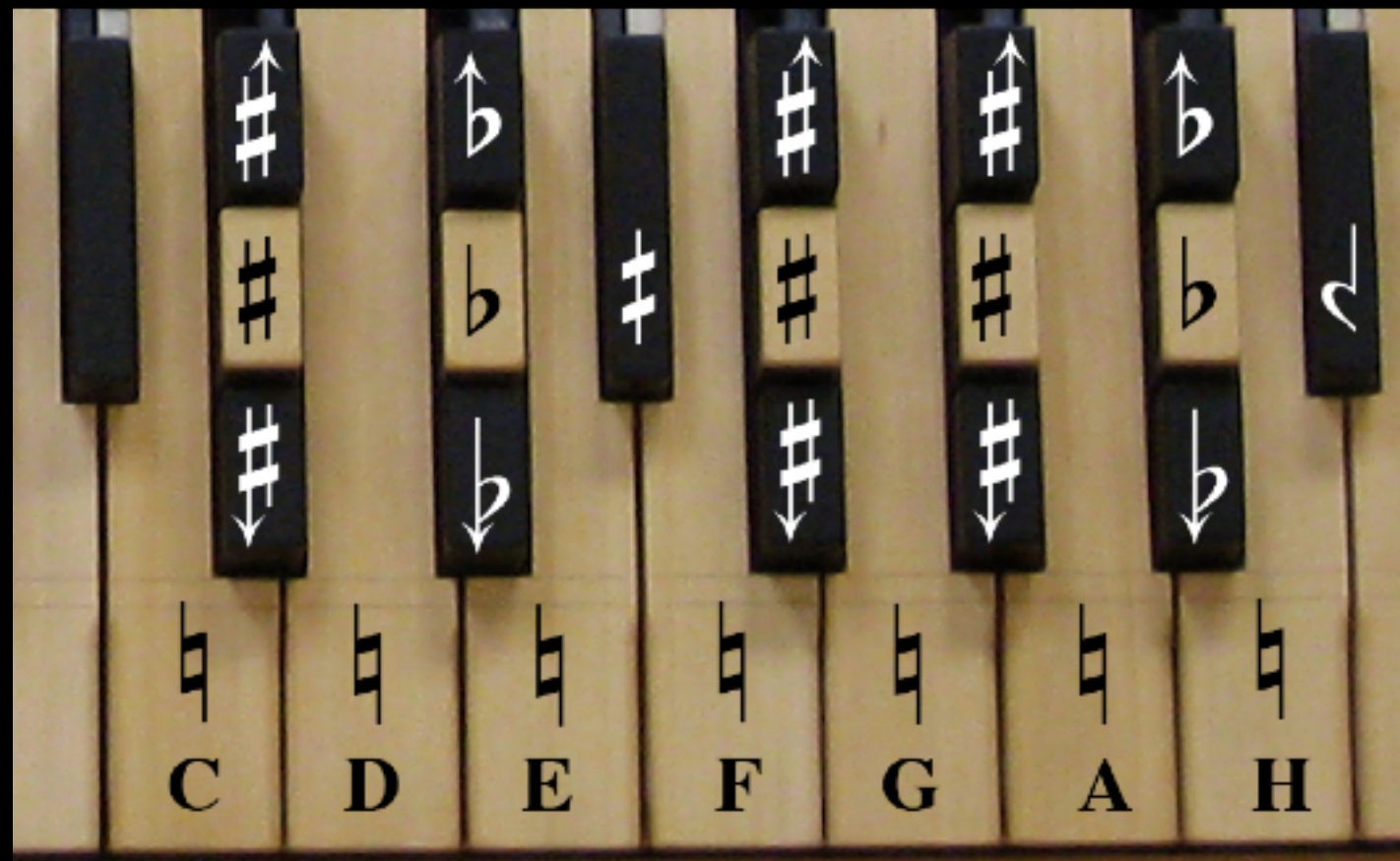
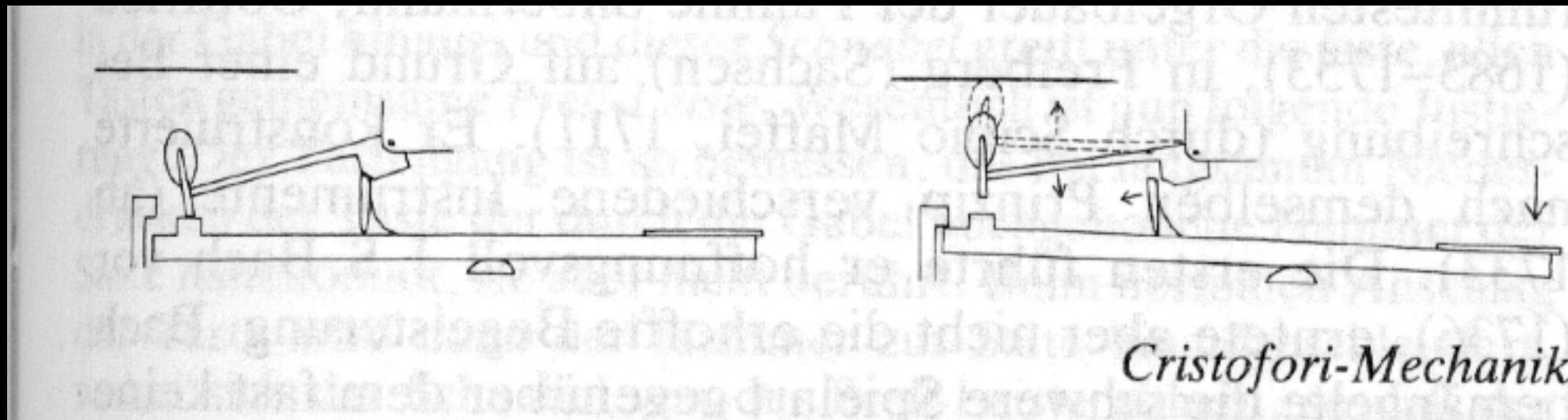


Cimbalo Cromatico

- 24 Tasten pro Oktave → theoretisch auch komplette 1/4-Ton-Stimmung möglich



Geschichtlicher Überblick der Klavierentwicklung - 18. Jh.



- 1709 Bartolomeo Christofori erfindet *Gravicembalo col piano e forte*
- Umfang von 4 Oktaven (C - c3), später 5 Oktaven (F1-f3)
- Erste Instrumente von Silbermann