

überblasene
Naturtöne

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

Pedal

+2

-14

+2

-31

+4

-14

-49

+41

-31

-12

Ventilgriffe
(Beispiel)

3

1. Ventil

2. Ventil

3. od.
1. + 2.
Ventil

2. + 3.
Ventil

1. + 3.
Ventil

alle 3
Ventile

(2)

alle Töne/Griffe

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16