



Vieleckiges Virginal von Dominicus Pisaurensis,  
Venedig 1540

# Cimbalo Cromatico

- Cembalo mit gebrochenen Tasten
- 1550-1650 für Einstudierung und Aufführung von Vokalmusik, z.B. Madrigale von Monteverdi
- wenige Solowerke

