 | |
| Quad Par | Lightmaxx-CLS-3 | |
| DJ Stand | DMS-4 | |
| Größe der DJ-Technik *klein (75), mittel (150), groß (250)* | Mittel - bis ca. 100 Gäste | | |
| Hintergrundmusik | | | |
| Persönliches Vorgespräch | | | |
| Zweites Mikrofon für Gäste | | | |
| **Extras** ein **X** in der Zeile, definiert diesen Extra-Posten als ausgewählt | | | | **0 €** |
|  | Zusätzliche Lichteffekte | 100,00€ | |  |
| Beamer & Leinwand | 150,00€ | |  |
| Video-Show | 200,00€ | |  |
| Fremdnutzung DJ-Technik | 150,00€ | |  |
| 4-Punkt-Traversen im Bundle | 100,00€ | |  |
| Sonstiges | 0,00€ | |  |
| **Komplett-Preis** (Inklusiv-Leistungen + Extras) | | | | **500 €** |