|  |  |
| --- | --- |
| Ansgar Tebben | **DJ AT** und Event-Technik | [www.dj-at-osnabrueck.de](http://www.dj-at-osnabrueck.de) | *Dokument zurück senden an:* [***tebben@gmx.de***](mailto:tebben@gmx.de) |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ihre Kontaktdaten** | | | | |
|  | Name | TXT. | Vorname | TXT. |
| Anschrift | TXT. | Plz -/ Ort | TXT. |
| Email | TXT. | Telefon | TXT. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Veranstaltung** | | | | | |
|  | Name (Location) | TXT. | Art (Location) | TXT. | |
| Anschrift (Location) | TXT. | Plz -/ Ort (Location) | TXT. | |
| Veranstaltungs-Art | TXT. | Veranstaltung am | TXT. | |
| DJ-Musik-Beginn | TXT. | DJ-Musik-Ende | TXT. | CHK. Open-End (Absprache) |
| Gäste Anzahl | TXT. | Alter der Gäste | TXT. | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Gruppen** | | | |
|  | Gäste | CHK. Familie CHK. Freunde-/Bekannte CHK. Arbeit CHK. Nachbarn Sonstige | TXT. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Aktionen** | | | | | | |
|  | Mitternachtsbuffet | CHK. | TXT. | Lagerfeuer | CHK. | TXT. |
| Geb.-Kind (als Gast) | CHK. | TXT. | Abschluss-Musik | CHK. | TXT. |
| Schleiertanz (Hochz.) | CHK. | TXT. | Brautstrauß (Hochz.) | CHK. | TXT. |
| Hochz.Torte (Hochz.) | CHK. | TXT. | Sonstiges | TXT. | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Musikverbindungen** | | | |
|  | Private Lieder | CHK. | TXT. |
| Musikverbindung *zu Ihren Gästen?* | CHK. | TXT. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tanz Stile** *(Paartanz & Solo-Dance)* | | | | | | | | |
| Latein | CHK. | *Tango* | CHK. | *Salsa* | CHK. | *Latino* |  |  |
| *Beschr.* | | *Beschr.* | | *Beschr.* | |  |  |
| Walzer | CHK. | *Classic* | CHK. | *Modern* | CHK. | *Wiener* |  |  |
| *Beschr.* | | *Beschr.* | | *Beschr.* | |  |  |
| Discofox | CHK. | *Classic* | CHK. | *Modern* | CHK. | *Schlager* |  |  |
| *Beschr.* | | *Beschr.* | | *Beschr.* | |  |  |
| Solo-Dance | CHK. | *Classic* | CHK. | *Modern* | CHK. | *Deutsch* |  |  |
| *Beschr.* | | *Beschr.* | | *Beschr.* | |  |  |
| Hip-Hop | CHK. | *Classic* | CHK. | *Modern* | CHK. | *Deutsch* |  |  |
| *Beschr.* | | *Beschr.* | | *Beschr.* | |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Musikrichtungen** | | | | | | | | |
| Charts | CHK. | *Classic* | CHK. | *Modern* | CHK. | *Dance* |  |  |
| *Beschr.* | | *Beschr.* | | *Beschr.* | |  |  |
| Rockig | CHK. | *Classic* | CHK. | *Modern* | CHK. | *Deutsch* |  |  |
| *Beschr.* | | *Beschr.* | | *Beschr.* | |  |  |
| Pop | CHK. | *Classic* | CHK. | *Modern* | CHK. | *Deutsch* |  |  |
| *Beschr.* | | *Beschr.* | | *Beschr.* | |  |  |
| Dekaden | CHK. | *50er* | CHK. | *60er* | CHK. | *70er* |  |  |
| *Beschr.* | | *Beschr.* | | *Beschr.* | |  |  |
| CHK. | *80er* | CHK. | *90er* | CHK. | *2000er* |  |  |
| *Beschr.* | | *Beschr.* | | *Beschr.* | |  |  |
| Oldies | CHK. | *Rock&Roll-/Twist* | CHK. | *International* | CHK. | *Deutsch* |  |  |
| *Beschr.* | | *Beschr.* | | *Beschr.* | |  |  |
| Schlager Feten-Hits | CHK. | *Classic* | CHK. | *Modern* | CHK. | *Party-Hits* |  |  |
| *Beschr.* | | *Beschr.* | | *Beschr.* | |  |  |
| Genres | CHK. | *Reggae* | CHK. | *Blues* | CHK. | *Soul* |  |  |
| *Beschr.* | | *Beschr.* | | *Beschr.* | |  |  |
| CHK. | *Dixieland* | CHK. | *Swing* | CHK. | *Country* |  |  |
| *Beschr.* | | *Beschr.* | | *Beschr.* | |  |  |
| Clubbing | CHK. | *Black* | CHK. | *RNB* | CHK. | *Electro* |  |  |
| *Beschr.* | | *Beschr.* | | *Beschr.* | |  |  |

|  |
| --- |
| **Sonstige Musikwünsche** |
| Memo. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Weitere Punkte** *(für Ihre Veranstaltung)* | | | |
|  | Vorstellung (DJ) | CHK. | *Vorstellung des DJ vor dem Opener* |
| Intro-/Opener (DJ) | CHK. | *Intro mit Licht, Ton und Effekten (Story-Entertainment)* |
| Moderation-/Animation (DJ) | CHK. | *Moderation-/Animation durch den Abend* |
| Tanz-Runden (DJ) | CHK. | *Am Anfang der Veranstaltung Tanz und Pausenrunden, die anmoderiert werden. Später wird die Musik kontinuierlich bis zum Ende der Veranstaltung durchlaufen* |
| Crazy-Runden (DJ) | CHK. | *Musikwünsche werden in Crazy-Runden zusammengefasst. Hierbei werden die Musikwünsche gesammelt und in einer Crazy-Runde abgespielt.* |
| Ehrentanz (Sie) | CHK. | *Sie eröffnen offiziell Ihre Party auf der Tanzfläche* |
| Abschlusstanz (Sie) | CHK. | *Sie beenden Ihre offizielle Veranstaltung mit einem letzten Tanz, dies muss aber nicht das Ende der Veranstaltung sein* |
| Sonstige | TXT. | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Inklusiv** *(Festpreis: Bezahlung in Bar, vor oder am Ende der Veranstaltung)* | | | |
|  | Persönliches Vorgespräch |  | *Im Umfeld Osnabrück* |
| Individuelle Event-Gestaltung |  | *Individuelle Musik-Setlists und Rahmenprogramm* |
| Vorab-Planungen |  | *Kontaktaufnahmen mit weiteren Beteiligten* |
| DJ-Technik |  | [*siehe Equipment-Liste*](https://www.dj-at-osnabrueck.de/Resources/Files/Equipment.pdf) |
| Zweites Mikrofon |  | *für Gäste-Aktionen* |
| Hintergrundmusik |  | *siehe Auswahl* |
| Aktionen |  | *siehe Auswahl* |
| Auf-/Abbau der DJ-Technik |  | *Inklusive Kontaktaufnahme mit den Verantwortlichen Vor-Ort. Abbau wird immer direkt nach Veranstaltungsende durchgeführt* |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Extras** *(Preise auf Anfrage)* | | |
| Zusätzliche Technik | CHK. | [*siehe Equipment-Liste*](https://www.dj-at-osnabrueck.de/Resources/Files/Equipment.pdf) |
| Fremdnutzung der Technik | CHK. | 150 € |
| Beamer & Leinwand | CHK. | 150 € |
| Sonstige | TXT. | |

|  |
| --- |
| **Persönliche Informationen** *(die für den DJ noch wichtig sind)* |
| Memo. |

|  |
| --- |
| **Ergänzende Informationen** *(alles Weitere …)* |
| Memo. |