

06 48 78 61 92

aureliebargeme@sfr.fr

www.aureliebargeme.com

• Paris 10ème

■ Permis B

Yéhicule personnel



Axelle Sibiril-Lefebvre, Agence OSMOSE

T: +33 6 24 02 14 10

Mail: axelle@agence-osmose.com

${f A}$ Langues

Anglais

Courant

Espagnol

Niveau scolaire

🖈 Chant

Tessiture soprano dramatique (pratique du chant lyrique et variété)



Centres d'intérêt

Écriture dramaturgique Auteure de "Mauvaises Filles" (pièce de théâtre, montée en 2019) et de "L'incroyable destin de Rose Clifton" (téléfilm 90', diffusé sur TF1)

Membre de "Séquences 7", Association de Scénaristes Émergents

Mise en scène "Mauvaises Filles", créée au Festival Avignon Off 2019



Tour du monde (18 mois)

Passionnée par le travail intime de l'acteur, les rencontres humaines et les challenges artistiques, j'appréhende chaque nouveau projet avec un indéfectible plaisir et une énergie débordante!

Expériences professionnelles - THÉÂTRE

2020 MAUVAISES FILLES, d'A. Bargème

Production Atelier Théâtre Actuel En tournée

De 2015 à 2016 DIRTY DANCING (chanté et dansé), d'Eleanor Bergstein

éniths

De 2013 à 2014 LE MÉDECIN MALGRE LUI, de Molière

Msc. D. Friszman et F. d'Elia Théâtre de la Gaité Montparnasse

Spectacle musical - Msc. D. Eguren Palais des Sports - Tournée des

2012 LES CANCANS, d'après Goldoni

Msc. Stéphane Cottin Théâtre 13

2010 FILLE DE, d'Emmanuelle Bataille

Msc. Régis Santon Comédie Saint-Michel

De 2009 à 2010 LE GRAND BAIN, de Clément Michel

Msc. Stéphane Boutet Théâtre Michel

2004 LORENZACCIO, d'Alfred de Musset

Msc. Henri Lazarini Tournée

2008 LE PLUS HEUREUX DES TROIS, d'Eugène Labiche

Msc. David Friszman Théâtre Mouffetard

De 2001 à 2007 PLUS BELLE QUE TOI (chanté et dansé)

Comédie musicale - Msc. C. Roumanoff Théâtre Fontaine et tournée

Expériences professionnelles - TÉLÉVISION

2019 L'INCROYABLE DESTIN DE ROSE CLIFTON, western 90'

Réal. Stephan Kopecky TF1 - Guest, la meilleure amie

2016 CASSANDRE, série TV

Réal. Eric Le Roux France 3 - Guest, meurtrière

2014 CROSSING LINES, série TV (en anglais)

Réal. Xavier Gens TF1 - Inspecteur Cambert

2013 ALICE NEVERS, LE JUGE EST UNE FEMME, série TV

Réal. Akim Isler TF1 - Guest, directrice de mode

2013 FAMILLE D'ACCUEIL, série TV

Réal. Christophe Barbier France 3 - Guest, mère en prison

De 2011 à 2012 LA SMALA S'EN MÊLE, série TV (90')

Réal. Didier Grousset France 2 - Agathe, rôle récurrent

2011 LABYRINTH, téléfilm (en anglais)

Réal. Christopher Smith Prod. Ridley Scott

De 2005 à 2010 RIS POLICE SCIENTIFIQUE, série TV

Réal. C. Barbier, E. Le Roux... TF1 - Rôle récurrent principal (5 saisons)

2007 RABOLIOT, téléfilm

Réal. Jean-Daniel Verhaeghe France 3 - Flora, paysanne (1920)

2005 ÉLIANE, téléfilm

Réal. Caroline Huppert France 3 - Journaliste (1960)

2005 JÉRICHO, série TV (en anglais)

Réal. Nick Renton ITV - Prostituée, rôle récurrent (1950)

2004 MADEMOISELLE GIGI, téléfilm Réal. Caroline Huppert France 3 - Mère de Gigi, chanteuse

Expériences professionnelles - CINÉMA

2018 A DEMAIN, court-métrage

Réal. Pauline Mabille Tagada Productions

Prix du meilleur court-métrage étranger au Los Angeles Independant Film

Festival

2009 31 NORTH 62 EAST, long-métrage

Réal. Tristan Loraine Fact but not Fiction Films

Rôle de Corinne Perret, agent secret (en anglais et en français)

2007 L'EMPLOI VIDE, court-métrage

Réal. Antarès Bassis Production Les Films Sauvages - Canal +

Grand Prix du Festival des Nations 2008

Expériences professionnelles - AUTRES

De 2018 à 2021 Intervenante en Théâtre d'Entreprise

Chantelle, SNCF, Alstom, Acoss, Salamander... Paris et province Animation d'ateliers / Saynètes / Mises en situation / Murder party...

De 2000 à 2016 Animatrice TV

M6 Boutique la Chaîne Paris

Animation d'émissions en direct sans prompteur

Diplômes et Formations

De 1996 à 1998 Formation de théâtre, chant, danse

Ecole Supérieure du Spectacle Paris

De 2000 à 2018 Divers ateliers, trainings de l'acteur et masterclass

Jack Waltzer, Patricia Sterlin... Paris

f @aurelie.bargeme

in @aureliebargeme

@ @aureliebargeme