

06 48 78 61 92

aureliebargeme@sfr.fr

& www.aurelie-bargeme.com

• Paris 10ème

💷 Permis B

Véhicule personnel



Mon agent

Axelle Sibiril-Lefebvre, Agence OSMOSE

T: +33 6 24 02 14 10

Mail: axelle@agence-osmose.com

A Langues

Anglais

Courant

Espagnol

Niveau scolaire



Chant

Tessiture soprano dramatique (pratique du chant lyrique et variété)



Centres d'intérêt

Ecriture dramaturgique Auteure de "Mauvaises Filles" (pièce de théâtre, montée en 2019) et de "L'incroyable destin de Rose Clifton" (film 90', diffusé sur TF1) Membre de "Séquences 7", Association de Scénaristes Emergents

Mise en scène "Mauvaises Filles", créée au Festival Avignon Off 2019



Voyages

Tour du monde (18 mois)

Passionnée par le travail intime de l'acteur, les rencontres humaines et les challenges artistiques, j'appréhende chaque nouveau projet avec un indéfectible plaisir et une énergie débordante!

Expériences professionnelles

2019 "L'INCROYABLE DESTIN DE ROSE CLIFTON", western 90'

Réal. Stephan Kopecky TF1 - Guest, la meilleure amie

2016 CASSANDRE, série TV

Réal. Eric Le Roux France 3 - Guest, meurtrière

2014 CROSSING LINES, série TV (en anglais)

Réal. Xavier Gens TF1 - Inspecteur Cambert

2013 ALICE NEVERS, LE JUGE EST UNE FEMME, série TV

Réal. Akim Isler TF1 - Guest, directrice de mode

2013 FAMILLE D'ACCUEIL, série TV

Réal. Christophe Barbier France 3 - Guest, mère en prison

De 2011 à 2012 LA SMALA S'EN MELE, série TV (90')

Réal. Didier Grousset France 2 - Agathe, rôle récurrent

2011 LABYRINTH, téléfilm (en anglais)

Réal. Christopher Smith Prod. Ridley Scott

De 2005 à 2010 RIS POLICE SCIENTIFIQUE, série TV

Rôle récurrent principal (5 saisons) TF1

2007 RABOLIOT, téléfilm

Réal. Jean-Daniel Verhaeghe France 3 - Flora, paysanne (1920)

2005 ELIANE, téléfilm

Réal. Caroline Huppert France 3 - Journaliste (1960)

2005 JERICHO, série TV (en anglais)

Réal. Nick Renton ITV - Prostituée, rôle récurrent (1950)

2004 MADEMOISELLE GIGI, téléfilm

Réal. Caroline Huppert France 3 - Mère de Gigi, chanteuse

Expériences professionnelles - THÉÂTRE

2020 MAUVAISES FILLES, d'A. Bargème

Production Atelier Théâtre Actuel En tournée

De 2015 à 2016 DIRTY DANCING (chanté et dansé), d'Eleanor Bergstein

Spectacle musical - Msc. D. Eguren Palais des Sports - Tournée des

Zéniths

De 2013 à 2014 LE MEDECIN MALGRE LUI de Molière

Msc. D. Friszman et F. d'Elia Théâtre de la Gaité Montparnasse

2010 FILLE DE, d'Emmanuelle Bataille

Msc. Régis Santon Comédie Saint-Michel

De 2009 à 2010 LE GRAND BAIN, de Clément Michel

Msc. Stéphane Boutet Théâtre Michel

De 2001 à 2007 PLUS BELLE QUE TOI (chanté et dansé)

Comédie musicale - Msc. C. Roumanoff Théâtre Fontaine et tournée

2004 LORENZACCIO, d'Alfred de Musset

Msc. Henri Lazarini Tournée

2008 LE PLUS HEUREUX DES TROIS, d'Eugène Labiche

Msc. David Friszman Théâtre Mouffetard

Expériences professionnelles - AUTRES

De 2018 à 2021 Intervenante en Théâtre d'Entreprise

Chantelle, SNCF, Alstom, Acoss, Salamander... Paris et province Animation d'ateliers / Saynètes / Mises en situation / Murder party...

De 2000 à 2016 Animatrice TV

M6 Boutique la Chaîne Paris

Animation d'émissions en direct sans prompteur

Diplômes et Formations

De 1996 à 1998 Formation de théâtre, chant, danse

Ecole Supérieure du Spectacle Paris

Jack Waltzer, Patricia Sterlin... Paris

f @aurelie.bargeme

in @aureliebargeme

@ @aureliebargeme