

IV. 1t±\$ÀÁÂÇX »ðÖY-ü Æ Â,` - Õ·|ÑÈ Æ-·-ü »ðÇX -±P, Æ Â ÇX -±P

1. 1t±\$ÀÁÂ »ðÖY

- 1t±\$ÀÁÂ »ðÖYÇX -ü¼ø ¼0-½ - Õ·|ÑÇX ìÖY (15 c)-ü ÅD¹-ÂÑÑT, ÂÇX ìÖY (16 c)
- 1t±\$ÀÁÂ »ðÖYÇX Á8½€ °Æ© - ¼DÒ,è¼DÆ°ÂÇX Û,ÜT-tí• 10Á Û,ÜU  
; »ð² - ½€½,ÇX ¼D, @Æ@ ÈpÖT (symmetria, eurythmia).  
; -tí•ÂD Ç·Á·Á ÈpÖTÆ@ Òì'mÖ\ ¼D, @² -àÖ Çixœ Çxì'ÇX ¼D, @  
ÂD -ü-p (homo quadratus).

2. Õ·|ÑÈÜÇXÈ »ð Çt,` - Õ·|ÑÈ Æ-·-ü »ðÇX -±P

- Õ·|ÑÈ Æ-·,`  
; Õ<ÍX±x Æ-ÂÁÇX ÕuÂìÇx Çx- Æ Õ<ÇX °È ÁÁÂ¹ (ÂàÂD-œ,ÇX °È ÁÁÂ¹)ÇX ¶ ²ä'x Á·ÁÁ  
Ç@ Æ-·. Æ-·,Ç@ Õ<ÍX±xÇX Û,ÜTÕ·|ÑÇX ýbÖ¥Áðýc ÈüÁ Û,ÜU (1469/1475, 1484±D íœÓ)Ç  
Âì°Æ©. Õ·|Ñ ¼ Õ, \Òð² ÂÇX Æ-à (ÂD, \Â)Æ@ -ð¹-Â³Ä-PÈ -±P (Á³U, charitas)Çt  
-°Öì' Á· ³ÄÒì\ ¼)ÁÝÇ<, È -.  
; Õ<ÍX±x- ì'ä°°, Æ©Á· Õ·|ÑÈ Æ-· (amor Platonicus)Ç@ Õ·|ÑÂD ÇXÖt » Æ-· È  
ÂàÈ Æ-·ÇD ÇX»ðÖ· ÿD ÁD²È· Á8Á·È Æ-·-ü ³Èp'² ÂàÈ Çx Æ-· (amor divinus).  
ÈÀÈ Õ Æ-·Ç@ Çì'È »ð¹ ½ Ç<, \h ½^·ì Ç|Ç<Ì È8Á ÂàÈ »ðÂD, \ °ÄÆ\$ì, \$-à Á·  
Äð² Á·µ í©³Ü.  
!' Æ-·-ü »ðÇX - Æ² Õ<ÍX±xÇX Æ-àÂD Ç·Á·Á ¼øÈÈÈ Çx -fÇt°p ³ÜÄÜÂD -ð ÄÜ³¹ -ÜÈ  
ÖX² ®0¼øÈ ÒìÉÖ, Çt-fÇ@ 1t±\$ÀÁÂ ÄÜ³ ÇX Æ Â -ü »ðÖY ¼ ÁÝÖ\Á·Á Ç|¼ ÂD ÈÀ¼0È Çx  
Æ Ö¥ÇD »ðìh.  
; ((-à³ ÇX ÂàÖT Á·ÇX 'P °...ÇX ¼D± ÂÆ@ - ,(' 'P È...¹ÇX Æ-·))  
- Æ-·Ç@ ¼D± ÂÇX ³Ü¼ Ç·Çt°p, ¼D± ÂÇX ÁÆ@ ¶ - Ç@ ÁÇX Æ-·Çt ÈtÇ-ÖX°p, Çx  
- Ç@ 'P È...¹X Æ-·ÂD ÇXÖì 'P ²¥, %ÇD ÈÀ²Ø.  
\$·ÄDÖ, µÑL Æ°·²ÈÂD (Aphrodite ourania) / ¼D± Â ÌTÀØ, ÂðÒðÂ (Venus coelestis)  
ìœÁÁÇX ¼D± Â - ÍÁÁÇX ÂàÇx Æ°·² Â (Uranus)ÇX µ8, \Á Á°8²È- ÁÆ²³p, Çt² -ð  
±@- È È Ç<, ¼D»<ÈÈÈ Çx Æ ÁíÂD Á·ÖhÇD ÇX»ð. -ð±@² Æ°ÈÜÇX -Ç¥ ±'Ç@ ÈÁÁÇx ìœÀ-  
È È ÂàÇX Æ ÁíÂD -pÈÜÖX»À, \, -ð±@ÂD ÇXÖtÁ ÁÁÉÖ'² »ð² ÂàÁÇX -üÆÈÈ Çt-à ¼ðÓ,  
È Çx - x.  
!' -ð±@- ³Ü¼ ÖX² ìœÁÁÇX Æ-· - »ð¹ - ÈpÖX² Æ·l. ÍÁÁÇX »ð È% ÂàÇX »ð¹ - Èp  
ÖX³Ä, Çx³Ä.  
!' ìœÁÁÇX ¼D± ÂÂD ³ÇQÖX² Çx- ÇX Æ-·, amor divinus - - ÈpÇX ²¥, %. - ÄÜÈ Çt-à  
- ¼ÄÖT' »ð, \½€Ñ0 - ÈÀÈ Çt-à ¼ðÓ, È Çx »ð, \ ÁÁÁ¹ÖX² - ÈpÈ ÕÈÜÇX Æ-·.  
\$·ÄDÖ, µÑL Ó³p°·Â (Aphrodite pandemos) / ¼D± Â ½^-¹-Â (Venus vulgaris) / ÈÁ  
ÁÁÇX ¼D± Â - Æ°ÈÜÆ Õ<Çt ÈÀ²È² Ç·ÁðÁÝÁ¹, %ÇX ÁÁÉÖÇx È Æ°Â - ÈíÖ<Ñ0 (Zeus-Jupiter)  
Æ@ - Æ-È ÁíÁ¹Çx (µ Æ\$±\$ -Èìx Dione-Juno)ÇX µ8. -ð±@² Á°8²È¹ - ®0 µL»8ÂD »<  
ÈÈÈ Çx Á8-Ä ÁHÂD ÈÜÇ... Á· ÈÈ, \Æ@ °JÇ, \ÆÇt È Í. -ð±@² Æ°ÈÜÆ Õ<ÇX Æ ÁíÂD -pÈÜÖX  
»À, \, -ð±@ÂD ÇXÖtÁ ÁÁÉÖ'² »ð² -üÆÈÈ Çx »ðÇX -¼ÄÖT' Çt»ðÈÁ.

! ' -ø±@- ³Ù¼ ÒX²" ÉÀÀÁÇX À-·- ' - »ø¹| À°íœÕX-àÇ• ÒX²" Æ•-l. »<ÉÈ ÁHÁÐ ÀàÈ Çx »ø ÇX °-ÁÁÇD Ç-ì=ÈpÕX³Ä,] Çx³Ä .

! ' ÉÀÀÁÇX ¾D± Á±ÁÐ ³ÇQÕX²" Çx- ÇX À-·- , amor humanus - ÀÝÁ1ÇX ²%,% . »<ÉÈ-ÄÇX - ÄÜÈ Æ Áí ÁHÁÐÁ ¹ÈqÇD -lÕX²" Ò³ÙÈ Ò ÐÜÇX À-·- .

lÒ lœÁÁÇX ¾D± Á±²" Æ°ÈÜÈ ÁàÇX Æ ÉÀ (intelligentia)Çt°p , ÉÀÀÁÇX ¾D± Á±²" Æ°ÈÜÆ Ò<ÇX Á1,(vis generandi) . µ0-|Á °-·-à ì=Èp' À-»<'äÇ@ ²%,%Çt Ç²" Òl ²èÇ|Õl ÁàÈ Çx - x¹| ½,,Ç .

lÒ Ò<ÎX±xÁÐ-œ 'P °...ÇX ¾D± Á±Æ@ 'P - ÉÀ Ò ÐÜÇX À-·-Ç@ , °-·P - Ç• ²ä¹x ¼)ÁÝÇ<,\Çt®4 ÒXÉÁ¹l ÁàÈ Çt»øÉÁÁÐ - -ÄÖl²ä²" È ÁÐÁ -à-ÀÕX-à - ÎX Ç²" -f . (- ÎXÇX ì(Çt- Ç®0²" ÒXÉÁ¹l . )

- »øÇX - ±P

; Ò<ÎX±x²" Æ Ò<½°xÁ1-ü - ,(' Æ°ÈÜÇX É ÁiÁÐ ±"Çx Çx- Æ Ò<ÇX ÁÁÁ¹ÇX ³ÙÇxÇ<,\Á »ø Æ@ À-·-ÇX - -Ä Ç'Æ©ÇD Ñµl0 .

; »øÁÐ ³ Òl - ±PÇ@ - ü¼øÈ Ç<,\²" Ò ·|Ñ±-ü Ò ,\Òð² Á±ÁÐ-œ -ü-p . °-°tÁ8-ÄÇX »ø , É% Çx - ÁÐ ÇXÕt ³Ä³UÈ Ç<,\ ÁäÖ ' Á Ç²" »ø¹| - Èp . ÒlÓ, Çt-fÇ@ -ø¹-Á±³Ä-PÈ Çx È ÑµÁÐ µ0-| Ç•ÁàÇD ¼)Á-ÕX-à ¼øÈtÕX-à Ç²" »øÇX ÆÐÇx É% ÁàÇ<,\ - ÈÜ(' .

; Ò<ÎX±x²" Æ°ÈÜ,\Ç<,\½€Ñ0 »ø¹| ÁàÇX ì=ÈpÈ Ç íœÁÐÁ ®0ÆÐÕX²" -fÇ<,\ ÇtÕt . »ø²" ¹è °<È lœÀ-·äÇD ¾Dl"-à °-Á Çx- ÇX Æ Ò<ÇD Èp°...ÕX-à ¹ÉÉÁ¹ÉÇ<,\ »<ÉÈÁ8-Ä¹| ¼ Ò ÈÜ²" ÁàÇX Ç•ÐÜÇX - x (V 4)Çt°p , -ø.üÇ<,\Áh °-·-à -óÁÐ Ç,,Ç-ÕX²" ÁàÈ Á ÇX - x .

! ' - ÄÜÈ Á8-ÄÇX »ø²" È ³ È Çx ¾[ÇX -ø¹¼Ç•Çt°p Ò9Ç@ ÁàÇX Ç•ÐÜ ÇX -pÆ, . -ø.ìÕl -ø ¹¼Ç•Æ@ -pÆ,,\½€Ñ0 À-Ç ÒX²" ÄÜÁ Ç@ -üÆÐÈ - ÆÐ Ò9Ç@ Æ°ÈÜÇX ÆÐÁÁÇD -À°©È Ç<,\ l' , ÒXÁi ÁàÇD ÇxÁÝÕX²" ³pÁÐ,\ ÁÁÁ¹ .

lÒ »ø²" gratia ,\Á À-Ç Æ@ ÄÜ- ¼ ì- ÇX ½^·iÇ|Ç<Ð'(provocatio) . ÇtµL Çt·iÕl »ø ÇX ½^·iÇ|Ç<Ð' ÁÐ ³ Òl Çx- ÇX ¼ ÇQÇt À-·- .

; ÁàÈ Á ÇX - x ·²" »øÇX ¼øÉÈÈ Ò¹Á1Çt Ò ÁÁÕX®0 Ç Òl Á -°Èp-tÇ<,\Á »øÇX ¶ ²ä¹x ÆÐ¹-²" Á È ÉÉÁ Ò9Ç@ ÈpÖT,\Æ' -àÈ .

! ' »ø²" »øÇX 'P ÆÐ¹-Çx Á Æ@ - x - -°Öl'²" Á'µ± ¾[°²" ÈpÖT , Ò9Ç@ ÁàÁ1 (y^')Çt ¾[ °²" ¾D, @ (lucida proportio) .

lÒ ÁàÈ Á ÇX - x ,\Á ÇX »ø²" ÁàÇX ì=Èp»<'äÇD Áà-ü Ç|l'- '³Ä,] ÁÁÁ¹l ÒX²" ³ÙÇx .

Çx- ÇX Æ Ò<Ç@ »ø¹| ½ Ç<,\Áh l'ÁÁ-ü È ÖTl ÑµÕt Ç•®0 Ç•ÁàÁÐ-œ,\ Ò×ÕX-œ ' -à , Çt·i Òl Æ Ò<ÇX Òœ-À²" È ³ »øÇX Ñµl0ÇD l'·ÕXÁl Çx- ÇD °È Ç<,\ ÁD¹,,²äÆ' ÈtÇ-,\ ¼ÄÖ !' ¼ ,\ ÇtÈ Çt Ò<ÎX±xÇX »ø - ±PÇX ÁàÈ È ÇX»øÇt°p Ò ·|Ñ±ÈÜÇXÈ È ÁàÁ1ÇX ÒuÁi .

- Æ Á ÇX - ±P

; Ò<ÎX±x²" ÁàÈ »ø¹| Ò×Õl °È ÁÁÁ¹Ç<,\½€Ñ0 Æ Á ÇX ¼øÉÈ-ü ®0²×ÇD ÁðÁí

; Ò<ÎX±xÇX Æ Á ÁÐ ³ Òl - -Öt²" Á-ÁäÁÁ Æ°ÈÜ,\ÁÐ Ç'Á'Á ÁàÈ ì=ÈpÁÐ ³ Òl Çx- È Çx Ç ¾Dl| È ÄÜÕX²" -f .

- ÁàÈ ì=ÈpÇ•ÇX È Ç'-ü Çx- ÇX Æ Á È Ò³ÙÇX Ç|lXl| É°...!Çx- ÇD Æ°ÈÜÈ Æ Á - ,\ ÇtÕt . Æ Á - 'äÇD ÁàÈ ì=ÈpÇX ÆDÁ1ÇD °©Öl,\ ÒX²" Çx- ÇX È Ò Ç<,\ » Á- .

1) Æ Á È Ò³Ù - ÁàÈ ì=ÈpÇ•ÇX Ò³ÙÇX °¼)



\$b Û,ÛTÈp¬,`Û,ÛU ( Della statua, 1464 )

ÅL¼ 1t0ðÇX É ÂiÈ Æ Â - ÇX Õ<,% - Æ Â Ç@ ÇtÁ1¬ü ¼)¼•ÇD ÑµÕt Âµ´Ý´°p Âä  
ìœÅÐ ÇXÕt Â ²i´²" ¬f

Èp¬ ÅÐ ³ Õ\ È ÇX - Èp¬ Çt•€ ³g½™Çt¬p°~ µ¼Å´°²" ¬f

!´ 1400±D³ Í¼ ÅÐ ¬ ÂÜ¬Ä'| ÐÐ-IÕX²" ³p ÂôÉ Õ³X »øÂ ¬ ´äÅÐ¬œ Õi¹¬È Çt¬à Âä  
È È Çx ¼)¼•ÇX ÐÀ²üÁ1ÇD È ÂÜ .

; ÅL¼ 1t0ðÇX ÂäÉ•È ¬¬ÕtÆ@ Õ<ÎX±xÇX À¬¼ÀÈ Çx »øÕYÈ - ±P´ä ¬õÈt , ¬õÑµÈ .

\$` »øÅÐ îä²ä•€ ¬ ÈpÈ Çt ½€Äi´( .

\$a Æ Â ¬ ÇX ÁíÕ`Çt 1äÆ° ²³³ÜÈ Çx ¬fÇ<,\ ¬ Èü .

ÅL¼ 1t0ð - Û,ÛT¬tí•,`Û,ÛU / È ÂàÇX ì=ÈpÇx disegno , É%¬ ¬tí•¬ ÇX ÇtÁ1¬ü Ç¬²³ÅÐ ÇXÕ\ ¬Ä  
( invenzione , preordinazione )ÅÐ µ0·| ¬tí•»<Çt Õ ÐÜÉÀÆìÉÄ²ä¬à ÄÝ¬ .

Õ<ÎX±x - Û,ÛTÿbÕ³Åðÿc ÈüÁ Û,ÛU / Æ Õ< Á•ÅÐ Ç²" Á ìœÈ Çx ¾D»<ÉÈÈ Çx - ±PÅÐ ÇXÕt Õ ÀÀ  
°~Æ(²ä¬à ÄÝ¬ .

1t±\$ÁÁÁÂÇX Õ ·|ÑæÈüÇX , »øÖY¬ü Æ Â ,` - ,( <-ø¹¼º©.] >

<Õ ·|ÑæÇX Æ ì,¬ü Õ< ,ì´ ÁDÎt³p»ø > Õ ·€ì´ÂæĬT Ôx¹¬²È , 1 6 3 9 - 4 2 .

<Ã ´P¹Èì(Ĭ| º²” ºÇtÐæ > a d . 2 c , ºÓô¹¬ -m¹½¬à¬àÖY ¼ »<- .

<Æ Ö<ÇX ¹Èì( > ÓíÉÀÆ\$ ÁD ÎtÂÜºÇX ¾L·| ºTµ ÎX , Ö - Ö ¹¬É^ Èp¬ , 1 5 Á8®0 ÖÄ¼

<È Ç@ÇtÇX xIÁÁ > , ³ÄºÑT, , 1 5 Á8®0 ÖÄ¼ .

<Óì,èÒ,ĬÇx Í”®0¬½ÇX »4³d > Æ Ö<ÇX ¹Èì( ½€Èp , ÁHÑ ²ÈÆ\$ ,Á@¹¬±x , Õ< ,ì´ Àº »ø²ÈÁDÑ ÁL  
º¬ÑL Á1²ù , 1 4 6 1 - 6 5 .

<²ä¾D´Ü > ³ÄºÑT, , 1 4 5 8 .

<¾D± ÂæÇX ÐÄÄÝ > ¼ôÒðĬ¼¹¬ , 1 4 8 7 .

<½ > ¼ôÒðĬ¼¹¬ , 1 4 7 6 .

<ìæÁÁÈ À¬·¬ü ÉÁÁÁÈ À¬· > ÒðÎXÁD±x , 1 5 1 5 .

<ÂÜ¬¬ü À¬·ÇX ÁL, ¬à¹¬ > ¾ ,ĬX±x , 1 5 4 6 .

<Vitruvian man>(Homo quadratus), ¾DÒ,è¾DÆºÂæ , Û,ÜT¬tĬ•1 0 Á Û,ÜU , b c . 2 5 - 2 3 .

<Vitruvian man> ¾DÒ,è¾DÆºÂæ Á\$ÁÐ ÇXÖĬ ,Æ\$º¹³Ä ²ä¾HÎXÇX ÇxĬ´¾D, @ .

<²ä¾D´Ü > »øĬ ·€È\$, , 1 5 0 1 - 1 5 0 4 .

<Æº¹¾D±xÇX ¾D± Âæ > ÒðÎXÁD±x , 1 5 3 8 .

<Õ<ÁÐÐÀ > »øĬ ·€È\$, , 1 5 0 0 .

<Á1 ¹ÈÐÜ > »øĬ ·€È\$, , 1 5 0 3 .

<±xÆ > Ç(¹¬ÆºÂæ 2 Á8 ½,,» ¹| Ç ÖĬ Èp¬ ÁÁ , »øĬ ·€È\$, , 1 5 1 3 .

<Ç(¹¬ÆºÂæ 2 Á8ÇX ½,,» ÇX ®0Ö•ÁH > 1 5 0 5±D È 1®0Ö•ÁHÇX Ç¬IÁ1 , »øĬ ·€È\$, .

<Á¹¬ > »øĬ ·€È\$, , 1 5 3 4 .

<º´Á8 > »øĬ ·€È\$, , Àº Ö<ÁÐÒ, Çx ¾HĬ¹¬ Á1²ù , 1 5 1 5 .

<, Èà ³p ºTµ ÎXÇX ½,,» > Àº , Èà -PÖœ , »øĬ ·€È\$, , 1 5 2 6 .

<Ét¹¬ÁD±x ³p ºTµ ÎXÇX ½,,» > Àº , Èà -PÖœ , »øĬ ·€È\$, , 1 5 2 6 - 3 4 .

<¬ ²XºT³pÂæ > »øĬ ·€È\$, , 1 5 3 2 .

<,²ä²È²È Ö<ÁÐÐÀ > »øĬ ·€È\$, , 1 5 5 2 - 6 4 .