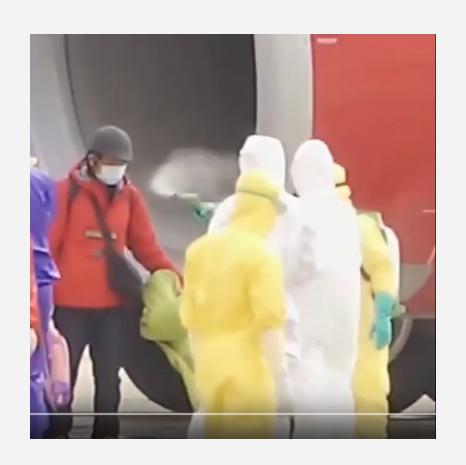
# ATELIER - RECHES

Vestiges du Passé - Audrey Pantenius AN2

### **VIDEO**



### Premières idées

#### Thème général: VIRUS

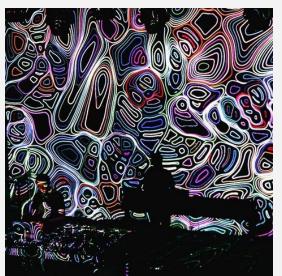
- Organisme "sentient" projeté sur un volume qui réagit (change de forme/couleur = mutation, prolifération) en fonction de: détection de mouvement, ou température corporelle.
- Organisme organisé en particules qui réagit en fonction du son.
- Virus informatique qui se manifeste par une destruction de fichiers ou autre sur ordi (lorsqu'on entre en contact avec) .

### Références

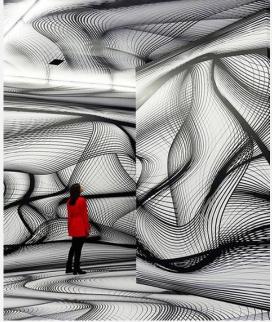
- Biologie cell. / Phyto.
- Max Cooper (Musique)
- Tyler Kenny (Volume)
- Guo O Dong
- Atau Tanaka (Musique)
- LORN (Musique)
- Zaha Hadid
- Nam Jun Paik
- Peter Kogler
- Gudni Rosa Ingimarsdottir









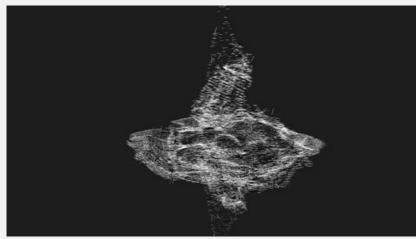




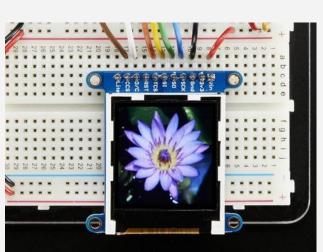


## Outils refs: Touch Designer (logiciel) - reactive particle system

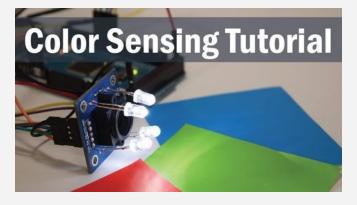




### Refs suite: Arduino







### Idée définitive

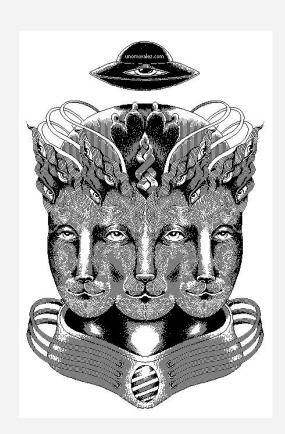
- Vestiges du passé: Une pièce dans laquelle se trouvent des "smart devices" qui se réveillent à notre présence.
- Le logiciel "bienveillant" qui dirige ces objets nous accueille en pensant qu'il s'agit d'un des anciens habitants de cette pièce (stock de données personnelles).
- Il nous donne des conseils, ou répète des phrases enregistrées (de ces anciens habitants).
- Est assez envahissant.
- Interaction physique = Capacitive Sensor





### Références

- Site "Haunted Machines"
- Jacopo Vitali "RipCemetery app" Social Network for dead people
- LORN "Anvil" (Nos traces restent même après la mort)
- Mateusz Herczka "Life supports systems" (vie virtuelle après mort)
- Nikolas Nova (Anthropologie de nos gestes => lorsqu'on interagit avec notre smartphone)
- Eva & Franco Mattez (Virus, Installation)
- Alexa, Google, etc.
- **3TEETH** "Sell your face", "Final product" (visuel)
- Unomoralez (visuel)





### **Exemples Installations**

