

Y. Collette ([ycollette.nospam@free.fr](mailto:ycollette.nospam@free.fr))  
<https://audinux.github.io>



# Plan

## Etape 1

Lancer **qjackctl**.  
Lancer **tuxguitar**.  
Régler **tuxguitar** pour utiliser une soundfont sf2 sous jack.  
Régler **qjackctl** pour sauvegarder la session et les connexions.

## Etape 2

Lancer **qjackctl**  
Lancer **tuxguitar**.  
Lancer **qsynth**.  
Créer trois onglets qsynth (un pour la basse, un pour la guitare et le dernier pour la batterie)

## Etape 3

Lancer **qjackctl**.  
Lancer **tuxguitar**.  
Lancer **qsynth**.  
Lancer **qtractor**.  
Créer trois pistes (une pour la basse, une pour la guitare et la dernière pour la batterie).



# Exercice 1

## Connecter calfjackhost

Lancer **qjackctl**.

Procédez à la sélection de la carte son, aux réglages préliminaires de jack.

Lancez **jack**

Lancez **calfjackhost**

Ajoutez des plugins dans **calfjackhost**

Connectez les via **qjackctl**

Sauvegardez les connexions dans **qjackctl**

Fermez **calfjackhost**

Eteignez **jack**

Fermez **qjackctl**

Redémarrez **qjackctl**

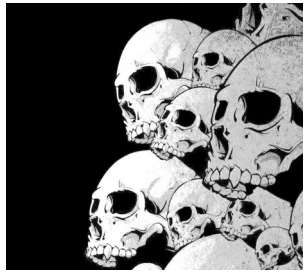
Redémarrer **jack**

Relancer les connexions via **qjackctl** (**calfjackhost** devrait redémarrer aussi)

Arrêtez **calfjackhost**

Arrêtez **jack**

Arrêtez **qjackctl**



# Exercice 2

## Connecter guitarix

Lancer **qjackctl**.

Procédez à la sélection de la carte son, aux réglages préliminaires de jack.

Lancez **jack**

Lancez **guitarix**

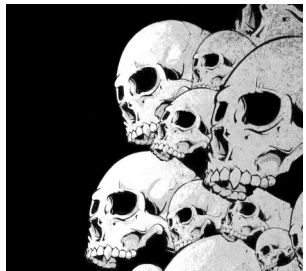
Connectez le via **qjackctl**

Chargez des presets et jouez quelques notes

Fermez **guitarix**

Fermez **jack**

Fermez **qjackctl**



# Exercice 3

## Connecter qtractor

Lancer **qjackctl**.

Procédez à la sélection de la carte son, aux réglages préliminaires de jack.

Lancez **jack**

Lancez **guitarix**

Lancez **qtractor**

Connectez les via **qjackctl**

Procédez à un enregistrement via **qtractor**

Rejouez l'enregistrement

Fermez **guitarix**

Fermez **qtractor**

Fermez **jack**

Fermez **qjackctl**



# Exercice 4

## Connecter tuxguitar

Lancer **qjackctl**.

Procédez à la sélection de la carte son, aux réglages préliminaires de jack.

Lancez **jack**

Lancez **tuxguitar**

Régler le moteur de son sur fluidsynth et chargez une soundfont

Paramétrez fluidsynth pour un rendu via jack

Relancez **tuxguitar**

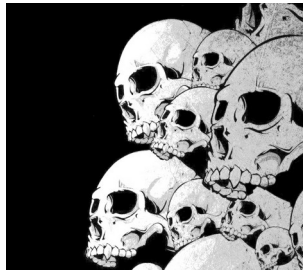
Connectez les via **qjackctl**

Ouvrez un partition GuitarPro avec **tuxguitar**

Fermez **tuxguitar**

Fermez **jack**

Fermez **qjackctl**



# Exercice 5

## Connecter tuxguitar et qsynth

Lancer **qjackctl**.

Procédez à la sélection de la carte son, aux réglages préliminaires de jack.

Lancez **jack**

Lancez **tuxguitar**

Régler le moteur de son sur **qjackctl**

Relancez **tuxguitar**

Lancez **qsynth**

Chargez une soundfont dans **qsynth**

Réglez le moteur de rendu son / midi via jack

Connectez les via **qjackctl**

Ouvrez un partition GuitarPro avec **tuxguitar**

Affectez chaque piste à une sortie jack

Connectez toutes les pistes dans **qsynth**

Jouez le morceau

Fermez **tuxguitar**

Fermez **jack**

Fermez **qjackctl**



# Exercice 6

## Connecter tuxguitar, qsynth et qtractor

Lancer **qjackctl**.

Procédez à la sélection de la carte son, aux réglages préliminaires de jack.

Lancez **jack**

Lancez **tuxguitar**

Régler le moteur de son sur **qjackctl**

Relancez **tuxguitar**

Lancez **qsynth**

Chargez une soundfont dans **qsynth**

Réglez le moteur de rendu son / midi via jack

Lancez **qtractor**

Connectez les via **qjackctl**

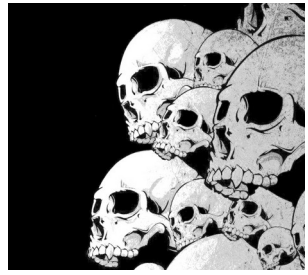
Ouvrez un partition GuitarPro avec **tuxguitar**

Affectez chaque piste à une sortie jack

Connectez toutes les pistes dans **qsynth**

Connectez toutes les pistes dans **qtractor**





# Exercice 6

## Connecter tuxguitar, qsynth et qtractor

Enregistrez le morceau  
Jouez le morceau

Fermez **qtractor**  
Fermez **qsynth**  
Fermez **tuxguitar**  
Fermez **jack**  
Fermez **qjackctl**