



# DRUMMER 江藤良人 ETO YOSHIHITO WITH FRIENDS

メロウブラウンコーヒー 自由が丘本店 のみの特別企画。 トップジャズドラマー江藤良人氏が敬愛するミュージシャンと共演していく企画。 楽器を通して交わされる生きた音楽が魅力。リーダーバンド "Karate Chops" の他、 日野皓正trumpet、石橋凌vo、佐藤竹善vo、など様々な音楽家と日々共演を重ねる ドラマーの遊び心あふれるコンサートです。月に一度の日曜日&水曜日のみの開催。 寛いだ明るい店内で、おいしいコーヒー、お酒、お食事とともにお楽しみください。

vol.28 2017. 10/4 WITH SAX

田中 邦和 TANAKA KUNIKAZU

vol.29 2017. 11/5 with CELLO

須川崇志 SUGAWA TAKASHI

vol.30 2017. 11/15 @ WITH HAMMOND 金子 雄太 ORGAN KANEKO YUTA

KANEKO YUTA

SPECIAL LIVE SHOW doors open at 18:00

1st set 19:00 start / 2nd set 20:00 start ※入替え無し 予約¥2,000 / 当日¥2,500 ※ドリンク代別途



1973年生まれ、三重県鈴鹿市出身。10歳からドラムを始める。1996年からプロ活動を開始し、モントルー・ジャズ・フェスティバルに出演。これまでに、日野皓正(tp)、山下洋輔(p)、石橋凌(vo)、佐藤竹善(vo)、Barry Harris(p)、 Lee Konitz(as)、Eddie Gomez(b)等と共演。自己のグループ "Karate Chops" の他、punch!、the EROS、石井彰(p)トリオ、井上陽介(b)カルテットなど様々なグループ、セッションで活動中。柔らかくしなやか、繊細さとパワフルさを兼ね備えたドラミングが絶大な信頼感をもたらす。

~ message~ 田中邦和さんは尊敬するサックス奏者です。僕のトリオ『カラテチョップス』で一緒に演奏しています。8月にはの2枚目のアルバムレコーディングもしてきました!『カラテチョップス』はベースをくわえた3人ですが、ここでの2人だけの演奏はまた新たな音世界になります。ジャズなのか?音楽家同志の剥き出しの音の対話をお楽しみに!須川崇志さんは、8月につづき2回目の出演です。普段はベーシストとしての彼と共演していますが、ここではチェロをお願いしています。温かいサウンドがいっぱいのチェロとのDUO、お楽しみに。金子雄太さんはこの日のために貴重なヴィンテージの Hammond Organ B-3 + レスリースピーカー を運びこんでくれます。パイプオルガンにも似た深みのある温かいサウンドは必聴&必見です!



#### 田中邦和 Tanaka Kunikazu / Sax, Flute

学生時代に楽器に親しみ、その後数年のビジネスマン生活を送った後にフルタイムのミュージシャンとなる。当初より独学で楽器を修め、あらゆるサックス(そして他の木管楽器)を演奏する。ジャズ、ポップス、ロック、映画音楽、メロディ、楽曲を大事にする歌手とのコラボレーション、楽器の可能性を追求する即興演奏等、身体と脳の描く世界を大切に築き上げて来ており、その成果はソロから多種編成にわたる録音作品においても聴く事ができる。

フジロック、モンタレー、ロンドン、ニューヨーク他の国内外のフェスティバルにも参加している。 近年は邦楽器、中東の民族楽器の演奏にも興味をもちはじめ演奏を始めている。



## 須川崇志 Sugawa Takashi / Cello

メールス(独)などのジャズ・フェスティバルに出演している。

群馬県伊勢崎市出身。11歳の頃にチェロを弾き始め、18歳でジャズベースを始める。 2006年、バークリー音楽大学を卒業後、ニューヨークに進出。そこでピアニスト菊地雅章氏に出会い、 氏のアートフォームから多大な影響を受ける。2009年に帰国後、辛島文雄トリオを経て日野皓正の ベーシストを6年間務める。現在は峰厚介カルテット、本田珠也トリオ、同カルテット、八木美知依トリ オほか多くのグループに参加。即興演奏を主体としたソロ公演も定期的に開催するなど、精力的に 活動している。東京ジャズ、ルクセンブルグ、モントルー(スイス)、ワンガラッタ、ブリスベン(豪)、



#### 金子雄太 Yuta Kaneko / Hammond Organ

1971年生まれ、東京都/神奈川県出身。

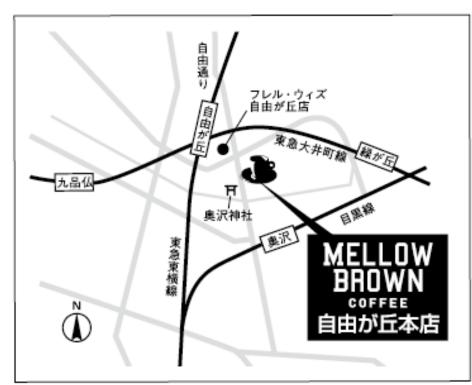
学生時代より教会オルガニストを務める一方、ロック/フュージョンバンドでドラムやキーボードを担当。20才で 鍵盤奏者としてプロ入りし、ジャズ/ブルース/ソウルミュージックなどを演奏するバンドに在籍。1996年、渡米を きっかけに本格的なハモンドオルガン研究を始め、以後はジャズオルガン奏者としての活動が中心になる。 同時期に立ち上げた自己のオルガンユニット "AQUAPIT(アクアピット)" の活動に 軸足を置きつつ、アーティスト サポートやプロデュース等も行う。 venue

## MELLOW BROWN

### COFFEE 自由が丘本店

http://www.ufs.co.jp/brand/mbc/

TEL 03-5726-9805 (8:00~21:00)



〒158-0083 東京都世田谷区奥沢2-12-10 最寄駅:自由が丘(南口) 徒歩5分/奥沢駅 徒歩3分