



ATELIER SENTÔ - ALBERTO M.C.

# LE SONGE DU CORBEAU

ÉDITIONS DELCOURT

Kidnappé lorsqu'il avait 10 ans, Koji a préféré occulter son passé.

Vingt ans plus tard, alors qu'une nouvelle série de disparitions d'enfants apparaît autour de lui, il doit faire face à ses démons lorsqu'il comprend que ses souvenirs sont la clé pour stopper le kidnappeur. Mais peu à peu, la frontière entre présent et passé s'estompe et Koji commence à perdre pied dans ses souvenirs...

Thriller onirique dans le Japon contemporain, quelque part entre Miyazaki et David Lynch, cette histoire mélange nostalgie de l'enfance et plongée dans un univers étrange

#### UN THRILLER ONIRIQUE DANS LE JAPON CONTEMPORAIN

À moitié évocation poétique de la part sombre de l'enfance et à moitié thriller urbain, *Le Songe du Corbeau* s'inspire des faits divers tragiques qui frappent le Japon et révèlent la violence qui couve sous la surface d'une société parfaite.

Les grandes villes modernes regorgent d'adultes qui, coupés de leurs racines, errent comme des fantômes dans des paysages de verre et de béton. En suivant l'un d'eux dans sa quête de vérité, le lecteur plongera dans un univers de plus en plus étrange, entre rêve et cauchemar.





CE MATIN, AVANT QUE JE PARTE  
AU TRAVAIL, MA FEMME ME TEND  
UNE ENVELOPPE BLANCHE  
AVEC MON NOM DESSUS.

TIENS,  
J'AI TROUVÉ ÇA DANS LA  
BOÎTE AUX LETTRES.

IL Y A NI ADRESSE  
NI EXPÉDITEUR.  
C'EST ÉTRANGE, NON ?



JE ME DEMANDE CE QUE  
C'EST. TU AS PEUT-ÊTRE UNE  
ADMIRATRICE SECRÈTE.  
OU ALORS, C'EST UNE LETTRE  
DE MENACE !

MA FEMME A BEAUCOUP  
D'IMAGINATION. JE N'AIMERAIS  
PAS VIVRE DANS UN DE SES RÊVES.

CE N'EST PROBABLEMENT  
RIEN D'IMPORTANT.



JE GLISSE L'ENVELOPPE  
DANS LA POCHE DE MA VESTE  
ET M'EN VAIS L'AIR DE RIEN.

À CE SOIR.

EN RÉALITÉ,  
JE TREMBLE DE TOUS  
MES MEMBRES.









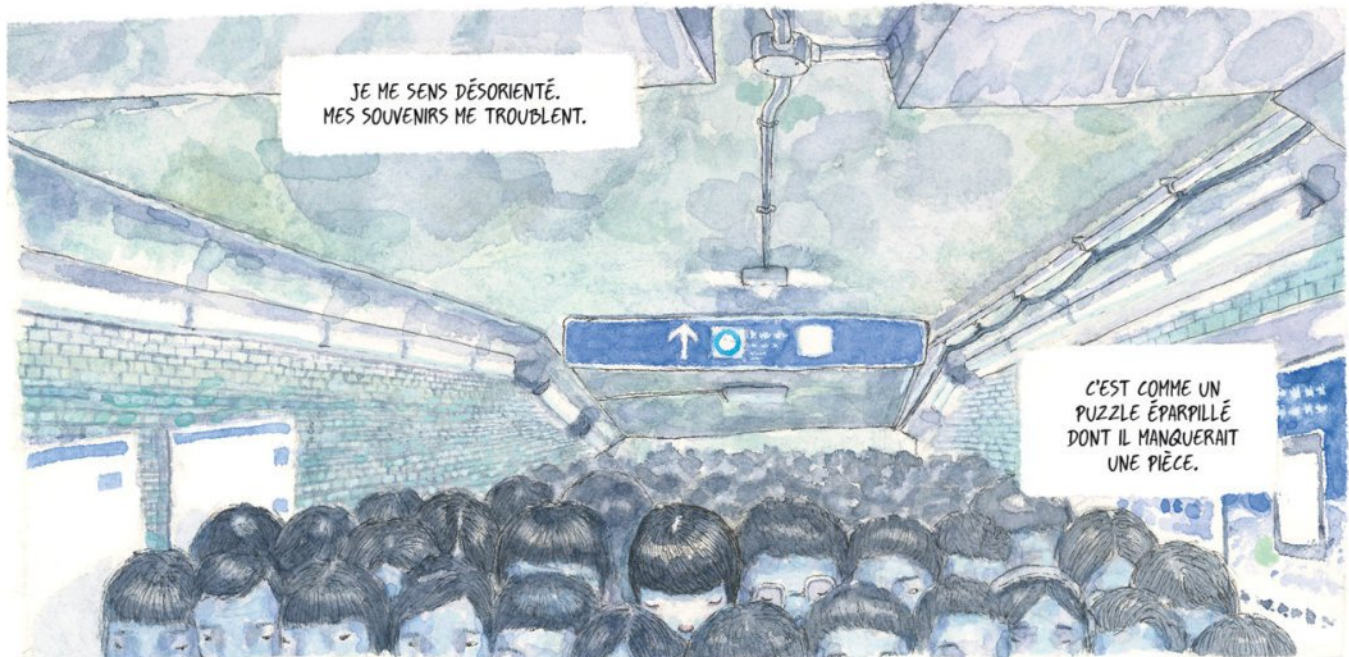








QUAND JE QUITTE MON  
TRAVAIL, À LA TOMBÉE DE LA  
NUIT, JE SUIS ENCORE PERDU  
DANS MES PENSÉES.



JE ME SENS DÉSORIENTÉ.  
MES SOUVENIRS ME TROUBLENT.

C'EST COMME UN  
PUZZLE ÉPARILLÉ  
DONT IL MANQUERAIT  
UNE PIÈCE.



SOUDAIN J'APERÇOIS L'AFFICHE,  
PLACARDÉE DANS UN COIN OSCUR.  
ET JE COMPRENDS.

ÇA RECOMMENCE...









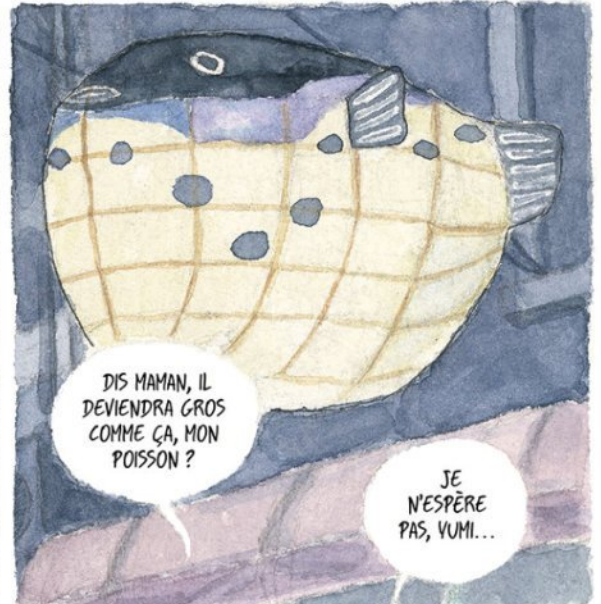
UN DÉDALE DE RUELLES  
SOMBRES ET ÉTROITES...

AVEC LA FOULE QUI S'Y PRESSE CE  
SOIR, COMMENT LES RETROUVER ?



MAIS, ALORS QUE JE PERDS  
ESPOIR, QUELQUE CHOSE  
ATTIRE MON REGARD.

UN SIGNE



DIS MAMAN, IL  
DEVIENDRA GROS  
COMME ÇA, MON  
POISSON ?

JE  
N'ESPÈRE  
PAS, VUMI...



C'EST  
TOUT PETIT  
CHEZ NOUS.  
COMMENT ON  
FERAIT ?

BEN, ON LE  
METTRA DANS  
LA BAIGNOIRE  
!



ON RENTRE À  
LA MAISON, VUMI ?  
JE NOUS AI ACHETÉ  
PLEIN DE BONNES  
CHoses.

HMM,  
C'EST PAS  
DES SUSHI,  
AU MOINS  
?