

KEMENTERIAN PENDIDIKAN

**KARNIVAL MBMMBI KPM:  
PERTANDINGAN BICARA  
BERIRAMA  
PERINGKAT KEBANGSAAN  
TAHUN 2025**

**KERTAS KONSEP**

**Pengelola:**

**Bahagian Sukan, Kokurikulum dan Kesenian  
Kementerian Pendidikan**

## 1.0 PENGENALAN

- 1.1 Bicara Berirama diperkenalkan sebagai satu pertandingan atau persembahan bahasa puisi atau prosa dalam bentuk kumpulan. Pasukan akan membentuk satu paduan suara tematik yang menghayati hasrat atau tema untuk diperdengarkan kepada audiens. Kesepaduan dan keseragaman bersuara ini akan dikawal oleh seorang peserta yang bertindak sebagai konduktor.
- 1.2 Aktiviti ini melibatkan pelbagai bentuk suara individu yang disatukan untuk menyampaikan mesej pasukan atau kumpulan. Dalam pasukan itu akan ditonjolkan pelbagai intonasi suara seperti suara halus, garau, lembut, kasar, seruan atau laungan yang nyaring serta berbagai-bagai lagi. Suara individu boleh digunakan sebagai suara solo.
- 1.3 Tema pertandingan:

**1.3.1 Sekolah Rendah: Wira AntiRasuah Generasi MADANI: Santun Bahasa, Jujur Peribadi, MADANI Sejati**

**1.3.2 Sekolah Menengah: Wira AntiRasuah Generasi MADANI: Santun Berbahasa, Teguh Berintegriti**

Tema mempunyai pengajaran dan nilai murni yang bersesuaian dengan tema.

## 2.0 OBJEKTIF

- 2.1 Mengasah bakat murid-murid untuk menyampaikan skrip dalam bentuk dialog dan penghayatan cerita.
- 2.2 Mencungkil bakat dan potensi murid-murid dalam bidang pengucapan awam di peringkat sekolah.
- 2.3 Memupuk semangat kerjasama dalam pasukan sekaligus melahirkan kepimpinan dalam kalangan murid-murid.

### 3.0 PELAKSANAAN

- 3.1 Pertandingan peringkat negeri akan dikendalikan oleh Jabatan Pendidikan Negeri (JPN) dengan kerjasama Pejabat Pendidikan Daerah (PPD). Hanya pemenang (Johan) peringkat negeri akan bertanding ke peringkat kebangsaan.
- 3.2 Pertandingan peringkat kebangsaan akan dikelolakan oleh Kementerian Pendidikan Malaysia (KPM) bersama JPN Pengelola yang telah dilantik.
- 3.3 Pasukan johan negeri akan bertanding secara bersemuka.

### 4.0 SYARAT-SYARAT

- 4.1 Pertandingan ini terbuka kepada semua murid warganegara Malaysia di sekolah kerajaan dan sekolah bantuan kerajaan sahaja.
- 4.2 Penyertaan berbilang kaum amat digalakkan.
- 4.3 Terdapat dua kategori yang dipertandingkan seperti berikut:
  - 4.3.1 Sekolah Rendah : Murid Tahun 4-6
  - 4.3.2 Sekolah Menengah : Murid Tingkatan 1-5
- 4.4 Jumlah murid yang terlibat dalam satu pasukan ialah **15 hingga 20 orang termasuk konduktor**. Manakala dua orang guru pembimbing atau jurulatih hendaklah dilantik dalam kalangan guru. Susunan yang dibenarkan tidak melebihi tiga baris seperti di Lampiran 1.
- 4.5 Tempoh persembahan dikira berdasarkan ujaran pertama sehingga ujaran terakhir di atas pentas seperti berikut:
  - 4.4.1 Sekolah Rendah : 8 - 10 minit sahaja
  - 4.4.2 Sekolah Menengah : 10 - 12 minit sahaja
- 4.6 Pergerakan masuk ke pentas pertandingan tidak melibatkan sebarang bentuk persembahan. Hanya pergerakan setempat sahaja yang dibenarkan sepanjang persembahan.
- 4.7 Penalti akan dikenakan sekiranya melanggar perkara-perkara berikut (termasuk konduktor) :
  - 4.7.1 Hentakan kaki (1 markah)
  - 4.7.2 Pergerakan keterlaluan (1 markah)
  - 4.7.3 Pergerakan tidak sopan atau berunsur provokasi (1 markah)

- 4.7.4 Pergerakan tidak memberi makna /tidak sejajar dengan ujaran  
(1 markah)
- 4.7.5 Nyanyian melebihi satu minit (tidak termasuk puisi tradisional)  
(1 markah)
- 4.7.6 Penggunaan bahasa selain daripada bahasa Melayu dan dialek  
(1 markah)
- 4.8 Semua peserta diwajibkan memakai pakaian seragam sekolah. Tiada sebarang logo dan nama sekolah / negeri. Penggunaan aksesori dan solekan (yang bersesuaian dan tidak berlebihan) dibenarkan tetapi tiada sebarang peruntukan markah diberikan. Hanya konduktor dibenarkan memakai sarung tangan putih.
- 4.9 Skrip bicara berirama mestilah dilengkapi dengan tajuk. Format penulisan skrip ditaip menggunakan *fonts Times New Roman*, bersaiz 14 dan jarak langkau 1.5 sahaja. Tiada sebarang logo dan nama sekolah / negeri. Skrip yang telah ditaip hendaklah dihantar dalam bentuk *portable document format* (pdf) kepada pihak penganjur mengikut kaedah yang telah ditetapkan.
- 4.10 Sebarang alatan / sokongan seperti lakonan, berdrama, prop, bahan latar yang bertujuan untuk membantu persembahan, latar bunyi sama ada dalam bentuk elektronik, bercetak atau bertulis tidak dibenarkan.
- 4.11 Nyanyian hanya dibenarkan tidak melebihi satu minit sepanjang persembahan. Puisi tradisional tidak diklasifikasi sebagai nyanyian.
- 4.12 Permohonan untuk menyertai pertandingan ini perlu melalui pihak sekolah dan mendapat kebenaran daripada ibu bapa. Borang penyertaan perlu dihantar kepada JPN Pengelola mengikut tarikh yang ditetapkan bersama-sama skrip bicara berirama tersebut.

## 5.0 ASPEK DAN KRITERIA PEMARKAHAN

- 5.1 Persembahan - 100 markah
  - 5.1.1 Ujaran (20 markah)
 

Kejelasan, ketepatan dan keseragaman kata, frasa atau ungkapan menggunakan intonasi dan rima yang sesuai. Penggunaan sebutan bahasa baku dan gramatis serta bahasa percakapan (dialog) yang sesuai. Penggunaan selain bahasa Melayu dan dialek tidak dibenarkan.

- 5.1.2 Keseragaman persembahan (20 markah)  
Gerakan atau formasi badan yang sesuai dengan skrip.
- 5.1.3 Tempo/Rima/Kesan Bunyi (20 markah)  
Sela masa yang tetap dalam kumpulan, jeda antara segmen dan sahut menyahut antara suara solo dan suara ramai.
- 5.1.4 Bahasa (20 markah)  
Laras bahasa yang sesuai dengan jalan cerita.
- 5.1.5 Penghayatan (10 markah)  
Ekspresi mimik muka dan bahasa tubuh yang sesuai. Watak solo dan suara ramai bersesuaian dengan penampilan dalam jalan cerita.
- 5.1.5 Kreativiti (10 markah)  
Pergerakan dan formasi yang bersesuaian dengan skrip jalan cerita.
- 5.2 Skrip perlu dihantar untuk semakan teknikal dan tidak dinilai.
- 5.3 Konduktor - 100 markah
  - 5.2.1 Keselarasan gerak tangan (25 markah)  
Gerakan atau formasi tangan dan tubuh selari dengan pasukan.
  - 5.2.2 Mimik muka (25 markah)  
Ekspresi mimik muka selari dengan pasukan.
  - 5.2.3 Kawalan tempo (25 markah)  
Sela masa yang tetap dalam memberi arahan, jeda antara segmen dan sahut menyahut antara suara solo dan suara ramai.
  - 5.2.4 Kepimpinan (25 markah)  
Memimpin pasukan dengan baik melalui arahan yang ditunjukkan dan bertanggungjawab dalam memimpin pasukan.

## **6.0 PENGHAKIMAN**

- 6.1 Peringkat kebangsaan dinilai oleh lapan orang hakim termasuk ketua hakim iaitu lima orang hakim persembahan dan tiga orang hakim konduktor.
- 6.2 Setiap hakim akan menilai pertandingan mengikut kriteria.

6.3 Keputusan rasmi dibuat secara sistem juri.

6.4 Hakim mesti mematuhi peraturan pertandingan kertas konsep KPM.

6.5 Keputusan panel hakim adalah muktamad.

## **7.0 HADIAH PERINGKAT KEBANGSAAN**

Setiap pasukan akan mendapat sijil penyertaan bagi murid manakala sijil penghargaan bagi guru. Senarai hadiah adalah seperti berikut:

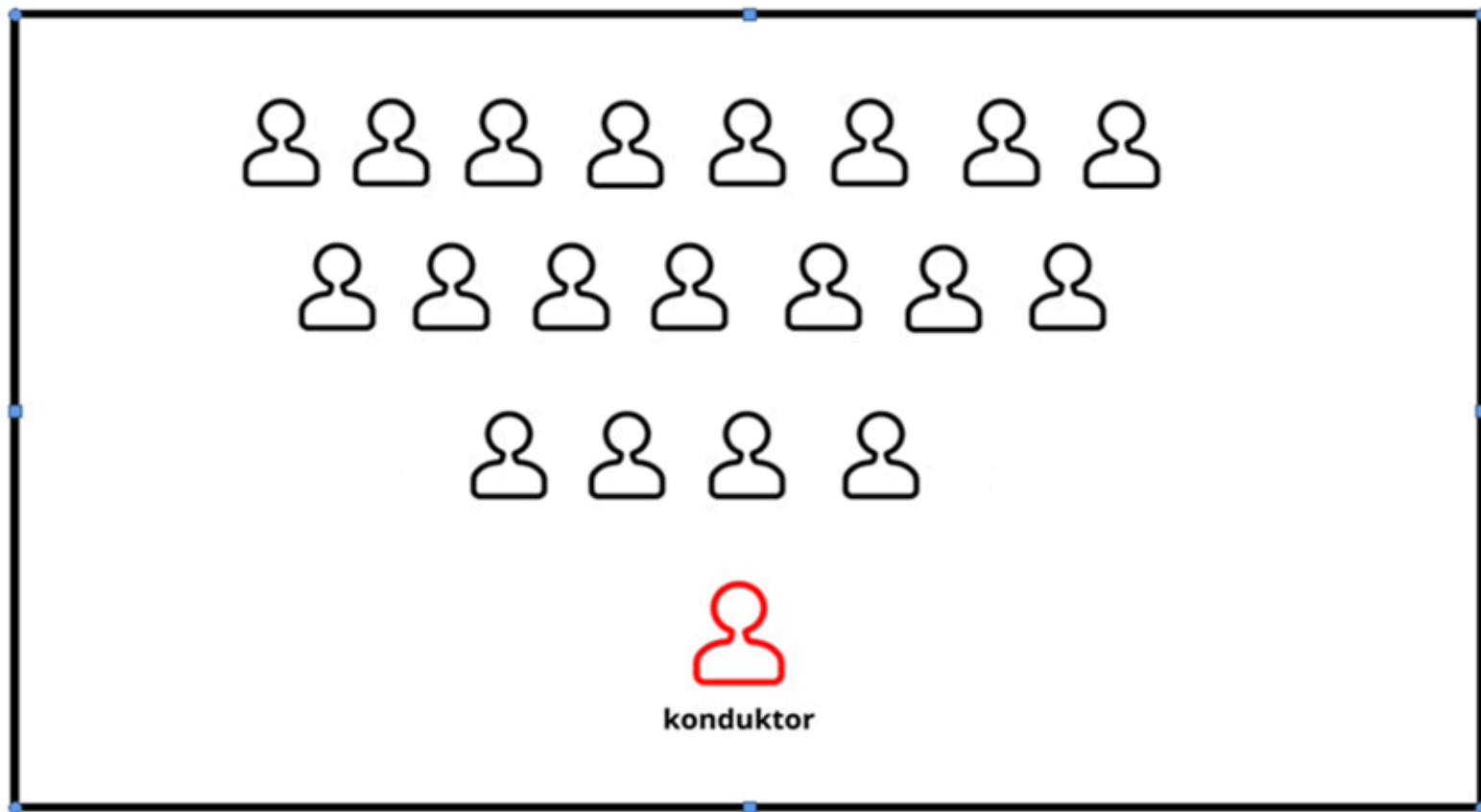
- 7.1 Johan : Piala iringan, trofi dan sijil pencapaian
- 7.2 Naib Johan : Trofi dan sijil pencapaian
- 7.3 Tempat Ketiga : Trofi dan sijil pencapaian
- 7.4 Tempat Keempat : Trofi dan sijil pencapaian
- 7.5 Tempat Kelima : Trofi dan sijil pencapaian
- 7.6 Konduktor Terbaik : Trofi dan sijil pencapaian

## **8.0 HAL-HAL YANG TIDAK DINYATAKAN**

- 8.1 Pihak KPM berhak menyiarkan rakaman video pertandingan dalam sebarang pelantar bagi tujuan hebahan atau pendidikan. Rakaman tersebut tidak boleh dijadikan bahan untuk membuat bantahan keputusan pertandingan.
- 8.2 Semua hal yang tidak dinyatakan dalam kertas konsep ini atau sebarang pengecualian mengenai pematuhan syarat-syarat pertandingan atau semua perkara di luar jangka atau mengenai tafsiran akan diputuskan oleh pihak Jawatankuasa Pengelola Pertandingan.
- 8.3 Kertas konsep ini sah untuk tahun 2025 sehingga makluman atau semakan lanjut daripada pihak KPM dan boleh digunakan di semua peringkat untuk pertandingan yang dianjurkan oleh KPM.
- 8.4 Pertandingan ini tertakluk pada peraturan di atas sahaja. Penggunaan atau penyesuaian oleh mana-mana entiti di luar kementerian memerlukan kebenaran terlebih dahulu. Kertas konsep ini adalah hak cipta terpelihara KPM.

**-TAMAT-**

**SARINGAN AKHIR PERINGKAT KEBANGSAAN**  
(Contoh kedudukan pasukan)



## BORANG PEMARKAHAN KESELURUHAN PERTANDINGAN BICARA BERIRAMA PERINGKAT KEBANGSAAN TAHUN 2025 SEKOLAH RENDAH / SEKOLAH MENENGAH

Giliran Pasukan: .....

GILIRAN	UJARAN PERSEMBAHAN	KESERAGAMAN PERSEMBAHAN	TEMPO/RIMA/ KESAN BUNYI	BAHASA	PENGHAYATAN	KREATIVITI	JUMLAH MARKAH	MASA
	20 MARKAH Cemerlang 15-20 Baik 8-14 Lemah 1-7	20 MARKAH Cemerlang 15-20 Baik 8-14 Lemah 1-7	20 MARKAH Cemerlang 15-20 Baik 8-14 Lemah 1-7	20 MARKAH Cemerlang 15-20 Baik 8-14 Lemah 1-7	10 MARKAH Cemerlang 8-10 Baik 5-7 Lemah 1-4	10 MARKAH Cemerlang 8-10 Baik 5-7 Lemah 1-4	100 MARKAH	
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								
11								
12								
13								
14								
15								
16								

Disahkan oleh Ketua Hakim

( ..... )



**BORANG RUMUSAN HAKIM PERTANDINGAN BICARA BERIRAMA  
PERINGKAT KEBANGSAAN TAHUN 2025**

**SEKOLAH RENDAH / SEKOLAH MENENGAH**

GILIRAN	MASA	HAKIM 1	HAKIM 2	HAKIM 3	HAKIM 4	HAKIM 5	KEDUDUKAN TEMPAT
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							

Pengesahan oleh Ketua Hakim

.....  
( )

**KONDUKTOR TERBAIK PERTANDINGAN BICARA BERIRAMA  
PERINGKAT KEBANGSAAN TAHUN 2025  
SEKOLAH RENDAH / SEKOLAH MENENGAH**

**Panduan Pemarkahan**

Markah Penuh	Sangat Lemah	Lemah	Sederhana	Baik	Cemerlang
100	01-39	40-59	60-79	80-89	90-100

**BORANG MARKAH**

GILIRAN	KESELARASAN GERAK TANGAN	MIMIK MUKA	KAWALAN TEMPO	KEPIMPINAN	JUMLAH
	25 markah Cemerlang 19-25 Baik 10-18 Lemah 1-9	25 markah Cemerlang 19-25 Baik 10-18 Lemah 1-9	25 markah Cemerlang 19-25 Baik 10-18 Lemah 1-9	25 markah Cemerlang 19-25 Baik 10-18 Lemah 1-9	100 markah
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					

Pengesahan oleh Ketua Hakim

.....  
( )

**BORANG PENGESAHAN HAKIM PERTANDINGAN BICARA BERIRAMA  
PERINGKAT KEBANGSAAN TAHUN 2025**

**SEKOLAH RENDAH / SEKOLAH MENENGAH**

HAKIM	NAMA	TANDATANGAN	TARIKH
1			
2			
3			
4			
5			

Pengesahan oleh Ketua Hakim

.....  
( )

Disemak oleh Pemerhati

.....  
( )

**BORANG PENGESAHAN HAKIM PERTANDINGAN BICARA BERIRAMA  
PERINGKAT KEBANGSAAN TAHUN 2025**

**SEKOLAH RENDAH / SEKOLAH MENENGAH**

**KONDUKTOR**

<b>HAKIM</b>	<b>NAMA</b>	<b>TANDATANGAN</b>	<b>TARIKH</b>
1			
2			
3			

Pengesahan oleh Ketua Hakim

.....  
( )

Disemak oleh Pemerhati

.....  
( )