

Antes de empezar a responder las preguntas, me gustaría dar mi opinión sobre el documental. A mi punto de vista cumple con el objetivo de motivar al espectador respecto al futuro de la humanidad, que aunque suene fuera de tema, la relevancia de las aplicaciones o apps es inevitable en nuestro contexto del mundo tecnológico, interconectado y dependiente del poder de procesamiento de una computadora. Me gustó la forma de dar contexto, mostrar el "boom" del software y luego la realidad hacia donde va el desarrollo de aplicaciones, dejando un mensaje final de motivación. Si bien el documental expresa estas emociones de una forma atractiva, me parece que está orientado a gente pasionada y creativa, con la ilusión de regresar la pasión al desarrollo e implementar su creatividad. En general sí me gusta y me mantuvo enganchado durante toda la reproducción. Ahora sí contestare las preguntas.

El impacto social existente actualmente al desarrollo de apps es casi del todo relevante todavía. Creo que muchas de las formas de pensar respecto a la creación de "La Aplicación" ya no es viable, debido al cambio de estrategias de ventas, ya que ahora se vende el software como servicio, sin embargo, considero la pasión de una aplicación todavía su núcleo y una buena base para la creación de buenas aplicaciones, incluyendo claro la creatividad para dar nuevas soluciones de una forma más atractiva.

En esto mismo de la creatividad se puede ver reflejado el título universitario. Actualmente no creo que sea necesario un título para poder dar buenas ideas y proyectos, más sí es importante para poder hacer una buena dirección del proyecto.

Esta misma pasión en el desarrollo de apps causa que exista mucho programador que aprenda por cuenta propia sin tener título y a su vez gracias a las demandas del mercado por crear aplicaciones, pueden asegurar un trabajo, en este mercado que ya mencionamos que está orientado al "software as a service".

Sin embargo, a pesar de la evolución respecto a los tiempos del documental y la actualidad, veo el futuro muy diverso para la creatividad. Esto gracias a la Inteligencia Artificial (IA). Considero el avance de la IA muy grande en estos últimos años hasta el punto de imaginar que la misma IA pueda hacer todo el trabajo pesado de la programación y solo centrarse en la solución de problemas, esto es lo que veo en el camino del desarrollo, y si bien yo me veo como un director de proyectos más que un desarrollador, me agradaría la idea de que en un futuro, cualquier persona pueda describir una idea de aplicación de su agrado y verla funcional en lo que sería un periodo de tiempo corto, mientras la IA lo construye.

Para poder terminar y como ya lo mencioné, el futuro del desarrollo creo que tiene grandes oportunidades, y si bien, el documental trata de crear la conciencia del poco tiempo que existe en esta evolución, yo creo que ha sido un desarrollo que va más allá de lo poco que se abarca. Va desde tiempos en los que la interacción humano-computadora nacen. Desde un simple juego de gato contra una computadora hasta tener apps en donde podamos comunicarnos a otro lado del mundo.

~~Eng~~

El desarrollo de apps sigue teniendo en mente facilitar la vida del usuario y creo que un claro ejemplo de esto son las apps de comunicación e incluso de redes sociales. Considero whatsapp una maravilla de la modernidad, porque el trabajo detrás de un mensaje, el cual le puede llegar a cualquier persona del mundo, mediante la red de datos, es increíble y la programación de los protocolos, enrutamientos, seguridad y más, hace que sea un trabajo que poco se le da el crédito de lo mucho que facilita las comunicaciones hoy en día.

Referencias:

- APP: The Human Story. (2017). [Película documental]. Video rentado de: <https://appdocumentary.com/>