

MINIVERSE COLLECTIVE



ELIN ØDEGÅRD PROSJEKTLEDERStrukturert og løsningsrettet.



HILDE OLAUSSEN
INTERVJUER
Samfunnsengasjert og
nysgjerrig.



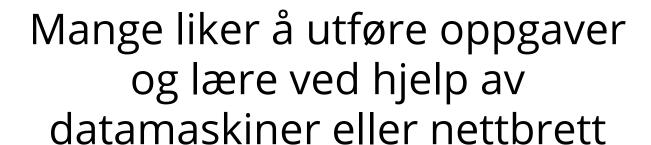
SOFIE N. GRØNÅS
INNHOLDSUTVIKLER
Detaljorientert og kreativ.



JOHANNES HELLAND-HANSEN
VIDEOPRODUSENT
Lidenskapelig og innovativ.

Ifølge våre intervjusvar med 5.klassinger:

Bruker de fleste mobiltelefonen til underholdning, både gjennom spill og videoer





Noen nevner frustrasjonen ved å ikke kunne samhandle med utstillinger på museum

Problemet

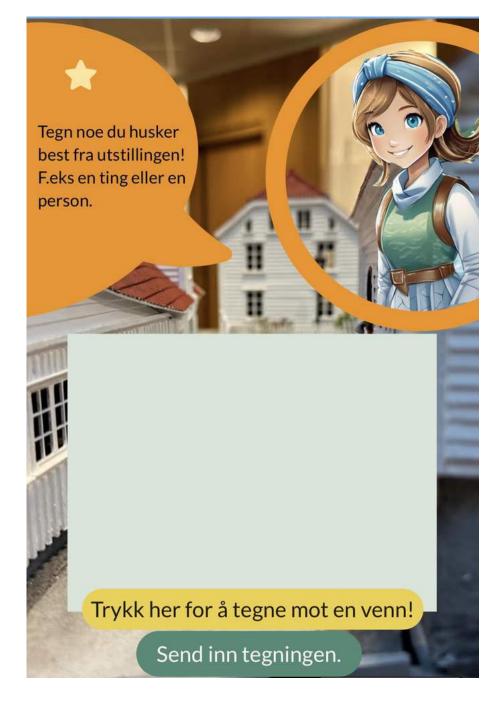
Ifølge våre undersøkelser kjeder 5.klassinger seg lett ved besøk på museum fordi de ikke kan samhandle og sosialisere.

Hjemme bruker de skjerm for å bli underholdt og ut av nysgjerrighet av hva de kan finne og lære.

Hvordan kan skjermbruk på miniatyrmuseet skape en underholdende og lærerik opplevelse for barn som ellers hadde kjedet seg?

Interaktivitet, sanser og kreativitet

MiniQuest er en måte å skape stimuli for 5.klassinger under besøket på Rogaland i Miniatyr. Appen er et spill med utfordringer som oppfordrer barna til å utforske og samhandle med det de ser. De blir underholdt med oppgaveløsning, samarbeid og sanseopplevelser som får dem til å bruke utstillingen aktivt mens de lærer historien bak Skudeneshavn.



Hvordan fungerer

MiniQuest-appen

MiniQuest vil berike opplevelsen uten å ta for mye fokus fra miniatyrutstillingen.

Appen åpnes opp på utlånte mobiltelefoner med en gang skoleelevene ankommer utstillingen og de blir kastet rett ut i første utfordring! Gjennom telleoppgaver, tegnekonkurranser og "Hva lukter det her?"-oppgaver blir de guidet gjennom hele utstillingen.

Appen tilbyr en personlig opplevelse på samme tid som elevene er sosiale. Alle velger seg en historisk karakter å spille med og elevene kan gå sammen med hverandre for å snakke om hvordan deres forskjellige spillreiser går.



Problem

Blir stillestående miniatyrutstilling kjedelig for 5.klassinger?

Aktivisere læring med hensyn til lite oppmerksomhetsspenn og et behov for å være aktiv og sosial

Skape interaktivitet og engasjement på utstillingen

Løsning

En app der barna får lært om kulturen og historien i Skudeneshavn på en interaktiv måte med hjelp av både samarbeid og samhandling med den virkelige verden og hverandre

<u>Suksesstegn</u>

45-60min

Spørreundersøkelse på skolen i etterkant. Har de lært noe og hatt det gøy?

USP

Personlig opplevelse, samt kan være sosial med vennene

Sanser og kreativitet

Lærer om lokalkulturen i fylket sitt gjennom en unik blanding av skjerm og fysisk aktivitet

Økt sosialt **læringsutbytte**

Konkurransefordel

Kjente elementer fra andre spill

Gratis reklame hvis 5.klassingene deler den positive opplevelsen sin videre

Kanaler

Avtaler med skoler i Rogaland

Mediaomtale

Plakater inne på utstillingen

Kunder

Familie til 5.klassingene

Lærere for 5.klassingene

Skoler i Rogaland

Brukere

5.klassinger på obligatorisk skolebesøk

Venner av 5.klassingene

4.-7.klassinger

Kostnader

- Telefoner med appen til utlåns: 100 Programmering og vedlikehold av x 1000kr = 100.000kr (mulig å løse med sponsorat)
- Utvikling (løpende): 150.000kr

- Design, prototypetesting: 330kr/t x 110 timer = 36.300kr
- appen (Samarbeid med Datateknologi på UiS): 20.-50.000kr (markedsføringsmateriale, lisenser)

Inntekter

Skolen kjøper inngangsbilletter Salg av sluttprodukt Investorer

Stiftelser: SR-Bank, Equinor

PROSJEKTLEDER

Elin Ødegård

E-POST

el.odegard@stud.uis.no



Klikk her for link til VEV

Redaksjonell entreprenørskap og prosjektutvikling BFJ302-12024











