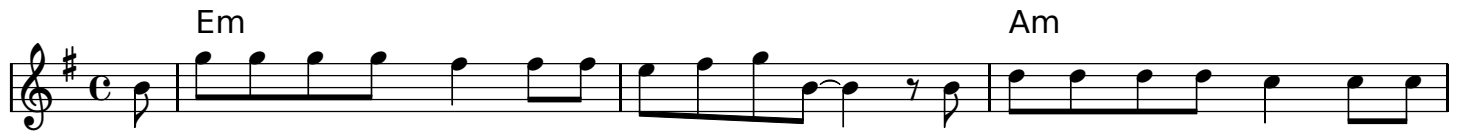


COMME TOI

Jean-Jacques Goldman

♩ ~ 120

COUPLET



Elle a- vait les yeux clairs Et la robe en ve- lours A cô- té de sa mère Et la
Elle al- lait à l'é- cole au vil- la- ge d'en bas Elle ap- pre- nait les livres elle ap-



fa- mille au- tour Elle pose un peu dis- traite Au doux sol- eil De la fin du jour.
pre- nait les lois Elle chan- tait les gre- nouilles et les prin- cesses qui dor- ment au bois



La pho- to n'est pas bonne - Mais l'on peut y voir Le bon- heur en per- sonne Et la
Elle ai- mait sa pou- pée - elle ai- mait ses amis Sur- tout Ruth et An- na et sur-



dou- ceur d'un soir Elle ai- mait la mu- sique Sur- tout Schu- mann Et puis Mo- zart
tout Jé- ré- mie Et ils se ma- rie- raient un jour peut- être à Var- so- vie

REFRAIN



Com- me toi Com- me toi Com- me toi Com- me toi Com- me toi Com- me toi



Com- me toi Com- me toi Com- me toi que je re- gar- de tout bas Com- me toi



qui dors en re- vant à quoi Com- me toi Com- me toi Com- me toi Com- me toi

Em Am B⁷ Em

Em Am B⁷ Em C⁷

COUPLET

F⁷m Bm

Elle s'ap- pe- lait Sa- rah elle n'a- vait pas huit ans Sa vie c'é- tait dou- ceur rê- ves

C⁷

et nu- ages blancs Mais d'au- tres gens en a- vaient dé- ci- dé au- tre- ment

F⁷m F⁷m Bm

Elle a- vait tes yeux clairs et elle a- vait ton âge C'é- tait une pe- tite fille sans his-

C⁷ F⁷m

toires et très sage - - Mais elle n'est pas née com- me toi i- ci et main- te- nant

REFRAIN

Bm C⁷sus4 C⁷ F⁷m Bm

Com- me toi Com- me toi Com- me toi Com- me toi Com- me toi Com- me toi

C⁷sus4 C⁷ F⁷m Bm C⁷

Com- me toi Com- me toi - - Com- me toi que je re- gar- de tout bas Com- me toi

F⁷m Bm D C⁷ F⁷m

qui dors en re- vant à quoi Com- me toi Com- me toi Com- me toi Com- me toi