



TRUE TALES
of the
BLACK LOTUS

傳



2 著作權聲明 Copyright © 2018 All rights reserved.

引言

《黑蓮正傳》是一種新派革命(New School Revolution) 角色扮演游戲(Role-playing Game)。在一個混亂腐敗 的國度裏,玩家會披上各種各樣傳奇角色的披風,化身成 爲幻想世界中的不同人物。

紅曆七年,年幼無知的興慶帝登上了興國寶座。在他左右擁護這七歲寡人的是三位"知恩大臣",忠心服務興威帝三十餘年後終於得到機會圖報自己,掌管大權。在威帝太子誕生的時辰,太陽突然變得昏暗紅腫,天災人亂開始日益普遍。雖然知恩大臣之首李國公宣佈這"洪日之肖"是吉祥的現象,更以它作爲新曆的基礎,興國人民之間已經出現天命變遷的傳聞,革命的號角亦日益洪亮。

在這前途不明的時候,社會各界的異常人物開始夢見一朵讓人深感不安的黑色蓮花,人稱"黑蓮之夢"。大部分夢者驚醒以後都感到一種不尋常的壓迫感,使他們從新考慮自己人生的局限以及命運的安排。作爲《黑蓮正傳》的玩家,你們都剛剛感受到黑蓮之夢的神秘影響,從而被啓發改變自己人生的路途。

正子有言:萬靈生途,集亂而興。興國的未來在你們的手中,請君慎重。

鍾守

基本規則

這個游戲只會使用正方形,上面寫了從一到六的骰子。如果你看見規矩裏寫了"投兩枚骰子",請你投了以後把它們的結果加起來。

你們當中會有一位玩家成爲監製,決定世界的細節以及其他角色面對的風險。游戲的進展十分簡單:監製會告訴你眼前的情況,你會回應你的角色的行動,監製會告訴你行動的後果。當大家不太肯定一個行動的結果,或行動帶有一定的危險時,監製可能會讓你投兩枚骰子以決定行動的結果。在此以前,他一定會告訴你成功的效果以及失敗的風險,以讓你作出承受風險的選擇。

- 2-6 你失敗了, 並承受一切風險
- 7-9 你部分成功, 部分失敗, 可能承受部分的風險
- 10-12 你完全成功,不需承受風險

優勢和劣勢

如果你在行動的某一方面擁有特定的優勢(比如一位詩人當場吟唱,或者你依照自己的德行行事),監製可能會請你投三枚骰子,並拋棄最低的一枚。如果你在行動的某一方面擁有特定的劣勢(比如一位詩人嘗試比武,或者你選擇拋棄自己的德行),監製可能會請你投三枚骰子,並拋棄最高的一枚。

壯烈犧牲

如果你認爲失敗的結果過於痛苦,你可以選擇做出一次壯 烈的犧牲。監製會告訴你一將功成的代價,讓你決定付不 付出。

創造角色

- 1. 為你的角色起一個名子(比如"關羽")。
- 2. 為你的角色起一個表字(比如"雲長")。表字應該代表你的角色的個性,志向,川源等特質。
- 3. 投三枚骰子來決定你的才華。3-8:文藝, 9-12:中庸 (沒有特定的才華), 13-18:武藝。
- 4. 在五德(仁義禮智信)之中挑選一個作爲你最崇高的德 行。你的選擇會改變社會對你的看法以及要求。

創造世界

- 1. 大家需要共同決定角色在游戲開始時的社會階級(農民,商人,士兵,貴族等)。
- 2. 決定了階級以後,大家一需要共同決定角色的包袱。如果你們的地位較低,這可能是維持生計的金錢。相反, 較富有的角色應該擔心和保持社會地位有關的問題。
- 3. 請結合社會地位和角色才華決定你個人角色的背景。一位精通武藝的農民可能是黃巾起義的先鋒,一位精通武藝的高官可能是一位位高權重的將軍。如果你角色屬於中庸之輩,你可以自己決定你的背景,但它不會給你特定的優勢。
- 4. 最後,請大家決定是你們拋棄日常生活的黑蓮之夢,也就是說你們的目標(革命,富貴,兄弟,冒險等)。

摶殺

當兩位不勝上下,訓練有素的武林高手互相搏殺時,玩家和對手都必須投兩枚骰子,然後使用以下的準則找出結果。如果出現以一敵百的情況,孤立的一方必須為每一位對手投兩枚骰子,以最低的結果作爲與每一位對手單打的結果。

搏殺結果	勝者	敗者	打和
2-6	重傷	頻死	重傷
7-9	輕傷	重傷	輕傷
10-12	無害	輕傷	無害

19子: 陳勝和吳廣在沙場搏殺。陳勝的結果是10, 吳廣的結果是6。陳勝因此參考(搏殺結果10-12, 勝 者),得知自己的情況是"無害"。吳廣參考(搏殺結果 2-6,敗者),得知自己的情況是"頻死"。故此,陳勝 輕易的戰勝了吳廣。

比武

如果以上的規矩過於殘酷, 你可以使用以下比武的準則減輕受傷的機會。

比武結果	勝者	敗者	打和
2-6	輕傷	重傷	輕傷
7-9	受挫	輕傷	受挫
10-12	無害	受挫	無害

受挫: 受挫的對手下一輪比武時擁有劣勢。

特技與神器

武林特技以及傳奇武器都能改變比武的結果。我在以下列出了幾種特技,神奇等以供參考:

- **金剛門**: 把重傷變成輕傷, 輕傷變成受挫, 受挫變 成無害。(每天三次)
- **輕功**:如果你是敗者,你可以不用理會失敗的後果。(每天兩次,如果對方也懂輕功的話不能使用)
- 神棒、劍、刀:屬於優勢的一種。
- 扇功: 無論勝敗, 對方都會受挫。 (每天三次)
- 醉拳:你可以不理會受挫。(每天五次)

受傷和治療

如果你受到輕傷,請在你的角色名片上畫下一個記號。如果你受到重傷,請在你的角色名片上畫下三個記號。如果你有超過五個記號,你會進入瀕死昏迷狀態,再受傷的話便會死亡。每一星期的療養可以讓你去除一個記號。醫術高明的醫師自然能加快康復的速度,但也會尋求一定的費用或代價。

五德

你所選的德行會給你一定的能力,但也會使你帶有一定的 責任。

仁

- 比你强壯的敵人通常會留你一條活路
- 你需要放過得罪你的小人

義

- 如果你受到委屈,必定會有人同情
- 如果你看到不義,必定要插手相助

禮

- 在你面前大家都會遵守禮法
- 你不能違背禮法

智

- 在你眼前撒謊的人必定逃不過你的眼睛
- 在知情的情況下, 你不能撒謊

信

- 別人一旦和你有約,便不會輕易反口
- 你自然也必須保守諾言

時間和發展

游戲裏的時間有兩種:**任務時間**和**空閑時間**。任務時間的你會赴湯蹈火,冒著生命危險達到你的目標。空閑時間的你會修養自己,為下一次的任務做準備。通常,任務範圍是玩家和監製共同制定的目標(如"闖入皇城"等),但有時候監製也會因應你們的特定包袱爲你們設計任務。

當你們有空閑時間時,你們可以回復自己的體力,也能加强自己的技能。如果你和監製認為你的角色在任務裏得到了寶貴的經驗,或你們在任務裏得到了珍貴的寶物,你可以在往後的任務裏利用這些優勢。與此同時,你們在江湖裏的名氣也會提升,使你們有更多的注意以及更多的敵人。