

22 Vaak hebben mensen op foto's die met flitslicht gemaakt zijn 'rode pupillen'.

a Leg uit hoe dat komt.

Betere fototoestellen geven twee flitsen vlak na elkaar. Bij de tweede flits wordt dan de foto gemaakt.

b Leg uit waardoor je dan geen rode pupillen op de foto krijgt.

**Opgave 22**

- a Door de flits valt er een grote hoeveelheid licht op het oog. Het licht komt onder andere terecht op het rode vaatvlies. Het rode licht wordt weerkaatst, de rest wordt geabsorbeerd. Doordat de pupil te weinig tijd heeft om kleiner te worden, komt het weerkaatste licht weer uit het oog. En dat zie je.
- b De 1<sup>e</sup> flits zorgt ervoor dat de pupil kleiner wordt. Als de 2<sup>e</sup> flits komt, dan komt er minder licht in het oog en het weerkaatste rode licht komt er nauwelijks uit.