

Passionnée par le travail intime de l'acteur, les rencontres humaines et les challenges artistiques, j'appréhende chaque nouveau projet avec un indéfectible plaisir et une énergie débordante !

Expériences professionnelles - THÉÂTRE

2020	MAUVAISES FILLES, d'A. Bargème Production Atelier Théâtre Actuel En tournée
De 2015 à 2016	DIRTY DANCING (chanté et dansé), d'Eleanor Bergstein Spectacle musical - Msc. D. Eguren Palais des Sports - Tournée des Zéniths
De 2013 à 2014	LE MEDECIN MALGRE LUI, de Molière Msc. D. Frizman et F. d'Elia Théâtre de la Gaité Montparnasse
2012	LES CANSANS, d'après Goldoni Msc. Stéphane Cottin Théâtre 13
2010	FILLE DE, d'Emmanuelle Bataille Msc. Régis Santon Comédie Saint-Michel
De 2009 à 2010	LE GRAND BAIN, de Clément Michel Msc. Stéphane Boutet Théâtre Michel
2004	LORENZACCIO, d'Alfred de Musset Msc. Henri Lazarini Tournée
2008	LE PLUS HEUREUX DES TROIS, d'Eugène Labiche Msc. David Frizman Théâtre Mouffetard
De 2001 à 2007	PLUS BELLE QUE TOI (chanté et dansé) Comédie musicale - Msc. C. Roumanoff Théâtre Fontaine et tournée

Expériences professionnelles - TELEVISION

2019	"L'INCROYABLE DESTIN DE ROSE CLIFTON", western 90' Réal. Stephan Kopecky TF1 - Guest, la meilleure amie
2016	CASSANDRE, série TV Réal. Eric Le Roux France 3 - Guest, meurtrière
2014	CROSSING LINES, série TV (en anglais) Réal. Xavier Gens TF1 - Inspecteur Cambert
2013	ALICE NEVERS, LE JUGE EST UNE FEMME, série TV Réal. Akim Isler TF1 - Guest, directrice de mode
2013	FAMILLE D'ACCUEIL, série TV Réal. Christophe Barbier France 3 - Guest, mère en prison
De 2011 à 2012	LA SMALA S'EN MELE, série TV (90') Réal. Didier Grousset France 2 - Agathe, rôle récurrent
2011	LABYRINTH, téléfilm (en anglais) Réal. Christopher Smith Prod. Ridley Scott
De 2005 à 2010	RIS POLICE SCIENTIFIQUE, série TV Rôle récurrent principal (5 saisons) TF1
2007	RABOLIOT, téléfilm Réal. Jean-Daniel Verhaeghe France 3 - Flora, paysanne (1920)
2005	ELIANE, téléfilm Réal. Caroline Huppert France 3 - Journaliste (1960)
2005	JERICHO, série TV (en anglais) Réal. Nick Renton ITV - Prostituée, rôle récurrent (1950)
2004	MADemoiselle GIGI, téléfilm Réal. Caroline Huppert France 3 - Mère de Gigi, chanteuse

Aurélie BARGÈME

Comédienne

☎ 06 48 78 61 92
✉ aureliebargeme@sfr.fr
🌐 www.aureliebargeme.com
📍 Paris 10ème
👤 Permis B
🚗 Véhicule personnel

★ Mon agent

Axelle Sibiril-Lefebvre, Agence
OSMOSE
T : +33 6 24 02 14 10
Mail : axelle@agence-osmose.com

A Langues

Anglais

Courant

Espagnol

Niveau scolaire

★ Chant

Tessiture soprano dramatique
(pratique du chant lyrique et variété)

👥 Centres d'intérêt

Écriture dramaturgique Auteure
de "Mauvaises Filles" (pièce de
théâtre, montée en 2019) et de
"L'incroyable destin de Rose
Clifton" (film 90', diffusé sur TF1)
Membre de "Séquences 7",
Association de Scénaristes
Emergents

Mise en scène "Mauvaises Filles",
créée au Festival Avignon Off
2019

🌍 Voyages

Tour du monde (18 mois)

Expériences professionnelles - CINEMA

2018	A DEMAINE, court-métrage Réal. Pauline Mabil Tagada Productions <i>Prix du meilleur court-métrage étranger au Los Angeles Independent Film Festival</i>
2009	31 NORTH 62 EAST, long-métrage Réal. Tristan Loraine Fact but not Fiction Films <i>Rôle de Corinne Perret, agent secret (en anglais et en français)</i>
2007	L'EMPLOI VIDE, court-métrage Réal. Antarès Bassis Production Les Films Sauvages - Canal + <i>Grand Prix du Festival des Nations 2008</i>

Expériences professionnelles - AUTRES

De 2018 à 2021	Intervenante en Théâtre d'Entreprise Chantelle , SNCF , Alstom , Acoss , Salamander ... Paris et province Animation d'ateliers / Saynètes / Mises en situation / Murder party...
De 2000 à 2016	Animatrice TV M6 Boutique la Chaîne Paris Animation d'émissions en direct sans prompteur

Diplômes et Formations

De 1996 à 1998	Formation de théâtre, chant, danse Ecole Supérieure du Spectacle Paris
De 2000 à 2018	Divers ateliers, trainings de l'acteur et masterclass Jack Waltzer , Patricia Sterlin ... Paris

 [@aurelie.bargeme](#)

 [@aureliebargeme](#)

 [@aureliebargeme](#)