

교육부 고시 제2015- 호 [별책 3]

기본 교육과정



교육부 고시 제2015- 호

유아교육법 제13조 제2항, 초·중등교육법 제23조 제2항, 장애인 등에 대한 특수교육법 제20조 제1항에 의거하여 특수교육 교육과정을 다음과 같이 고시합니다.

2015년 월 일
부총리 겸 교육부 장관

1. 특수교육 교육과정 총론은 【별책 1】과 같습니다.
2. 유치원 교육과정, 공통 교육과정 및 선택 중심 교육과정은 【별책 2】와 같습니다.
3. 기본 교육과정은 【별책 3】과 같습니다.

부 칙

1. 이 교육과정은 학교 급별, 학년별로 다음과 같이 시행합니다.
 - 가. 2016년 3월 1일 : 유치원
 - 나. 2017년 3월 1일 : 초등학교 1, 2학년
 - 다. 2018년 3월 1일 : 초등학교 3, 4학년, 중학교 1학년, 고등학교 1학년
 - 라. 2019년 3월 1일 : 초등학교 5, 6학년, 중학교 2학년, 고등학교 2학년
 - 마. 2020년 3월 1일 : 중학교 3학년, 고등학교 3학년
2. 중학교 자유학기 편성·운영 관련 규정은 2016년 3월 1일부터 적용합니다.
3. 교육부 고시 제2013-7호의 전문 교과는 2016년 3월 1일부터 이 교육과정의 전문 교과Ⅱ 실무 과목으로 대체하여 편성할 수 있습니다.
4. 교육과학기술부 고시 제2010-44호(2010.12.20), 교육과학기술부 고시 제2011-501호(2011.11.16), 교육과학기술부 고시 제2012-32호(2012.12.14)의 특수교육 교육과정은 2020년 2월 29일로 폐지 합니다.
5. 「훈령·예규 등의 발령 및 관리에 관한 규정」(대통령훈령 제334호)에 따라 이 고시 발령 후의 법령이나 현실 여건의 변화 등을 검토하여 이 고시의 폐지, 개정 등의 조치를 하여야 하는 기한은 2020년 2월 29일까지로 합니다.

<참고>

특수교육 교육과정 개정 고시의 전문은 교육부 홈페이지와 국가교육과정정보센터에 게재되어 있습니다.
※ 교육부 홈페이지(<http://www.moe.go.kr>)>정부 3.0 정보공개>법령정보>입법·행정예고
※ 국가교육과정정보센터(<http://www.ncic.go.kr>)>교육과정 자료실>교육과정 원문 및 해설서



교육과정의 성격

이) 교육과정은 유아교육법 제13조 제2항, 초·중등교육법 제23조 제2항, 장애인 등에 대한 특수교육법 제20조 제1항에 의거하여 고시한 것으로, 특수교육 대상 학생이 취학하고 있는 유치원, 초·중등학교 및 특수학교의 교육 목적과 교육 목표를 달성하기 위한 국가 수준의 교육과정이며, 유치원, 초·중등학교 및 특수학교에서 편성·운영하여야 할 학교 교육과정의 공통적이고 일반적인 기준을 제시한 것이다.

이) 교육과정의 성격은 다음과 같다.

- 가. 국가 수준의 공통성과 지역, 학교, 개인 수준의 다양성을 동시에 추구하는 교육과정이다.
- 나. 학습자의 자율성과 창의성을 신장하기 위한 학생 중심의 교육과정이다.
- 다. 학교와 교육청, 지역사회, 교원·학생·학부모가 함께 실현해 가는 교육과정이다.
- 라. 학교 교육 체제를 교육과정 중심으로 구현하기 위한 교육과정이다.
- 마. 학교 교육의 질적 수준을 관리하고 개선하기 위한 교육과정이다.

Contents

■ 특수교육 교육과정 총론 1

기본 교육과정 / 55

● 바른 생활	57
● 슬기로운 생활	69
● 즐거운 생활	81
● 국어	93
● 사회	127
● 수학	153
● 과학	190
● 실과	232
● 진로와 직업	244
● 체육	264
● 음악	299
● 미술	321
● 선택	344
◎ 재활	344
◎ 여가활용	364
◎ 정보통신활용	386
◎ 생활영어	406
◎ 보건	427
● 창의적 체험활동	443
◎ 안전한 생활	466



특수교육 교육과정

총론



1부. 유치원 교육과정 편성·운영

I. 교육과정 구성의 방향

1. 구성 방향

- 가. 질서, 배려, 협력 등 기본 생활 습관과 바른 인성을 기르는 데 중점을 두어 구성한다.
- 나. 자율성과 창의성을 기르는 데 중점을 두고, 전인발달을 이루도록 구성한다.
- 다. 사람과 자연을 존중하고, 우리 문화를 이해하는 데 중점을 두어 구성한다.
- 라. 만 3~5세 유아의 발달 특성을 고려하여 연령별로 구성한다.
- 마. 신체운동·건강, 의사소통, 사회관계, 예술경험, 자연탐구의 5개 영역을 중심으로 구성한다.
- 바. 0~2세 표준보육과정과 초등학교 교육과정과의 연계성을 고려하여 구성한다.

2. 교육 목표

이 교육과정은 만 3~5세 특수교육 대상 유아의 심신의 건강과 조화로운 발달을 도와 개인의 일상생활의 자립과 행복을 추구하는 것을 목적으로 한다. 이를 위한 목표는 다음과 같다.

- 가. 기본 운동 능력과 건강하고 안전한 생활 습관을 기른다.
- 나. 일상생활에 필요한 의사소통 능력과 바른 언어 사용 습관을 기른다.
- 다. 자신을 존중하고 다른 사람과 더불어 생활하는 능력과 태도를 기른다.
- 라. 아름다움에 관심을 가지고 예술 경험을 즐기며, 창의적으로 표현하는 능력을 기른다.
- 마. 호기심을 가지고 주변세계를 탐구하며, 일상생활에서 수학적·과학적으로 생각하는 능력과 태도를 기른다.

II. 교육과정 편성·운영

1. 편성

- 가. 유아의 장애 특성 및 정도를 고려하여 1일 4~5시간을 기준으로 편성한다.
- 나. 신체운동·건강, 의사소통, 사회관계, 예술경험, 자연탐구의 5개 영역의 내용을 통합적으로 편성한다.
- 다. 유아의 발달 특성 및 경험을 고려하여 놀이를 중심으로 편성한다.
- 라. 반(학급) 특성에 따라 융통성 있게 편성한다.
- 마. 성별, 종교, 신체적 특성, 가족 및 민족 배경, 장애 등으로 인한 편견이 없도록 편성한다.
- 바. 일과 운영 시간에 따라 심화 확장할 수 있도록 편성한다.
- 사. 순회교육을 위한 교육과정의 편성에 관한 사항은 시·도교육청에서 정한다.

2. 운영

- 가. 연간, 월간, 주간, 일일 계획에 의거하여 운영한다.
- 나. 실내·실외 환경을 다양한 흥미 영역으로 구성하여 운영한다.
- 다. 유아의 장애 특성 및 정도에 따라 조정하여 운영한다.
- 라. 가족의 요구 및 각 기관의 실정에 따라 가족지원을 실시한다.
- 마. 가정과 지역사회와의 협력과 참여에 기반하여 운영한다.
- 바. 교사 재교육을 통해서 누리과정 활동이 개선되도록 운영한다.

3. 교수·학습

- 가. 놀이를 중심으로 교수·학습 활동이 이루어지도록 한다.
- 나. 유아의 흥미를 중심으로 활동을 선택하고 지속할 수 있도록 한다.
- 다. 유아의 생활 속 경험을 소재로 하여 지식, 기능, 태도 및 가치를 습득하도록 한다.
- 라. 유아와 교사, 유아와 유아, 유아와 환경 간에 능동적인 상호작용이 이루어지도록 한다.
- 마. 주제를 중심으로 여러 활동이 통합적으로 이루어지도록 한다.
- 바. 실내·실외활동, 정적·동적활동, 대·소집단활동 및 개별활동, 휴식 등이 균형 있게 이루어지도록 한다.
- 사. 유아의 관심과 흥미, 발달이나 환경 특성 등을 고려하여 개별 유아에게 적합한 방식으로 학습하도록 한다.
- 아. 유아의 개별적 요구에 따라 개별화교육계획을 수립하여 운영한다. 개별화교육 계획은 인지, 의사소통, 사회·정서, 운동, 적응행동 등 특수교육 지원이 필요한 영역을 중심으로 한다.
- 자. 유아의 개별적 요구에 필요한 특수교육 관련서비스는 개별화교육계획에 따라 지원할 수 있다.
- 차. 유아의 장애 특성 및 정도에 따라 적절한 교수 방법을 적용한다.

4. 유아 평가

- 가. 누리과정 목표와 내용에 근거하여 유아의 특성과 변화 정도를 평가한다.
- 나. 유아의 지식, 기능, 태도를 포함하여 평가한다.

- 다. 유아의 일상생활과 누리과정 활동 전반에 걸쳐 평가한다.
- 라. 관찰, 활동 결과물 분석, 부모면담 등 다양한 방법을 사용하여 종합적으로 평가하고, 그 결과를 기록한다.
- 마. 유아 평가 결과는 유아에 대한 이해와 누리과정 운영 개선 및 부모 면담 자료로 활용할 수 있다.

5. 누리과정 운영 평가

- 가. 운영 내용이 누리과정의 목표와 내용에 근거하여 편성·운영되었는지 평가한다.
- 나. 운영 내용 및 활동이 유아의 발달수준과 흥미·요구에 적합한지를 평가한다.
- 다. 교수·학습 방법이 유아의 흥미와 활동의 특성에 적합한지를 평가한다.
- 라. 운영 환경이 유아의 발달특성과 활동의 주제, 내용 및 효율성 등을 고려하여 구성되었는지를 평가한다.
- 마. 계획안 분석, 수업 참관 및 모니터링, 평가척도 등 다양한 방법을 활용하여 평가한다.
- 바. 운영 평가의 결과를 반영하여 운영계획을 수정·보완하거나 이후 누리과정 편성·운영에 활용한다.

2부. 초·중등학교 교육과정 편성·운영

I. 교육과정 구성의 방향

1. 추구하는 인간상

우리나라의 교육은 흥익인간의 이념 아래 모든 국민으로 하여금 인격을 도야하고, 자주적 생활 능력과 민주 시민으로서 필요한 자질을 갖추게 함으로써 인간다운 삶을 영위하게 하고, 민주 국가의 발전과 인류 공영의 이상을 실현하는 데에 이바지하게 함을 목적으로 하고 있다.

이러한 교육 이념과 교육 목적을 바탕으로, 이 교육과정이 추구하는 인간상은 다음과 같다.

- 가. 전인적 성장을 바탕으로 자아정체성을 확립하고 자신의 진로와 삶을 개척하는 자주적인 사람
- 나. 기초 능력의 바탕 위에 다양한 발상과 도전으로 새로운 것을 창출하는 창의적인 사람
- 다. 문화적 소양과 다원적 가치에 대한 이해를 바탕으로 인류 문화를 향유하고 발전시키는 교양 있는 사람
- 라. 공동체 의식을 가지고 세계와 소통하는 민주 시민으로서 배려와 나눔을 실천하는 더불어 사는 사람

이) 교육과정이 추구하는 인간상을 구현하기 위해 교과 교육을 포함한 학교 교육 전 과정을 통해 중점적으로 기르고자 하는 핵심역량은 다음과 같다.

- 가. 자아정체성과 자신감을 가지고 자신의 삶과 진로에 필요한 기초 능력과 자질을 갖추어 자기주도적으로 살아갈 수 있는 자기관리 역량
- 나. 문제를 합리적으로 해결하기 위하여 다양한 영역의 지식과 정보를 처리하고 활용할 수 있는 지식정보처리 역량
- 다. 폭넓은 기초 지식을 바탕으로 다양한 전문 분야의 지식, 기술, 경험을 융합적으로 활용하여 새로운 것을 창출하는 창의적 사고 역량
- 라. 인간에 대한 공감적 이해와 문화적 감수성을 바탕으로 삶의 의미와 가치를 발견하고 향유하는 심미적 감성 역량
- 마. 다양한 상황에서 자신의 생각과 감정을 효과적으로 표현하고 다른 사람의 의견을 경청하며 존중하는 의사소통 역량
- 바. 지역·국가·세계 공동체의 구성원에게 요구되는 가치와 태도를 가지고 공동체 발전에 적극적으로 참여하는 공동체 역량

2. 교육과정 구성의 중점

이 교육과정은 우리나라 교육과정이 추구해 온 교육 이념과 인간상을 바탕으로, 미래 사회가 요구하는 핵심역량을 함양하여 바른 인성을 갖춘 창의융합형 인재를 양성하는 데에 중점을 둔다. 이를 위한 교육과정 구성의 중점은 다음과 같다.

- 가. 인문·사회·과학기술 기초 소양을 균형 있게 함양하고, 학생의 적성과 진로에 따른 선택학습을 강화한다.
- 나. 교과의 핵심 개념을 중심으로 학습 내용을 구조화하고 학습량을 적정화하여 학습의 질을 개선한다.
- 다. 교과 특성에 맞는 다양한 학생 참여형 수업을 활성화하여 자기주도적 학습 능력을 기르고 학습의 즐거움을 경험하도록 한다.
- 라. 학습의 과정을 중시하는 평가를 강화하여 학생이 자신의 학습을 성찰하도록 하고, 평가 결과를 활용하여 교수·학습의 질을 개선한다.
- 마. 교과의 교육 목표, 교육 내용, 교수·학습 및 평가의 일관성을 강화한다.
- 바. 특성화 고등학교와 산업수요 맞춤형 고등학교에서는 국가직무능력표준을 활용하여 산업사회가 필요로 하는 기초 역량과 직무 능력을 함양한다.
- 사. 특수교육 대상 학생의 개별적인 특성을 고려한 교육을 강조하여 개별 학생의 역량을 강화한다.

3. 학교 급별 교육 목표

가. 초등학교 교육 목표

초등학교 교육은 학생의 일상생활과 학습에 필요한 기본 습관 및 기초 능력을 기르고 바른 인성을 함양하는 데에 중점을 둔다.

- 1) 자신의 소중함을 알고 건강한 생활 습관을 기르며, 풍부한 학습 경험을 통해 자신의 꿈을 키운다.
- 2) 학습과 생활에서 문제를 발견하고 해결하는 기초 능력을 기르고, 이를 새롭게 경험할 수 있는 상상력을 키운다.
- 3) 다양한 문화 활동을 즐기고 자연과 생활 속에서 아름다움과 행복을 느낄 수 있는 심성을 기른다.
- 4) 규칙과 질서를 지키고 협동정신을 바탕으로 서로 돋고 배려하는 태도를 기른다.

나. 중학교 교육 목표

중학교 교육은 초등학교 교육의 성과를 바탕으로, 학생의 일상생활과 학습에 필요한 기본 능력을 기르고 바른 인성 및 민주 시민의 자질을 함양하는 데에 중점을 둔다.

- 1) 심신의 조화로운 발달을 바탕으로 자아존중감을 기르고, 다양한 지식과 경험을 통해 적극적으로 삶의 방향과 진로를 탐색한다.
- 2) 학습과 생활에 필요한 기본 능력 및 문제 해결력을 바탕으로, 도전정신과 창의적 사고력을 기른다.
- 3) 자신을 둘러싼 세계에서 경험한 내용을 토대로 우리나라와 세계의 다양한 문화를 이해하고 공감하는 태도를 기른다.
- 4) 공동체 의식을 바탕으로 타인을 존중하고 서로 소통하는 민주 시민의 자질과 태도를 기른다.

다. 고등학교 교육 목표

고등학교 교육은 중학교 교육의 성과를 바탕으로, 학생의 적성과 소질에 맞게 진로를 개척하며 세계와 소통하는 민주 시민으로서의 자질을 함양하는 데에 중점을 둔다.

- 1) 성숙한 자아의식과 바른 품성을 갖추고, 자신의 진로에 맞는 지식과 기능을 익히며 평생학습의 기본 능력을 기른다.
- 2) 다양한 분야의 지식과 경험을 융합하여 창의적으로 문제를 해결하고, 새로운 상황에 능동적으로 대처하는 능력을 기른다.
- 3) 인문·사회·과학기술 소양과 다양한 문화에 대한 이해를 바탕으로 새로운 문화 창출에 기여할 수 있는 자질과 태도를 기른다.
- 4) 국가 공동체에 대한 책임감을 바탕으로 배려와 나눔을 실천하며 세계와 소통하는 민주 시민으로서의 자질과 태도를 기른다.

II. 학교 급별 교육과정 편성·운영의 기준

1. 기본 사항

- 가. 초·중등학교 교육과정은 공통 교육과정 및 선택 중심 교육과정 또는 기본 교육 과정으로 편성한다.
- 나. 공통 교육과정은 초등학교 1학년부터 중학교 3학년까지, 선택 중심 교육과정은 고등학교 1학년부터 3학년까지 편성·운영한다.
- 다. 기본 교육과정은 공통 교육과정 및 선택 중심 교육과정을 적용하기 어려운 초등학교 1학년부터 고등학교 3학년까지의 학생을 대상으로 편성·운영한다.
- 라. 학교는 특수교육 대상 학생의 장애 특성 및 정도에 따른 요구와 학교의 실정을 고려하여 공통 교육과정 및 선택 중심 교육과정을 기본 교육과정과 병행하여 편성·운영 할 수 있다.
- 마. 학년 간 상호 연계와 협력을 통해 학교 교육과정을 유연하게 편성·운영할 수 있도록 학년군을 설정한다.
- 바. 공통 교육과정의 교과는 교육 목적상의 근접성, 학문 탐구 대상 또는 방법상의 인접성, 생활양식에서의 연관성 등을 고려하여 교과군으로 재분류한다.
- 사. 선택 중심 교육과정에서는 학생들의 기초 영역 학습을 강화하고 진로 및 적성에 맞는 학습이 가능하도록 4개의 교과 영역으로 구분하고 교과(군)별 필수 이수 단위를 제시한다. 특성화 고등학교와 산업수요 맞춤형 고등학교는 보통 교과의 4개 교과 영역과 전문 교과로 구분하고 필수 이수 단위를 제시한다.
- 아. 고등학교 교과는 보통 교과와 전문 교과로 구분하며, 학생들의 기초 소양 함양과 기본 학력을 보장하기 위하여 보통 교과에 공통 과목을 개설하여 모든 학생이 이수하도록 한다.

자. 학습 부담을 적정화하고 의미 있는 학습 활동이 이루어질 수 있도록 학기당 이수 교과목 수를 조정하여 집중이수를 실시할 수 있다.

차. 창의적 체험활동은 학생의 소질과 잠재력을 계발하고 공동체 의식을 기르는 데에 중점을 둔다.

카. 범교과 학습 주제는 교과와 창의적 체험활동 등 교육 활동 전반에 걸쳐 통합적으로 다루도록 하고, 지역사회 및 가정과 연계하여 지도한다.

안전·건강 교육, 인성 교육, 진로 교육, 민주 시민 교육, 인권 교육, 다문화 교육, 통일 교육, 독도 교육, 경제·금융 교육, 환경·지속가능발전 교육

타. 학교는 필요에 따라 계기 교육을 실시할 수 있으며, 이 경우 계기 교육 지침에 따른다.

파. 일반학급 및 특수학급에 배치된 특수교육 대상 학생의 교육과정은 다음과 같이 편성·운영한다.

1) 편제와 시간 배당은 해당 학년군의 교육과정을 따른다.

2) 교과의 내용을 대신하여 생활기능 및 진로와 직업 교육 등으로 편성·운영할 수 있다. 그 영역과 내용은 학생의 장애 특성 및 정도를 반영하여 학교가 정한다.

하. 중도·중복장애 학생이 포함된 학급을 운영하는 특수학교는 해당 학급 학생의 교육과정을 교과(군)별 50% 범위 내에서 교과의 내용과 관련된 생활기능 영역으로 편성·운영 할 수 있다. 그 영역과 내용은 학생의 장애 특성 및 정도를 반영하여 학교가 정한다.

거. 순회교육을 위한 교육과정의 편성·운영에 관한 사항은 시·도교육청에서 정하며, 해당 학교 교육과정의 편제를 고려하여 학생의 장애 특성 및 정도에 알맞게 편성·운영한다.

너. 특수교육 관련서비스는 개별화교육계획에 따라 지원할 수 있다.

2. 공통 교육과정 및 선택 중심 교육과정 편성·운영

① 초등학교

가. 편제와 시간 배당 기준

1) 편제

- 가) 초등학교 교육과정은 교과(군)와 창의적 체험활동으로 편성한다.
- 나) 교과(군)는 국어, 사회/도덕, 수학, 과학/실과, 체육, 예술(음악/미술), 영어로 한다.
다만, 1, 2학년의 교과는 국어, 수학, 바른 생활, 슬기로운 생활, 즐거운 생활로 한다.
- 다) 창의적 체험활동은 자율 활동, 동아리 활동, 봉사 활동, 진로 활동으로 한다.
다만, 1, 2학년은 체험 활동 중심의 ‘안전한 생활’을 포함하여 편성·운영한다.

2) 시간 배당 기준

<표 1>

구 분		1~2학년	3~4학년	5~6학년
교 과 (군)	국어	국어 448	408	408
	사회/도덕		272	272
	수학	수학 256	272	272
	과학/실과	바른 생활 128	204	340
	체육	슬기로운 생활 192	204	204
	예술(음악/미술)		272	272
	영어	즐거운 생활 384	136	204
소계		1,408	1,768	1,972
창의적 체험활동		336 안전한 생활 (64)	204	204
학년군별 총 수업 시간 수		1,744	1,972	2,176

- ① 이 표에서 1시간 수업은 40분을 원칙으로 하되, 기후 및 계절, 학생의 발달 정도, 학습 내용의 성격, 학교 실정 등을 고려하여 탄력적으로 편성·운영할 수 있다.
- ② 학년군 및 교과(군)별 시간 배당은 연간 34주를 기준으로 한 2년간의 기준 수업 시수를 나타낸 것이다.
- ③ 학년군별 총 수업 시간 수는 최소 수업 시수를 나타낸 것이다.

④ 실과의 수업 시간은 5~6학년 과학/실과의 수업 시수에만 포함된 것이다.

나. 교육과정 편성·운영 기준

- 1) 학교는 모든 교육 활동을 통해 학생의 기본 생활 습관, 기초 학습 능력, 바른 인성을 함양할 수 있도록 교육과정을 편성·운영한다.
- 2) 학교는 학년군별로 이수해야 할 교과를 학년별, 학기별로 편성하여 학생과 학부모에게 안내한다.
- 3) 학교는 각 교과의 기초적, 기본적 요소들이 체계적으로 학습되도록 교육과정을 편성·운영한다. 특히 국어 사용 능력과 수리 능력의 기초가 부족한 학생들을 대상으로 기초 학습 능력 향상을 위한 별도의 프로그램을 편성·운영할 수 있다.
- 4) 학교는 학교의 특성, 학생·교사·학부모의 요구 및 필요에 따라 교과(군)별 20% 범위 내에서 시수를 증감하여 편성·운영할 수 있다. 단, 체육, 예술(음악/미술) 교과는 기준 수업 시수를 감축하여 편성·운영할 수 없다.
- 5) 학교는 필요한 경우 교과(군)별 증감 시수를 활용하여 ‘시각장애 자립생활’ 또는 ‘농인의 생활과 문화’를 창의적 체험활동에 포함하여 편성·운영할 수 있다.
- 6) 특수학교에서는 국어, 체육, 영어에 한하여 [별책 2]의 시각·청각·지체장애 학생을 위한 별도의 교육과정을 활용할 수 있다.
- 7) 학교는 교육의 효과를 높이기 위하여 필요한 경우 학년별, 학기별로 교과 집중 이수를 실시할 수 있다.
- 8) 전입 학생이 특정 교과를 이수하지 못할 경우, 교육청과 학교에서는 보충 학습 과정 등을 통해 학습 결손이 발생하지 않도록 한다.
- 9) 학년을 달리하는 학생을 대상으로 복식 학급을 편성·운영하는 경우에는 교육 내용의 학년별 순서를 조정하거나 공통 주제를 중심으로 교재를 재구성하여 활용할 수 있다.

- 10) 학교는 창의적 체험활동의 영역을 학생들의 빌달 수준, 학교의 여건 등을 고려하여 학년(군)별로 선택적으로 편성·운영할 수 있다.
- 11) 학교는 1학년 학생들의 입학 초기 적응 교육을 위해 창의적 체험활동의 시간을 활용하여 자율적으로 입학 초기 적응 프로그램 등을 편성·운영할 수 있다.
- 12) 정보통신활용 교육, 보건 교육 등은 관련 교과(군)와 창의적 체험활동 시간을 활용하여 체계적인 지도가 이루어질 수 있도록 한다.

② 중학교

가. 편제와 시간 배당 기준

1) 편제

- 가) 중학교 교육과정은 교과(군)와 창의적 체험활동으로 편성한다.
- 나) 교과(군)는 국어, 사회(역사 포함)/도덕, 수학, 과학/기술·가정/정보, 체육, 예술(음악/미술), 영어, 선택으로 한다.
- 다) 선택 교과는 한문, 환경, 생활 외국어(독일어, 프랑스어, 스페인어, 중국어, 일본어, 리시아어, 아랍어, 베트남어), 보건, 진로와 직업 등의 과목으로 한다.
- 라) 창의적 체험활동은 자율 활동, 동아리 활동, 봉사 활동, 진로 활동으로 한다.

2) 시간 배당 기준

<표 2>

구 분		1~3학년
교 과 (군)	국어	442
	사회(역사 포함)/도덕	510
	수학	374
	과학/기술·가정/정보	680
	체육	272
	예술(음악/미술)	272
	영어	340
	선택	170
소계		3,060
창의적 체험활동		306
총 수업 시간 수		3,366

- ① 이 표에서 1시간 수업은 45분을 원칙으로 하되, 기후 및 계절, 학생의 발달 정도, 학습 내용의 성격, 학교 설정 등을 고려하여 탄력적으로 편성·운영할 수 있다.
- ② 학년군 및 교과(군)별 시간 배당은 연간 34주를 기준으로 한 3년간의 기준 수업 시수를 나타낸 것이다.
- ③ 총 수업 시간 수는 3년간의 최소 수업 시수를 나타낸 것이다.
- ④ 정보 과목은 34시간을 기준으로 편성·운영한다.

나. 교육과정 편성·운영 기준

- 1) 학교는 3년간 이수해야 할 교과목을 학년별, 학기별로 편성하여 학생과 학부모에게 안내한다.
- 2) 교과(군)의 이수 시기와 그에 따른 수업 시수는 학교가 자율적으로 결정할 수 있다.
- 3) 학교는 학교의 특성, 학생·교사·학부모의 요구 및 필요에 따라 자율적으로 교과(군)별 20% 범위 내에서 시수를 증감하여 편성·운영할 수 있다. 단, 체육, 예술(음악/미술) 교과는 기준 수업 시수를 감축하여 편성·운영할 수 없다.
- 4) 학교는 필요한 경우 교과(군)별 증감 시수를 활용하여 '시각장애 자립생활' 또는 '농인의 생활과 문화'를 창의적 체험활동에 포함하여 편성·운영할 수 있다.
- 5) 특수학교에서는 국어, 체육, 영어에 한하여 [별책 2]의 시각·청각·지체장애 학생을 위한 별도의 교육과정을 활용할 수 있다,
- 6) 학교는 학습 부담을 적정화하고 의미 있는 학습 활동이 이루어질 수 있도록 학기당 이수 교과목 수를 8개 이내로 편성한다. 단, 체육, 예술(음악/미술) 교과는 이수 교과목 수 제한에서 제외하여 편성할 수 있다.
- 7) 전입 학생이 특정 교과목을 이수하지 못할 경우, 교육청과 학교에서는 보충 학습 과정 등을 통해 학습 결손이 발생하지 않도록 한다.
- 8) 학교가 선택 과목을 개설할 경우, 2개 이상의 과목을 개설함으로써 학생의 선택권이 보장되도록 한다.
- 9) 학교는 필요한 경우 새로운 선택 과목을 개설할 수 있다. 이 경우 시·도 교육청이 정하는 지침에 따라 사전에 필요한 절차를 거쳐야 한다.
- 10) 학교는 창의적 체험활동의 영역을 학생들의 발달 수준, 학교의 여건 등을 고려하여 자율적으로 편성·운영한다. 창의적 체험활동은 학교스포츠클럽 활동 및 자유학기에 이루어지는 다양한 활동들과 연계하여 운영할 수 있다.

- 11) 학교는 학생들이 자신의 적성과 미래에 대해 탐색하고, 학습의 즐거움을 경험하여 스스로 공부하는 자기주도적 학습 능력과 태도를 기를 수 있도록 자유학기를 운영한다.
- 가) 중학교 과정 중 한 학기는 자유학기로 운영한다.
- 나) 자유학기에는 해당 학기의 교과 및 창의적 체험활동을 자유학기의 취지에 부합하도록 편성·운영한다.
- 다) 자유학기에는 지역사회와 연계하여 진로 탐색 활동, 주제 선택 활동, 동아리 활동, 예술·체육 활동 등 다양한 체험 중심의 자유학기 활동을 운영한다.
- 라) 자유학기에는 협동 학습, 토의·토론 학습, 프로젝트 학습 등 학생 참여형 수업을 강화한다.
- 마) 자유학기에는 중간·기말고사 등 일제식 지필평가는 실시하지 않으며, 학생의 학습과 성장을 지원하는 과정 중심의 평가를 실시한다.
- 바) 자유학기에는 학교内外의 다양한 자원을 활용하여 진로 탐색 및 설계를 지원한다.
- 사) 학교는 자유학기의 운영 취지가 타 학기·학년에도 연계될 수 있도록 노력한다.
- 12) 학교는 학생들의 심신을 건강하게 발달시키고 정서를 함양하기 위해 ‘학교스포츠 클럽 활동’을 편성·운영한다.
- 가) 학교스포츠클럽 활동은 창의적 체험활동의 동아리 활동으로 편성한다.
- 나) 학교스포츠클럽 활동은 학년별 연간 34~68시간(총 136시간) 운영하며, 매 학기 편성하도록 한다. 학교 여건에 따라 연간 68시간 운영하는 학년에서는 34시간 범위 내에서 학교스포츠클럽 활동을 체육으로 대체할 수 있다.
- 다) 학교스포츠클럽 활동의 시간은 교과(군)별 시수의 20% 범위 내에서 감축하거나, 창의적 체험활동 시수를 순증하여 확보한다. 다만, 여건이 어려운 학교의 경우 68시간 범위 내에서 기존 창의적 체험활동 시간을 활용하여 확보할 수 있다.
- 라) 학교스포츠클럽 활동의 종목과 내용은 학생들의 희망을 반영하여 학교가 정하되, 다양한 종목을 개설함으로써 학생들의 선택권이 보장되도록 한다.

③ 고등학교

가. 편제와 단위 배당 기준

1) 편제

- 가) 고등학교 교육과정은 교과(군)와 창의적 체험활동으로 편성한다.
나) 교과는 보통 교과와 전문 교과로 한다.

(1) 보통 교과

- ⓐ 보통 교과의 영역은 기초, 탐구, 체육·예술, 생활·교양으로 구성하며, 교과(군)는 국어, 수학, 영어, 한국사, 사회(역사/도덕 포함), 과학, 체육, 예술, 기술·가정/제2외국어/한문/교양으로 한다.
ⓑ 보통 교과는 공통 과목과 선택 과목으로 구분한다. 공통 과목은 국어, 수학, 영어, 한국사, 통합사회, 통합과학(과학탐구실험 포함)으로 하며, 선택 과목은 일반 선택 과목과 진로 선택 과목으로 구분한다.

(2) 전문 교과

- ⓐ 전문 교과는 전문 교과Ⅰ과 전문 교과Ⅱ, 전문 교과Ⅲ으로 구분한다.
ⓑ 전문 교과Ⅰ은 과학, 체육, 예술, 외국어, 국제 계열에 관한 과목으로 한다.
ⓓ 전문 교과Ⅱ는 국가직무능력표준에 따라 경영·금융, 보건·복지, 디자인·문화 콘텐츠, 미용·관광·레저, 음식 조리, 건설, 기계, 재료, 화학 공업, 섬유·의류, 전기·전자, 정보·통신, 식품 가공, 인쇄·출판·공예, 환경·안전, 농림·수산해양, 선박 운항 등에 관한 과목으로 한다. 전문 교과Ⅱ의 과목은 전문 공통 과목, 기초 과목, 실무 과목으로 구분한다.
ⓔ 전문 교과Ⅲ은 직업과 이료에 관한 과목으로 한다.

다) 창의적 체험활동은 자율 활동, 동아리 활동, 봉사 활동, 진로 활동으로 한다.

2) 단위 배당 기준

가) 일반 고등학교(특수학교 및 자율 고등학교 포함)와 특수 목적 고등학교(산업수요 맞춤형 고등학교 제외)

<표 3>

	교과 영역	교과(군)	공통 과목(단위)	필수 이수 단위	자율 편성 단위
교과(군)	기초	국어	국어(8)	10	학생의 적성과 진로를 고려하여 편성
		수학	수학(8)	10	
		영어	영어(8)	10	
		한국사	한국사(6)	6	
	탐구	사회 (역사/도덕 포함)	통합사회(8)	10	
		과학	통합과학(8) 과학탐구실험(2)	12	
	체육·예술	체육		10	
		예술		10	
	생활·교양	기술·가정/제2 외국어/한문/교양		16	
소계				94	86
창의적 체험활동				24(408시간)	
총 이수 단위				204	

- ① 1단위는 50분을 기준으로 하여 17회를 이수하는 수업량이다.
- ② 1시간의 수업은 50분을 원칙으로 하되, 기후 및 계절, 학생의 발달 정도, 학습 내용의 성격, 학교 실정 등을 고려하여 탄력적으로 편성·운영할 수 있다.
- ③ 공통 과목은 2단위 범위 내에서 감하여 편성·운영할 수 있다. 단, 한국사는 6단위 이상 이수하되 2개 학기 이상 편성하도록 한다.
- ④ 과학탐구실험은 이수 단위 증감 없이 편성·운영하는 것을 원칙으로 하되, 과학 계열, 체육 계열, 예술 계열 고등학교의 경우 학교 실정에 따라 탄력적으로 운영할 수 있다.
- ⑤ 필수 이수 단위의 단위 수는 해당 교과(군)의 ‘최소 이수 단위’로 공통 과목 단위 수를 포함한다. 특수 목적 고등학교와 자율형 사립 고등학교, 이료 교과를 중점으로 운영하는 시각장애학교의 경우 예술 교과(군)는 5단위 이상, 생활·교양 영역은 12단위 이상 이수할 것을 권장한다.
- ⑥ 기초 교과 영역 이수 단위 총합은 교과 총 이수 단위의 50%를 초과하지 않도록 한다.
- ⑦ 창의적 체험활동의 단위는 최소 이수 단위이며 ()안의 숫자는 이수 단위를 이수 시간 수로 환산 한 것이다.
- ⑧ 총 이수 단위 수는 고등학교 3년간 이수해야 할 ‘최소 이수 단위’를 의미한다.

나) 특성화 고등학교와 산업수요 맞춤형 고등학교

<표 4>

		교과 영역	교과(군)	공통 과목(단위)	필수 이수 단위	자율 편성 단위			
교과(군)	보통 교과	기초	국어	국어(8)					
			수학	수학(8)	24	학생의 적성·진로와 산업계 수요를 고려하여 편성			
			영어	영어(8)					
			한국사	한국사(6)	6				
		탐구	사회 (역사/도덕 포함)	통합사회(8)	12				
			과학	통합과학(8)					
		체육·예술	체육		8				
			예술		6				
		생활·교양	기술·가정/ 제2외국어/ 한문/교양		10				
			소계		66				
	전문 교과 II	17개 교과(군) 등			86	28			
창의적 체험활동					24(408시간)				
총 이수 단위					204				

- ① 1단위는 50분을 기준으로 하여 17회를 이수하는 수업량이다.
- ② 1시간의 수업은 50분을 원칙으로 하되, 기후 및 계절, 학생의 발달 정도, 학습 내용의 성격 등과 학교 실정 등을 고려하여 탄력적으로 편성·운영할 수 있다.
- ③ 공통 과목은 2단위 범위 내에서 감하여 편성·운영할 수 있다. 단, 한국사는 6단위 이상 이수하되 2개 학기 이상 편성하도록 한다.
- ④ 필수 이수 단위의 단위 수는 해당 교과(군)의 '최소 이수 단위'를 의미한다.
- ⑤ 창의적 체험활동의 단위는 최소 이수 단위이며 ()안의 숫자는 이수 단위를 이수 시간 수로 환산 한 것이다.
- ⑥ 총 이수 단위 수는 고등학교 3년간 이수해야 할 '최소 이수 단위'를 의미한다.

3) 보통 교과

<표 5>

교과 영역	교과(군)	공통 과목	선택 과목	
			일반 선택	진로 선택
기초	국어	국어	화법과 작문, 독서, 언어와 매체, 문학	실용 국어, 심화 국어, 고전 읽기
	수학	수학	수학 I, 수학 II, 미적분, 확률과 통계	실용 수학, 기하, 경제 수학, 수학과제 탐구
	영어	영어	영어 회화, 영어 I, 영어 독해와 작문, 영어 II	실용 영어, 영어권 문화, 진로 영어, 영미 문학 읽기
	한국사	한국사		
탐구	사회 (역사/ 도덕포함)	통합사회	한국지리, 세계지리, 세계사, 동아시아사, 경제, 정치와 법, 사회·문화, 생활과 윤리, 윤리와 사상	여행지리, 사회문제 탐구, 고전과 윤리
	과학	통합과학 과학탐구실험	물리학 I, 화학 I, 생명과학 I, 지구과학 I	물리학 II, 화학 II, 생명과학 II, 지구과학 II, 과학사, 생활과 과학, 융합과학
체육 예술	체육		체육, 운동과 건강	스포츠 생활, 체육 탐구
	예술		음악, 미술, 연극	음악 연주, 음악 감상과 비평, 미술 창작, 미술 감상과 비평
생활 교양	기술·가정		기술·가정, 정보	농업 생명 과학, 공학 일반, 창의 경영, 해양 문화와 기술, 가정과학, 지식 재산 일반
	제2외국어		독일어 I 일본어 I 프랑스어 I 러시아어 I 스페인어 I 아랍어 I 중국어 I 베트남어 I	독일어 II 일본어 II 프랑스어 II 러시아어 II 스페인어 II 아랍어 II 중국어 II 베트남어 II
	한문		한문 I	한문 II
	교양		철학, 논리학, 심리학, 교육학, 종교학, 진로와 직업, 보건, 환경, 실용 경제, 논술	

- ① 선택 과목의 기본 단위 수는 5단위이다.
- ② 교양 교과목을 제외한 일반 선택 과목은 2단위 범위 내에서 중감하여 편성·운영할 수 있다.
- ③ 교양 교과목과 진로 선택 과목은 3단위 범위 내에서 중감하여 편성·운영할 수 있다.
- ④ 체육 교과는 매 학기 편성하도록 한다. 단, 특성화 고등학교와 산업수요 맞춤형 고등학교의 경우, 현장 실습이 있는 학년에는 탄력적으로 운영할 수 있다.

4) 전문 교과

가) 전문 교과 I

<표 6>

교과(군)	과목			
과학 계열	심화 수학 I	심화 수학II	고급 수학 I	고급 수학II
	고급 물리학	고급 화학	고급 생명과학	고급 지구과학
	물리학 실험	화학 실험	생명과학 실험	지구과학 실험
	정보과학	융합과학 탐구	과학과제 연구	생태와 환경
체육 계열	스포츠 개론	체육과 진로 탐구	체육 지도법	육상 운동
	체조 운동	수상 운동	개인·대인 운동	단체 운동
	체육 전공 실기 기초	체육 전공 실기 심화	체육 전공 실기 응용	
	스포츠 경기 체력	스포츠 경기 실습	스포츠 경기 분석	
예술 계열	음악 이론	음악사	시창·청음	음악 전공 실기
	합창	합주	공연 실습	
	미술 이론	미술사	드로잉	평면 조형
	입체 조형	매체 미술	미술 전공 실기	
	무용의 이해	무용과 몸	무용 기초 실기	무용 전공 실기
	무용 음악 실습	안무	무용과 매체	무용 감상과 비평
	문예 창작 입문	문학 개론	문장론	문학과 매체
	고전문학 감상	현대문학 감상	시 창작	소설 창작
	극 창작			
	연극의 이해	연기	무대기술	연극 제작 실습
	연극 감상과 비평	영화의 이해	영화기술	시나리오
	영화 제작 실습	영화 감상과 비평		
외국어 계열	사진의 이해	기초 촬영	암실 실기	중급 촬영
	사진 표현 기법	영상 제작의 이해	사진 영상 편집	사진 감상과 비평
	심화 영어 회화 I	심화 영어 회화II	심화 영어 I	심화 영어II
	심화 영어 독해 I	심화 영어 독해II	심화 영어 작문 I	심화 영어 작문II
	전공 기초 독일어	독일어 회화 I	독일어 회화II	독일어 독해와 작문 I
	독일어 독해와 작문II	독일어권 문화		
	전공 기초 프랑스어	프랑스어 회화 I	프랑스어 회화II	프랑스어 독해와 작문 I
	프랑스어 독해와 작문II	프랑스어권 문화		
	전공 기초 스페인어	스페인어 회화 I	스페인어 회화II	스페인어 독해와 작문 I
	스페인어 독해와 작문II	스페인어권 문화		
한국어 계열	전공 기초 중국어	중국어 회화 I	중국어 회화II	중국어 독해와 작문 I
	중국어 독해와 작문II	중국 문화		
	전공 기초 일본어	일본어 회화 I	일본어 회화II	일본어 독해와 작문 I

교과(군)	과목			
	일본어 독해와 작문Ⅱ 전공 기초 러시아어 러시아어 독해와 작문Ⅱ 전공 기초 아랍어 아랍어 독해와 작문Ⅱ 전공 기초 베트남어 베트남어 독해와 작문Ⅱ	일본 문화 러시아어 회화 I 러시아 문화 아랍어 회화 I 아랍 문화 베트남어 회화 I 베트남 문화	러시아어 회화Ⅱ 아랍어 회화Ⅱ 베트남어 회화Ⅱ	러시아어 독해와 작문 I 아랍어 독해와 작문 I 베트남어 독해와 작문 I
국제 계열	국제 정치 한국 사회의 이해 현대 세계의 변화	국제 경제 비교 문화 사회 탐구 방법	국제법 세계 문제와 미래 사회 사회과제 연구	지역 이해 국제 관계와 국제기구

① 전문 교과 I 과목의 이수 단위는 시·도 교육감이 정한다.

② 국제 계열 고등학교에서 이수하는 외국어 과목은 외국어 계열 과목에서 선택하여 이수한다.

나) 전문 교과Ⅱ

<표 7>

교과 (군)	과목군			기준 학과	
	전문 공통 과목	기초 과목	실무 과목		
경영· 금융	성공적인 직업생활	상업 경제 기업과 경영 사무 관리 회계 원리 회계 정보 처리 시스템 기업 자원 통합 관리 세무 일반 유통 일반 국제 상무 비즈니스 영어 금융 일반 보험 일반 마케팅과 광고 창업 일반 커뮤니케이션 전자 상거래 일반	총무 비서 사무 행정 회계 실무 구매 조달 공정 관리 공급망 관리 수출입 관리 금융 상품 세일즈 증권 거래 업무 보험 모집 고객 관리 매장 판매	노무 관리 인사 예산·자금 세무 실무 자재 관리 품질 관리 물류 관리 창구 사무 카드 영업 무역 금융 업무 손해 사정 전자 상거래 실무 방문 판매	경영·사무과 재무·회계과 유통과 금융과 판매과

특수교육 교육과정 총론

교과 (군)	과목군			기준 학과	
	전문 공통 과목	기초 과목	실무 과목		
보건· 복지		인간 발달 보육 원리와 보육 교사 보육 과정 아동 생활 지도 아동 복지 보육 실습 생활 서비스 산업의 이해 복지 서비스의 기초 사회 복지 시설의 이해 공중 보건 간호의 기초 보건 간호 기초 간호 임상 실무	영·유아 놀이 지도 영·유아 건강·안전·영양 지도 사회 복지 시설 실무 영·유아 교수 방법 대인 복지 서비스	보육과 사회복지과 보건간호과	
디자인 · 문화 콘텐츠		디자인 제도 디자인 일반 조형 색채 관리 컴퓨터 그래픽 미디어 콘텐츠 일반 문화 콘텐츠 산업 일반 영상 제작 기초	시각 디자인 실내 디자인 영화 콘텐츠 제작 광고 콘텐츠 제작 애니메이션 콘텐츠 제작 캐릭터 제작	제품 디자인 방송 콘텐츠 제작 음악 콘텐츠 제작 게임 콘텐츠 제작 만화 콘텐츠 제작 스마트 문화 앱 콘텐츠 제작	디자인과 문화콘텐츠과
미용· 관광· 레저		미용의 기초 미용 안전·보건 관광 일반 관광 사업 관광 서비스 관광 영어 관광 일본어 관광 중국어	헤어 미용 메이크업 여행 서비스 실무 호텔 식음료 서비스 실무	피부 미용 네일 미용 호텔 객실 서비스 실무 카지노·유원 시설 서비스 실무	미용과 관광·레저과
음식 조리		식품과 영양 급식 관리	한국 조리 중식 조리 소믈리에 바텐더	서양 조리 일식 조리 바리스타	조리· 식음료과

교과 (군)	과목군			기준 학과	
	전문 공통 과목	기초 과목	실무 과목		
건설		공업 일반 기초 제도 토목 일반 토목 도면 해석과 제도 토목 기초 실습 건축 일반 건축 도면 해석과 제도 건축 기초 실습 조경	토공·포장 시공 지적 건축 목공 시공 창호 시공 철근 콘크리트 시공 조경 시공 조경 설계	측량 공간 정보 구축 건축 도장 시공 단열·수장 시공 건축 마감 시공 조경 관리	토목과 건축시공과 조경과
		기계 제도 기계 기초 공작 전자 기계 이론 기계 일반 자동차 일반 냉동 공조 일반 유체 기계 자동차 기관 자동차 새시 자동차 전기·전자 제어 선체 도면 독도와 제도 선박 이론 선박 구조 선박 건조 항공기 일반 항공기 실무 기초	기계요소 설계 선반 가공 연삭 가공 측정 방전 가공 워터제트 가공 사출 금형 설계 사출 금형 품질 관리 프레스 금형 설계 프레스 금형 품질 관리 기계 수동 조립 건설 광산 기계 설치·정비 선박 이론 선박 구조 선박 건조 항공기 설치·정비 냉동 공조 설계 냉동 공조 유지·보수 관리 자동차 엔진 정비 자동차 차체 정비 자동차 정비 검사 선체 조립 선체 품질 관리 전장 생산 선실 의장 생산 항공기 기체 제작 항공기 전기·전자 장비 제작 항공기 가스 터빈 엔진 정비 항공기 프로펠러 정비 항공기 전기·전자 장비 정비 항공기 정비 관리	기계 제어 설계 밀링 가공 컴퓨터 활용 생산 성형 가공 레이저 가공 플라스마 가공 사출 금형 제작 사출 금형 조립 프레스 금형 제작 프레스 금형 조립 운반 하역 기계 설치·정비 섬유 기계 설치·정비 고무 플라스틱 기계 설치·정비 승강기 설치·정비 냉동 공조 설치 자동차 전기·전자 장치 정비 자동차 새시 정비 자동차 도장 선체 가공 선박 도장 기장 생산 선장 생산 선체 생산 설계 항공기 엔진·프로펠러 제작 항공기 기체 정비 항공기 왕복 엔진 정비 항공기 계통 정비 헬리콥터 정비	기계과 냉동공조과 자동차과 조선과 항공과
기계					

교과 (군)	과목군			기준 학과	
	전문 공통 과목	기초 과목	실무 과목		
재료		재료 시험 세라믹 재료 세라믹 원리·공정 재료 일반 산업 설비	주조 제강 금속 재료 가공 압연 도금·도장 광학 재료 생체 세라믹 재료 내화물 도자기 탄소 제품 배관 가스 텅스텐 아크 용접 용접 서브머지드 아크 용접	제선 금속 열처리 금속 재료 신뢰성 시험 비철 금속 제련 전기·전자 재료 내열 구조 재료 유리·법랑 연삭재 시멘트 판금 제판 피복 아크 용접 이산화탄소·가스 메탈 아크 용접 로봇 용접	금속재료과 세라믹과 산업설비과
화학 공업		공업 화학 제조 화학 단위 조작	화학 분석 공정 제어 고분자 제품 제조 정밀 화학제품 제조 플라스틱 성형과 가공	화학 물질 관리 석유 화학제품 무기 공업 화학 바이오 화학제품 제조 생산 품질 관리와 설비 관리	화학공업과
섬유· 의류		섬유 재료 섬유 공정 염색·가공 기초 의류 재료 관리 패션 디자인의 기초 의복 구성의 기초 패션 마케팅	방적 제포 텍스타일 디자인 생산 현장 관리 패턴 메이킹 서양 의복 구성과 생산 가죽·모피 디자인과 생산 한국 의복 구성과 생산	방사·사가공 염색·가공 구매 생산 관리 패션 디자인의 실제 비주얼 머천다이징 니트 의류 생산 패션 소품 디자인과 생산 패션 상품 유통 관리	섬유과 의류과
전기· 전자		전기 회로 전기 기기 전기 설비 자동화 설비 전기·전자 기초 전자 회로 전기·전자 측정 디지털 논리 회로	수력 발전 설비 운용 원자력 발전 설비 운용 전기 기기 제작 외선 공사 자동 제어 시스템 운용 철도 신호 제어 시공 운용 전자 부품 개발 전자 기기 개발 정보 통신 기기 소프트웨어 개발 반도체 제조 디스플레이 생산 로봇 하드웨어 개발	화력 발전 설비 운용 송변전 배전 설비 운용 내선 공사 자동 제어 기기 제작 전기 철도 시공 운용 전자 부품 생산 전자 기기 소프트웨어 개발 정보 통신 기기 개발 반도체 재료 제조 디스플레이 장비 부품 개발 로봇 소프트웨어 개발	전기과 전자과

교과 (군)	과목군			기준 학과		
	전문 공통 과목	기초 과목	실무 과목			
정보· 통신		통신 일반 통신 시스템 정보 통신 방송 일반 정보 처리와 관리 컴퓨터 구조 프로그래밍 자료 구조 컴퓨터 시스템 일반 컴퓨터 네트워크	무선 통신 구축·운용 초고속망 서비스 관리 운용 네트워크 프로그래밍 컴퓨터 보안 소프트웨어 구조 데이터베이스 프로그래밍	유선 통신 구축·운용 방송 제작 시스템 운용 시스템 운영 및 네트워크 운 영 시스템 프로그래밍 응용 프로그래밍	방송·통신과 정보컴퓨터과	
		식품 과학 식품 위생 식품 가공 기술 식품 분석	곡물 가공 수산 식품 가공 두류 식품 가공 건강 기능 식품 가공 김치·반찬 가공 제과	식품 품질 관리 면류 식품 가공 축산 식품 가공 유제품 가공 음료·주류 가공 제빵	식품가공과	
		인쇄· 출판· 공예	인쇄 일반 디지털 이미지 재현 출판 일반 공예 일반 공예 재료와 도구	프리프레스 특수 인쇄 출판 편집 도자기 공예 석공예 보석 감정	평판 인쇄 후가공 금속 공예 목공예 섬유 공예 보석 디자인	인쇄·출판과 공예과
		환경· 안전	환경 화학 기초 인간과 환경 산업 안전 보건 기초	환경 보건 관리 환경 생태 관리 환경 측정 관리 전기 안전 관리 화공 안전 관리	환경 공정 관리 생활 환경 관리 기계 안전 관리 건설 안전 관리 비파괴 검사	환경보건과 산업안전과
		농림· 수산 해양	농업 이해 농업 기초 기술 농업 경영 재배 농촌과 농지 개발 농산물 유통 농산물 유통 관리 농산물 거래 관광 농업 환경 보전	수도작 재배 종자 생산 농촌 체험 상품 개발 채소 재배 화훼 재배 임업 종묘 산림 이용 임산물 생산 펠프 제조 가금 사육	전특작 재배 농업 환경 개선 농촌 체험 시설 운영 과수 재배 화훼 장식 산림 조성 산림 보호 벼섯 재배 목재 가공 젖소 사육	농업과 원예과 산림자원과 동물자원과 농업기계과 농업토목과 해양생산과 수산양식과 해양레저과

특수교육 교육과정 총론

교과 (군)	과목군			기준 학과
	전문 공통 과목	기초 과목	실무 과목	
		친환경 농업 생명 공학 기술 농업 정보 관리 농산 식품 가공 원예 생산 자재 조경 식물 관리 화훼 장식 기초 산림 휴양 산림 자원 임산 가공 동물 자원 반려동물 관리 실험 동물과 기타 기축 농업 기계 농업 기계 공작 농업 기계 운전·작업 농업과 물 농업 토목 제도·설계 농업 토목 시공·측량 해양의 이해 수산·해운 산업 기초 해양 생산 일반 해양 정보 관리 해양 오염·방제 전자 통신 기초 전자 통신 운용 수산 일반 수산 생물 수산 양식 일반 수산 경영 수산물 유통 양식 생물 질병 해양 환경과 자원 해양 레저 관광 요트 조종 잠수 기술	한우 사육 말 사육 사료 생산 연안 어업 원양 어업 염 생산 어업 환경 개선 내수면 양식 수산 생물 질병 관리 어촌 체험 상품 개발 돼지 사육 종축 동물 약품 제조 근해 어업 내수면 어업 어업 자원 관리 해면 양식 수산 종묘 생산 어촌 체험 시설 운영 수상 레저 기구 조종	

교과(군)	과목군			기준학과	
	전문 공통 과목	기초 과목	실무 과목		
선박 운항		항해 기초 해사 일반 해사 법규 선박 운용 선화 운송 항만 물류 일반 해사 영어 항해사 직무 해운 일반 열기관 선박 보조 기계 선박 전기·전자 기관 실무 기초 기관 직무 일반	항해 선박 기관 운전	선박 통신 선박 갑판 관리	항해과 기관과

- ① 전문 교과Ⅱ 과목의 이수 단위는 시·도 교육감이 정한다.
 ② 전문 공통 과목, 기초 과목, 실무 과목은 모든 교과(군)에서 선택할 수 있다.

다) 전문 교과Ⅲ

<표 8>

교과(군)	과목			
직업	직업준비	안정된 직업생활	기초작업기술 I	기초작업기술 II
	정보처리	농생명	사무 지원	대인서비스
	외식서비스	직업 현장 실습	직업과 차림	
이료 (시각장애학교)	해부·생리	병리	이료 보건	안마·마사지·지압
	전기 치료	한방	침구	이료 임상
	진단	이료 실기 실습		

- ① 전문 교과Ⅲ 과목의 이수 단위는 시·도 교육감이 정한다.

나. 교육과정 편성·운영 기준

1) 공통 사항

- 가) 고등학교 교육과정의 총 이수 단위는 204단위이며 교과(군) 180단위, 창의적 체험 활동 24단위(408시간)로 나누어 편성한다.
- 나) 학교는 3년간 이수해야 할 과목을 학년별, 학기별로 편성하여 학생과 학부모에게 안내하도록 한다.
- 다) 학교는 학습 부담을 적정화하고 의미 있는 학습 활동이 이루어질 수 있도록 학기당 이수 과목 수를 8개 이내로 편성한다. 단, 과학탐구실험, 체육·예술·교양 교과목, 진로 선택 과목, 실기·실습 과목은 이수 과목 수 제한에서 제외하여 편성·운영할 수 있다.
- 라) 과목의 이수 시기와 단위는 학교에서 자율적으로 편성·운영할 수 있다. 단, 공통 과목은 해당 교과(군)의 선택 과목 이수 전에 편성·운영하는 것을 원칙으로 한다.
- 마) 선택 과목 중에서 위계성을 갖는 과목의 경우, 계열적 학습이 가능하도록 편성한다. 단, 학교의 설정 및 학생의 요구, 과목의 성격에 따라 탄력적으로 편성·운영할 수 있다.
- 바) 학교는 일정 규모 이상의 학생이 이 교육과정에 제시된 선택 과목의 개설을 요청할 경우 해당 과목을 개설해야 한다. 이 경우 시·도 교육청이 정하는 지침에 따른다.
- 사) 학교에서 개설하지 않은 선택 과목 이수를 희망하는 학생이 있을 경우 그 과목을 개설한 다른 학교에서의 이수를 인정한다.
- 아) 학교는 필요에 따라 이 교육과정에 제시되어 있는 과목 외에 새로운 과목을 개설 할 수 있다. 이 경우 시·도 교육청이 정하는 지침에 따라 사전에 필요한 절차를 거쳐야 한다.

- 자) 학교 및 학생의 필요에 따라 지역사회의 학습장에서 이루어진 학습을 이수 과목으로 인정할 수 있다. 이 경우 시·도 교육청이 정하는 지침에 따른다.
- 차) 학교는 필요에 따라 대학과목 선이수제의 과목을 개설할 수 있고, 국제적으로 공인된 교육과정이나 과목을 개설할 수 있다. 이 경우 시·도 교육청이 정하는 지침에 따른다.
- 카) 학교는 필요에 따라 교과의 총 이수 단위를 증배 운영할 수 있다. 단, 특수 목적 고등학교와 특성화 고등학교는 전문 교과의 과목에 한하여 증배 운영할 수 있다.
- 타) 학교는 창의적 체험활동의 영역을 학생들의 발달 수준, 학교의 여건 등을 고려하여 자율적으로 편성·운영하고, 학생의 진로와 연계하여 다양한 활동이 이루어질 수 있도록 한다.
- 파) 학교는 학생이 자신의 진로에 적합한 과목을 체계적으로 이수할 수 있도록 진로지도와 연계하여 선택 과목 이수에 대한 정보를 적극적으로 안내한다.
- 하) 전문 교과를 운영하는 학교에서는 해당 교과 운영 시 주1회 이상 현장실습 프로그램을 편성·운영할 수 있다.
- 거) 학교는 필요한 경우 ‘시각장애 자립생활’ 또는 ‘농인의 생활과 문화’를 창의적 체험활동에 포함하여 편성·운영할 수 있다.

2) 일반 고등학교(특수학교 및 자율 고등학교 포함)

- 가) 교과(군)의 총 이수 단위 180단위 중 필수 이수 단위는 94단위 이상으로 한다.
- 나) 학교는 교육과정을 보통 교과 중심으로 편성하되, 필요에 따라 전문 교과의 과목을 개설할 수 있다.
- 다) 학교는 학생이 이수하기를 희망하는 일반 선택 과목을 개설하도록 노력해야 하며, 모든 학생이 보통 교과의 진로 선택 과목에서 3개 과목 이상을 이수할 수 있도록 한다. 다만, 이료 교과를 중심으로 운영하는 시각장애학교의 경우 공통 과목 이수 단위 이외의 시수는 전문 교과III으로 대체하여 편성·운영할 수 있다.

- 라) 학교가 제2외국어 과목을 개설할 경우, 2개 이상의 과목을 동시에 개설하도록 노력해야 한다.
- 마) 특정 교과를 중심으로 중점 학교를 운영할 수 있으며, 이 경우 자율 편성 단위의 50% 이상을 해당 교과목으로 편성할 수 있다.
- 바) 체육, 음악, 미술 등의 과정을 개설하는 학교의 경우, 필요에 따라 지역 내 중점 학교 및 지역사회 학습장 등을 활용할 수 있다.
- 사) 학교는 직업에 관한 과정을 운영할 수 있으며, 이 경우 시·도 교육청이 정하는 지침에 따른다.

3) 특수 목적 고등학교(산업수요 맞춤형 고등학교 제외)

- 가) 특수 목적 고등학교는 교과(군)의 총 이수 단위 180단위 중 보통 교과는 85단위 이상 편성하며, 전공 관련 전문 교과 I 을 72단위 이상 편성한다.
- 나) 보통 교과의 선택 과목은 이와 내용이 유사하거나 관련되는 전문 교과 I 의 과목으로 대체하여 편성·운영할 수 있다.
- 다) 외국어 계열 고등학교에서는 전문 교과 I 의 총 이수 단위의 60% 이상을 전공 외국어로 하고, 전공 외국어를 포함한 2개 외국어로 전문 교과 I 의 과목을 편성해야 한다.
- 라) 국제 계열 고등학교는 전문 교과 I 의 국제 계열 과목과 외국어 계열 과목을 72단위 이상 이수하되, 국제 계열 과목을 50% 이상 편성한다.
- 마) 이 교육과정에 명시되지 않은 계열의 교육과정은 유사 계열의 교육과정에 준한다. 부득이 새로운 계열의 설치 및 그에 따른 교육과정을 편성할 경우와 학교의 실정에 따라 새로운 과목을 편성하여 운영하고자 할 경우에는 시·도 교육청이 정하는 지침에 따라 사전에 필요한 절차를 거쳐야 한다.

4) 특성화 고등학교와 산업수요 맞춤형 고등학교

- 가) 학교는 산업수요와 직업의 변화를 고려하여 학과를 개설하고, 학과별 인력 양성 유형, 학생의 취업 역량과 경력 개발 등을 고려하여 교육과정을 편성·운영한다.
- ① 학교는 교과(군)의 총 이수 단위 180단위 중 보통 교과를 66단위 이상, 전문 교과Ⅱ를 86단위 이상 편성한다.
 - ② 학교는 두 개 이상의 교과(군)의 과목을 선택하여 전문 교과Ⅱ를 편성·운영할 수 있다.
 - ③ 실무 과목을 편성할 경우, 해당 과목의 내용 영역(능력단위)을 기준으로 학년별, 학기별 운영 계획을 수립해야 한다.
 - ④ 실무 과목은 국가직무능력표준의 성취기준에 적합하게 교수·학습이 이루어 지도록 한다.
- 나) 학과는 필요한 경우 세부 전공 또는 자격 취득 과정을 개설할 수 있으며, 세부 전공 또는 자격 취득 과정별로 전문 교과를 편성할 수 있다.
- 다) 전문 교과Ⅱ의 기초가 되는 과목을 선택하여 이수할 경우, 이를 관련되는 보통 교과의 선택 과목 이수로 간주할 수 있다.
- 라) 내용이 유사하거나 관련되는 보통 교과의 선택 과목과 전문 교과 I의 과목을 전문 교과Ⅱ의 과목으로 교체하여 편성·운영할 수 있다.
- 마) 보통 교과의 진로 선택 과목 중 실용 국어, 실용 수학, 실용 영어는 해당 교과(군)의 공통 과목 이수 전에 편성·운영할 수 있다.
- 바) 학교는 산업계의 수요 등을 고려하여 전문 교과Ⅱ의 교과 내용에 주제나 내용 요소를 추가하여 구성할 수 있다. 단, 실무 과목의 경우에는 국가직무능력표준에 기반해야 하며 필요에 따라 내용 영역(능력단위) 중 일부를 선택하여 운영할 수 있다.

- 사) 다양한 직업적 체험과 현장 적응력 제고 등을 위해 학교에서 배운 지식과 기술을 경험하고 적용하는 현장 실습을 교육과정에 포함하여 운영해야 한다.
- ① 현장 실습은 교육과정과 관련된 직무를 경험할 수 있도록 운영하며, 학교와 산업체가 프로그램을 공동으로 개발하고 실습의 과정과 결과를 평가하도록 한다.
- ② 현장 실습은 지역사회 유관 기관들과 연계하여 다양한 형태로 운영할 수 있으며, 이와 관련된 구체적인 사항은 시·도 교육청이 정한 지침에 따른다.
- 아) 학교는 실습 관련 과목을 지도할 경우 사전에 수업 내용과 관련된 산업안전보건 등에 대한 교육을 실시해야 하고, 안전 장구 착용 등 안전 조치를 취한다.
- 자) 창의적 체험활동은 학생의 진로 및 경력 개발, 인성 계발, 취업 역량 제고 등을 목적으로 프로그램을 운영할 수 있다.
- 차) 이 교육과정에 명시되지 않은 교과(군)의 교육과정은 유사한 교과(군)의 교육과정에 준한다. 부득이 새로운 교과(군)의 설치 및 그에 따른 교육과정을 편성·운영하고자 할 경우, 시·도 교육청이 정하는 지침에 따라 사전에 필요한 절차를 거쳐야 한다.
- 카) 학교가 필요에 따라 이 교육과정에 명시되지 않은 새로운 실무 과목을 개설하여 운영할 경우 국가직무능력표준에 기반해야 하며, 시·도 교육청이 정하는 지침에 따라 사전에 필요한 절차를 거쳐야 한다.
- 타) 산업수요 맞춤형 고등학교는 산업체의 수요와 직접 연계된 맞춤형 교육과정을 운영하며, 산업체의 수요를 교육에 반영하기 위하여 필요한 경우 이 교육과정과 다르게 자율적으로 교육과정을 편성·운영할 수 있다.
- 파) 특성화 고등학교와 산업수요 맞춤형 고등학교 외의 학교에서 직업교육 관련 학과를 설치·운영할 경우, 특성화 고등학교와 산업수요 맞춤형 고등학교의 편성·운영 기준에 따른다.

3. 기본 교육과정 편성·운영

① 초등학교

가. 편제와 시간 배당 기준

1) 편제

가) 초등학교 교육과정은 교과(군)와 창의적 체험활동으로 편성한다.

나) 교과(군)는 국어, 사회, 수학, 과학/실과, 체육, 예술(음악/미술)로 한다. 다만, 1, 2학년의 교과는 국어, 수학, 바른 생활, 즐기로운 생활, 즐거운 생활로 한다.

다) 창의적 체험활동은 자율 활동, 동아리 활동, 봉사 활동, 진로 활동으로 한다. 다만, 1, 2학년은 체험 활동 중심의 ‘안전한 생활’을 포함하여 편성·운영한다.

2) 시간 배당 기준

<표 9>

구분		1~2학년	3~4학년	5~6학년
교과(군)	국어	국어 448	408	408
	사회		272	272
	수학	수학 256	272	272
	과학/실과	바른 생활 128	238	340
	체육	즐기로운 생활 192	204	204
	예술(음악/미술)	즐거운 생활 384	272	272
소계		1,408	1,666	1,768
창의적 체험활동		336 안전한 생활 64	306	408
학년군별 총 수업 시간 수		1,744	1,972	2,176

- ① 이 표에서 1시간 수업은 40분을 원칙으로 하되, 기후 및 계절, 학생의 발달 정도, 학습 내용의 성격, 학교 실정 등을 고려하여 탄력적으로 편성·운영할 수 있다.
- ② 학년군 및 교과(군)별 시간 배당은 연간 34주를 기준으로 한 2년간의 기준 수업 시수를 나타낸 것이다.
- ③ 학년군별 총 수업 시간 수는 최소 수업 시수를 나타낸 것이다.
- ④ 실과의 수업 시간은 5~6학년 과학/실과의 수업 시수에만 포함된 것이다.

나. 교육과정 편성·운영 기준

- 1) 학교는 모든 교육 활동을 통해 학생의 기본 생활 습관, 기초 학습 능력, 바른 인성을 함양할 수 있도록 교육과정을 편성·운영한다.
- 2) 학교는 학년군별로 이수해야 할 교과를 학년별, 학기별로 편성하여 학생과 학부모에게 안내한다.
- 3) 학교는 해당 학년군 교육과정을 적용하되, 필요한 경우 타 학년군의 교과 내용으로 대체하여 운영할 수 있다.
- 4) 학교는 학교의 특성, 학생·교사·학부모의 요구 및 필요에 따라 교과(군)별 20% 범위 내에서 시수를 증감하여 편성·운영할 수 있다. 단, 체육, 예술(음악/미술) 교과는 기준 수업 시수를 감축하여 편성·운영할 수 없다.
- 5) 학교는 교육의 효과를 높이기 위하여 필요한 경우 학년별, 학기별로 교과 집중 이수를 실시할 수 있다.
- 6) 전입 학생이 특정 교과를 이수하지 못할 경우, 교육청과 학교에서는 보충 학습 과정 등을 통해 학습 결손이 발생하지 않도록 한다.
- 7) 학년을 달리하는 학생을 대상으로 복식 학급을 편성·운영하는 경우에는 교육 내용의 학년별 순서를 조정하거나 공통 주제를 중심으로 교재를 재구성하여 활용할 수 있다.
- 8) 학교는 창의적 체험활동의 영역을 학생들의 발달 수준, 학교의 여건 등을 고려하여 학년(군)별로 선택적으로 편성·운영할 수 있다.
- 9) 학교는 필요한 경우 학생의 장애 특성 및 요구에 따른 교육 내용을 창의적 체험활동으로 편성·운영할 수 있다.
- 10) 학교는 1학년 학생들의 입학 초기 적응 교육을 위해 창의적 체험활동의 시간을 활용하여 자율적으로 입학 초기 적응 프로그램 등을 편성·운영할 수 있다.
- 11) 정보통신활용 교육, 보건 교육 등은 관련 교과(군)와 창의적 체험활동 시간을 활용하여 체계적인 지도가 이루어질 수 있도록 한다.

② 중학교

가. 편제와 시간 배당 기준

1) 편제

- 가) 중학교 교육과정은 교과(군)와 창의적 체험활동으로 편성한다.
- 나) 교과(군)는 국어, 사회, 수학, 과학, 진로와 직업, 체육, 예술(음악/미술), 선택으로 한다.
- 다) 선택 교과는 재활, 여가활용, 정보통신활용, 생활영어, 보건 등의 과목으로 한다.
- 라) 창의적 체험활동은 자율 활동, 동아리 활동, 봉사 활동, 진로 활동으로 한다.

2) 시간 배당 기준

<표 10>

구 분		1~3학년
교 과 (군)	국어	442
	사회	442
	수학	374
	과학	238
	진로와 직업	612
	체육	340
	예술(음악/미술)	306
	선택	204
소계		2,958
창의적 체험활동		408
총 수업 시간 수		3,366

- ① 이 표에서 1시간 수업은 45분을 원칙으로 하되, 기후 및 계절, 학생의 발달 정도, 학습 내용의 성격, 학교 실정 등을 고려하여 탄력적으로 편성·운영할 수 있다.
- ② 학년군 및 교과(군)별 시간 배당은 연간 34주를 기준으로 한 3년간의 기준 수업 시수를 나타낸 것이다.
- ③ 총 수업 시간 수는 3년간의 최소 수업 시수를 나타낸 것이다.

나. 교육과정 편성·운영 기준

- 1) 학교는 3년간 이수해야 할 교과목을 학년별, 학기별로 편성하여 학생과 학부모에게 안내한다.
- 2) 교과(군)의 이수 시기와 그에 따른 수업 시수는 학교가 자율적으로 결정할 수 있다.
- 3) 학교는 해당 학년군 교육과정을 적용하되, 필요한 경우 타 학년군의 교과 내용으로 대체하여 운영할 수 있다.
- 4) 학교는 학교의 특성, 학생·교사·학부모의 요구 및 필요에 따라 자율적으로 교과(군)별 20% 범위 내에서 시수를 증감하여 편성·운영할 수 있다. 단, 체육, 예술(음악/미술) 교과는 기준 수업 시수를 감축하여 편성·운영할 수 없다.
- 5) 학교는 학습 부담을 적정화하고 의미 있는 학습 활동이 이루어질 수 있도록 학기당 이수 교과목 수를 8개 이내로 편성한다. 단, 체육, 예술(음악/미술) 교과는 이수 교과목 수 제한에서 제외하여 편성할 수 있다.
- 6) 전입 학생이 특정 교과목을 이수하지 못할 경우, 교육청과 학교에서는 보충 학습 과정 등을 통해 학습 결손이 발생하지 않도록 한다.
- 7) 학교가 선택 과목을 개설할 경우, 2개 이상의 과목을 개설함으로써 학생의 선택권이 보장되도록 한다.
- 8) 학교는 필요한 경우 새로운 선택 과목을 개설할 수 있다. 이 경우 시·도 교육청이 정하는 지침에 따라 사전에 필요한 절차를 거쳐야 한다.
- 9) 학년을 달리하는 학생을 대상으로 복식 학급을 편성·운영하는 경우에는 교육 내용의 학년별 순서를 조정하거나 공통 주제를 중심으로 교재를 재구성하여 활용할 수 있다.
- 10) 학교는 창의적 체험활동의 영역을 학생들의 발달 수준, 학교의 여건 등을 고려하여 자율적으로 편성·운영한다. 창의적 체험활동은 학교스포츠클럽 활동 및 자유학기에 이루어지는 다양한 활동들과 연계하여 운영할 수 있다.
- 11) 학교는 필요한 경우 학생의 장애 특성 및 요구에 따른 교육 내용을 창의적 체험활동으로 편성·운영할 수 있다.

12) 학교는 학생들이 자신의 적성과 미래에 대해 탐색하고, 학습의 즐거움을 경험하여 스스로 공부하는 자기주도적 학습 능력과 태도를 기를 수 있도록 자유학기를 운영한다.

가) 중학교 과정 중 한 학기는 자유학기로 운영한다.

나) 자유학기에는 해당 학기의 교과 및 창의적 체험활동을 자유학기의 취지에 부합하도록 편성·운영한다.

다) 자유학기에는 지역사회와 연계하여 진로 탐색 활동, 주제 선택 활동, 동아리 활동, 예술·체육 활동 등 다양한 체험 중심의 자유학기 활동을 운영한다.

라) 자유학기에는 협동 학습, 토의·토론 학습, 프로젝트 학습 등 학생 참여형 수업을 강화한다.

마) 자유학기에는 중간·기말고사 등 일제식 지필평가를 실시하지 않으며, 학생의 학습과 성장을 지원하는 과정 중심의 평가를 실시한다.

바) 자유학기에는 학교内外의 다양한 자원을 활용하여 진로 탐색 및 설계를 지원한다.

사) 학교는 자유학기의 운영 취지가 타 학기·학년에도 연계될 수 있도록 노력한다.

13) 학교는 학생들의 심신을 건강하게 발달시키고 정서를 함양하기 위해 ‘학교스포츠 클럽 활동’을 편성·운영한다.

가) 학교스포츠클럽 활동은 창의적 체험활동의 동아리 활동으로 편성한다.

나) 학교스포츠클럽 활동은 학년별 연간 34~68시간(총 136시간) 운영하며, 매 학기 편성하도록 한다. 학교 여건에 따라 연간 68시간 운영하는 학년에서는 34시간 범위 내에서 학교스포츠클럽 활동을 체육으로 대체할 수 있다.

다) 학교스포츠클럽 활동의 시간은 교과(군)별 시수의 20% 범위 내에서 감축하거나, 창의적 체험활동 시수를 순증하여 확보한다. 다만, 여건이 어려운 학교의 경우 68시간 범위 내에서 기존 창의적 체험활동 시간을 활용하여 확보할 수 있다.

라) 학교스포츠클럽 활동의 종목과 내용은 학생들의 희망을 반영하여 학교가 정하되, 다양한 종목을 개설함으로써 학생들의 선택권이 보장되도록 한다.

③ 고등학교

가. 편제와 단위(시간) 배당 기준

1) 편제

- 가) 고등학교 교육과정은 교과(군)와 창의적 체험활동으로 편성한다.
- 나) 교과(군)는 국어, 사회, 수학, 과학, 진로와 직업, 체육, 예술(음악/미술), 선택으로 한다.
- 다) 선택 교과는 재활, 여가활용, 정보통신활용, 생활영어, 보건 등의 과목으로 한다.

2) 단위(시간) 배당 기준

<표 11>

구 분		1~3학년
교 과 (군)	국어	26(442)
	사회	24(408)
	수학	20(340)
	과학	12(204)
	진로와 직업	48(816)
	체육	18(306)
	예술(음악/미술)	18(306)
	선택	12(204)
소계		178(3,026)
창의적 체험활동		26(442)
총 이수 단위(시간)		3,468(204)

- ① 1단위는 50분을 기준으로 하여 17회를 이수하는 수업량이다.
- ② 이 표에서 1시간 수업은 50분을 원칙으로 하되, 기후 및 계절, 학생의 발달 정도, 학습 내용의 성격, 학교 실정 등을 고려하여 탄력적으로 편성·운영할 수 있다.
- ③ 학년군 및 교과(군)별 단위(시간) 배당은 연간 34주를 기준으로 한 3년간의 기준 수업 시수를 나타낸 것이다.
- ④ 총 이수 단위(시간)는 고등학교 3년간 이수해야 할 ‘최소 이수 단위(시간)’를 나타낸 것이다.

나. 교육과정 편성·운영 기준

- 1) 학교는 3년간 이수해야 할 교과목을 학년별, 학기별로 편성하여 학생과 학부모에게 안내한다.
- 2) 교과(군)의 이수 시기와 그에 따른 이수 단위(수업 시수)는 학교가 자율적으로 결정 할 수 있다.
- 3) 학교는 해당 학년군 교육과정을 적용하되, 필요한 경우 타 학년군의 교과 내용으로 대체하여 운영할 수 있다.
- 4) 학교는 학교의 특성, 학생·교사·학부모의 요구 및 필요에 따라 자율적으로 교과(군)별 20% 범위 내에서 시수를 증감하여 편성·운영할 수 있다. 단, 체육, 예술(음악/미술) 교과는 기준 이수 단위(시간)를 감축하여 편성·운영할 수 없다.
- 5) 학교는 학습 부담을 적정화하고 의미 있는 학습 활동이 이루어질 수 있도록 학기당 이수 교과목 수를 8개 이내로 편성한다. 단, 체육, 예술(음악/미술) 교과는 이수 교과목 수 제한에서 제외하여 편성할 수 있다.
- 6) 진로·직업 교육은 ‘진로와 직업’ 교과를 중심으로 운영하되, 학생의 요구, 학교의 여건 등에 따라 선택 중심 교육과정의 전문 교과Ⅲ을 연계하여 지도할 수 있다.
- 7) 학교가 선택 과목을 개설할 경우, 2개 이상의 과목을 개설함으로써 학생의 선택권이 보장되도록 한다.
- 8) 학교는 필요한 경우 새로운 선택 과목을 개설할 수 있다. 이 경우 시·도 교육청이 정하는 지침에 따라 사전에 필요한 절차를 거쳐야 한다.
- 9) 학교에서 개설하지 않은 선택 과목 이수를 희망하는 학생이 있을 경우 그 과목을 개설한 다른 학교에서의 이수를 인정한다.

- 10) 학교 및 학생의 필요에 따라 지역사회의 학습장에서 이루어진 학습을 이수 과목으로 인정할 수 있다. 이 경우 시·도 교육청이 정하는 지침에 따른다.
- 11) 학교는 필요에 따라 교과의 총 이수 단위(시간)를 증배 운영할 수 있다.
- 12) 학교는 창의적 체험활동의 영역을 학생들의 발달 수준, 학교의 여건 등을 고려하여 자율적으로 편성·운영하고, 학생의 진로와 연계하여 다양한 활동이 이루어질 수 있도록 한다.
- 13) 학교는 필요한 경우 학생의 장애 특성 및 요구에 따른 교육 내용을 창의적 체험활동으로 편성·운영할 수 있다.
- 14) 체육, 예술, 진로와 직업 등 교과를 중심으로 중점 학교를 운영할 수 있으며 이 경우, 교과(군)별 50% 범위 내에서 시수를 감축하여 해당 교과로 편성할 수 있다. 단, 체육, 예술(음악/미술) 교과는 기준 수업 시수를 감축하여 편성할 수 없다.
- 15) 학교는 ‘진로와 직업’ 교과의 교육과정 내용과 관련이 있는 현장 실습을 다양한 형태로 운영할 수 있으며, 이와 관련한 구체적인 사항은 시·도교육청이 정한 지침을 따른다.
- 16) 학년을 달리하는 학생을 대상으로 복식 학급을 편성·운영하는 경우에는 교육 내용의 학년별 순서를 조정하거나 공통 주제를 중심으로 교재를 재구성하여 활용할 수 있다.

III. 학교 교육과정 편성·운영

1. 기본 사항

- 가. 학교는 이 교육과정을 바탕으로 학교 실정에 알맞은 학교 교육과정을 편성·운영한다.
- 나. 학교는 학교 교육과정 편성·운영 계획을 바탕으로 학년(군)별 교육과정 및 교과(목)별 교육과정을 편성할 수 있다.
- 다. 학교 교육과정은 모든 교원이 전문성을 발휘하여 참여하는 민주적인 절차와 과정을 거쳐 편성한다.
- 라. 교육과정의 합리적 편성과 효율적 운영을 위해 교원, 교육과정 전문가, 학부모 등이 참여하는 학교 교육과정 위원회를 구성하여 운영하며, 이 위원회는 학교장의 교육 과정 운영 및 의사 결정에 관한 자문의 역할을 담당한다. 단, 특성화 고등학교와 산업수요 맞춤형 고등학교의 경우에는 산업체 인사가 참여할 수 있고, 통합교육이 이루어지는 학교의 경우에는 특수교사가 참여할 것을 권장한다.
- 마. 학교 교육과정을 편성·운영할 때에는 교원의 조직, 학생의 실태, 학부모의 요구, 지역 사회의 실정 및 교육 시설·설비 등 교육 여건과 환경을 충분히 반영하도록 노력한다.
- 바. 교과와 창의적 체험활동의 내용 배열은 반드시 학습의 순서를 의미하는 것은 아니므로, 지역의 특수성, 계절 및 학교의 실정과 학생의 요구, 교사의 필요에 따라 각 교과목의 학년군별 목표 달성을 위한 지도 내용의 순서와 비중, 방법 등을 조정하여 운영할 수 있다.
- 사. 학교는 교과와 창의적 체험활동의 효율적인 운영을 위하여 지역사회와의 인적, 물적 자원을 계획적으로 활용한다.
- 아. 학교는 학생의 요구, 학교의 실정 및 특색 등을 종합적으로 고려하여 창의적 체험 활동의 영역, 활동, 시간 등을 자율적으로 편성·운영할 수 있다.

- 자. 학교는 창의적 체험활동이 실질적 체험학습이 되도록 지역사회의 유관 기관과 연계·협력하여 프로그램을 운영할 수 있다.
- 차. 학교는 학생과 학부모의 요구를 바탕으로 방과후학교 또는 방학 중 프로그램을 개설할 수 있으며, 학생들의 자발적인 참여를 원칙으로 한다.
- 카. 학교는 가정 및 지역과 연계하여 학생이 건전한 생활 태도와 행동 양식을 가지고 학습에 임할 수 있도록 지도한다.
- 타. 학교는 동학년 모임, 교과별 모임, 현장 연구, 자체 연수 등을 통해서 교사들의 교육 활동 개선이 이루어지도록 한다.
- 파. 학교는 학교 교육과정 편성·운영의 적절성과 효과성 등을 자체 평가하여 문제점과 개선점을 추출하고, 다음 학년도의 교육과정 편성·운영에 그 결과를 반영한다.

2. 교수·학습

- 가. 학교는 교과목별 성취 기준에 따라 다음과 같은 사항에 중점을 두고 교수·학습이 이루어지도록 한다.
- 1) 교과의 학습은 단편적 지식의 암기를 지양하고 핵심 개념과 일반화된 지식의 심층적 이해 또는 생활기능의 이해에 중점을 둈다.
 - 2) 학교는 학생의 장애 특성 및 정도를 고려하여 교육 내용을 재구성하고, 적절한 교수·학습 방법을 마련하여 지도한다.
 - 3) 각 교과의 핵심 개념과 일반화된 지식 및 기능이 학생의 발달 단계에 따라 그 폭과 깊이를 심화할 수 있도록 수업을 체계적으로 설계한다.
 - 4) 학생의 융합적 사고를 기를 수 있도록 교과 내, 교과 간 내용 연계성을 고려하여 지도한다.
 - 5) 실험, 관찰, 조사, 실측, 수집, 노작, 견학 등의 직접 체험 활동이 충분히 이루어 지도록 한다.

- 6) 개별 학습 활동과 함께 소집단 공동 학습 활동을 통하여 협력적으로 문제를 해결하는 협동학습 경험을 충분히 제공한다.
- 7) 학생이 능동적으로 수업에 참여하고 자신의 생각을 표현하는 기회를 가질 수 있도록 토의·토론 학습을 활성화한다.
- 8) 학생에게 학습 내용을 실제적 맥락 속에서 적용하고 활용할 수 있는 기회를 충분히 제공한다.
- 9) 학생이 스스로 자신의 학습 과정과 학습 전략을 점검하고 개선하며 자기주도적으로 학습할 수 있도록 지도한다.

나. 학교는 효과적인 교수·학습 환경 설계를 위해 다음과 같은 사항에 중점을 둔다.

- 1) 교사와 학생 간, 학생과 학생 간 상호 신뢰와 협력이 가능한 교수·학습 환경을 제공한다.
- 2) 학생의 능력, 적성, 진로를 고려하여 교육 내용과 방법을 다양화하고, 학교의 여건과 학생의 특성에 따라 다양한 학습 집단을 구성하여 학생 맞춤형 수업을 하도록 한다.
- 3) 학교는 학습 결손을 보충할 수 있도록 특별 보충 수업을 운영할 수 있으며, 이에 대한 제반 운영 사항은 학교가 자율적으로 결정한다.
- 4) 각 교과의 특성에 맞는 다양한 학습이 이루어질 수 있도록 교과 교실제 운영을 활성화한다.
- 5) 학교는 교과용 도서 이외에 교육청이나 학교에서 개발한 다양한 교수·학습 자료를 활용할 수 있다.
- 6) 실험 실습 및 실기 지도 과정에서 학생의 안전사고를 예방하기 위해 시설 및 기계 기구, 약품, 용구 사용의 안전에 만전을 기한다.

다. 학교는 학생의 수업 참여도를 높이기 위하여 필요한 경우 긍정적 행동지원, 보조공학 및 의사소통 지원 방안을 마련한다.

3. 평가

가. 평가는 학생의 교육 목표 도달 정도를 확인하고 교수·학습의 질을 개선하는 데에 주안점을 둔다.

- 1) 학교는 학생에게 평가 결과에 대한 적절한 정보 제공과 추수 지도를 통해 학생이 자신의 학습을 지속적으로 성찰하고 개선할 수 있도록 지도한다.
- 2) 학생 평가 결과를 활용하여 수업의 질을 지속적으로 개선한다.

나. 학교와 교사는 성취기준에 근거하여 학교에서 중요하게 지도한 내용과 기능을 평가 하며 교수·학습과 평가 활동이 일관성 있게 이루어지도록 한다.

- 1) 학교는 학생의 장애 특성 및 정도에 따른 평가 조정 방안을 마련하여 평가하여야 한다.
- 2) 학생에게 배울 기회를 주지 않은 내용과 기능은 평가하지 않도록 한다.
- 3) 학습의 결과뿐만 아니라 학습의 과정을 평가하여 모든 학생이 교육 목표에 성공적으로 도달할 수 있도록 한다.
- 4) 학교는 학생의 인지적 능력과 정의적 능력에 대한 평가가 균형 있게 이루어질 수 있도록 한다.

다. 학교는 교과의 성격과 특성에 적합한 평가 방법을 활용한다.

- 1) 서술형과 논술형 평가 및 수행평가의 비중을 확대한다.
- 2) 정의적, 기능적, 창의적인 면이 특히 중시되는 교과는 타당한 평정 기준과 척도에 따라 평가를 실시한다.
- 3) 실험·실습의 평가는 교과목의 성격을 고려하여 합리적인 세부 평가 기준을 마련하여 실시한다.
- 4) 창의적 체험활동은 내용과 특성을 고려하여 평가의 주안점을 학교에서 결정하여 평가한다.
- 5) 전문 교과Ⅱ의 실무 과목은 성취 평가제와 연계하여 내용 요소를 구성하는 ‘능력단위’ 기준으로 평가할 수 있다.

4. 모든 학생을 위한 교육기회의 제공

- 가. 교육 활동 전반을 통하여 남녀의 역할, 학력과 직업, 종교, 이전 거주지, 인종, 민족 등에 관한 편견을 가지지 않도록 지도한다.
- 나. 학습 부진 학생, 장애를 가진 학생, 특정 분야에서 탁월한 재능을 보이는 학생, 귀국 학생, 다문화 가정 학생 등이 학교에서 충실히 학습 경험을 누릴 수 있도록 필요한 지원을 한다.
- 다. 특수교육 대상 학생을 위해 특수학급을 설치·운영하는 경우, 학생의 장애 특성 및 정도를 고려하여 이 교육과정을 조정하여 운영하거나 특수교육 교육과정 및 교수·학습 자료를 활용할 수 있다.
- 라. 다문화 가정 학생을 위한 특별 학급을 설치·운영하는 경우, 다문화 가정 학생의 한국어 능력을 고려하여 이 교육과정을 조정하여 운영하거나, 한국어 교육과정 및 교수·학습 자료를 활용할 수 있다. 한국어 교육과정은 학교의 특성, 학생·교사·학부모의 요구 및 필요에 따라 주당 10시간 내외에서 운영할 수 있다.
- 마. 학교가 종교 과목을 개설할 때에는 종교 이외의 과목을 포함, 복수로 과목을 편성 하여 학생에게 선택의 기회를 주어야 한다. 다만, 학생의 학교 선택권이 허용되는 종립 학교의 경우 학생·학부모의 동의를 얻어 단수로 개설할 수 있다.

IV. 학교 교육과정 지원

1. 국가 수준의 지원

이 교육과정의 원활한 편성·운영을 위하여 국가 수준에서는 다음과 같이 지원한다.

가. 시·도 교육청의 교육과정 지원 활동과 단위 학교의 교육과정 편성·운영 활동이 상호 유기적으로 이루어질 수 있도록 행·재정적 지원을 한다.

나. 이 교육과정의 질 관리를 위하여 주기적으로 학업 성취도 평가, 학교와 교육 기관 평가, 교육과정 편성·운영에 관한 평가를 실시하고 그 결과를 교육과정 개선에 활용한다.

1) 교과별, 학년(군)별 학업 성취도 평가를 실시하고, 평가 결과는 학력의 질 관리와 교육과정의 적절성 확보 및 개선에 활용한다. 특성화 고등학교와 산업수요 맞춤형 고등학교에서는 교육과정의 특성을 고려하여 기초 학력과 평생 학습 역량의 강화를 위한 학업 성취도를 평가할 수 있으며, 평가 결과는 기초 학력과 직업 기초 능력의 향상, 취업 역량 강화 등을 위해 활용할 수 있다.

2) 학교의 교육과정 편성·운영과 교육청의 교육과정 지원 상황을 파악하기 위하여 학교와 교육청에 대한 평가를 주기적으로 실시한다.

3) 교육과정 편성·운영과 지원 체제의 적절성 및 실효성을 평가하기 위한 연구를 수행한다.

다. 학교에서 평가 활동이 원활히 이루어질 수 있도록 다양한 방안을 개발하여 학교에 제공한다.

1) 교과별로 성취 기준에 따른 평가 기준을 개발·보급하여 학교가 교과 교육과정의 목표에 부합되는 평가를 실시할 수 있도록 한다.

2) 교과별 평가 활동에 활용할 수 있는 다양한 평가 방법, 절차, 도구 등을 개발하여 학교에 제공한다.

- 3) 특수교육 대상 학생의 평가 조정 방안을 마련하여 장애유형 및 정도에 적합한 평가를 실시할 수 있도록 지원한다.
- 라. 특성화 고등학교와 산업수요 맞춤형 고등학교가 기준 학과별 국가직무능력표준이나 직무분석 결과에 기초하여 교육과정을 편성·운영할 수 있도록 지원한다.
- 마. 특수교육 대상 학생의 교육과정 편성·운영을 위해 관련 교과용 도서와 교수·학습 자료 개발, 평가 등에 필요한 제반 사항을 지원한다.
- 바. 이 교육과정이 교육 현장에 정착될 수 있도록 교육청 수준의 교원 연수와 전국 단위의 교과 연구회 활동을 적극적으로 지원한다.
- 사. 학교 교육과정이 원활히 운영될 수 있도록 학교 시설 및 교원 수급 계획을 마련하여 제시한다.

2. 교육청 수준의 지원

- 이) 교육과정의 원활한 편성·운영을 위하여 교육청은 다음과 같은 사항을 지원한다.
- 가. 시·도의 특성과 교육적 요구를 구현하기 위하여 시·도 교육청 교육과정 위원회를 조직하여 운영한다.
- 1) 이 위원회는 교육과정 편성·운영에 관한 조사 연구와 자문 기능을 담당한다.
 - 2) 이 위원회에는 교원, 교육 행정가, 교육학 전문가, 교과 교육 전문가, 학부모, 지역 사회 인사, 산업체 인사 등이 참여할 수 있다.
- 나. 지역의 특수성, 교육의 실태, 학생·교원·주민의 요구와 필요 등을 반영하여 교육청 단위의 교육 중점을 설정하고, 학교 교육과정 개발을 위한 시·도 교육청 수준 특수학교(급) 교육과정 편성·운영 지침을 마련하여 안내한다.

- 다. 학교가 새 학년도 시작에 앞서 교육과정 편성·운영에 관한 계획을 수립할 수 있도록 교육과정 편성·운영 자료를 개발·보급하고, 교원의 전보를 적기에 시행한다.
- 라. 교과와 창의적 체험활동에 필요한 교과용 도서의 인정, 개발, 보급을 위해 노력한다.
- 마. 중학교 자유학기 운영을 지원하기 위해 각종 자료의 개발·보급, 교원의 연수, 지역 사회와의 연계가 포함된 자유학기 지원계획을 수립하여 추진한다.
- 바. 학교가 국가 교육과정에 제시되지 않은 교과목을 설치, 운영할 수 있도록 관련 지침을 학교에 제공하고 학교로 하여금 필요한 사전 절차를 밟도록 지원한다.
- 사. 학교가 지역사회의 유관 기관과 적극적으로 연계·협력해서 교과, 창의적 체험활동을 내실 있게 운영할 수 있도록 지원하며, 관내 학교가 활용할 수 있는 ‘지역 지원 목록’을 작성하여 제공하는 등 구체적인 지원 방안을 마련한다.
- 아. 학교 교육과정의 효과적 운영을 위하여 학생의 배정, 교원의 수급 및 순회, 학교 간 시설과 설비의 공동 활용, 자료의 공동 개발과 활용에 관하여 학교 간 및 교육지원청 간의 협조 체제를 구축한다.
- 자. 전·입학, 귀국 등에 따라 공통 교육과정의 교과와 고등학교 공통 과목을 이수하지 못한 학생들이 해당 교과를 이수할 수 있도록 다양한 기회를 마련해 주고, 학생들이 지역사회의 공공성 있는 사회 교육 시설을 통해 이수한 과정을 인정해 주는 방안을 마련한다.
- 차. 귀국자 및 다문화 가정 학생의 교육 경험의 특성과 배경을 고려하여 이 교육과정을 이수하는 데에 어려움이 없도록 지원한다.
- 카. 특정 분야에서 탁월한 재능을 보이는 학생, 학습 부진 학생, 장애를 가진 학생들을 위한 교육 기회를 마련하고 지원한다.

타. 단위 학교의 교육과정 편성·운영을 지원할 수 있도록 교원 연수, 교육과정 컨설팅, 연구학교 운영 및 연구회 활동 지원 등에 대한 계획을 수립하여 시행한다.

- 1) 교원의 학교 교육과정 편성·운영 능력과 교과 및 창의적 체험활동에 대한 지도 능력을 제고하기 위하여 교원에 대한 연수 계획을 수립하여 시행한다.
- 2) 학교 교육과정의 효율적인 편성·운영을 지원하기 위해 교육과정 컨설팅 지원단 등 지원 기구를 운영하며 교육과정 편성·운영을 위한 각종 자료를 개발하여 보급한다.
- 3) 학교 교육과정 편성·운영의 개선과 수업 개선을 위해 연구학교를 운영하고 연구 교사제 및 교과별 연구회 활동 등을 적극적으로 지원한다.

파. 통합교육이 이어지는 학교에 대한 행·재정적 지원을 할 수 있도록 노력한다.

하. 학교가 이 교육과정에 근거하여 학교 교육과정을 편성·운영할 수 있도록 다음의 사항을 지원한다.

- 1) 학교 교육과정 편성·운영을 위해서 교육 시설, 설비, 자료 등을 정비하고 확충하는 데 필요한 행·재정적인 지원을 한다.
- 2) 고등학교에서 학생의 과목 선택권을 보장하기 위해 교원 수급, 시설 확보, 프로그램 개발 등 필요한 행·재정적인 지원을 한다.
- 3) 복식 학급 운영 등 소규모 학교의 정상적인 교육과정 운영을 지원하기 위해 교원의 배치, 학생의 교육받을 기회 확충 등에 필요한 행·재정적인 지원을 한다.
- 4) 수준별 수업을 효율적으로 운영하도록 지원하며, 기초학력 향상과 학습 결손 보충이 가능하도록 ‘특별 보충 수업’을 운영하는 데 필요한 행·재정적인 지원을 한다.
- 5) 지역사회와 학교의 여건에 따라 초등학교 저학년 학생을 학교에서 돌볼 수 있는 기능을 강화하고, 이에 대해 충분한 행·재정적 지원을 한다.
- 6) 개별 학교의 희망과 여건을 반영하여 지역 내 학교 간 개설할 집중 과정을 조정

하고, 그 편성·운영을 지원한다. 특히 소수 학생이 지망하는 집중 과정을 개설할 학교를 지정하고, 원활한 교육과정 편성·운영을 위한 행·재정적인 지원을 한다.

- 7) 인문학적 소양 및 통합적 읽기 능력 함양을 위해 독서 활동을 활성화하도록 다양한 지원을 한다.
- 8) 통합교육이 이루어지는 학교는 특수교육 대상 학생이 진로·직업 교육에 참여할 수 있는 방안을 마련하도록 노력한다.
- 9) 고등학교 과정 특수교육 대상 학생의 진로·직업 교육을 위하여 산업체와 협력하여 특성화된 교육과정과 실습 과목을 편성·운영할 경우, 학생의 현장 실습이 내실 있게 운영될 수 있도록 행·재정적 지원을 한다.

거. 학교 교육과정의 질 관리를 위하여 다음의 사항을 실시한다.

- 1) 학교에 대한 교육과정 운영 지원 실태와 각급 학교의 교육과정 편성·운영 실태를 정기적으로 파악하고, 효과적인 교육과정의 운영과 개선 및 질 관리에 필요한 지원을 한다.
- 2) 학교의 교육과정 편성·운영에 대한 질 관리와 교육과정 편성·운영 체제의 적절성 및 실효성을 높이기 위하여 학업 성취도 평가, 학교 교육과정 평가 등을 실시하고 그 결과를 교육과정 개선에 활용한다.
- 3) 교육청 수준의 학교 교육과정 지원에 대한 자체 평가와 교육과정 운영 지원 실태에 대한 점검을 자율적으로 실시하고 개선 방안을 마련한다.
- 4) 순회교육 대상 학생의 교육과정 운영 및 질 관리를 위하여 필요한 행·재정적 지원을 강화한다.



기본 교육과정

- 바른 생활
- 슬기로운 생활
- 즐거운 생활
- 국어
- 사회
- 수학
- 과학
- 실과
- 진로와 직업
- 체육
- 음악
- 미술
- 선택(재활, 여가활용, 정보통신활용, 생활영어, 보건)
- 창의적 체험활동
- ◎ 안전한 생활

바른 생활

1. 성격

가. 통합교과의 성격

기본 교육과정 통합교과는 특수교육 대상 학생들이 가정, 학교, 지역사회에서 경험할 수 있는 생활 관련 교과이다. 학생들의 생활 및 발달 연령을 고려한 다양한 생활 경험을 교육 내용으로, 생활 안에서 경험하는 방식을 교육방법으로, 생활 안에서의 실질적인 수행을 평가의 내용과 방법으로 한다.

이를 위하여 초등학교 1~2학년 학생들이 교육 내용과 방법을 일상생활 안에서 경험할 수 있도록 주제 중심으로 통합하여 총체적으로 구성하고, 교육 내용을 내면화하도록 하여 학생 자아의 통합적 성장을 도모한다. 통합교과 교육과정은 1~2학년 학생들의 생활 경험을 토대로 8개의 영역(이하 대주제), 24개의 핵심개념(이하 소주제), 32개의 내용 요소(이하 활동주제)의 체계를 갖추고, 대주제와 소주제를 중심으로 ‘바른 생활’, ‘슬기로운 생활’, ‘즐거운 생활’ 교과의 성격을 담은 활동주제를 개발하여 내용을 구성하였다.

통합교과는 학생들이 경험하는 생태학적 맥락을 물리적 공간, 시간적 공간, 문제해결 전략의 세 가지 차원으로 구성하여, 학생들의 삶의 세계를 ‘학교와 나’, ‘가족’, ‘마을’, ‘나라’의 대주제로 구성하고, 시간적 공간으로 ‘봄’, ‘여름’, ‘가을’, ‘겨울’의 대주제를 설정하였으며, 이를 공간을 관통하는 문제해결 전략으로서 ‘실천’, ‘탐구’, ‘표현’과 관련된 기능을 설정하였다.

대주제는 초등학교 공통 교육과정과의 수평적 연계성 확보를 위해 대주제의 맥락을 공유하지만, 소주제와 활동주제는 학생들의 생활 연령에 필요한 생활 경험을 중심으로 구성하였다. 이를 통해 학생들은 분절된 지식의 형태가 아닌 통합된 총체적 경험을 통해 자연스럽고 일상적인 방식으로 삶의 세계를 경험할 수 있다.

나. 바른 생활과의 성격

바른 생활과는 일상생활을 하는데 필요한 기본 생활 습관, 사회적 관계 형성, 기본 학습 습관을

익히고 실천할 수 있는 능력과 태도를 형성하여 건전한 인성을 지닌 사람을 육성하는 데 초점을 둔다. 바른 생활과 교육과정은 생활과 학습에 필요한 ‘생활규범’을 내면화하고 ‘신변자립’ 기능을 익혀 기본 생활 습관을 형성하며, ‘다른 사람들과의 관계를 형성하고 유지’하는 동시에 ‘자신의 정체성’을 형성함으로써 사회적 관계를 맺고, ‘기본적인 학습 방법과 태도’의 습득을 통해 기본 학습 습관을 형성하는데 주안점을 둔다.

바른 생활과에서는 ‘학교와 나’, ‘가족’, ‘마을’, ‘나라’, ‘봄’, ‘여름’, ‘가을’, ‘겨울’의 8개의 대주제와 ‘봄’, ‘봄의 날씨와 생활’ 등 24개의 소주제를 중심으로 ‘슬기로운 생활’과 ‘즐거운 생활’과 와의 수평적 연계성을 갖추고 주제를 중심으로 탈학문적인 교육이 가능하도록 체제를 갖추었으며, 32개의 활동주제를 통해 바른 생활과의 성격에 맞는 내용 요소를 설정하였다. 또한 각 소주제와 활동주제를 통해 학생들에게 필요한 핵심역량을 반영하였다.

바른 생활과는 통합교과의 성격을 반영하고 ‘슬기로운 생활’ 및 ‘즐거운 생활’과의 공동 주제에 근거하여 학생들이 ‘공동체 역량’, ‘자기관리 역량’, ‘의사소통 역량’을 습득할 수 있도록 바른 생활과의 특성을 강조하는 동시에 세 교과 간의 수평적 연계 및 내용의 통합성을 추구하였다.

2. 목표

일상생활에 필요한 기본 생활 습관과 기본 학습 습관을 내면화하여 실천하고, 다른 사람들과 사회적 관계를 맺고 유지한다.

- 가. 일상생활에 필요한 기본 생활 습관을 내면화하고 실천한다.
- 나. 학습활동에 필요한 기본 학습 습관을 내면화하고 실천한다.
- 다. 자아 정체성 인식을 토대로 다른 사람들과 사회적 관계를 맺고 유지한다.

3. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

영역 (대주제)	핵심 개념 (소주제)	내용 (일반화된 지식)	내용 요소(활동주제)			기능
			바른 생활	슬기로운 생활	즐거운 생활	
1. 학교와 나	1.1 학교	학교는 친구, 선생님과 함께 생활하는 곳이다.	• 학교생활 규칙 지키기	• 학교 일과 살펴보기	• 학교 모습 표현하기	[바른 생활] • 협동하기 • 계획세우기 • 습관화하기 • 실천하기 • 다짐하기 • 상호작용하기 • 반성하기
	1.2 몸	나의 몸은 소중하다.	• 몸 소중히 다루기	• 몸 살펴보기	• 몸 표현하기	
	1.3 나	나와 다른 사람은 같은 점과 다른 점이 있다.	• 나를 존중하기	• 나에 대해 탐색하기	• 나에 대해 표현하기	
	1.4 친구	친구와 사이좋게 지낸다.	• 사이좋게 지내기	• 친구에게 관심 갖기	• 친구와 놀이하기	
2. 가족	2.1 집	집은 가족이 함께 생활하는 곳이다.	• 집안의 물건과 생명 소중히 여기기	• 집의 모습과 형태 살펴보기	• 집의 모습과 형태 표현하기	[바른 생활] • 협동하기 • 계획세우기 • 습관화하기 • 실천하기 • 다짐하기 • 상호작용하기 • 반성하기
	2.2 가족	가족에는 다양한 구성원이 있다.	• 가족 존중하기	• 우리 가족 알아보기	• 우리 가족 표현하기	
	2.3 가족 생활	가족은 서로를 위해 다양한 역할을 한다.	• 가족을 위한 일 하기	• 가족과 함께 하는 일 알아보기	• 가족과 함께 놀이하기	
	2.4 다양한 가족	우리 주변에는 다양한 유형의 가족이 있다.	• 다양한 가족 존중 하기	• 다양한 가족 알아보기	• 다양한 가족 표현하기	

3. 마을	3.1 이웃	우리 주변에는 이웃이 있다.	• 더불어 생활하기	• 이웃과 지내는 생활 모습 살펴보기	• 이웃의 생활 모습 표현하기	[슬기로운 생활] • 둘러보기 • 살펴보기 • 무리짓기 • 조사하기 • 이용하기 • 발표하기
	3.2 가게	우리 주변에는 다양한 종류의 가게가 있다.	• 가게 바르게 이용하기	• 생활에 필요한 물건 찾아보기	• 가게 모습 표현하기	
	3.3 공공시설	우리 주변에는 다양한 공공시설이 있다.	• 공공질서 지키기	• 공공시설 살펴보기	• 공공시설 체험하기	
	3.4 우리 마을	마을의 모습은 다양하다.	• 우리 마을 소중히 여기기	• 우리 마을 둘러보기	• 우리 마을 표현하기	
4. 나라	4.1 우리나라를 대표하는 것 들이 있다.	우리나라를 대표하는 것들이 있다.	• 우리나라를 대표하는 것 소중히 여기기	• 우리나라를 대표하는 것 살펴보기	• 우리나라를 대표하는 것 표현하기	[즐거운 생활] • 표현하기 • 놀이하기 • 경험하기 • 감상하기 • 공연하기
	4.2 우리나라의 전통 문화	우리나라에는 전통 문화가 있다.	• 전통 문화 소중히 여기기	• 전통 문화 알아보기	• 전통 문화 즐기기	
	4.3 여러 나라의 생활	세계에는 다양한 생활과 문화가 있다.	• 다양한 사람과 문화 존중하기	• 여러 나라의 생활모습 살펴보기	• 여러 나라의 문화 즐기기	
	4.4 세계는 하나	세계 여러 나라는 더불어 살아간다.	• 세계 여러 나라와 더불어 살아가기	• 세계를 연결하는 교통기관 알아보기	• 여러 나라가 함께하는 활동 경험하기	
5. 봄	5.1 봄 날씨와 생활	사람들은 봄 날씨에 맞는 생활을 한다.	• 봄철 건강 지키기 • 봄 행사 예절 지키기	• 봄 날씨와 생활 살펴보기 • 봄 행사 알아보기	• 봄 날씨와 생활 모습 표현하기 • 봄 행사 참여하기	
	5.2 봄의 모습	봄이 되면 변화하는 자연의 모습이 있다.	• 봄맞이하기 • 봄의 동식물 소중히 여기기	• 봄 풍경 관찰하기 • 봄 식물 기르기	• 봄의 모습 표현하기 • 봄 풍경 표현하기	

6. 여름	6.1 여름 날씨와 생활	사람들은 여름 날씨에 맞는 생활을 한다.	<ul style="list-style-type: none"> 건강한 여름나기 배려하는 여름나기 	<ul style="list-style-type: none"> 여름 날씨와 생활 살펴보기 시원한 여름나기 	<ul style="list-style-type: none"> 여름 날씨와 생활 모습 표현하기 여름철 놀이 즐기기
	6.2 여름의 모습	여름이 되면 변화하는 자연의 모습이 있다.	<ul style="list-style-type: none"> 여름방학 준비하기 안전한 여름방학 보내기 	<ul style="list-style-type: none"> 여름 풍경 살펴보기 여름 동식물 관찰하기 	<ul style="list-style-type: none"> 여름 풍경 표현하기 여름방학 즐기기
7. 가을	7.1 가을 날씨와 생활	사람들은 가을 날씨에 맞는 생활을 한다.	<ul style="list-style-type: none"> 추석 예절 지키기 가을 행사 참여하기 	<ul style="list-style-type: none"> 가을 날씨와 생활 살펴보기 가을 행사 알아보기 	<ul style="list-style-type: none"> 가을 날씨와 생활 모습 표현하기 가을 행사 참여하기
	7.2 가을의 모습	가을이 되면 변화하는 자연의 모습이 있다.	<ul style="list-style-type: none"> 서로 도우며 함께 살기 자연에 감사하기 	<ul style="list-style-type: none"> 가을 풍경 관찰하기 가을 곡식과 열매 찾아보기 	<ul style="list-style-type: none"> 가을 풍경 표현하기 곡식과 열매 표현하기
8. 겨울	8.1 겨울 날씨와 생활	사람들은 겨울 날씨에 맞는 생활을 한다.	<ul style="list-style-type: none"> 건강한 겨울나기 어려운 이웃돕기 	<ul style="list-style-type: none"> 겨울 날씨와 생활 살펴보기 따뜻한 겨울나기 	<ul style="list-style-type: none"> 겨울 날씨 표현하기 겨울 생활 경험하기
	8.2 겨울의 모습	겨울이 되면 변화하는 자연의 모습이 있다.	<ul style="list-style-type: none"> 겨울방학 준비하기 안전한 겨울방학 보내기 	<ul style="list-style-type: none"> 겨울 동식물 알아보기 새해 준비하기 	<ul style="list-style-type: none"> 겨울 동식물 표현하기 겨울 행사 참여하기

나. 성취기준

바른 생활과의 성취기준은 ‘학교와 나’, ‘가족’, ‘마을’, ‘나라’ 등의 물리적 공간에서 학생들이 경험해야 할 활동주제의 성취 준거를 제시하는 동시에, 각 물리적 공간에서 시간적 흐름에 따라 경험해야 할 활동주제의 성취 준거를 ‘봄’, ‘여름’, ‘가을’, ‘겨울’의 순서로 제시한다.

(1) 학교와 나

이 주제는 학교에서 만나는 친구와의 관계 속에서 자신과 다른 사람들과의 관계를 인식할 수 있도록 설정하였다. 자신의 몸을 소중히 다루고 스스로를 존중할 수 있도록 자기 인식 능력을 기르고, 친구들과 사이좋게 지내며 원만한 학교생활을 위해 지켜야 할 규칙을 지킨다.

■ 성취기준

- [2바01-01] 학교에서 필요한 규칙을 지킨다.
- [2바01-02] 나의 몸을 깨끗하고 단정하게 유지한다.
- [2바01-03] 나를 인식하고 소중히 여긴다.
- [2바01-04] 친구 간의 예절을 지키고 서로 돕는다.

(2) 가족

이 주제는 자신을 둘러싼 가장 기본적인 환경인 가정에서 지켜야 할 기본 생활 습관을 형성하고, 가족과의 관계 속에서 자기의 정체성을 찾으며, 구성원과의 관계를 인식할 수 있도록 설정하였다. 집안의 다양한 물건이나 생명을 소중히 다루고, 가족 구성원 간에 지켜야 할 예절이나 역할을 알고 실천하며, 다양한 가족의 형태와 문화에 관심을 갖고 존중한다.

■ 성취기준

- [2바02-01] 집안의 물건과 생명을 소중히 여긴다.
- [2바02-02] 가족 간에 지켜야 할 예절을 실천한다.
- [2바02-03] 가족을 위해 할 수 있는 일을 실천한다.
- [2바02-04] 다양한 가족의 형태와 문화를 존중한다.

(3) 마을

이 주제는 마을 안에서 자신과 이웃의 관계를 인식하고, 그 속에서 더불어 살아가기 위해 필요한 기술과 가치를 형성할 수 있도록 설정하였다. 이웃에 대한 예절을 지키며, 가게와 공공시설을 바르게 이용하고, 우리 마을과 마을 사람들이 하는 일을 소중히 여긴다.

■ 성취기준

- [2바03-01] 이웃에 대한 예절을 지키고 사이좋게 지낸다.
- [2바03-02] 바른 태도로 가게를 이용한다.
- [2바03-03] 공공장소와 공공시설물을 바르게 이용한다.
- [2바03-04] 우리 마을과 마을 사람들이 하는 일을 소중히 여긴다.

(4) 나라

이 주제는 우리나라에 대한 소속감과 자부심을 느끼며, 세계에는 우리나라 외에도 여러 나라가 있다는 사실을 인식하도록 설정하였다. 우리나라를 대표하는 것과 자랑거리를 소중히 여기고, 세계 여러 나라의 문화 활동을 경험하는 과정에서 공동체의 가치를 인식한다.

■ 성취기준

- [2바04-01] 우리나라를 대표하는 것을 소중히 여긴다.
- [2바04-02] 우리나라의 전통 문화를 소중히 지킨다.
- [2바04-03] 바른 태도로 외국인을 대한다.
- [2바04-04] 세계가 함께하는 행사에 다양한 방식으로 참여한다.

(5) 봄

이 주제는 학생들이 봄의 생활에 관련한 기본 생활 습관을 형성하도록 설정하였다. 봄철 건강을 지키기 위한 생활 습관을 익히고, 봄을 맞은 다양한 생활 모습의 변화를 경험하며, 봄에 볼 수 있는 다양한 생명을 소중히 여긴다.

■ 성취기준

- [2바05-01] 봄철 건강 생활에 필요한 생활습관을 갖는다.
- [2바05-02] 봄 행사에서 지켜야 할 일을 실천한다.
- [2바05-03] 봄맞이 청소를 하고 정리정돈을 한다.
- [2바05-04] 봄에 볼 수 있는 동식물을 소중히 여기고 보호한다.

(6) 여름

이 주제는 학생들이 여름의 생활에 관련한 기본 생활 습관 및 사회적 관계를 형성하도록 설정하였다. 건강한 여름을 보내기 위한 방법과 다른 사람을 배려하는 예절을 실천하며, 안전한 여름 방학을 위한 규칙을 배우고, 계획을 세운다.

■ 성취기준

- [2바06-01] 여름을 건강하게 지내는 방법을 실천한다.
- [2바06-02] 여름철 다른 사람을 배려하는 예절을 실천한다.
- [2바06-03] 여름 방학 생활 계획을 세운다.
- [2바06-04] 여름철 안전규칙을 지킨다.

(7) 가을

이 주제는 학생들이 가을의 생활과 관련한 기본 생활 습관 및 사회적 관계를 형성하도록 설정하였다. 추석 명절의 예절과 가을철 행사 참여 규칙을 익히고, 가을철의 여러 생활 속에서 서로 도우며 살아가는 태도를 기른다.

■ 성취기준

- [2바07-01] 추석에 지켜야 할 예절을 지킨다.
- [2바07-02] 가을 행사에 참여하고 규칙을 지킨다.
- [2바07-03] 생활 속에서 협동을 실천한다.
- [2바07-04] 자연과 추수하는 사람들에게 감사한 마음을 갖는다.

(8) 겨울

이 주제는 학생들이 겨울의 생활과 관련한 기본 생활 습관을 형성하도록 설정하였다. 건강한 겨울을 보내기 위한 방법을 실천하며, 주변의 어려운 이웃을 돕고, 안전한 겨울 방학을 위한 규칙을 배우고, 계획을 세운다.

■ 성취기준

- [2바08-01] 겨울을 건강하게 지내는 방법을 실천한다.
- [2바08-02] 주변의 어려운 이웃을 돕는다.
- [2바08-03] 겨울철 안전규칙을 지킨다.
- [2바08-04] 겨울 방학 생활 계획을 세운다.

4. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습 방향

- (가) 통합교과는 대주제와 소주제를 중심으로 ‘바른 생활’, ‘슬기로운 생활’, ‘즐거운 생활’ 교과를 통합하는 동시에 모든 교과와 수평적으로 연계하여 지도한다.
- (나) 통합교과는 보편적 학습 설계의 원리에 근거하여 모든 학생이 장애 유형이나 정도에 구애받지 않고 학습 활동에 충분히 참여할 수 있도록 교육방법을 다양화한다.
- (다) ‘학교와 나’, ‘가족’, ‘마을’, ‘나라’와 같이 물리적 공간을 점차적으로 확대하면서, 각 공간에서 ‘봄’, ‘여름’, ‘가을’, ‘겨울’의 순서로 시간의 흐름에 따라 변화하는 학생들의 생활 경험을 고려하고, 물리적 공간과 시간적 공간 안에서 학생들이 경험하는데 필요한 각 교과별 기능을 기르도록 지도한다.
- (라) 생활 경험을 반영한 활동중심 주제를 직관적으로 경험할 수 있도록 지도한다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) 통합교과의 교수·학습 방법은 탈학문적 교과 통합을 바탕으로 주제 중심 학습 절차에 의거하여 이루어진다. 각 단원은 단원의 시작 - 단원의 실행 - 단원의 마무리로 구성되며 각 단원의 전개

순서는 주제 학습 절차를 적용한다.

- ① 주제 만나기: 단원의 주제를 처음 접하고 차시별 주제들을 탐색하는 단계로서, 교사와 학생들은 차시별 주제를 공유하고 함께 수업 활동을 계획한다.
- ② 주제 학습하기: 교사와 학생들이 차시별 주제에 따라 계획한 것을 실행하는 단계이다. 교사는 실행 과정을 지속적으로 점검하면서 필요한 지원을 제공하고 적극적으로 대처한다.
- ③ 주제 학습 마무리하기: 주제 학습 활동을 마무리하기 위해 학습 내용을 정리하고 요약하며, 단원 전체의 학습 과정과 결과를 평가한다.

(나) 중등도 및 중도 장애 학생들을 위한 통합교과 교수·학습 방법은 다음과 같다.

- ① 통합교과의 교수·학습 방법은 학생들의 강점에 기반을 둔 학습 양식을 활용하여 학생들의 학습 참여 양과 범위를 확대한다.
- ② 모든 학생이 장애 유형이나 정도로 인해 교수·학습 과정에서 배제되는 일이 없이 성공적인 학습 경험을 갖도록 한다.
- ③ 학습 보조 인력을 활용하되, 학생들의 능동적인 학습 참여를 위해 보조 인력이 학습 과정에 지나치게 관여하지 않도록 한다.
- ④ 학습 내용을 직관적인 방식으로 경험할 수 있도록 학습 활동을 구체적이고 단순화하여 제시 한다.
- ⑤ 활동에 대한 선택의 기회와 의사표현의 기회를 제공하기 위해 다양한 유형의 보완대체의사 소통 도구를 적극적으로 활용한다.
- ⑥ 제한적인 사회 문화적 경험으로 인해 학습 활동에 소극적일 수 있으므로, 부족한 경험을 다양한 방법과 매체로 최대한 지원한다.
- ⑦ 새로운 경험을 더 많이 제공하기보다는 익숙한 경험이나 상황들을 재경험하고 확장하도록 한다.

(다) 바른 생활과의 교수·학습 방법은 다음과 같다.

- ① 바른 생활과는 32개의 활동주제를 통해 학생들이 ‘기본 생활 습관 형성’, ‘사회적 관계 형성’, ‘기본 학습 습관 형성’과 같은 주요 학습 내용을 학습하는데 주안점을 둔다.
- ② 생활 연령에 적합한 경험을 재구성함으로써 기본 생활과 학습에 필요한 기능을 습관화하고, 능동적인 실천을 위해 내면화하며, 자기 정체성의 확립과 사회적 관계를 형성할 수 있도록 한다.
- ③ ‘기본 생활 습관 형성’, ‘사회적 관계 형성’, ‘기본 학습 습관 형성’을 위해 ‘협동하기’, ‘계획 세우기’, ‘습관화하기’, ‘실천하기’, ‘다짐하기’, ‘완수하기’, ‘상호작용하기’, ‘반성하기’와 같은 기능을 활용하여 다양한 주제를 경험하도록 한다.

- ④ ‘기본 생활 습관 형성’, ‘사회적 관계 형성’, ‘기본 학습 습관 형성’을 지도할 때는 각 활동주의 본질에 가장 적합한 주요 학습 내용에 주안점을 두고 지도하되, 다른 주요 학습 내용이 배제되지 않도록 유의한다.
- ⑤ 바른 생활과의 ‘기본 생활 습관 형성’, ‘사회적 관계 형성’, ‘기본 학습 습관 형성’을 위한 중점 지도 방법은 다음과 같다.
- ‘기본 생활 습관 형성’과 ‘기본 학습 습관 형성’을 위해서는 학습한 내용의 습관화에 초점을 두고 생활 기술들을 반복적으로 경험할 수 있도록 하며, 가정과의 연계를 통하여 일상생활에서의 실천에 주안점을 둔다.
 - ‘사회적 관계 형성’을 위해서는 실제 맥락 속에서 다른 사람의 관점을 이해하고 사회적 상호작용 기술을 신장시킬 수 있도록 지도한다.

(3) 유의 사항

- (가) 통합교과의 효과적이고 효율적인 운영을 위해 세 교과를 통합하여 교수·학습 순서 및 차시 배열을 조정할 수 있다.
- (나) 소주제의 실행 순서를 재구성할 수 있다.
- (다) 학생들의 장애 유형, 정도, 교육적 요구에 따라 타 학년군의 교육 내용을 재구성하여 적용할 수 있다.
- (라) 교육과정에 제시된 주제에 따른 교육 내용은 학교 및 지역사회의 실정에 맞게 대체하거나 수정할 수 있다.
- (마) 교육 내용에 대한 심화, 보충, 반복 연습이 필요한 경우, 연간 수업 시간의 범위 안에서 시수를 늘려 운영할 수 있다.
- (바) 교사는 교과용 도서 외에 학생들의 특성과 요구를 반영하여 교육과정의 내용에 근거한 교수·학습 자료를 구성하고 교과용 도서를 대신하여 사용할 수 있다.
- (사) 통합교과의 교수·학습 계획과 방법은 개별화교육계획 안에서 구체화해야 한다.
- (아) 교수·학습 자료는 학생들이 일상생활에서 쉽게 접할 수 있는 것을 활용한다.
- (자) 모든 교육 내용과 방법은 가정과의 적극적인 연계를 통해 학교에서의 교육 활동이 일상생활에서도 이어질 수 있도록 한다.

나. 평가

(1) 평가 방향

- (가) 결과 중심의 평가 보다는 과정과 결과를 함께 고려하여 평가한다.
- (나) 전인적 평가를 위하여 인지적, 정의적, 심동적 영역에 대해 종합적이고 다면적으로 평가한다.

(다) ‘바른 생활’, ‘슬기로운 생활’, ‘즐거운 생활’을 구분하지 않고 주제를 중심으로 통합적으로 평가 한다.

(2) 평가 방법

- (가) 평가는 학생들의 강점에 초점을 둔 학습양식을 활용하여 다양한 방식으로 이루어져야 한다.
- (나) 학생들이 보이는 수행의 작은 변화에도 관심을 갖고 평가한다.
- (다) 관찰, 포트폴리오, 검목표, 일화기록, 보호자 면담 등의 다양한 평가 방법을 활용한다.
- (라) 학습 활동 과정에서 실천, 탐구, 표현 기능을 평가한다.
- (마) 바른 생활과의 평가 방법은 다음과 같다.
- ① 바른 생활과의 평가는 전인적 측면에서 학습 내용의 습관화 및 내면화에 주안점을 두어 평가한다.
 - ② ‘기본 생활 습관의 형성’ 및 ‘기본 학습 습관의 형성’은 다양한 맥락 안에서 학습 내용을 자연스럽게 활용하는 것에 주안점을 두어 평가한다.
 - ③ ‘사회적 관계 형성’의 평가는 일상생활 속에서 자주 경험할 수 있는 사회적 맥락에서의 수행 여부에 주안점을 두어 평가한다.

(3) 유의 사항

- (가) 평가 결과는 학생들의 성취 수준을 파악하고, 교수·학습 내용과 방법의 적절성을 진단하고 개선 하는 데 활용한다.
- (나) 개별화교육계획에 근거하여 평가하고, 그 결과를 개별화교육계획에 반영한다.
- (다) 학습 내용의 기능적 활용 및 일반화 능력을 평가하기 위해 다양한 일상생활 맥락 안에서 평가 한다.
- (라) 학생들의 실질적 변화와 성장을 알아보기 위해 교사 이외의 다양한 사람들을 평가자원으로 활용한다.

슬기로운 생활

1. 성격

가. 통합교과의 성격

기본 교육과정 통합교과는 특수교육 대상 학생들이 가정, 학교, 지역사회에서 경험할 수 있는 생활 관련 교과이다. 학생들의 생활 및 발달 연령을 고려한 다양한 생활 경험을 교육 내용으로, 생활 안에서 경험하는 방식을 교육방법으로, 생활 안에서의 실질적인 수행을 평가의 내용과 방법으로 한다.

이를 위하여 초등학교 1~2학년 학생들이 교육 내용과 방법을 일상생활 안에서 경험할 수 있도록 주제 중심으로 통합하여 총체적으로 구성하고, 교육 내용을 내면화하도록 하여 학생 자아의 통합적 성장을 도모한다. 통합교과 교육과정은 1~2학년 학생들의 생활 경험을 토대로 8개의 영역(이하 대주제), 24개의 핵심개념(이하 소주제), 32개의 내용 요소(이하 활동주제)의 체계를 갖추고, 대주제와 소주제를 중심으로 ‘바른 생활’, ‘슬기로운 생활’, ‘즐거운 생활’ 교과의 성격을 담은 활동주제를 개발하여 내용을 구성하였다.

통합교과는 학생들이 경험하는 생태학적 맥락을 물리적 공간, 시간적 공간, 문제해결 전략의 세 가지 차원으로 구성하여, 학생들의 삶의 세계를 ‘학교와 나’, ‘가족’, ‘마을’, ‘나라’의 대주제로 구성하고, 시간적 공간으로 ‘봄’, ‘여름’, ‘가을’, ‘겨울’의 대주제를 설정하였으며, 이를 공간을 관통하는 문제해결 전략으로서 ‘실천’, ‘탐구’, ‘표현’과 관련된 기능을 설정하였다.

대주제는 초등학교 공통 교육과정과의 수평적 연계성 확보를 위해 대주제의 맥락을 공유하지만, 소주제와 활동주제는 학생들의 생활 연령에 필요한 생활 경험을 중심으로 구성하였다. 이를 통해 학생들은 분절된 지식의 형태가 아닌 통합된 총체적 경험을 통해 자연스럽고 일상적인 방식으로 삶의 세계를 경험할 수 있다.

나. 슬기로운 생활과의 성격

슬기로운 생활과는 학생 자신을 포함하여 일상생활에서 접하는 주변에 관심을 갖고 이해하도

록 돋는 탐구 활동 중심의 교과이다. 슬기로운 생활과에서는 학생들이 주변의 모습, 주변의 생활, 주변의 변화, 주변의 관계에 대해 탐구 활동을 하면서 둘러보기, 살펴보기, 조사하기, 이용하기, 발표하기 등의 탐구 기능을 익혀 주변에 대한 관심과 이해를 높이는 데 주안점을 둔다.

슬기로운 생활과에서는 ‘바른 생활’ 및 ‘즐거운 생활’ 교과와의 통합을 고려하여 ‘학교와 나’, ‘가족’, ‘마을’, ‘나라’, ‘봄’, ‘여름’, ‘가을’, ‘겨울’의 8개 대주제와 ‘몸’, ‘봄 날씨와 생활’ 등 24개의 소주제를 선정하였다. 활동주제는 대주제별 소주제를 중심으로 슬기로운 생활과의 성격에 맞게 개발하였으며, 탐구 활동을 통해 학생의 흥미 및 요구, 생활 경험이 반영된 활동 주제를 풍부하게 경험할 수 있도록 하였다. 각 대주제와 소주제는 학생들에게 필요한 핵심역량을 반영하도록 구성하였다.

슬기로운 생활과는 통합교과의 성격을 반영하고 ‘바른 생활’ 및 ‘즐거운 생활’ 교과와의 공동 주제에 근거하여 학생들이 ‘창의적 사고 역량’, ‘지식정보처리 역량’, ‘의사소통 역량’을 습득할 수 있도록 하였다. 또한 슬기로운 생활과의 특성을 강조하는 동시에 세 교과 간의 수평적 연계 및 내용의 통합성을 추구하였다.

2. 목표

일상생활 주변의 모습, 주변의 생활, 주변의 변화, 주변의 관계를 탐구하여 자신과 자신의 주변에 대해 지속적인 관심을 갖고 이해한다.

- 가. 자신을 둘러싼 주변 장소, 사람, 환경과 같은 주변의 모습에 관심을 가지고 탐구한다.
- 나. 일상적인 일과와 다양한 행사 등 주변에서 이루어지는 생활에 관심을 가지고 탐구한다.
- 다. 자신과 주변에서 일어나는 변화와 다양한 관계에 관심을 갖고 이해한다.
- 라. 자신의 주변에 대한 탐구 활동 과정에서 기초 탐구 기능을 익힌다.

3. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

영역 (대주제)	핵심 개념 (소주제)	내용 (일반화된 지식)	내용 요소(활동주제)			기능
			바른 생활	슬기로운 생활	즐거운 생활	
1. 학교와 나	1.1 학교	학교는 친구, 선생님과 함께 생활하는 곳이다.	• 학교생활 규칙 지키기	• 학교 일과 살펴보기	• 학교 모습 표현하기	[바른 생활] • 협동하기 • 계획세우기 • 습관화하기 • 실천하기 • 다짐하기 • 상호작용하기 • 반성하기
	1.2 몸	나의 몸은 소중하다.	• 몸 소중히 다루기	• 몸 살펴보기	• 몸 표현하기	
	1.3 나	나와 다른 사람은 같은 점과 다른 점이 있다.	• 나를 존중하기	• 나에 대해 탐색하기	• 나에 대해 표현하기	
	1.4 친구	친구와 사이좋게 지낸다.	• 사이좋게 지내기	• 친구에게 관심 갖기	• 친구와 놀이하기	
2. 가족	2.1 집	집은 가족이 함께 생활하는 곳이다.	• 집안의 물건과 생명 소중히 여기기	• 집의 모습과 형태 살펴보기	• 집의 모습과 형태 표현하기	[바른 생활] • 협동하기 • 계획세우기 • 습관화하기 • 실천하기 • 다짐하기 • 상호작용하기 • 반성하기
	2.2 가족	가족에는 다양한 구성원이 있다.	• 가족 존중하기	• 우리 가족 알아보기	• 우리 가족 표현하기	
	2.3 가족 생활	가족은 서로를 위해 다양한 역할을 한다.	• 가족을 위한 일 하기	• 가족과 함께 하는 일 알아보기	• 가족과 함께 놀이하기	
	2.4 다양한 가족	우리 주변에는 다양한 유형의 가족이 있다.	• 다양한 가족 존중 하기	• 다양한 가족 알아보기	• 다양한 가족 표현하기	

3. 마을	3.1 이웃	우리 주변에는 이웃이 있다.	• 더불어 생활하기	• 이웃과 지내는 생활 모습 살펴보기	• 이웃의 생활 모습 표현하기	[슬기로운 생활] • 둘러보기 • 살펴보기 • 무리짓기 • 조사하기 • 이용하기 • 발표하기
	3.2 가게	우리 주변에는 다양한 종류의 가게가 있다.	• 가게 바르게 이용하기	• 생활에 필요한 물건 찾아보기	• 가게 모습 표현하기	
	3.3 공공시설	우리 주변에는 다양한 공공시설이 있다.	• 공공질서 지키기	• 공공시설 살펴보기	• 공공시설 체험하기	
	3.4 우리 마을	마을의 모습은 다양하다.	• 우리 마을 소중히 여기기	• 우리 마을 둘러보기	• 우리 마을 표현하기	
4. 나라	4.1 우리나라를 대표하는 것	우리나라를 대표하는 것들이 있다.	• 우리나라를 대표하는 것 소중히 여기기	• 우리나라를 대표하는 것 살펴보기	• 우리나라를 대표하는 것 표현하기	[즐거운 생활] • 표현하기 • 놀이하기 • 경험하기 • 감상하기 • 공연하기
	4.2 우리나라의 전통 문화	우리나라에는 전통 문화가 있다.	• 전통 문화 소중히 여기기	• 전통 문화 알아보기	• 전통 문화 즐기기	
	4.3 여러 나라의 생활	세계에는 다양한 생활과 문화가 있다.	• 다양한 사람과 문화 존중하기	• 여러 나라의 생활 모습 살펴보기	• 여러 나라의 문화 즐기기	
	4.4 세계는 하나	세계 여러 나라는 더불어 살아간다.	• 세계 여러 나라와 더불어 살아가기	• 세계를 연결하는 교통기관 알아보기	• 여러 나라가 함께하는 활동 경험하기	
5. 봄	5.1 봄 날씨와 생활	사람들은 봄 날씨에 맞는 생활을 한다.	• 봄철 건강 지키기 • 봄 행사 예절 지키기	• 봄 날씨와 생활 살펴보기 • 봄 행사 알아보기	• 봄 날씨와 생활 모습 표현하기 • 봄 행사 참여하기	
	5.2 봄의 모습	봄이 되면 변화하는 자연의 모습이 있다.	• 봄맞이하기 • 봄의 동식물 소중히 여기기	• 봄 풍경 관찰하기 • 봄 식물 기르기	• 봄의 모습 표현하기 • 봄 풍경 표현하기	

6. 여름	6.1 여름 날씨와 생활	사람들은 여름 날씨에 맞는 생활을 한다.	<ul style="list-style-type: none"> 건강한 여름나기 배려하는 여름나기 	<ul style="list-style-type: none"> 여름 날씨와 생활 살펴보기 시원한 여름나기 	<ul style="list-style-type: none"> 여름 날씨와 생활 모습 표현하기 여름철 놀이 즐기기
	6.2 여름의 모습	여름이 되면 변화하는 자연의 모습이 있다.	<ul style="list-style-type: none"> 여름방학 준비하기 안전한 여름방학 보내기 	<ul style="list-style-type: none"> 여름 풍경 살펴보기 여름 동식물 관찰하기 	<ul style="list-style-type: none"> 여름 풍경 표현하기 여름방학 즐기기
7. 가을	7.1 가을 날씨와 생활	사람들은 가을 날씨에 맞는 생활을 한다.	<ul style="list-style-type: none"> 추석 예절 지키기 가을 행사 참여하기 	<ul style="list-style-type: none"> 가을 날씨와 생활 살펴보기 가을 행사 알아보기 	<ul style="list-style-type: none"> 가을 날씨와 생활 모습 표현하기 가을 행사 참여하기
	7.2 가을의 모습	가을이 되면 변화하는 자연의 모습이 있다.	<ul style="list-style-type: none"> 서로 도우며 함께 살기 자연에 감사하기 	<ul style="list-style-type: none"> 가을 풍경 관찰하기 가을 곡식과 열매 찾아보기 	<ul style="list-style-type: none"> 가을 풍경 표현하기 곡식과 열매 표현하기
8. 겨울	8.1 겨울 날씨와 생활	사람들은 겨울 날씨에 맞는 생활을 한다.	<ul style="list-style-type: none"> 건강한 겨울나기 어려운 이웃돕기 	<ul style="list-style-type: none"> 겨울 날씨와 생활 살펴보기 따뜻한 겨울나기 	<ul style="list-style-type: none"> 겨울 날씨 표현하기 겨울 생활 경험하기
	8.2 겨울의 모습	겨울이 되면 변화하는 자연의 모습이 있다.	<ul style="list-style-type: none"> 겨울방학 준비하기 안전한 겨울방학 보내기 	<ul style="list-style-type: none"> 겨울 동식물 알아보기 새해 준비하기 	<ul style="list-style-type: none"> 겨울 동식물 표현하기 겨울 행사 참여하기

나. 성취기준

(1) 학교와 나

이 주제는 나를 중심으로 초등학교 생활에서 일상적으로 경험하는 주변의 사람인 친구와 주변의 장소인 학교에 대해 관심을 갖고 이해하도록 설정된 것이다. 나와 친구가 생활하는 학교의 여러 곳을 둘러보고 학교에서의 일과를 살펴보며 학교생활을 탐구한다. 또한 나의 몸을 살펴보고, 나에 대해 탐색하며, 친구의 모습을 살펴본다.

■ 성취기준

- [2슬01-01] 학교에서의 일과를 살펴본다.
- [2슬01-02] 나의 몸을 살펴보고 몸에 관심을 갖는다.
- [2슬01-03] 내가 좋아하는 것과 잘하는 것을 찾아본다.
- [2슬01-04] 나와 친구의 같은 점과 다른 점을 찾아본다.

(2) 가족

이 주제는 우리 가족과 집, 집안 일 등 가족을 중심으로 이루어지는 주변의 모습 및 생활에 관심을 갖고 주변에는 다양한 유형의 가족이 있음을 이해하도록 설정된 것이다. 한옥, 아파트 등의 다양한 형태의 집과 집안의 여러 장소를 살펴보고, 우리 가족을 알아보며, 가족이 함께 할 수 있는 일을 찾아본다. 또한 주변에서 볼 수 있는 다양한 가족의 형태와 생활 모습을 알아본다.

■ 성취기준

- [2슬02-01] 다양한 형태의 집과 집안의 여러 장소를 살펴본다.
- [2슬02-02] 가족을 소개하고 하는 일을 알아본다.
- [2슬02-03] 집에서 가족과 함께 하는 일을 찾아본다.
- [2슬02-04] 다양한 가족의 형태와 생활 모습을 살펴본다.

(3) 마을

이 주제는 내가 사는 마을의 모습과 생활에 관심을 갖고 이해하도록 설정된 것이다. 우리 집을 중심으로 이웃한 집에 사는 이웃을 알아보고 이웃과의 생활 모습을 살펴본다. 또한 마을의 가게와 공공시설을 살펴보고 우리 마을을 둘러보며, 마을의 모습과 마을 사람들이 하는 일을 알아본다.

■ 성취기준

- [2슬03-01] 이웃과의 생활 모습을 살펴본다.
- [2슬03-02] 생활에 필요한 물건과 가게를 이용하는 방법을 알아본다.
- [2슬03-03] 공공시설에서 하는 일과 이용 방법을 살펴본다.
- [2슬03-04] 우리 마을의 모습과 마을 사람들이 하는 일을 알아본다.

(4) 나라

이 주제는 우리나라와 여러 다른 나라의 모습과 생활에 관심을 갖고 이해하도록 설정된 것이다. 우리나라를 대표하는 것, 자랑거리, 전통문화 등을 알아보고 우리나라와 이웃한 여러 나라의 생활 모습을 살펴본다. 교통의 발달로 인해 하나의 마을과 같이 세계가 하나임을 이해하고 교통 기관에 대한 관심을 높이기 위해, 세계를 하나로 연결하는 교통 기관에 대한 일상생활의 경험을 통해 교통기관의 종류를 알아본다.

■ 성취기준

- [2슬04-01] 우리나라를 대표하는 것과 자랑거리를 살펴본다.
- [2슬04-02] 우리나라의 전통문화와 생활 모습을 살펴본다.
- [2슬04-03] 여러 나라의 생활 모습을 살펴본다.
- [2슬04-04] 세계를 연결하는 교통기관의 종류를 알아본다.

(5) 봄

이 주제는 봄에 볼 수 있는 자연의 모습과 변화, 봄 날씨에 따른 생활 모습 등 주변에 대한 관심과 이해를 높이기 위해 설정된 것이다. 이를 위해 봄 날씨를 살펴보고 봄이 되어 달라진 점을 알아보며 봄 날씨에 따른 생활 모습을 찾아본다. 또한 가정, 학교, 지역사회 등에서 이루어지는 봄 행사를 알아보며, 봄 풍경을 살펴보고, 씨앗이나 모종을 직접 심어 싹트는 모습과 자라는 모습을 관찰한다.

■ 성취기준

- [2슬05-01] 봄 날씨에 따른 생활 모습을 찾아본다.
- [2슬05-02] 봄 행사를 알아보고 경험을 발표한다.
- [2슬05-03] 봄 풍경을 관찰하고 봄의 모습을 찾아본다.
- [2슬05-04] 봄 식물을 가꾸고 자라는 모습을 관찰한다.

(6) 여름

이 주제는 여름 날씨와 생활, 여름의 모습과 관련하여 주변에 대한 관심과 이해를 높이기 위해 설정된 것이다. 여름 날씨의 특징과 날씨에 따른 생활 모습을 알아보고 여름을 시원하게 나는데 도움이 되는 다양한 생활용품을 살펴본다. 또한 여름 산, 강, 바다 등의 여름 풍경과 여러 동식물을 살펴본다.

■ 성취기준

- [2학06-01] 여름 날씨에 따른 생활 모습을 알아본다.
- [2학06-02] 여름 날씨와 관련된 다양한 생활용품을 살펴보고 사용한다.
- [2학06-03] 여름철 자연의 모습을 살펴본다.
- [2학06-04] 여름에 볼 수 있는 여러 동식물을 관찰한다.

(7) 가을

이 주제는 가을 날씨와 생활, 가을의 모습과 관련하여 주변에 대한 관심과 이해를 높이기 위해 설정된 것이다. 가을 날씨를 알아보고 가을 날씨에 따른 생활 모습을 살펴본다. 가을 명절인 추석의 생활 모습을 살펴보고 학교 및 지역사회의 다양한 가을 행사를 알아본다. 또한 가을 풍경을 관찰하고 가을걷이 곡식, 열매와 과일을 살펴본다.

■ 성취기준

- [2학07-01] 가을 날씨에 따른 생활 모습을 살펴본다.
- [2학07-02] 추석과 가을 행사를 알아본다.
- [2학07-03] 가을철 자연의 모습을 살펴본다.
- [2학07-04] 가을 곡식과 열매의 특징을 살펴본다.

(8) 겨울

이 주제는 겨울 날씨와 생활, 겨울의 모습과 관련하여 주변에 대한 관심과 이해를 높이기 위해 설정된 것이다. 이를 위해 겨울 날씨의 특징을 알아보고 겨울 날씨에 따라 달라진 주변의 모습과 생활 모습을 살펴보며 겨울을 따뜻하고 안전하게 나는 방법을 알아본다. 또한 동식물의 겨울나기 모습을 살펴보고 한 해 동안의 생활을 돌아보고 새해 새 학년 준비를 한다.

■ 성취기준

- [2슬08-01] 겨울 날씨에 따른 생활 모습을 살펴본다.
- [2슬08-02] 겨울을 따뜻하고 안전하게 나는 방법을 찾아본다.
- [2슬08-03] 동식물의 겨울나기 모습을 살펴본다.
- [2슬08-04] 한 해의 생활을 돌아보고 새 학년에 하고 싶은 일을 발표한다.

4. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습 방향

- (가) 통합교과는 대주제와 소주제를 중심으로 ‘바른 생활’, ‘슬기로운 생활’, ‘즐거운 생활’ 교과를 통합하는 동시에 모든 교과와 수평적으로 연계하여 지도한다.
- (나) 통합교과는 보편적 학습 설계의 원리에 근거하여 모든 학생이 장애 유형이나 정도에 구애받지 않고 학습 활동에 충분히 참여할 수 있도록 교육방법을 다양화한다.
- (다) ‘학교와 나’, ‘가족’, ‘마을’, ‘나라’와 같이 물리적 공간을 점차 확대하면서, 각 공간에서 ‘봄’, ‘여름’, ‘가을’, ‘겨울’의 순서로 시간의 흐름에 따라 변화하는 학생들의 생활 경험을 고려하고, 물리적 공간과 시간적 공간 안에서 학생들이 경험하는데 필요한 각 교과별 기능을 기르도록 한다.
- (라) 생활 경험을 반영한 활동중심 주제를 직관적으로 경험할 수 있도록 지도한다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) 통합교과의 교수·학습 방법은 탈학문적 교과 통합을 바탕으로 주제 중심 학습 절차에 의거하여 이루어진다. 각 단원은 단원의 시작 - 단원의 실행 - 단원의 마무리로 구성되며 각 단원의 전개 순서는 주제 학습 절차를 적용한다.
 - ① 주제 만나기: 단원의 주제를 처음 접하고 차시별 주제들을 탐색하는 단계로서, 교사와 학생들은 차시별 주제를 공유하고 함께 수업 활동을 계획한다.
 - ② 주제 학습하기: 교사와 학생들이 차시별 주제에 따라 계획한 것을 실행하는 단계이다. 교사는 실행 과정을 지속적으로 점검하면서 필요한 지원을 제공하고 적극적으로 대처한다.

- ③ 주제 학습 마무리하기: 주제 학습 활동을 마무리하기 위해 학습 내용을 정리하고 요약하며, 단원 전체의 학습 과정과 결과를 평가한다.

(나) 중등도 및 중도 장애 학생들을 위한 통합교과 교수·학습 방법은 다음과 같다.

- ① 통합교과의 교수·학습 방법은 학생들의 강점에 기반을 둔 학습 양식을 활용하여 학생들의 학습 참여 양과 범위를 확대한다.
- ② 모든 학생이 장애 유형이나 정도로 인해 교수·학습 과정에서 배제되는 일이 없이 성공적인 학습 경험을 갖도록 한다.
- ③ 학습 보조 인력을 활용하되, 학생들의 능동적인 학습 참여를 위해 보조 인력이 학습 과정에 지나치게 관여하지 않도록 한다.
- ④ 학습 내용을 직관적인 방식으로 경험할 수 있도록 학습 활동을 구체적이고 단순화하여 제시 한다.
- ⑤ 활동에 대한 선택의 기회와 의사표현의 기회를 제공하기 위해 다양한 유형의 보완대체의사 소통 도구를 적극적으로 활용한다.
- ⑥ 제한적인 사회 문화적 경험으로 인해 학습 활동에 소극적일 수 있으므로, 부족한 경험을 다양한 방법과 매체로 최대한 지원한다.
- ⑦ 새로운 경험을 더 많이 제공하기보다는 익숙한 경험이나 상황들을 재경험하고 확장하도록 한다.

(다) 슬기로운 생활과의 교수·학습 방법은 다음과 같다.

- ① 활동주제를 통해 슬기로운 생활과의 주요 학습 내용인 주변의 모습, 주변의 생활, 주변의 변화, 주변의 관계를 탐구하는데 주안점을 둔다.
- ② 학생들의 경험 및 맥락을 고려하여 자신의 주변에 대해 관심을 갖고 경험을 확장 하도록 지도한다.
- ③ 주변의 모습, 주변의 생활, 주변의 변화, 주변의 관계를 탐구하는데 필요한 둘러보기, 살펴보기, 무리 짓기, 조사하기, 이용하기, 발표하기와 같은 탐구 기능을 익히도록 지도한다.
- ④ 활동 주제에 따라 주변의 모습, 주변의 생활, 주변의 변화, 주변의 관계의 네 가지 주요 학습 내용 중 특정 내용에 주안점을 두어 지도한다.
- ⑤ 슬기로운 생활과의 주요 학습 내용별 중점 지도 방법은 다음과 같다.
 - 주변의 모습은 학생이 살아가는 주변의 장소에서 함께 어울려 생활하는 사람들과 주변 자연 환경에 대한 학생의 생활 경험과 공간을 확장 하도록 지도한다.
 - 주변의 생활은 가정, 학교, 지역사회에서의 일상생활 및 나의 역할, 사람들이 하는 일에 대해 관심을 갖도록 직접 또는 간접 경험을 통해 지도한다.

- 주변의 변화는 아침·점심·저녁의 흐름에 따른 하루의 변화, 봄·여름·가을·겨울의 흐름에 따른 일 년의 변화, 시간의 흐름에 따른 성장에 대해 다양한 감각자료를 활용하여 경험하도록 지도한다.
- 주변의 관계는 생활 속에서의 인간과 인간의 관계, 인간과 자연의 관계에서 나타나는 전후·상관·인과관계의 이해를 학생의 경험에 기초한 실제 사례를 통해 지도한다.

(3) 유의 사항

- (가) 통합교과의 효과적이고 효율적인 운영을 위해 세 교과를 통합하여 교수·학습 순서 및 차시 배열을 조정할 수 있다.
- (나) 소주제의 실행 순서를 재구성할 수 있다.
- (다) 학생들의 장애 유형, 정도, 교육적 요구에 따라 타 학년군의 교육 내용을 재구성하여 적용할 수 있다.
- (라) 교육과정에 제시된 주제에 따른 교육 내용은 학교 및 지역사회의 실정에 맞게 대체하거나 수정할 수 있다.
- (마) 교육 내용에 대한 심화, 보충, 반복 연습이 필요한 경우, 연간 수업 시간의 범위 안에서 시수를 늘려 운영할 수 있다.
- (바) 교사는 교과용 도서 외에 학생들의 특성과 요구를 반영하여 교육과정의 내용에 근거한 교수·학습 자료를 구성하고 교과용 도서를 대신하여 사용할 수 있다.
- (사) 통합교과의 교수·학습 계획과 방법은 개별화교육계획 안에서 구체화해야 한다.
- (아) 교수·학습 자료는 학생들이 일상생활에서 쉽게 접할 수 있는 것을 활용한다.
- (자) 모든 교육 내용과 방법은 가정과의 적극적인 연계를 통해 학교에서의 교육 활동이 일상생활에서도 이어질 수 있도록 한다.

나. 평가

(1) 평가 방향

- (가) 결과 중심의 평가보다는 과정과 결과를 함께 고려하여 평가한다.
- (나) 전인적 평가를 위하여 인지적, 정의적, 심동적 영역에 대해 종합적이고 다면적으로 평가한다.
- (다) ‘바른 생활’, ‘슬기로운 생활’, ‘즐거운 생활’ 교과를 구분하지 않고 주제를 중심으로 통합적으로 평가한다.

(2) 평가 방법

- (가) 평가는 학생들의 강점에 초점을 둔 학습양식을 활용하여 다양한 방식으로 이루어져야 한다.
- (나) 학생들이 보이는 수행의 작은 변화에도 관심을 갖고 평가한다.
- (다) 관찰, 포트폴리오, 검목표, 일화기록, 보호자 면담 등의 다양한 평가 방법을 활용한다.
- (라) 학습 활동 과정에서 실천, 탐구, 표현 기능을 평가한다.
- (마) 슬기로운 생활과의 평가방법은 다음과 같다.
 - ① 기초 탐구 과정을 통해 주변의 모습, 주변의 생활, 주변의 변화, 주변의 관계에 대한 관심과 이해 정도의 변화에 주안점을 두어 평가한다.
 - ② 주변의 모습은 주변의 장소, 주변의 사람들, 주변 환경에 대해 더 넓게 이해하는 것에 주안점을 두어 평가한다.
 - ③ 주변의 생활은 가정, 학교 및 지역사회에서의 일상적인 일과와 다양한 행사 등 주변에서 이루어지는 생활 경험에 대해 관심을 갖고 이해할 수 있는 것에 주안점을 두어 평가한다.
 - ④ 주변의 변화는 시간의 흐름에 따른 성장과 변화에 관심을 갖고 이해하는 것에 주안점을 두어 평가한다.
 - ⑤ 주변의 관계는 인간과 인간의 관계, 인간과 자연의 관계, 환경과 생활의 관계 등 일상적인 사회 및 자연 현상에 관심을 갖고 생활 경험의 사례와 관련지어 이해하는 것에 주안점을 두어 평가한다.

(3) 유의 사항

- (가) 평가 결과는 학생들의 성취 수준을 파악하고, 교수·학습 내용과 방법의 적절성을 진단하고 개선하는 데 활용한다.
- (나) 개별화교육계획에 근거하여 평가하고, 그 결과를 개별화교육계획에 반영한다.
- (다) 학습 내용의 기능적 활용 및 일반화 능력을 평가하기 위해 다양한 일상생활 맥락 안에서 평가 한다.
- (라) 학생들의 실질적 변화와 성장을 알아보기 위해서 교사 이외의 다양한 사람들을 평가 자원으로 활용한다.

즐거운 생활

1. 성격

가. 통합교과의 성격

기본 교육과정 통합교과는 특수교육 대상 학생들이 가정, 학교, 지역사회에서 경험할 수 있는 생활 관련 교과이다. 학생들의 생활 및 발달 연령을 고려한 다양한 생활 경험을 교육 내용으로, 생활 안에서 경험하는 방식을 교육방법으로, 생활 안에서의 실질적인 수행을 평가의 내용과 방법으로 한다.

이를 위하여 초등학교 1~2학년 학생들이 교육 내용과 방법을 일상생활 안에서 경험할 수 있도록 주제 중심으로 통합하여 총체적으로 구성하고, 교육 내용을 내면화하도록 하여 학생 자아의 통합적 성장을 도모한다. 통합교과 교육과정은 1~2학년 학생들의 생활 경험을 토대로 8개의 영역(이하 대주제), 24개의 핵심개념(이하 소주제), 32개의 내용 요소(이하 활동주제)의 체계를 갖추고, 대주제와 소주제를 중심으로 ‘바른 생활’, ‘슬기로운 생활’, ‘즐거운 생활’ 교과의 성격을 담은 활동주제를 개발하여 내용을 구성하였다.

통합교과는 학생들이 경험하는 생태학적 맥락을 물리적 공간, 시간적 공간, 문제해결 전략의 세 가지 차원으로 구성하여, 학생들의 삶의 세계를 ‘학교와 나’, ‘가족’, ‘마을’, ‘나라’의 대주제로 구성하고, 시간적 공간으로 ‘봄’, ‘여름’, ‘가을’, ‘겨울’의 대주제를 설정하였으며, 이를 공간을 관통하는 문제해결 전략으로서 ‘실천’, ‘탐구’, ‘표현’과 관련된 기능을 설정하였다.

대주제는 초등학교 공통 교육과정과의 수평적 연계성 확보를 위해 대주제의 맥락을 공유하지만, 소주제와 활동주제는 학생들의 생활 연령에 필요한 생활 경험을 중심으로 구성하였다. 이를 통해 학생들은 분절된 지식의 형태가 아닌 통합된 총체적 경험을 통해 자연스럽고 일상적인 방식으로 삶의 세계를 경험할 수 있다.

나. 즐거운 생활과의 성격

즐거운 생활과는 일상생활 속에서 필요한 기초적 표현 능력을 계발하여 아름다움을 경험하고

표현하며, 몸과 마음이 건강한 사람으로 자라도록 돋는 표현 놀이 중심의 교과이다. 즐거운 생활과 교육과정은 다양한 놀이와 표현활동을 하는 가운데 오감, 대비적 감각, 패턴의 기능을 익혀 감각 느끼기를 형성한다. 또한 음악적 요소, 조형적 요소, 움직임을 통해 아름다움을 경험하도록 하며, 만족감과 성취감 속에서 즐거움을 누리는 데 주안점을 둔다.

즐거운 생활과에서는 ‘학교와 나’, ‘가족’, ‘마을’, ‘나라’, ‘봄’, ‘여름’, ‘가을’, ‘겨울’의 8개의 대주제와 ‘몸’, ‘봄 날씨와 생활’ 등 24개의 소주제를 중심으로 ‘바른 생활’과 ‘슬기로운 생활’ 교과와의 수평적 연계성을 갖추고 주제를 중심으로 탈학문적인 교육이 가능하도록 체제를 갖추었으며, 32개의 활동주제를 통해 즐거운 생활과의 성격에 맞는 내용 요소를 설정하였다. 각 대주제와 소주제는 학생들에게 필요한 핵심역량을 반영하도록 구성하였다.

즐거운 생활과는 통합교과의 성격을 반영하고 바른 생활 및 슬기로운 생활 교과의 공동 주제에 근거하여 학생들이 ‘심미적 감성 역량’, ‘창의적 사고 역량’, ‘의사소통 역량’을 습득할 수 있도록 즐거운 생활과의 특성을 강조하는 동시에 세 교과 간의 수평적 연계 및 내용의 통합성을 추구하였다.

2. 목표

일상생활 속에서 여러 가지 놀이 및 표현 활동을 통해 감각을 느끼고 아름다움을 경험하며 즐거움을 누린다.

- 가. 일상생활 속에서 신체의 감각, 대비적 감각, 패턴을 활용하여 감각을 느낀다.
- 나. 일상생활 속에서 아름다움의 요소에 관심을 가지고 다양한 표현 놀이 활동을 통해 아름다움을 경험한다.
- 다. 표현 놀이 활동에 참여하는 과정에서 만족감, 성취감을 느끼고 즐거움을 누린다.

3. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

영역 (대주제)	핵심 개념 (소주제)	내용 (일반화된 지식)	내용 요소(활동주제)			기능
			바른 생활	슬기로운 생활	즐거운 생활	
1. 학교와 나	1.1 학교	학교는 친구, 선생님과 함께 생활하는 곳이다.	• 학교생활 규칙 지키기	• 학교 일과 살펴보기	• 학교 모습 표현하기	[바른 생활] • 협동하기 • 계획세우기 • 습관화하기 • 실천하기 • 다짐하기 • 상호작용하기 • 반성하기
	1.2 몸	나의 몸은 소중하다.	• 몸 소중히 다루기	• 몸 살펴보기	• 몸 표현하기	
	1.3 나	나와 다른 사람은 같은 점과 다른 점이 있다.	• 나를 존중하기	• 나에 대해 탐색하기	• 나에 대해 표현하기	
	1.4 친구	친구와 사이좋게 지낸다.	• 사이좋게 지내기	• 친구에게 관심 갖기	• 친구와 놀이하기	
2. 가족	2.1 집	집은 가족이 함께 생활하는 곳이다.	• 집안의 물건과 생명 소중히 여기기	• 집의 모습과 형태 살펴보기	• 집의 모습과 형태 표현하기	[바른 생활] • 협동하기 • 계획세우기 • 습관화하기 • 실천하기 • 다짐하기 • 상호작용하기 • 반성하기
	2.2 가족	가족에는 다양한 구성원이 있다.	• 가족 존중하기	• 우리 가족 알아보기	• 우리 가족 표현하기	
	2.3 가족 생활	가족은 서로를 위해 다양한 역할을 한다.	• 가족을 위한 일 하기	• 가족과 함께 하는 일 알아보기	• 가족과 함께 놀이하기	
	2.4 다양한 가족	우리 주변에는 다양한 유형의 가족이 있다.	• 다양한 가족 존중 하기	• 다양한 가족 알아보기	• 다양한 가족 표현하기	

3. 마을	3.1 이웃	우리 주변에는 이웃이 있다.	• 더불어 생활하기	• 이웃과 지내는 생활 모습 살펴보기	• 이웃의 생활 모습 표현하기	[슬기로운 생활] • 둘러보기 • 살펴보기 • 무리짓기 • 조사하기 • 이용하기 • 발표하기
	3.2 가게	우리 주변에는 다양한 종류의 가게가 있다.	• 가게 바르게 이용하기	• 생활에 필요한 물건 찾아보기	• 가게 모습 표현하기	
	3.3 공공시설	우리 주변에는 다양한 공공시설이 있다.	• 공공질서 지키기	• 공공시설 살펴보기	• 공공시설 체험하기	
	3.4 우리 마을	마을의 모습은 다양하다.	• 우리 마을 소중히 여기기	• 우리 마을 둘러보기	• 우리 마을 표현하기	
4. 나라	4.1 우리나라를 대표하는 것	우리나라를 대표하는 것들이 있다.	• 우리나라를 대표하는 것 소중히 여기기	• 우리나라를 대표하는 것 살펴보기	• 우리나라를 대표하는 것 표현하기	[즐거운 생활] • 표현하기 • 놀이하기 • 경험하기 • 감상하기 • 공연하기
	4.2 우리나라의 전통 문화	우리나라에는 전통 문화가 있다.	• 전통 문화 소중히 여기기	• 전통 문화 알아보기	• 전통 문화 즐기기	
	4.3 여러 나라의 생활	세계에는 다양한 생활과 문화가 있다.	• 다양한 사람과 문화 존중하기	• 여러 나라의 생활 모습 살펴보기	• 여러 나라의 문화 즐기기	
	4.4 세계는 하나	세계 여러 나라는 더불어 살아간다.	• 세계 여러 나라와 더불어 살아가기	• 세계를 연결하는 교통기관 알아보기	• 여러 나라가 함께하는 활동 경험하기	
5. 봄	5.1 봄 날씨와 생활	사람들은 봄 날씨에 맞는 생활을 한다.	• 봄철 건강 지키기 • 봄 행사 예절 지키기	• 봄 날씨와 생활 살펴보기 • 봄 행사 알아보기	• 봄 날씨와 생활 모습 표현하기 • 봄 행사 참여하기	
	5.2 봄의 모습	봄이 되면 변화하는 자연의 모습이 있다.	• 봄맞이하기 • 봄의 동식물 소중히 여기기	• 봄 풍경 관찰하기 • 봄 식물 기르기	• 봄의 모습 표현하기 • 봄 풍경 표현하기	

6. 여름	6.1 여름 날씨와 생활	사람들은 여름 날씨에 맞는 생활을 한다.	<ul style="list-style-type: none"> 건강한 여름나기 배려하는 여름나기 	<ul style="list-style-type: none"> 여름 날씨와 생활 살펴보기 시원한 여름나기 	<ul style="list-style-type: none"> 여름 날씨와 생활 모습 표현하기 여름철 놀이 즐기기
	6.2 여름의 모습	여름이 되면 변화하는 자연의 모습이 있다.	<ul style="list-style-type: none"> 여름방학 준비하기 안전한 여름방학 보내기 	<ul style="list-style-type: none"> 여름 풍경 살펴보기 여름 동식물 관찰하기 	<ul style="list-style-type: none"> 여름 풍경 표현하기 여름방학 즐기기
7. 가을	7.1 가을 날씨와 생활	사람들은 가을 날씨에 맞는 생활을 한다.	<ul style="list-style-type: none"> 추석 예절 지키기 가을 행사 참여하기 	<ul style="list-style-type: none"> 가을 날씨와 생활 살펴보기 가을 행사 알아보기 	<ul style="list-style-type: none"> 가을 날씨와 생활 모습 표현하기 가을 행사 참여하기
	7.2 가을의 모습	가을이 되면 변화하는 자연의 모습이 있다.	<ul style="list-style-type: none"> 서로 도우며 함께 살기 자연에 감사하기 	<ul style="list-style-type: none"> 가을 풍경 관찰하기 가을 곡식과 열매 찾아보기 	<ul style="list-style-type: none"> 가을 풍경 표현하기 곡식과 열매 표현하기
8. 겨울	8.1 겨울 날씨와 생활	사람들은 겨울 날씨에 맞는 생활을 한다.	<ul style="list-style-type: none"> 건강한 겨울나기 어려운 이웃돕기 	<ul style="list-style-type: none"> 겨울 날씨와 생활 살펴보기 따뜻한 겨울나기 	<ul style="list-style-type: none"> 겨울 날씨 표현하기 겨울 생활 경험하기
	8.2 겨울의 모습	겨울이 되면 변화하는 자연의 모습이 있다.	<ul style="list-style-type: none"> 겨울방학 준비하기 안전한 겨울방학 보내기 	<ul style="list-style-type: none"> 겨울 동식물 알아보기 새해 준비하기 	<ul style="list-style-type: none"> 겨울 동식물 표현하기 겨울 행사 참여하기

나. 성취기준

즐거운 생활과의 성취기준은 ‘학교와 나’, ‘가족’, ‘마을’, ‘나라’ 등의 물리적 공간에서 학생들이 경험해야 할 활동주제의 성취 준거를 제시하는 동시에, 각 물리적 공간에서 시간적 흐름에 따라 경험해야 할 활동주제의 성취 준거를 ‘봄’, ‘여름’, ‘가을’, ‘겨울’의 순서로 제시한다.

(1) 학교와 나

이 주제는 학교생활 속에서 몸과 나에 대한 감각을 느끼고, 아름다움을 경험하며, 친구와의 놀 이를 통해 즐거움을 누릴 수 있도록 설정하였다. 학교의 모습과 몸, 감각, 느낌 등 나에 대해 표현하며, 친구와 함께 여러 가지 놀이 활동에 즐겁게 참여한다.

■ 성취기준

- [2줄01-01] 학교의 모습을 여러 가지 방법으로 표현한다.
- [2줄01-02] 다양한 신체활동을 통하여 자유롭게 자신의 몸을 표현한다.
- [2줄01-03] 나를 여러 가지 방법으로 표현한다.
- [2줄01-04] 친구와 함께하는 놀이 활동에 참여한다.

(2) 가족

이 주제는 집과 가족을 표현함으로써 감각을 느끼고, 아름다움을 경험하며, 가족생활 속에서 즐거움을 누릴 수 있도록 설정하였다. 집의 모습과 형태, 우리 가족, 다양한 가족을 여러 가지 방법으로 표현하며, 놀이 활동을 통해 우리 가족과 다양한 가족의 생활을 경험한다.

■ 성취기준

- [2줄02-01] 여러 가지 집의 모습과 형태를 다양하게 표현한다.
- [2줄02-02] 우리 가족을 여러 가지 방법으로 표현한다.
- [2줄02-03] 가족과 함께하는 놀이에 즐겁게 참여한다.
- [2줄02-04] 다양한 가족의 모습을 여러 가지 방법으로 표현한다.

(3) 마을

이 주제는 이웃, 가게를 표현함으로써 감각을 느끼고, 아름다움을 경험하며, 우리 마을 속에서

즐거움을 누릴 수 있도록 설정하였다. 다양한 방법으로 이웃 간의 생활 모습과 가게 모습, 우리 마을을 표현하고 이와 관련된 놀이에 참여한다. 또한, 여러 가지 놀이 활동에 참여함으로써 직·간접적으로 다양한 공공시설을 체험한다.

■ 성취기준

- [2줄03-01] 이웃 간의 생활 모습을 여러 가지 방법으로 표현한다.
- [2줄03-02] 가게의 모습을 여러 가지 방법으로 표현한다.
- [2줄03-03] 공공시설과 관련된 놀이 활동에 참여한다.
- [2줄03-04] 우리 마을을 여러 가지 방법으로 표현한다.

(4) 나라

이 주제는 우리나라와 여러 나라를 표현하고 경험함으로써 감각을 느끼고, 아름다움을 경험하며, 즐거움을 누릴 수 있도록 설정하였다. 우리나라를 대표하는 것을 다양하게 표현하고, 전통 놀이와 문화를 즐기며, 여러 나라의 음식, 노래, 춤, 놀이를 통해 세계가 서로 관계 맺고 있음을 직·간접적으로 경험한다.

■ 성취기준

- [2줄04-01] 우리나라를 대표하는 것을 여러 가지 방법으로 표현한다.
- [2줄04-02] 우리나라의 전통 놀이와 문화를 즐긴다.
- [2줄04-03] 여러 나라의 다양한 놀이와 문화를 즐긴다.
- [2줄04-04] 여러 나라가 함께하는 교류활동을 다양한 방법으로 경험한다.

(5) 봄

이 주제는 봄과 관련된 다양한 표현 놀이와 감상을 통해 감각을 느끼고, 아름다움을 경험하며, 즐거움을 누릴 수 있도록 설정하였다. 날씨와 생활 모습, 풍경, 생명의 변화를 소재로 봄의 생활을 다양하게 표현한다. 또한, 봄 풍경을 감상하고, 봄 소풍 등의 행사에 참여하며 즐긴다.

■ 성취기준

- [2줄05-01] 봄 날씨와 생활 모습을 여러 가지 방법으로 표현한다.
- [2줄05-02] 다양한 봄 행사에 즐겁게 참여한다.
- [2줄05-03] 봄에 볼 수 있는 풍경을 다양하게 표현한다.
- [2줄05-04] 봄에 볼 수 있는 생명의 변화를 다양하게 표현한다.

(6) 여름

이 주제는 여름과 관련된 다양한 표현 놀이와 감상 및 공연하기를 통해 감각을 느끼고, 아름다움을 경험하며, 즐거움을 누릴 수 있도록 설정하였다. 날씨와 생활 모습, 풍경을 소재로 여름의 생활을 다양하게 표현한다. 또한, 여름 풍경을 감상하고, 여러 가지 여름철 놀이 활동을 통해 여름방학을 즐긴다.

■ 성취기준

- [2줄06-01] 여름 날씨와 생활 모습을 여러 가지 방법으로 표현한다.
- [2줄06-02] 다양한 여름철 놀이에 즐겁게 참여한다.
- [2줄06-03] 여름철에 볼 수 있는 풍경을 다양하게 표현한다.
- [2줄06-04] 여러 가지 활동을 통하여 여름방학을 즐긴다.

(7) 가을

이 주제는 가을과 관련된 다양한 표현 놀이와 감상을 통해 감각을 느끼고, 아름다움을 경험하며, 즐거움을 누릴 수 있도록 설정하였다. 날씨와 생활 모습, 풍경, 곡식과 열매를 소재로 가을의 생활을 다양하게 표현한다. 또한, 가을 풍경을 감상하고, 추석 등 가을 행사에 참여하며 즐긴다.

■ 성취기준

- [2줄07-01] 가을 날씨와 생활 모습을 여러 가지 방법으로 표현한다.
- [2줄07-02] 다양한 가을 행사에 즐겁게 참여한다.
- [2줄07-03] 가을철 주변에서 볼 수 있는 풍경을 다양하게 표현한다.
- [2줄07-04] 가을의 곡식과 열매를 여러 가지 방법으로 표현한다.

(8) 겨울

이 주제는 겨울과 관련된 다양한 표현 놀이와 감상 및 공연하기를 통해 감각을 느끼고, 아름다움을 경험하며, 즐거움을 누릴 수 있도록 설정하였다. 날씨와 생활 모습, 동식물을 소재로 겨울의 생활을 다양하게 표현한다. 또한, 겨울 풍경을 감상하고, 겨울방학 등 겨울 행사에 참여하며 즐긴다.

■ 성취기준

- [2줄08-01] 겨울 날씨와 생활 모습을 여러 가지 방법으로 표현한다.
- [2줄08-02] 다양한 겨울 행사에 즐겁게 참여한다.
- [2줄08-03] 겨울 동식물의 모습을 여러 가지 방법으로 표현한다.
- [2줄08-04] 여러 가지 활동을 통하여 겨울방학을 즐긴다.

4. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습 방향

- (가) 통합교과는 대주제와 소주제를 중심으로 ‘바른 생활’, ‘슬기로운 생활’, ‘즐거운 생활’ 교과를 통합하는 동시에 모든 교과와 수평적으로 연계하여 지도한다.
- (나) 통합교과는 보편적 학습 설계의 원리에 근거하여 모든 학생이 장애 유형이나 정도에 구애받지 않고 학습 활동에 충분히 참여할 수 있도록 교육방법을 다양화한다.
- (다) ‘학교와 나’, ‘가족’, ‘마을’, ‘나라’와 같이 물리적 공간을 점차 확대하면서, 각 공간 속에서 ‘봄’, ‘여름’, ‘가을’, ‘겨울’의 순서로 시간의 흐름에 따라 변화하는 학생들의 생활 경험을 고려하고, 물리적 공간과 시간적 공간 안에서 학생들이 경험하는 데 필요한 각 교과별 기능을 기르도록 지도한다.
- (라) 생활 경험을 반영한 활동중심 주제를 직관적으로 경험할 수 있도록 지도한다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) 통합교과의 교수·학습 방법은 탈학문적 교과 통합을 바탕으로 주제 중심 학습 절차에 의거하여 이루어진다. 각 단원은 단원의 시작 - 단원의 실행 - 단원의 마무리로 구성되며 각 단원의 전개

순서는 주제 학습 절차를 적용한다.

- ① 주제 만나기: 단원의 주제를 처음 접하고 차시별 주제들을 탐색하는 단계로서, 교사와 학생들은 차시별 주제를 공유하고 함께 수업 활동을 계획한다.
- ② 주제 학습하기: 교사와 학생들이 차시별 주제에 따라 계획한 것을 실행하는 단계이다. 교사는 실행 과정을 지속적으로 점검하면서 필요한 지원을 제공하고 적극적으로 대처한다.
- ③ 주제 학습 마무리하기: 주제 학습 활동을 마무리하기 위해 학습 내용을 정리하고 요약하며, 단원 전체의 학습 과정과 결과를 평가한다.

(나) 중등도 및 중도 장애 학생들을 위한 통합교과 교수·학습 방법은 다음과 같다.

- ① 통합교과의 교수·학습 방법은 학생들의 강점에 기반을 둔 학습 양식을 활용하여 학생들의 학습 참여 양과 범위를 확대한다.
- ② 모든 학생이 장애 유형이나 정도로 인해 교수·학습 과정에서 배제되는 일이 없이 성공적인 학습 경험을 갖도록 한다.
- ③ 학습 보조 인력을 활용하되, 학생들의 능동적인 학습 참여를 위해 보조 인력이 학습 과정에 지나치게 관여하지 않도록 한다.
- ④ 학습 내용을 직관적인 방식으로 경험할 수 있도록 학습 활동을 구체적이고 단순화하여 제시 한다.
- ⑤ 활동에 대한 선택의 기회와 의사표현의 기회를 제공하기 위해 다양한 유형의 보완대체의사 소통 도구를 적극적으로 활용한다.
- ⑥ 제한적인 사회 문화적 경험으로 인해 학습 활동에 소극적일 수 있으므로, 부족한 경험을 다양한 방법과 매체로 최대한 지원한다.
- ⑦ 새로운 경험을 더 많이 제공하기보다는 익숙한 경험이나 상황들을 재경험하고 확장하도록 한다.

(다) 즐거운 생활과의 교수·학습 방법은 다음과 같다.

- ① 즐거운 생활과는 32개의 활동주제를 통해 학생들이 ‘감각 느끼기’, ‘아름다움 경험하기’, ‘즐거움 누리기’와 같은 주요 학습 내용을 학습하는데 주안점을 두어 지도한다.
- ② 생활 연령에 적합한 경험을 재구성하고 일상생활 속에서 여러 가지 놀이 및 표현 활동을 통해 감각을 느끼고 아름다움을 경험하며 즐거움을 누릴 수 있도록 지도한다.
- ③ ‘감각 느끼기’, ‘아름다움 경험하기’, ‘즐거움 누리기’를 위해 ‘표현하기’, ‘놀이하기’, ‘경험하기’, ‘감상하기’, ‘공연하기’와 같은 기능을 활용하여 다양한 주제를 경험하도록 한다.
- ④ 즐거운 생활과의 ‘감각 느끼기’, ‘아름다움 경험하기’, ‘즐거움 누리기’의 세 가지 영역이 균형 있게 다루어질 수 있도록 지도한다.

⑤ 즐거운 생활과의 ‘감각 느끼기’, ‘아름다움 경험하기’, ‘즐거움 누리기’를 위한 중점 지도 방법은 다음과 같다.

- ‘감각 느끼기’를 위해서는 주변 환경에서 오감과 대비적 감각, 패턴을 직접 느끼고, 반응하며 놀이를 통해 다양하게 표현할 수 있는 기회를 제공하는 것에 주안점을 두어 지도한다.
- ‘아름다움 경험하기’를 위해서는 음악적 요소, 조형적 요소, 움직임을 표현 놀이 활동 속에 아름다움의 요소를 자연스럽게 경험할 수 있도록 주안점을 두어 지도한다.
- ‘즐거움 누리기’를 위해서는 만족감과 성취감을 느낄 수 있도록 다양한 표현 놀이 활동의 참여에 주안점을 두어 지도한다.

(3) 유의 사항

- (가) 통합교과의 효과적이고 효율적인 운영을 위해 세 교과를 통합하여 교수·학습 순서 및 차시 배열을 조정할 수 있다.
- (나) 소주제의 실행 순서를 재구성할 수 있다.
- (다) 학생들의 장애 유형, 정도, 교육적 요구에 따라 타 학년군의 교육 내용을 재구성하여 적용 할 수 있다.
- (라) 교육과정에 제시된 주제에 따른 교육 내용은 학교 및 지역사회의 실정에 맞게 대체하거나 수정할 수 있다.
- (마) 교육 내용에 대한 심화, 보충, 반복 연습이 필요한 경우, 연간 수업 시간의 범위 안에서 시수를 늘려 운영할 수 있다.
- (바) 교사는 교과용 도서 외에 학생들의 특성과 요구를 반영하여 교육과정의 내용에 근거한 교수·학습 자료를 구성하고 교과용 도서를 대신하여 사용할 수 있다.
- (사) 통합교과의 교수·학습 계획과 방법은 개별화교육계획 안에서 구체화해야 한다.
- (아) 교수·학습 자료는 학생들이 일상생활에서 쉽게 접할 수 있는 것을 활용한다.
- (자) 모든 교육 내용과 방법은 가정과의 적극적인 연계를 통해 학교에서의 교육 활동이 일상생활에서도 이어질 수 있도록 한다.

나. 평가

(1) 평가 방향

- (가) 결과 중심의 평가보다는 과정과 결과를 함께 고려하여 평가한다.
- (나) 전인적 평가를 위하여 인지적, 정의적, 심동적 영역에 대해 종합적이고 다면적으로 평가한다.
- (다) ‘바른 생활’, ‘슬기로운 생활’, ‘즐거운 생활’ 교과를 구분하지 않고 주제를 중심으로 통합적으로 평가한다.

(2) 평가 방법

- (가) 평가는 학생들의 강점에 초점을 둔 학습양식을 활용하여 다양한 방식으로 이루어져야 한다.
- (나) 학생들이 보이는 수행의 작은 변화에도 관심을 갖고 평가한다.
- (다) 관찰, 포트폴리오, 검목표, 일화기록, 보호자 면담 등의 다양한 평가 방법을 활용한다.
- (라) 학습 활동 과정에서 실천, 탐구, 표현 기능을 평가한다.
- (마) 즐거운 생활과의 평가방법은 다음과 같다.
 - ① 즐거운 생활과의 평가는 ‘감각 느끼기’, ‘아름다움 경험하기’, ‘즐거움 누리기’를 함양하는 데 목표를 두고 통합적인 활동으로 평가한다.
 - ② ‘감각 느끼기’와 ‘아름다움 경험하기’의 평가는 다양한 표현 놀이 속에서 자연스럽게 경험하며 다양한 표현 방법을 습득하였는지를 주안점을 두어 평가한다.
 - ③ ‘즐거움 누리기’의 평가는 만족감과 성취감을 느낄 수 있도록 다양한 표현 놀이 활동에 자발적으로 참여하였는지를 주안점을 두어 평가한다.

(3) 유의 사항

- (가) 평가 결과는 학생들의 성취 수준을 파악하고, 교수·학습 내용과 방법의 적절성을 진단하고 개선하는 데 활용한다.
- (나) 개별화교육계획에 근거하여 평가하고, 그 결과를 개별화교육계획에 반영할 수 있다.
- (다) 학습 내용의 기능적 활용 및 일반화 능력을 평가하기 위해 다양한 일상생활 맥락 안에서 평가한다.
- (라) 학생들의 실질적 변화와 성장을 알아보기 위해서 교사 이외의 다양한 사람들을 평가자원으로 활용한다.

국어

1. 성격

언어는 인간생활의 기본요소로서 사고와 소통의 도구이자 인류 문화를 창조하는 원동력이다. 또한 언어는 모든 학습과 발달의 매개체 역할을 하기 때문에 인간이 독립적인 생활을 영위하고 삶의 질을 높이는 데 가장 중요한 요소이다.

국어과는 한국인의 삶이 배어있는 국어를 정확하고 효과적으로 사용하는 능력과 태도를 기르는 교과이다. 국어과 학습을 통해 학습자는 사고력과 의사소통 능력을 갖추어 일상생활에서 독자적으로 국어를 활용할 수 있게 된다. 따라서 국어과에서는 학생과 교사 간, 학생과 학생 간 상호 작용을 통해 다양한 의사소통 기회를 제공하여 의사소통 능력을 신장할 수 있도록 하는 것이 중요하다.

국어과에서는 의사소통 능력을 신장하기 위해서, 언어의 이해와 표현을 위한 원리, 일상생활에서의 언어 활용의 실제, 의사소통 과정에서의 태도로 나누어 핵심개념을 제시하고 있다. ‘원리’는 우리말의 구성 원리를 의미하는 것으로 원리의 이해는 듣기·말하기, 읽기, 쓰기 등의 의사소통 능력의 기초 개념을 익히는 것이다. ‘실제’는 실제적인 언어 활동으로 말과 글을 이해하고 표현하는 의사소통 활동을 의미한다. ‘태도’는 말이나 글로 상대방과 의사소통하는 행위방식으로 공감과 배려를 통해 바람직한 의사소통 문화를 형성하는 태도를 의미한다.

국어과의 하위 영역은 듣기·말하기, 읽기, 쓰기이다. 이들 영역에 대한 기본 원리를 이해하고, 이들 영역을 통합하여 지도함으로써 실제 의사소통 상황에서 활용할 수 있는 능력과 태도를 길러 원만한 의사소통 능력을 신장함으로써 국어 교육의 목표를 달성할 수 있다. 문법은 언어의 원리에 포함하여 지도하고, 문학은 언어 활용의 실제를 지도하기 위한 소재로 삼아 문학적 상상력을 살릴 수 있도록 지도한다.

이러한 국어과의 핵심역량은 의사소통 역량, 자기관리 역량, 대인관계 역량, 창의적 사고 역량, 지식정보처리 역량, 심미적 감성 역량이다. 의사소통 역량은 상황에 적합한 언어, 상징, 텍스트를 사용하여 자신을 표현하고, 타인의 말과 글을 올바르게 이해하는 능력이다. 자기관리 역량은 자신의 삶, 학습, 건강, 진로에 필요한 기초적 능력을 계발 관리하여 사회에 유연하게 대처하는 능력

이다. 대인관계 역량은 다양한 사람들과의 원만한 관계를 형성·유지하여 협력적으로 상호작용하는 능력이다. 창의적 사고 역량은 수렴적 및 발산적 사고를 통해 의미 있는 결과나 아이디어를 산출해내는 능력이다. 지식정보처리 역량은 다양한 자료와 정보에 내재된 의미를 올바르게 파악하고 효과적으로 처리할 수 있는 능력이다. 심미적 감성 역량은 다양한 가치에 대한 개방적 태도를 바탕으로 삶의 질 향상에 적극적으로 동참할 수 있는 능력이다. 국어과 교육은 궁극적 목표인 의사소통 역량을 신장할 뿐만 아니라 다른 핵심역량에도 영향을 주어 전반적인 생활 역량을 키울 수 있다. 따라서 국어과 교육은 미래사회가 요구하는 핵심역량을 갖춘 인재를 양성하는 데 가장 필요한 교과라고 할 수 있다.

국어과는 다른 교과 및 비교과 학습과 연계할 수 있는 범교과적이고 초교과적인 성격을 띤다. 따라서 듣기·말하기, 읽기, 쓰기의 표현·이해 활동 및 범교과적 주제를 담은 담화, 글, 작품을 매개로 하여 통합적인 학교 교육의 목표 달성을 기여할 수 있다. 국어과의 수업은 통합적 관점에서 학습자의 실제적인 의사소통 능력을 기르는 데 중점을 두어야 한다.

2. 목표

가. 교과 목표

국어 활동을 총체적으로 이해하고, 이를 바탕으로 언어 사용 능력을 향상하여 원만한 의사소통 능력을 신장하여, 일상생활에서 자기주도적인 국어 생활을 할 수 있는 능력과 태도를 기른다.

- (1) 원만한 의사소통을 위하여 듣기·말하기, 읽기, 쓰기에 대한 기본적인 지식을 익힌다.
- (2) 다양한 언어 경험을 통하여 일상생활에서 필요한 담화와 글을 이해하고 상황에 따라 적절하게 표현한다.
- (3) 말과 글에 흥미를 가지고 자신의 생각과 느낌을 표현하는 능동적인 태도와 습관을 지닌다.

나. 학교 급별 목표

[초등학교]

국어 학습에 흥미와 자신감을 가지며, 일상생활에서 사용되는 말을 이해하고 표현하는 능력을 길러 의사소통할 수 있는 기초를 마련한다.

- (1) 일상생활과 관련된 낱말 또는 문장의 의미를 이해하고, 자신의 의사를 간단하게 표현한다.
- (2) 글자를 인식하고 글자와 낱말의 짜임을 익혀 친숙한 낱말을 읽고 그 의미를 이해한다.
- (3) 구두로 익힌 글자와 낱말의 구성 원리를 익히고 글자를 따라 쓰며 글자에 대한 관심을 가진다.

[중학교]

생활 중심의 국어 활동을 바탕으로 친숙한 일상생활에 대한 기본적인 언어를 이해하고 표현하는 의사소통을 생활화한다.

- (1) 상황과 상대방에게 맞는 어법을 사용하고, 의사소통에 필요한 대화 규칙을 지키며 상대방과 의견을 주고받는다.
- (2) 문장이나 문단의 내용을 파악하며 의미가 잘 드러나도록 바르게 읽는 습관을 가진다.
- (3) 기초적인 맞춤법을 익혀 정확한 의미전달이 되도록 글을 쓰고, 다양한 매체를 활용하여 글을 쓰는 태도를 기른다.

[고등학교]

일상생활과 관련된 다양한 낱말과 문장을 이해하고 표현하는 의사소통 능력을 신장하여, 자기 주도적인 국어 생활을 할 수 있는 능력과 태도를 기른다.

- (1) 대화의 중심 내용과 세부 정보를 이해하고, 대화 목적과 상황에 맞게 자신의 생각을 전달한다.
- (2) 일상생활과 관련된 친숙한 주제에 대한 글을 읽고 필요한 정보나 내용을 파악하는 습관을 가진다.
- (3) 짧은 글을 짜임새 있게 쓰고, 일상생활에 필요한 생활 서식에 맞는 실용적인 글쓰기를 한다.

3. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

영역	핵심 개념	내용 (일반화된 지식)	내용 요소					기능
			초 1~2학년	초 3~4학년	초 5~6학년	중 1~3학년	고 1~3학년	
듣기 · 말하기	듣기· 말하기의 원리	우리말의 말소리를 알고 어법에 맞게 대화를 한다.	• 소리 구별하기	• 낱말 발음하기	• 비슷한 발음을 듣고 구별하기	• 다양한 문장 유형을 사용하여 대화하기	• 어법에 맞게 말하기	• 구별하기 • 반응하기 • 표현하기
	듣기· 말하기의 실제	상대방의 말과 행동을 이해하고 자신의 생각이나 느낌을 표현한다.	• 소리의 의미 이해하기 • 표정과 몸짓으로 표현하기 • 말소리와 낱말로 의사 표현하기 • 상대방에게 간단한 질문하고 대답하기	• 일상생활과 관련된 낱말 듣고 뜻 이해하기 • 친숙한 낱말 말하기 • 상대방에게 간단한 질문하고 대답하기	• 다양한 그림보고 된 낱말 듣고 뜻 말하기 • 다양한 낱말과 문장을 듣고 뜻 파악하기 • 다른 사람에게 들은 말 전달하기 • 겪은 일 말하기	• 이야기 듣고 흐름 파악하기 • 상황과 상대방에 맞게 말하기 • 사건이나 사실에 대하여 말하기 • 생각이나 느낌 표현하기	• 매체를 통해 전달되는 내용 파악하기 • 정보를 전달하는 말 이해하기 • 사건이나 사실에 대한 생각 말하기 • 자신의 의도를 전달하기	• 파악하기 • 대화하기 • 확인하기 • 요청하기 • 공감하기 • 주장하기 • 설득하기 • 설명하기 • 발표하기 • 보완·대체의 사소통 도구 사용하기
	듣기· 말하기의 태도	상대방을 배려하며 듣고 말하는 태도를 기른다.	• 대화 상대방에게 관심 가지기	• 상대방의 말을 주의 깊게 듣고 반응하기	• 바른 말 고운 말 사용하기	• 대화 규칙 지키기	• 대화 예절 지키기	
읽기	읽기의 원리	글자의 구성을 이해하고 표준발음	• 모양 찾기	• 글자 찾기 • 글자와 소리를	• 글자의 짜임을 알고 읽기	• 낱말과 문장을 소리 내어 읽기	• 유창하게 글 읽기	• 찾기 • 구별하기

영역	핵심 개념	내용 (일반화된 지식)	내용 요소					기능
			초 1~2학년	초 3~4학년	초 5~6학년	중 1~3학년	고 1~3학년	
		법에 따라 낱말과 문장을 읽는다.		대응하며 읽기		• 의미가 드러나도록 알맞게 띠어 읽기		• 대응하기 • 소리 내어 읽기 • 파악하기 • 요약하기 • 보완·대체의 사소통 도구 사용하기
	읽기의 실제	낱말의 뜻을 알고 글의 주요 내용을 파악한다.	• 친숙한 사물 그림에 관심 가지기 • 읽어주는 내용에 관심 가지기	• 친숙한 낱말 읽기 • 그림을 단서로 내용 파악하기 • 안내판과 표지판 읽기	• 낱말의 뜻 이해하기 • 그림책 읽고 내용 파악하기 • 정보를 담은 글 읽기	• 문장의 뜻 이해하기 • 문단의 내용 파악하기 • 경험이나 사실을 반영한 글 읽기	• 글의 주요 내용 파악하기 • 감정이나 생각을 나타낸 글 읽기	
	읽기의 태도	글자, 낱말, 글에 관심을 가지고 바른 자세로 읽는다.	• 글자에 관심 가지기	• 바른 자세로 책 읽기 • 책에 관심가지기	• 동시, 노래, 이야기에 관심 가지기	• 재미를 느끼며 글 읽기	• 목적에 맞게 찾아 읽기 • 즐겨 읽기	
쓰기	쓰기의 원리	글자의 구성과 쓰기 원리를 이해한다.	• 글자의 기초가 되는 선과 모양 그리기	• 글자 모양 따라 쓰기	• 글자의 짜임 이해하기	• 문장의 구성 원리 이해하기 • 문장부호 사용하기	• 문장 이어쓰기	• 그리기 • 색칠하기 • 표현하기 • 보고쓰기
	쓰기의 실제	그림, 기호, 글로 대상을 나타내거나 생각을 표현한다.	• 다양한 방법으로 의사 표현하기 • 쓰기 도구 사용하기	• 친숙한 글자쓰기	• 낱말 쓰기 • 메모하기	• 문장 쓰기 • 매체를 활용하여 쓰기	• 짧은 글 쓰기 • 생활 서식에 맞게 쓰기	• 받아쓰기 • 작문하기 • 기록하기 • 보완·대체의 사소통 도구 사용하기

영역	핵심 개념	내용 (일반화된 지식)	내용 요소					기능
			초 1~2학년	초 3~4학년	초 5~6학년	중 1~3학년	고 1~3학년	
	쓰기의 태도	글자, 낱말, 글에 관심을 가지고 바 른 자세로 쓴다.	• 말을 글로 나타 내는 것에 관심 가지기	• 바른 자세로 글 자 쓰기	• 쓰기에 대한 흥미 가지기	• 기록하는 습관 가지기	• 예절을 지켜 글 쓰기	

나. 성취기준

[초등학교 1~2학년]

(1) 듣기·말하기

(가) 듣기·말하기의 원리

1~2학년 듣기·말하기 원리의 성취기준은 친숙한 소리나 말소리를 인식하고, 구별하는 데 필요한 의사소통 기초 능력을 기르는 데 중점을 두어 설정하였다. ‘소리 구별하기’는 익숙한 사람의 말소리 듣기, 생활 주변의 다양한 소리를 인식하기, 친숙한 환경음이나 동물 소리 듣고 구별하기의 내용을 다룬다. 생활 주변의 여러 가지 소리를 의도적으로 자주 듣게 함으로써 소리에 재미를 느끼게 하고, 다양한 사물에서 나는 소리의 특징을 알며, 주변의 소리와 말에 관심을 갖게 한다.

■ 성취기준

[2국01-01] 말소리와 생활 주변의 소리를 듣고 구별한다.

(나) 듣기·말하기의 실제

1~2학년 듣기·말하기 실제의 성취기준은 여러 가지 소리의 의미를 이해하고, 표정, 몸짓, 말소리와 낱말로 의사표현하는 능력을 기르는 데 중점을 두어 설정하였다.

‘소리의 의미 이해하기’는 의미를 나타내는 여러 가지 소리를 알고, 소리가 나타내는 의미에 적절하게 반응하는 내용을 다룬다. 생활 주변의 소리를 단순히 소리로만 듣는 것이 아니라 소리와 상징적 의미를 연결해 듣고, 소리에 적절하게 반응하도록 한다.

‘표정과 몸짓으로 표현하기’는 음악을 들으며 몸짓이나 손동작으로 반응하기, 표정이나 몸짓으로 감정을 표현하거나 도움을 요청하기 등의 내용을 다룬다. 이를 위해 일상적인 것이나 익숙한 것, 이미 할 수 있는 표정이나 동작 등을 새로운 상황에서 의미 있게 사용하도록 하고, 점차 복잡한 표정이나 몸짓으로 확장하여 다양한 감정이나 요구를 표현하도록 한다.

‘말소리와 낱말로 의사 표현하기’는 원하는 물건이나 행동을 말소리와 낱말로 표현하고, 의사소통판에 간단한 낱말로 대답하는 내용을 다룬다. 말소리나 낱말은 신변처리에 필요한 말, 대답이나 요구하는 말, 수용 및 거부하는 말 등을 선택하며, 학생이 필요를 느끼는 상황에서 사용할 수 있도록 한다.

■ 성취기준

[2국01-02] 소리와 말소리에 의미가 있음을 알고, 들리는 소리에 적절하게 반응한다.

[2국01-03] 표정이나 몸짓으로 다양한 감정이나 요구를 표현한다.

[2국01-04] 원하는 물건과 행동을 소리나 간단한 낱말로 표현한다.

(다) 듣기·말하기의 태도

1~2학년 듣기·말하기 태도의 성취기준은 대화 상대에게 관심을 가지고 대화를 시도하는 데 필요한 기초적인 대인관계 능력을 신장하는 데 중점을 두어 설정하였다. ‘대화 상대방에게 관심 가기’는 친숙한 사람에게 미소 짓기, 소리 내기, 눈 맞추기, 몸짓으로 주의 끌기, 말하는 사람을 바라보며 반응하기, 상대방에게 간단한 인사하기의 내용을 다룬다. 먼저 다른 사람의 말에 관심을 보이다가 점차 대화 상대방에게 의미에 맞게 적절하게 반응하는 단계로 나아갈 수 있도록 한다.

■ 성취기준

[2국01-05] 대화 상대방에게 눈 맞추기, 표정, 몸짓, 소리로 관심을 표현한다.

(2) 읽기

(가) 읽기의 원리

1~2학년 읽기 원리의 성취기준은 글자 모양을 이해하는 데 필요한 읽기의 기초 능력을 기르는 데 중점을 두어 설정하였다. ‘모양 찾기’는 같은 사물 찾기, 같은 그림 찾기, 같은 모양 찾기, 같은 모양의 자·모음자 찾기 등의 내용을 다룬다. 여러 가지 모양 중에서 같은 종류의 자모음 낱자를 구별하여 읽기의 기초적인 변별 능력을 기르도록 하며, 놀이를 하면서 자모음 낱자의 모양을 변별하고 글자와 친숙해지도록 한다.

■ 성취기준

[2국02-01] 여러 가지 모양 중에서 같은 그림, 모양, 자·모음자를 찾는다.

(나) 읽기의 실제

1~2학년 읽기 실제의 성취기준은 일상생활에서 자주 접하는 그림이나 상징을 이해하고 읽어주는 내용에 관심을 가지게 하여 글자와 친숙해지는 데 중점을 두어 설정하였다.

‘친숙한 사물 그림에 관심 가지기’는 일상생활에서 자주 접하는 그림 찾기, 상징 찾기, 상징의 의미

이해하기 등의 내용을 다룬다. 일상생활에서 자주 접하는 그림이나 상징의 의미를 이해하는 데 중점을 두어 지도하고, 학생의 특성에 따라 읽기를 위한 보완·대체의사소통체계를 사용할 수 있도록 한다.

‘읽어 주는 내용에 관심 가지기’는 글자가 소리로 표현되는 것 알기, 읽어 주는 이야기를 듣고 그림을 보면서 이야기 추측하기 등의 내용을 다룬다. 글자 읽기에 집중하기보다는 글자와 친숙해지고 읽어 주는 내용에 관심을 갖도록 한다.

■ 성취기준

[2국02-02] 일상생활에서 그림이나 상징에 관심을 가진다.

[2국02-03] 글자가 소리로 표현되는 것을 알고, 읽어 주는 내용에 관심을 가진다.

(다) 읽기의 태도

1~2학년 읽기 태도의 성취기준은 읽기에 흥미를 느끼고, 글자에 관심을 갖는 태도를 기르는 데 중점을 두어 설정하였다. ‘글자에 관심 가지기’는 자신과 주변 사람의 이름에 관심 갖기, 친숙한 글자에 관심 갖기, 일상생활에서 자주 접하는 간판이나 표지판의 글자에 관심 갖기 등의 내용을 다룬다. 일상생활에서 자주 접하는 글자를 찾아보도록 유도하고 여러 가지 그림이나 주변 단서를 이용해 따라 읽어보게 함으로써 글자 읽기에 흥미를 갖도록 한다.

■ 성취기준

[2국02-04] 일상생활에서 자주 볼 수 있는 글자에 관심을 가진다.

(3) 쓰기

(가) 쓰기의 원리

1~2학년 쓰기 원리의 성취기준은 여러 가지 형태를 그리는 활동을 통해 쓰기의 기초 능력을 기르는 데 중점을 두어 설정하였다. ‘글자의 기초가 되는 선과 모양 그리기’는 쓰기에 관심을 갖도록 직선과 곡선 긋기, 여러 가지 모양 그리기, 자유롭게 낙서하기 등의 다양한 준비 활동 내용을 다룬다. 손가락이나 쓰기 도구로 글자의 기초가 되는 다양한 선과 모양 그리기 활동을 하도록 한다.

■ 성취기준

[2국03-01] 다양한 도구를 사용하여 여러 가지 선과 모양을 그린다.

(나) 쓰기의 실제

1~2학년 쓰기 실제의 성취기준은 여러 가지 상징과 쓰기 도구를 사용하는 능력을 기르는 데 중점을 두어 설정하였다.

‘다양한 방법으로 의사 표현하기’는 사실과 느낌이나 생각을 그림, 사진, 기호 등으로 나타내기, 생활 주변에서 볼 수 있는 인쇄물의 글자와 그림을 찾아서 오려 붙이기 등의 내용을 다룬다. 말 이외에도 시각적 형태로 의사를 나타낼 수 있음을 알고, 학생 특성에 따라 쓰기를 위한 보완·대체의사소통 도구를 사용할 수 있도록 한다.

‘쓰기 도구 사용하기’는 쓰기 도구에 관심 가지기, 여러 가지 쓰기 도구 사용하기 등의 내용을 다룬다. 쓰기 도구는 굵게 표현되는 도구부터 시작하여 연필처럼 가늘게 써지는 쓰기 도구 순서로 사용하도록 하고, 장애 특성과 학생의 능력에 따라 필요한 경우 쓰기 보조 도구를 사용할 수 있도록 한다.

■ 성취기준

[2국03-02] 그림, 사진, 기호, 글자 카드, 글자로 사실이나 생각을 표현한다.

[2국03-03] 쓰기 도구를 사용하여 자유롭게 표현한다.

(다) 쓰기의 태도

1~2학년 쓰기 태도의 성취기준은 말을 글로 나타내는 과정을 알고 자발적으로 쓰려는 태도를 기르는 데 중점을 두어 설정하였다. ‘말을 글로 나타내는 것에 관심 가지기’는 말소리를 그림이나 글자 형태, 굵적이기 등으로 표현하고, 교사가 학생에게 말소리나 이야기를 글로 적어주는 과정을 통해 자연스럽게 말과 글의 관계를 알아가는 내용을 다룬다. 자신이 표현하고자 하는 것을 말 이외의 여러 가지 형태로 나타낼 수 있다는 것을 알고 자발적인 쓰기 태도를 습득하도록 한다.

■ 성취기준

[2국03-04] 말소리와 생각을 굵적이기, 그림, 글자 형태로 나타내는 것에 관심을 가진다.

[초등학교 3~4학년]

(1) 듣기·말하기

(가) 듣기·말하기의 원리

3~4학년 듣기·말하기 원리의 성취기준은 모방하기와 발음하는 데 필요한 낱말 수준의 의사소

통 기초능력을 신장하는 데 중점을 두어 설정하였다. ‘낱말 발음하기’는 한 글자 낱말이나 동시에 동요의 노랫말, 친숙한 사물, 신체 부위 명칭, 가족 호칭 등 일상생활에서 자주 접하는 낱말과 끝 음이나 첫 음이 같은 낱말을 듣고 따라 말하는 내용을 다룬다. 따라 말하기를 할 때에는 학생에게 친숙한 낱말이나 의미를 알고 있는 낱말의 소리를 따라 말하도록 한다.

■ 성취기준

[4국01-01] 한 글자 낱말이나 자주 사용하는 낱말을 소리 내어 발음한다.

(나) 듣기·말하기의 실제

3~4학년 듣기·말하기 실제의 성취기준은 일상생활과 관련된 낱말과 문장을 듣고 뜻을 이해하며, 친숙한 낱말을 말하고, 상대방에게 간단히 질문하고 대답하는 능력을 기르는 데 중점을 두어 설정하였다.

‘일상생활과 관련된 낱말 듣고 뜻 이해하기’는 학생이 생활 주변에서 자주 사용하는 사물의 이름, 주변 사람들의 호칭, 장소를 나타내는 말을 듣고 이해하는 내용을 다룬다. 크기, 색, 모양을 나타내는 말, 공간을 나타내는 말, 시간을 나타내는 말 등을 듣고 이해할 수 있도록 한다.

‘친숙한 낱말 말하기’는 동물, 탈것, 식물 등의 이름 말하기, 의사소통 판에서 일상생활에 쓰이는 낱 말 사용하기의 내용을 다룬다. 다양한 활동과 동영상이나 책, 그림 카드 등을 사용하여 개념을 형성하고 어휘구사 능력을 신장하도록 한다.

‘상대방에게 간단한 질문하고 대답하기’는 질문을 듣고 소리나 표정, 몸짓으로 대답하기, 궁금하거나 하고 싶은 일에 대하여 상대방에게 간단한 질문하기, 허락을 구하기의 내용을 다룬다. 다양한 표현방식을 사용하여 질문하고 대답할 수 있도록 하되, 구어를 사용하기 어려운 학생들은 손가락으로 가리켜 물어보거나 일상생활과 관련된 질문에 고개 끄덕이기로 대답할 수 있도록 한다.

■ 성취기준

[4국01-02] 일상생활에서 자주 사용하는 낱말을 듣고 뜻을 이해한다.

[4국01-03] 친숙한 행동이나 사물을 지칭하는 낱말을 사용하여 말한다.

[4국01-04] 질문을 하거나 허락을 구하고, 질문에 적절하게 대답한다.

(다) 듣기·말하기의 태도

3~4학년 듣기·말하기 태도의 성취기준은 상대방의 말을 주의 깊게 듣고 반응하는 태도를 기르는 데 중점을 두어 설정하였다. ‘상대방의 말을 주의 깊게 듣고 반응하기’는 상대방의 이야기를

집중해서 듣기, 공감하는 반응 보이기, 끝까지 듣기, 바른 태도로 듣고 말하기 등의 내용을 다룬다. 다른 사람과 대화할 때는 말하는 사람을 바라보고, 내용에 반응을 보이며 적극적으로 대화상황에 참여하도록 한다.

■ 성취기준

[4국01-05] 상대방의 말을 주의 깊게 듣고 반응한다.

(2) 읽기

(가) 읽기의 원리

3~4학년 읽기 원리의 성취기준은 글자의 형태를 인식하고 글자에는 소릿값이 있다는 것을 이해하여 글자를 읽는 기초 능력을 기르는 데 중점을 두어 설정하였다.

‘글자 찾기’는 같은 글자 찾기, 여러 가지 낱말 중에서 같은 낱말 찾기, 신문이나 광고지에서 같은 글자 오려 붙이기, 다양한 구체물을 활용하여 글자 만들기 등의 내용을 다룬다. 같은 글자와 다른 글자를 구별하는 활동부터 간단한 낱말을 만드는 활동까지 충분한 연습 기회를 갖도록 한다.

‘글자와 소리를 대응하며 읽기’는 가정이나 학교 등 일상생활에서 자주 접하는 사물의 이름을 음절 수에 맞추어 따라 읽기, 그림을 보며 낱말 따라 읽기 등의 내용을 다룬다. 학생이 글자를 보고 따라 읽으면서 낱말의 한 음절이 글자 한 자에 대응하는 것을 이해하고 따라 읽도록 한다.

■ 성취기준

[4국02-01] 여러 가지 낱말 중에서 같은 글자를 찾는다.

[4국02-02] 글자와 소리를 대응하여 낱말을 따라 읽는다.

(나) 읽기의 실제

3~4학년 읽기 실제의 성취기준은 일상생활에서 자주 접하는 낱말이나 안내판과 표지판의 글자를 읽고 이해하는 능력을 기르는 데 중점을 두어 설정하였다.

‘친숙한 낱말 읽기’는 그림을 보고 낱말 따라 읽기, 그림에 알맞은 낱말 찾기, 일상생활과 관련 있는 낱말이나 친숙한 사물 이름 읽기 등의 내용을 다룬다. 글자를 낱자 중심으로 이해하기보다는 그림과 글자를 관계 지어 따라 읽게 함으로써 읽기 기술을 자연스럽게 습득하도록 하여 친숙한 낱말을 읽는 능력을 기르도록 한다.

‘그림을 단서로 내용 파악하기’는 한 장면 그림을 보고 내용 추측하기, 동화책이나 이야기의 한 장

면 그림을 보고 내용 추측하기 등의 내용을 다룬다. 일상생활에서 자주 접하는 그림에서 시작하여 나아가 학생이 흥미를 갖는 동화책이나 이야기의 한 장면을 보고 그림을 단서로 글의 내용을 파악하도록 한다.

‘안내판과 표지판 읽기’는 교실과 특별실의 명칭 읽기, 친숙한 가게의 간판 읽기, 안내판 읽고 의미 파악하기, 일상생활에서 자주 보는 표지판 읽고 의미 파악하기 등의 내용을 다룬다. 일상생활에서 자주 접하는 안내판과 표지판이 쉽고 간단하게 의미를 전달하여 생활에 편리함을 주는 기호임을 알고, 안내판과 표지판의 기호와 글자를 읽고 내용을 파악하도록 한다.

■ 성취기준

[4국02-03] 일상생활에서 자주 접하는 낱말을 읽는다.

[4국02-04] 그림을 단서로 글의 내용을 파악한다.

[4국02-05] 안내판과 표지판의 기호와 글자를 읽고 의미를 파악한다.

(다) 읽기의 태도

3~4학년 읽기 태도의 성취기준은 다양한 책을 접하게 하고 책을 바른 자세로 읽도록 하여 책에 관심을 가지게 하는 데 중점을 두어 설정하였다.

‘바른 자세로 책 읽기’는 책을 바르게 잡고 읽기, 의자에 앉아서 바르게 읽기 등의 내용을 다룬다. 책을 읽을 수 있는 기회를 자주 제공하여 읽기에 흥미를 느끼도록 하고 글은 왼쪽에서 오른쪽으로, 위에서 아래로 읽어야 하는 등 책 읽는 방법을 습득하도록 한다.

‘책에 관심 가지기’는 학생이 흥미 있어 하는 다양한 주제의 책에 관심 가지기, 여러 가지 종류의 책에 관심 가지기 등의 내용을 다룬다. 학생이 좋아하는 책을 선택할 수 있도록 도와주고 교사가 규칙적으로 자주 읽어주어 학생이 책에 관심을 가지게 하며, 책 속의 그림과 글자에 주목하여 그림과 글자를 구별하도록 한다.

■ 성취기준

[4국02-06] 바른 자세로 책을 읽는 습관을 기른다.

[4국02-07] 다양한 주제와 여러 가지 종류의 책에 관심을 가진다.

(3) 쓰기

(가) 쓰기의 원리

3~4학년 쓰기 원리의 성취기준은 글자를 보고 따라 쓰는 활동을 통해 자·모음자의 모양을 익

혀 기초적인 글자 쓰기 능력을 기르는 데 중점을 두어 설정하였다. ‘글자 모양 따라 쓰기’는 글자 쓰기를 위한 흥미와 동기 유발을 위해 쓰기 도구를 사용하여 글자의 기초가 되는 모양을 그리고 한글의 자·모음자의 모양을 따라 쓰는 내용을 다룬다. 이때 글자가 일정한 모양과 체계화된 형식을 가지고 있다는 것을 알도록 한다.

■ 성취기준

[4국03-01] 글자의 모양을 따라 쓴다.

(나) 쓰기의 실제

3~4학년 쓰기 실제의 성취기준은 자주 사용하는 익숙하고 친숙한 낱말을 통해 글자 쓰기에 흥미를 갖고 쓰기 능력을 기르는 데 중점을 두어 설정하였다. ‘친숙한 글자 쓰기’는 자기 이름 쓰기, 가족이나 친구 이름 쓰기, 학용품의 명칭 쓰기 등 학교와 집에서 자주 사용하는 낱말을 쓰는 내용을 다룬다. 친숙한 사람의 이름, 사물 명칭, 장소를 나타내는 낱말, 학용품 등과 같은 친숙한 글자를 자주 써서 쓰기에 대한 흥미를 높이도록 한다.

■ 성취기준

[4국03-02] 일상생활과 관련된 친숙한 글자와 낱말을 쓴다.

(다) 쓰기의 태도

3~4학년 쓰기 태도의 성취기준은 글자를 바르게 쓰기 위한 자세와 태도를 갖추는 데 중점을 두어 설정하였다. ‘바른 자세로 글자 쓰기’는 연필 바르게 잡기, 바르게 앉아 쓰기, 낱자의 모양이나 간격 등을 고려하여 글자 쓰기 등의 내용을 다룬다. 글자를 쓸 때에는 쓰는 순서에 맞게 쓰도록 한다.

■ 성취기준

[4국03-03] 바른 자세로 글자를 쓴다.

[초등학교 5~6학년]

(1) 듣기·말하기

(가) 듣기·말하기의 원리

5~6학년 듣기·말하기 원리의 성취기준은 정확한 발음에 관심을 갖고, 발음을 구별하는 능력을 기르는 데 중점을 두어 설정하였다. ‘비슷한 발음을 듣고 구별하기’는 같거나 다른 발음 찾기, 발음이 비슷한 단어를 듣고 알맞은 그림 찾기, 음의 길이에 따라 의미가 달라지는 단어 듣고 구별하기 등의 내용을 다룬다. 정확한 발음에 관심을 갖고 발음에 따라 뜻이 달라질 수 있음을 알도록 한다.

■ 성취기준

[6국01-01] 비슷한 발음을 듣고 발음의 차이를 구별한다.

(나) 듣기·말하기의 실제

5~6학년 듣기·말하기 실제의 성취기준은 학교와 가정에서 문장 수준으로 의사소통하는 데 필요한 능력을 기르는 데 중점을 두어 설정하였다.

‘다양한 그림 보고 말하기’는 그림이나 사진을 보고 무엇을 보고 무슨 일이 일어났는지 말하기, 그림이나 사진의 중요한 부분이나 자신의 느낌이나 생각을 말하기, 그림이나 사진을 보면서 자신이나 가족을 소개하기 등의 내용을 다룬다. 여러 사람 앞에서 자신의 생각이나 느낌을 말하도록 한다.

‘다양한 낱말과 문장을 듣고 뜻 파악하기’는 흉내 내는 말이나 쌍이 되는 낱말 찾기, 사물이나 사람을 지칭하거나 특징을 설명하는 말 듣기, 범주를 나타내는 낱말 찾기 등의 내용을 다룬다. 낱말 간의 관계를 알고, 연상 활동이나 말놀이를 통해 다양한 어휘를 익히도록 한다.

‘다른 사람에게 들은 말 전달하기’는 자신이 들은 이야기의 중요한 부분을 파악하고, 누가 무엇을 했는지 기억하여 말하기, 문학작품 속 등장인물의 목소리를 흉내 내어 말하기의 내용을 다룬다. 자신이 들은 말의 중요한 내용이 무엇인지를 말하도록 한다.

‘겪은 일 말하기’는 가정, 학교, 지역사회에서 겪은 일을 문장으로 말하기, 학교에서 배운 내용 기억하기, 과거에 있었던 일 말하기의 내용을 다룬다. 현재와 과거에 일어난 일의 차이를 알고, 시간이나 장소를 나타내는 말을 사용하여 자신이 겪은 일을 여러 사람 앞에서 발표하도록 한다.

■ 성취기준

[6국01-02] 그림이나 사진을 보고 내용을 말한다.

[6국01-03] 사람이나 사물의 특징, 범주, 관계를 나타내는 말을 듣고 의미를 파악한다.

[6국01-04] 다른 사람에게 들은 말의 주요 내용을 전달한다.

[6국01-05] 시간이나 장소를 나타내는 낱말을 사용하여 겪은 일을 말한다.

(다) 듣기·말하기의 태도

5~6학년 듣기·말하기 태도의 성취기준은 바르고 고운 말을 사용하여 공손한 태도로 의사소통의 능력을 기르는 데 중점을 두어 설정하였다. ‘바른 말 고운 말 사용하기’는 공손하게 말하기, 상대방에 따라 높임말 사용하기, 감정을 조절하며 말하기, 욕설이나 놀리는 말 하지 않기 등의 내용을 다룬다. 바르고 고운 말을 사용하기 위해서는 가정, 학교, 지역사회에서 여러 사람들과 말할 기회를 갖도록 하여, 실제 상황에서 상대방에게 예의를 지켜 말할 수 있도록 한다.

■ 성취기준

[6국01-06] 상황과 대상에 따라 바른 말 고운 말을 사용한다.

(2) 읽기

(가) 읽기의 원리

5~6학년 읽기 원리의 성취기준은 낱말을 읽기 위해 글자의 짜임을 이해하는 창의적 사고 능력을 기르는 데 중점을 두어 설정하였다. ‘글자의 짜임을 알고 읽기’는 자·모음자의 이름과 소리 알기, 자음과 모음의 결합 방식을 익혀 글자를 소리 내어 읽기, 글자를 연결하여 낱말 읽기 등의 내용을 다룬다. 일상생활에서 자주 사용하는 쉬운 낱말부터 시작하여 점차 어려운 낱말을 읽도록 한다.

■ 성취기준

[6국02-01] 글자의 짜임을 익혀 글자와 낱말을 읽는다.

(나) 읽기의 실제

5~6학년 읽기 실제의 성취기준은 어휘를 확장하여 문장의 내용을 이해하고 글에서 정보를 파악하는 정보활용 능력을 기르는 데 중점을 두어 설정하였다.

‘낱말의 뜻 이해하기’는 사물의 이름을 나타내는 낱말, 모습이나 모양을 나타내는 낱말, 움직임을 나타내는 낱말, 느낌이나 기분을 나타내는 낱말 등을 읽고 의미를 파악하는 내용을 다룬다. 사물의 이름을 나타내는 낱말에서 시작하여 존재, 상태, 동작을 나타내는 낱말과 추상적인 개념의 낱말을 읽고, 의미를 파악하여 일상생활에 활용하도록 한다.

‘그림책 읽고 내용 파악하기’는 낱말이나 짧은 문장으로 구성된 그림책을 읽고 그림을 단서로 등장

인물과 일어난 일을 파악하는 내용을 다룬다. 문장을 정확하게 읽기보다는 낱말과 그림을 중심으로 각 장면의 내용을 파악하고 전체 이야기의 흐름을 이해하도록 한다.

‘정보를 담은 글 읽기’는 간단한 메모나 알림장, 안내문, 광고 전단, 생활정보지 등에서 필요한 정보를 파악하는 내용을 다룬다. 정보를 담은 글에서 중요한 핵심 낱말을 찾아 의미를 이해하고 알리려는 내용이 무엇인지 파악하여 일상생활에 활용하는 태도를 기르도록 한다.

■ 성취기준

- [6국02-02] 다양한 낱말을 읽고 의미를 파악한다.
- [6국02-03] 그림책을 읽고 그림을 단서로 내용을 파악한다.
- [6국02-04] 정보를 담은 글을 읽고 필요한 정보를 찾는다.

(다) 읽기의 태도

5~6학년 읽기 태도의 성취기준은 일상생활에서 다양한 경험이 나타난 문학작품을 읽고 심미적 감성 능력을 기르는 데 중점을 두어 설정하였다. ‘동시, 노래, 이야기에 관심 가지기’는 일상생활에서 자주 접하는 동시, 노래, 이야기를 읽고 반복되는 말 찾기, 소리·모양·모습을 흉내 내는 말 찾기, 재미있는 표현 찾기 등의 내용을 다룬다. 일상생활에서 다양한 경험이 문학적으로 표현된 것에 관심을 가지게 하며 동시, 노래, 이야기를 읽고 즐거움을 느끼도록 한다.

■ 성취기준

- [6국02-06] 일상생활에서 자주 접하는 동시, 노래, 이야기에 관심을 갖고 즐거움을 느낀다.

(3) 쓰기

(가) 쓰기의 원리

5~6학년 쓰기 원리의 성취기준은 글자의 기초가 되는 자·모음자의 모양과 획순을 알고 자모음을 조합하여 글자를 쓰는 기초 능력을 기르는 데 중점을 두어 설정하였다. ‘글자의 짜임 이해하기’는 글자의 짜임과 순서에 맞게 쓰기, 낱자를 조합하여 글자 만들기 등의 내용을 다룬다. 한글 낱자의 모양과 소릿값에 대한 지식을 바탕으로 자음과 모음의 결합 방식을 이해하여 글자에 따라 자·모음자를 정확한 모양으로 쓸 수 있게 한다.

■ 성취기준

[6국03-01] 글자의 짜임과 순서에 맞게 글자와 낱말을 쓴다.

(나) 쓰기의 실제

5~6학년 쓰기 실제의 성취기준은 다양한 낱말을 쓰는 능력과 일상생활에 필요한 내용을 메모하여 정보를 활용하는 능력을 기르는 데 중점을 두어 설정하였다.

‘낱말 쓰기’는 사물의 이름 쓰기, 존재, 상태, 동작을 나타내는 낱말 쓰기 등의 내용을 다룬다. 처음에는 일상생활에서 많이 사용하는 사물의 이름이나 호칭을 나타내는 낱말부터 점차 서술하는 낱말과 꾸며주는 낱말로 확대하여 쓸 수 있도록 한다.

‘메모하기’는 알림장에 준비물 쓰기, 약속 장소 쓰기, 물건 구매 목록 작성하기 등 일상 생활에서 필요한 것을 낱말 수준으로 메모하는 내용을 다룬다. 학교 알림장을 활용하여 학교에서 집으로 알리는 내용을 짧게 쓰거나, 수첩에 약속이나 중요한 일정, 연락처 등을 기록하고 활용하는 습관을 가지도록 한다.

■ 성취기준

[6국03-02] 사물의 이름, 존재, 상태, 동작을 나타내는 낱말을 쓴다.

[6국03-03] 일상생활 속에서 메모하는 습관을 가진다.

(다) 쓰기의 태도

5~6학년 쓰기 태도의 성취기준은 쓰기 활동 자체에 흥미를 가지고 스스로 글자를 쓰려는 태도를 기르는 데 중점을 두어 설정하였다. ‘쓰기에 대한 흥미 가지기’는 좋아하는 친구, 선생님, 책, 음식 쓰기 등의 활동을 통하여 스스로 기록하는 태도를 가지게 하는 내용을 다룬다. 수첩과 연필을 가지고 다니며 글자를 보고 쓰는 활동을 반복하여 글자 쓰기에 흥미를 가지도록 한다.

■ 성취기준

[6국03-04] 쓰기에 흥미를 갖고 스스로 글자를 쓰려는 태도를 지닌다.

[중학교 1~3학년]

(1) 듣기·말하기

(가) 듣기·말하기의 원리

중학교 듣기·말하기 원리의 성취기준은 다양한 문장의 유형을 이해하고, 말의 목적에 따라 적절한 문장 유형을 사용하는 창의적 사고 능력을 기르는 데 중점을 두어 설정하였다. ‘다양한 문장 유형을 사용하여 대화하기’는 평서문, 의문문, 감탄문, 청유문, 명령문, 부정문 등 다양한 문장의 유형을 익혀 일상생활 대화에 사용하는 내용을 다룬다. 말의 목적에 따라 문장의 유형이 달라질 수 있음을 이해하고 실제 대화에서 자신의 의도를 살려 적절한 문장 유형을 사용할 수 있도록 한다.

■ 성취기준

[9국01-01] 다양한 문장 유형을 사용하여 상대방과 대화한다.

(나) 듣기·말하기의 실제

중학교 듣기·말하기 실제의 성취기준은 이야기 흐름을 파악하고, 상황과 상대방에 맞게 말하며, 사건이나 사실 또는 자신의 생각을 말하도록 하여 짧은 이야기나 대화 수준의 의사소통 능력을 기르는 데 중점을 두어 설정하였다.

‘이야기 듣고 흐름 파악하기’는 이야기 듣고 다시 말하기, 이야기 듣고 세부 내용 기억하여 말하기, 지시하는 말을 듣고 행동하기, 순서가 있는 지시를 수행하기, 들은 내용을 다른 말로 바꾸어 말하기 등의 내용을 다룬다. 이야기의 흐름을 파악하는 것을 돋기 위해 학생이 겪은 일을 소재로 활용하여 이야기의 대장을 파악하고, 알고 싶은 것과 중요한 내용에 주의하면서 듣도록 한다.

‘상황과 상대방에 맞게 말하기’는 때와 장소, 상대방에 따라 다르게 말하는 내용을 다룬다. 상황과 상대에 맞게 전화로 대화하기, 상황에 따라 큰 소리나 작은 소리로 말하기, 상황에 알맞은 인사를 하거나 자신을 소개하기 등의 활동을 통하여 다른 사람과 효과적으로 의사소통을 할 수 있도록 한다.

‘사건이나 사실에 대하여 말하기’는 이야기 듣고 내용 말하기, 이야기 내용을 일이 일어난 순서대로 말하기, 가정과 학교에서 일과의 순서를 기억하여 말하기 등의 내용을 다룬다. 일이 일어난 순서에 맞게 내용을 상대방에게 전달할 수 있도록 한다.

‘생각이나 느낌 표현하기’는 시의 제목과 말하는 이의 마음을 생각하며 이야기하기, 이야기를 듣고 인물의 말과 행동에 대한 생각이나 느낌을 이야기하기, 이야기와 관련된 경험을 떠올리며 이야기하기, 느낌을 나타내는 말을 상황에 맞게 표현하기, 자신의 생각을 전달하기 위해 여러 가지 자료 활용하기 등의 내용을 다룬다. 시, 이야기 글, 일상생활에서의 경험을 활용하여 자신의 생각과 느낌을 적절하게 표현할 수 있도록 한다.

■ 성취기준

- [9국01-02] 상대방의 이야기를 듣고 주요 내용을 파악한다.
- [9국01-03] 상황과 상대방에 따라 적절하게 내용을 구성하여 말한다.
- [9국01-04] 사건이나 사실을 일어난 순서에 맞게 전달한다.
- [9국01-05] 자신의 생각이나 느낌을 적절하게 표현한다.

(다) 듣기·말하기의 태도

중학교 듣기·말하기 태도의 성취기준은 대화의 규칙을 이해하고 대화할 때 지켜야 할 기본적인 태도를 길러 대인관계 능력을 향상시키는 데 중점을 두어 설정하였다. ‘대화 규칙 지키기’는 상대방과 의견을 주고받을 때 지켜야 하는 규칙으로서 대화의 주제 유지하기, 다른 사람이 말하는 도중에 끼어들거나 방해하지 않기, 차례를 지키며 말하기 등의 내용을 다룬다. 대화를 나누는 장소 또는 강조할 내용에 따라 적절한 크기로 말하고, 상대방과 대화할 때 지켜야 할 기본적인 태도를 알며, 상대방과 의견을 주고받으면서 나와 생각이 다를 수 있다는 것을 이해하도록 한다.

■ 성취기준

- [9국01-06] 대화할 때의 규칙을 지키며 상대방과 의견을 주고받는다.

(2) 읽기

(가) 읽기의 원리

중학교 읽기 원리의 성취기준은 음운현상을 이해하여 낱말과 문장을 바르게 읽고, 글을 읽을 때 의미가 잘 전달될 수 있도록 띄어 읽는 능력을 기르는 데 중점을 두어 설정하였다.

‘낱말과 문장을 소리 내어 읽기’는 글자와 글자가 이어지거나 낱말과 낱말이 이어질 때 음의 변화 원리에 맞게 낱말이나 문장을 정확하게 읽는 내용을 다룬다. 문법적인 원리를 강조하기보다는 비슷한 음의 변화가 나타나는 낱말이나 문장의 다양한 예를 읽으며 자연스럽게 변화의 원리를 습득하도록 한다.

‘의미가 드러나도록 알맞게 띄어 읽기’는 띄어쓰기의 기본 단위인 어절의 개념을 이해하여 처음에는 두 어절 정도 길이의 문장을 어절 단위로 띄어 읽어 보고, 최종적으로는 문장을 의미 단위로 띄어 읽는 내용을 다룬다. 띄어 읽기를 잘못하였을 때 생기는 의미의 변화나 이해의 정도 차이를 알게 하여 띄어 읽기의 중요성을 인식하고, 문장을 어절 단위로 띄어 읽기보다는 의미 단위로 띄어 읽어 정확한 의미를 파악하도록 한다.

■ 성취기준

[9국02-01] 낱말과 문장을 발음에 주의하며 정확하게 소리 내어 읽는다.

[9국02-02] 문장을 의미 단위로 띠어 읽는다.

(나) 읽기의 실제

중학교 읽기 실제의 성취기준은 주요 내용을 파악하며 글을 읽고 글의 내용과 자신의 경험을 관련지어 능동적으로 읽는 능력을 기르는 데 중점을 두어 설정하였다.

‘문장의 뜻 이해하기’는 친숙한 낱말로 구성된 문장을 읽고 어울리는 그림 찾기, 자신과 관련된 간단한 문장을 읽고 의미 파악하기, 이어진 문장이나 안은문장을 읽고 의미 파악하기 등의 내용을 다룬다. 문장 성분이나 문법적 요소를 강조하기보다는 문장을 읽고 의미를 파악하는 데 중점을 두며 비슷한 구조의 문장을 다양하게 제시하여 문장의 구조에 자연스럽게 익숙해지도록 한다.

‘문단의 내용 파악하기’는 글을 읽고 핵심적인 대상이나 어휘 찾기, 주요 내용 파악하기 등의 내용을 다룬다. 글 전체의 자세한 내용까지 모두 이해하지 못하더라도 문단에서 말하려는 중심적인 대상이나 주요 내용, 중심 생각을 파악하도록 한다.

‘경험이나 사실을 반영한 글 읽기’는 일기, 편지, 소개하는 글, 기행문, 기사 등을 자신의 경험과 관련지어 읽는 내용을 다룬다. 글을 읽고 자신의 경험이나 생각과 비교해 보게 함으로써, 글의 내용에 깊이 공감하고 내용을 더 쉽게 이해할 수 있게 하며 나아가 자신과 글을 관련지으며 글을 능동적으로 읽는 태도를 기르도록 한다.

■ 성취기준

[9국02-03] 다양한 문장을 읽고 의미를 파악한다.

[9국02-04] 짧은 글을 읽고 주요 대상과 내용을 파악한다.

[9국02-05] 경험이나 사실을 반영한 글을 자신이 겪은 일과 관련지어 읽는다.

(다) 읽기의 태도

중학교 읽기 태도의 성취기준은 글 읽는 활동에 흥미를 가지고 스스로 재미있는 읽을거리를 찾아 읽는 태도를 길러 심미적 감성 능력을 신장하는 데 중점을 두어 설정하였다. ‘재미를 느끼며 글 읽기’는 다양한 종류의 글을 읽고 재미있는 표현 찾기, 재미있다고 느낀 까닭 말하기, 재미있는 부분을 다른 말이나 장면으로 바꾸어 보기 등의 내용을 다룬다. 시, 노랫말, 이야기, 만화 등 친숙하고 재미있는 표현이 담긴 다양한 읽을거리를 스스로 찾아서 흥미를 느끼며 읽는 습관을 기르도록 한다.

■ 성취기준

[9국02-06] 글에서 재미있는 표현을 찾아 흥미를 느끼며 읽는다.

(3) 쓰기

(가) 쓰기의 원리

중학교 쓰기 원리의 성취기준은 문장 구성의 원리를 이해하여 표현 의도에 맞게 문장을 정확하게 쓰는 능력을 기르는 데 중점을 두어 설정하였다.

‘문장의 구성 원리 이해하기’는 주요 문장 성분에 대한 이해, 서술어에 호응하는 문장 성분 쓰기, 어순에 맞게 문장 쓰기, 맞춤법에 맞게 문장 쓰기 등의 내용을 다룬다. 문장의 구조를 개념적으로 지도하기보다는 기본적인 문장을 제시하고 주요 문장 성분을 다른 말로 바꾸어 쓰는 활동을 통해 문장 구조에 익숙해지도록 한다.

‘문장부호 사용하기’는 기본적인 문장부호인 마침표, 물음표, 느낌표, 쉼표, 따옴표의 이름과 쓰임 등의 내용을 다룬다. 문장의 종류에 알맞은 문장부호를 사용하여 글의 의미를 정확하게 나타낼 수 있도록 한다.

■ 성취기준

[9국03-01] 문장의 기본 구조와 순서를 이해하고 어순에 맞게 문장을 쓴다.

[9국03-02] 문장의 종류에 알맞은 문장부호를 쓴다.

(나) 쓰기의 실제

중학교 쓰기 실제의 성취기준은 문장으로 의사를 정확히 표현하고 매체를 활용하여 효과적인 의사소통을 하는 능력을 기르는 데 중점을 두어 설정하였다.

‘문장 쓰기’는 그림이나 사진 보고 문장 쓰기, 친숙한 사물이나 대상을 표현하는 문장 쓰기, 생각을 나타내는 문장 쓰기와 같이 소재와 내용에 따른 문장 쓰기와 평서문, 의문문, 감탄문과 같이 다양한 종류의 문장 쓰기 등의 내용을 다룬다. 나타내고자 하는 의미가 바르게 표현 되도록 알맞은 종결어미와 문장부호를 사용하여 문장을 정확하게 쓰게 하고, 꾸며주는 말을 사용하여 문장의 내용을 풍부하게 구성할 수 있도록 한다.

‘매체를 활용하여 쓰기’는 온라인 대화, 인터넷 게시판 댓글, 전자 우편, 블로그, 휴대 전화 문자 메시지 등 다양한 매체를 통해 자신의 생각과 느낌을 글로 표현하는 내용을 다룬다. 각각의 매체의 특성과 사용방법을 익혀 다양한 매체를 의사소통의 효과적인 수단으로 활용할 수 있도록 한다.

■ 성취기준

[9국03-03] 표현하고자 하는 의미가 바르게 나타나도록 문장을 정확하게 쓴다.

[9국03-04] 매체를 활용하여 자신의 생각이나 느낌을 표현한다.

(다) 쓰기의 태도

중학교 쓰기 태도의 성취기준은 기록하거나 즐겨 쓰는 습관을 형성하여 일상생활 속에서 기록한 내용을 활용하는 능력을 기르는 데 중점을 두어 설정하였다. ‘기록하는 습관 가지기’는 여러 가지 기록하는 방법, 기록해 둔 내용을 필요할 때 재구성하여 사용하기, 기록을 타인과 공유하는 즐거움 등의 내용을 다룬다. 준비물, 전화 메모, 일정의 기록, 기억해 두어야 할 사항이나 중요한 내용 등을 기록할 수 있도록 한다.

■ 성취기준

[9국03-05] 기록의 필요성을 이해하고 기록하는 습관을 가진다.

[고등학교 1~3학년]

(1) 듣기·말하기

(가) 듣기·말하기의 원리

고등학교 듣기·말하기 원리의 성취기준은 우리말 어법을 이해하고, 자연스러운 문장을 사용하여 말하는 능력을 기르는 데 중점을 두어 설정하였다. ‘어법에 맞게 말하기’는 우리말 규칙에 따라 어순을 지키고 조사, 시제, 접속사 등을 바르게 사용하는 내용을 다룬다. 짧은 문장을 듣고 어법에 적절한 말을 찾고, 틀린 문장을 고치는 활동으로 시작하여 점차로 긴 문장과 문장의 연결을 통해 우리말 어법에 적절한 표현을 익히도록 한다.

■ 성취기준

[12국어01-01] 어법에 맞는 말을 찾고, 틀린 문장을 바르게 고쳐 말한다.

(나) 듣기·말하기의 실제

고등학교 듣기·말하기 실제의 성취기준은 들은 정보의 내용을 파악하고, 설명하는 말이나 안내

하는 말을 이해하며, 사건이나 사실에 대한 생각을 표현하는 등 정보 활용 능력을 기르는 데 중점을 두어 설정하였다.

‘매체를 통해 전달되는 내용 파악하기’는 뉴스나 광고방송 등 다양한 매체를 통해서 전달되는 내용을 주의 깊게 듣고 정보를 얻으며, 새로운 정보를 다른 사람에게 전달하는 내용을 다룬다. 매체를 통해 들은 여러 가지 정보의 내용을 파악하여 사전 지식과 비교하거나 다른 상황에 적용할 수 있도록 한다.

‘정보를 전달하는 말 이해하기’는 일상생활에서 설명하는 말이나 안내하는 말을 듣고 자신에게 필요한 내용이 무엇인지 이해하고 적절하게 반응하는 내용을 다룬다. 설명하는 대상을 추측하기, 중심 낱말 찾기, 맥락 및 상황 단서 파악하기 등의 방법을 활용할 수 있도록 한다.

‘사건이나 사실에 대한 생각 말하기’는 주변에서 일어난 사건과 사실을 육하원칙에 따라 다른 사람에게 전달하거나 그에 대한 자기 생각을 말하는 내용을 다룬다. 자신이 파악한 내용을 정확하게 표현하기 위해 생각을 정리하는 시간을 갖고 말하도록 한다.

‘자신의 의도를 전달하기’는 자신의 의도를 분명하게 전달하기 위해 설명하기, 주장하기, 설득하기 등의 내용을 다룬다. 자신의 의도를 듣는 이가 알기 쉽게 말하고, 하고 싶은 말을 의견과 사실로 구분하여 말하도록 한다.

■ 성취기준

[12국어01-02] 뉴스나 광고방송 등 매체를 통해서 전달되는 내용을 듣고 주제를 파악한다.

[12국어01-03] 설명하거나 안내하는 말에서 자신에게 필요한 내용이 무엇인지 확인하고 적절하게 행동한다.

[12국어01-04] 사건이나 사실에 대한 자신의 생각을 말한다.

[12국어01-05] 자신의 의도가 드러나도록 설명, 주장, 설득하는 말을 한다.

(다) 듣기·말하기의 태도

고등학교 듣기·말하기 태도의 성취기준은 상대방의 의도와 감정을 파악하고, 적절하게 반응하는 대화 예절을 길러 대인관계와 자기관리 능력을 신장하는 데 중점을 두어 설정하였다. ‘대화 예절 지키기’는 상대방의 표정이나 행동을 통해 정서와 쳐지를 이해하기, 상대방이 하는 말의 의도와 감정을 파악하여 적절하게 반응하기, 상황에 맞는 어조로 부탁, 거절, 위로의 말하기 등의 내용을 다룬다. 대화 내용과 상황에 어울리는 표정, 시선, 몸짓, 자세, 억양 등을 통해 예의 바른 태도로 의사소통하도록 한다.

■ 성취기준

[12국어01-06] 상대방의 표정이나 행동을 보고 의도와 감정을 파악하여 적절하게 대화한다.

[12국어01-07] 부탁, 거절, 위로의 말을 할 때 상황에 맞는 표정, 자세, 어조로 대화한다.

(2) 읽기

(가) 읽기의 원리

고등학교 읽기 원리의 성취기준은 글을 정확한 발음과 적절한 속도로 분위기를 살려 유창하게 읽는 능력을 기르는 데 중점을 두어 설정하였다. ‘유창하게 글 읽기’는 정확한 발음으로 알맞게 띠어 읽기, 문장부호에 주의하며 문장 읽기, 반언어적 요소를 활용하여 글의 분위기나 인물의 마음이 드러나게 읽기 등의 내용을 다룬다. 글의 내용을 충분히 이해한 후 이해한 내용을 바탕으로 정확한 발음과 적절한 속도로 글의 분위기를 살려 읽어 글의 의미를 구성하는 능력을 기르도록 한다.

■ 성취기준

[12국어02-01] 정확한 발음과 적절한 속도로 글의 분위기를 살려 읽는다.

(나) 읽기의 실제

고등학교 읽기 실제의 성취기준은 글을 읽고 글에 나타난 사실과 이야기의 흐름을 이해하고, 글 속에 담긴 주인공이나 글쓴이의 감정을 파악하여 공감하며 읽는 능력을 기르는 데 중점을 두어 설정하였다.

‘글의 주요 내용 파악하기’는 글을 읽고 누가, 무엇을, 어찌하였는지 대강의 내용 파악하기, 이야기 글을 읽고 배경, 때와 장소, 사건 등 핵심적인 이야기의 구성요소 파악하기, 중요한 사건을 순서대로 나열하여 전체적인 이야기의 흐름 이해하기, 설명하는 글을 읽고 설명하는 대상 찾기, 설명하는 대상과 관련된 내용 정리하기 등의 내용을 다룬다. 이야기 글과 설명하는 글을 중심으로 중요하고 핵심적인 내용을 확인하여 주요 내용과 전체적 흐름을 파악하도록 한다.

‘감정이나 생각을 나타낸 글 읽기’는 글에 나타난 느낌이나 감정을 나타내는 낱말과 표현 알아보기, 시, 일기, 편지, 수필과 같은 글에서 글쓴이의 감정 파악하여 읽기, 이야기 글에서 등장인물의 감정을 파악하고 공감하며 읽기 등의 내용을 다룬다. 다양한 종류의 글을 읽고 글쓴이나 등장인물의 생각과 마음을 파악하여 공감하며 읽는 능력을 기르도록 한다.

■ 성취기준

[12국어02-02] 이야기 글과 설명하는 글을 읽고 주요 내용을 파악한다.

[12국어02-03] 글쓴이와 등장인물의 느낌이나 생각을 파악하며 글을 읽는다.

(다) 읽기의 태도

고등학교 읽기 태도의 성취기준은 자신의 목적에 맞는 글을 선택하여 찾아 읽는 능력과 읽기를 생활화하고 즐기는 태도를 기르는 데 중점을 두어 설정하였다.

‘목적에 맞게 찾아 읽기’는 글을 읽는 목적을 알고 목적에 맞는 읽기 자료 선택하기, 여러 가지 사전, 신문, 정보지 등에서 필요한 정보 찾기, 취미 활동을 위한 책 찾아 읽기, 재미와 감동을 주는 글 찾아 읽기 등의 내용을 다룬다. 자신의 목적에 맞게 능동적으로 읽기 자료를 선택하여 읽는 능력과 태도를 기르도록 한다.

‘즐겨 읽기’는 시나 수필 등 문학 작품을 읽고 마음에 드는 표현 찾아보기, 스스로 좋아하는 작품을 선택하여 읽고 좋아하는 이유나 감상 말하기 등의 내용을 다룬다. 다양한 읽기 자료를 접하게 하여 자신이 좋아하는 작품이나 표현을 발견하고 문학 작품을 즐겨 읽는 태도를 기르도록 한다.

■ 성취기준

[12국어02-04] 목적에 맞게 자료를 선택하여 읽고 다양한 정보를 찾는다.

[12국어02-05] 다양한 읽을거리를 스스로 찾아 즐겨 읽는 태도를 기른다.

(3) 쓰기

(가) 쓰기의 원리

고등학교 쓰기 원리의 성취기준은 문장을 연결하여 짜임새 있는 문단을 구성하는 능력을 기르는 데 중점을 두어 설정하였다. ‘문장 이어쓰기’는 연관되는 내용으로 문장을 이어서 쓰기, 접속어를 사용하여 문장 이어쓰기, 중심 문장과 뒷받침 문장 쓰기 등의 내용을 다룬다. 단순히 의미 없이 문장을 나열하는 것이 아니라 내용적으로 관계가 있는 문장을 이어서 쓰게 하고, 여러 개의 문장을 묶어 문단을 구성하도록 한다.

■ 성취기준

[12국어03-01] 내용이 자연스럽게 연결되도록 문장을 이어서 쓴다.

[12국어03-02] 중심 문장과 뒷받침 문장을 쓴다.

(나) 쓰기의 실제

고등학교 쓰기 실제의 성취기준은 자신의 경험이나 생각을 짧은 글로 표현하는데 필요한 쓰기 능력을 신장하고, 일상생활에서 자주 사용하는 생활서식을 정확하게 작성하는 능력을 기르는 데 중점을 두어 설정하였다.

‘짧은 글 쓰기’는 글을 쓰기 위해 주제를 정하고, 주제에 관련된 내용을 생성하여 짧은 글을 쓰는 내용을 다룬다. 친숙한 대상이나 경험한 일과 관련된 짧은 글을 쓰게 하여 글쓰기를 위한 주제 선정과 내용 생성에 쉽게 접근할 수 있도록 한다.

‘생활서식에 맞게 쓰기’는 공공기관에서 주로 사용하는 서식, 인터넷 회원가입에 필요한 서식, 취업이나 진학에 필요한 서식 등 다양한 생활서식을 작성하는 내용을 다룬다. 서식에는 종이 서식과 매체로 제공하는 서식이 있으므로 두 가지 작성 방법을 반복하여 익숙해지도록 한다.

■ 성취기준

[12국어03-03] 주제에 알맞은 내용으로 짧은 글을 쓴다.

[12국어03-04] 생활 서식에 알맞은 내용을 쓴다.

(다) 쓰기의 태도

고등학교 쓰기 태도의 성취기준은 예절과 규범에 맞게 글을 쓰는 습관을 형성하여 바른 국어생활 태도를 기르는 데 중점을 두어 설정하였다. ‘예절을 지켜 글쓰기’는 일상생활에서 바른 언어 사용하기, 언어 예절에 맞게 글쓰기, 인터넷 예절을 지켜 글쓰기, 쓰기 윤리 지키기 등의 내용을 다룬다. 편지나 문자 메시지, 인터넷 게시물과 같이 다른 사람에게 글을 쓰거나 공개적인 글을 쓸 때 글을 읽는 사람을 존중하고 배려하여 글을 쓰도록 한다.

■ 성취기준

[12국어03-05] 언어 예절을 지켜 글을 쓴다.

4. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습 방향

(가) 국어과 목표와 성취기준을 고려하여 학습자가 미래 사회에서 요구하는 핵심역량을 익힐 수 있도록 교수·학습을 계획하고 운용한다.

- ① 국어과 핵심역량인 의사소통 역량, 자기관리 역량, 대인관계 역량, 창의적 사고 역량, 지식정보처리 역량, 심미적 감성 역량을 기르는 데 중점을 둔다.
- ② 실생활에서의 활용성을 고려한 개념이나 지식, 사회적 상호작용을 유도할 수 있는 의사소통 기능 및 태도를 중심으로 국어과 교수·학습을 계획하여 핵심역량을 함양할 수 있도록 한다.
- ③ 교사와 학습자, 학습자와 학습자 간 상호 작용을 통하여 다양한 문제해결 과제에 적극적으로 참여하면서 협력을 경험할 수 있는 교수·학습을 운용한다.

(나) 학년군별, 영역별 ‘내용 요소’와 ‘성취기준’을 고려하여 다양한 교수·학습을 전개하여 지도한다.

- ① 교사와 학생, 학생과 학생 간의 적극적인 사회적 상호작용을 강조하여 학생의 요구와 수준에 따라 융통성 있게 지도한다.
- ② 학년군별, 영역별 성취기준을 바탕으로 지도하되, 학급 또는 개별 학생의 수준과 특성을 고려하여 타 학년군의 내용 수준 및 성취기준을 교수적 조정을 하여 지도한다.
- ③ 국어 교과 내, 국어 교과와 타 교과 간, 국어 교과와 비교과 활동 및 학교 밖 생활과의 통합을 통해 지식과 생활의 연속성과 학습 내용의 통합성을 고려하여 교수·학습을 계획하고 운용한다.
- ④ 교수·학습 목적을 충분히 이해하고 교수·학습 활동에 흥미를 보일 수 있도록 학생 중심의 교수·학습을 계획한다. 그리고 활동이나 결과를 예측할 수 있는 일상적인 일과를 중심으로 학습활동을 구성하여 성취기준에 도달할 수 있게 한다.
- ⑤ 직접 교수법, 토의·토론 학습, 반응 중심 학습, 탐구 학습, 문제 해결 학습, 프로젝트 학습, 역할놀이 학습 등 다양한 방법을 적용하여 교수·학습을 운용한다.
- ⑥ 학생의 적극적인 수업 참여와 학습의 효율성을 촉진하기 위해 학생의 언어 수준, 강점과 요구 등을 고려하여 보편적 학습 설계의 원리와 부분 참여의 원리를 적용하여 지도한다.

(다) 학생의 학습 준비도와 ‘성취기준’ 도달 정도를 파악하여 유의미한 학습이 일어날 수 있는 활동 중심의 학습자 참여형 교수·학습을 계획하고 운용한다.

- ① 영역별 내용 요소와 성취기준을 반영하되, 학습자 개인의 인지 발달 수준, 관심, 흥미, 적성과 학급의 크기, 구성원들의 특징 등을 고려하여 학습자가 흥미와 도전 의식을 갖고 참여할 수 있는 교수·학습 활동을 계획한다.
- ② 영역별 내용 요소와 성취기준을 분석하여 내용과 과정을 단계적으로 구조화하고 활동 방법을 구체적으로 안내하여 학습자가 적극적이고 능동적으로 활동에 참여할 수 있도록 한다.
- ③ 중도·중복장애 학생에게는 다감각적 접근을 통해 사회적 상호작용을 촉진하고, 보완·대체의사소통체계를 적용하여 수업에 효율적으로 참여할 수 있는 교수·학습 방법을 구상 한다.
- ④ 학습자가 국어 교수·학습 과정에서 자기 자신과 타인, 사회·문화에 대해 바람직한 지식 및 가치관과 태도를 길러 실제생활에서 내면화할 수 있도록 지도한다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) 영역별 ‘내용 요소’와 ‘성취기준’을 고려하여 교수·학습을 전개하되, 다음 사항에 주안점을 두어 지도한다.
- ① 듣기·말하기는 주변의 소리와 말의 음소를 식별하고 바르게 소리 내며, 다양한 듣기 활동을 통해서 말의 리듬과 억양에 익숙해지도록 한다. 음소, 낱말, 어구, 문장과 같은 언어적 요소와 억양, 강세, 속도와 같은 준언어적 요소를 통합하여 지도하되, 얼굴표정, 시선, 몸짓과 같은 비언어적 요소도 함께 지도한다.
 - ② 듣기·말하기 학습 초기에는 다양한 의사소통 수단을 사용하여 자신의 기본적인 욕구를 상대방에게 표현하는 데 초점을 맞추어 지도하고, 듣기와 말하기 활동이 자연스럽게 연계되도록 지도한다.
 - ③ 듣기·말하기는 말하기의 목적, 맥락, 청자 등을 고려하여 다양한 언어 형식과 의사소통 수단으로 표현하되, 음성언어를 사용하기 어려운 학생은 보완·대체의사소통체계를 활용하여 표현할 수 있도록 지도한다.
 - ④ 읽기는 그림이나 문자와 친해질 수 있는 문해 환경을 마련하여 자연스럽게 문자를 익힐 수 있도록 지도한다.
 - ⑤ 읽기는 음성 언어로 익힌 간단하고 친숙한 낱말, 자주 사용되는 기능어 등을 시작 어휘 (sight word)로 지도하고, 점차 소리와 철자의 관계를 익혀 문자 언어에 익숙해지도록 하되, 듣기·말하기, 쓰기 활동과 연계하여 지도한다.
 - ⑥ 쓰기는 학생과 익숙한 환경에서 눈·손 협응, 자유롭게 낙서하기 등을 통해 쓰기의 기초 기능을 익혀 초기에 친숙한 낱말을 쓰고, 점차 문장이나 짧은 글을 쓸 수 있는 능력을 신장하여 자유로운 분위기에서 글쓰기에 대한 흥미와 자신감을 증진하도록 한다.

⑦ 교과용 도서 이외에 학생이 흥미를 가질 수 있는 다양한 문학작품을 소재로 삼아 지도하고, 시청각 자료, 소프트웨어, 인터넷 자료 등의 교수·학습 자료를 활용하여 지도한다.

(나) 학습 목표와 내용은 학생의 수준과 특성을 고려하여 다양한 교수·학습 방법을 활용하되, 다음 사항에 주안점을 두어 지도한다.

- ① 학생이 능동적으로 교수·학습에 참여할 수 있도록 학습 목표와 학습 내용을 안내하고, 학생의 수준과 특성을 고려한 과제를 제시하여 스스로 문제를 해결하도록 한다.
- ② 학습 목표와 학습 요소를 학습자가 명확하게 파악하도록 상세하게 안내하고 학습자가 자신의 학습 과정을 점검하고, 질문하고, 스스로 교수하는 초인지적 전략을 익혀 학습 활동의 목적을 성취할 수 있도록 한다.
- ③ 다른 사람의 이야기를 주의 깊게 듣고 자신의 의견을 명확하게 표현하는 사회적 의사소통 활동을 강조하되, 학생의 언어 능력에 맞는 어휘와 문장 구조를 사용할 수 있도록 지도한다.
- ④ 새로운 국어지식이나 개념, 문자언어의 구조와 체계를 교수할 때는 명시적이고 체계적인 직접교수법을 사용하여 시범, 안내된 지도, 반복훈련 등을 할 수 있도록 지도한다. 또한 낱말 찾기 훈련, 참조적 의사소통 훈련, 차별화 학습법, 정보통신활용학습법(ICT) 등 학습자의 수준에 따라 다양한 교수전략을 활용하여 지도한다.
- ⑤ 중도·중복장애 학생을 위해서는 생활연령 및 경험을 바탕으로 하여 자연스러운 환경에서 학생 중심의 상호작용에 초점을 맞추어 지도하되, 놀이중심 언어중재, 사회적 상호작용 지도전략, 환경중심 언어중재, 강화된 환경중심 언어중재, 지역사회중심 교수, 생태학적 접근, 감각운동중심 교수법, 그림교환 의사소통방법, 스크립트 중재방법 등의 교수 전략을 활용한다. 필요에 따라서는 보완·대체의사소통체계를 활용하여 의사표현을 할 수 있도록 지도한다.

(다) 영역 간, 영역 내의 학습 요소를 통합하여 지도할 때는 내용 체계 및 국어 생활의 실체를 종합적으로 고려하여 지도한다.

- ① 영역의 내용 요소를 분석하여 공통점과 차이점을 찾아 통합적 교수·학습 방법을 적용하여 학습의 효율성을 높인다.
- ② 둘 이상의 영역을 통합하여 지도할 때는 학습 활동이 특정 영역에 치우치지 않도록 계획을 수립하고, 활동 속에 각 영역이 자연스럽게 융합될 수 있도록 교수·학습 방법을 모색한다.
- ③ 학생의 경험을 바탕으로 한 언어경험중심 접근법이나 총체적 언어접근법 등을 활용하여 듣기·말하기, 읽기, 쓰기를 통합적으로 지도한다.
- ④ 학생이 한 영역에서 학습한 내용을 다른 영역이나 타 교과, 생활 장면 속에서 활용할 수 있도록 충분한 연습의 기회를 제공한다.

(3) 유의 사항

- (가) 국어과 핵심역량과 영역별 내용 요소, 성취기준을 연계하여 학생이 활동을 통해 학습 목표에 도달할 수 있도록 지도한다. 이때 학생들의 능력이나 수준 등을 고려하여 다양한 학습의 내용과 방법을 제공하여 학생이 의사소통할 수 있는 기회를 극대화한다.
- (나) 국어과 핵심역량 함양을 위한 교육환경은 개인, 가정, 학교, 지역사회로 확장해 나가고, 형성된 핵심역량을 바탕으로 다양한 환경에서 적극적이고 자기 주도적인 의사소통을 할 수 있고 다양한 문제를 스스로 해결할 수 있도록 지도한다.
- (다) 교사와 학생, 학생과 학생 간 상호작용이 활발히 일어나도록 다양한 교육환경을 조성하여 긍정적 관계를 형성하고, 이를 지속할 수 있는 의사소통 능력을 갖출 수 있도록 지도한다.
- (라) 학생의 언어 능력 수준에 맞게 활동의 범위와 난이도를 점진적으로 확대해 나가되, 기본 학습, 심화 학습, 보충 학습 등을 통해 필요한 요소에 중점을 두어 지도한다. 언어 모델을 제공할 때에는 학생의 언어 수준에 맞추거나 약간 높은 수준의 근접발달영역을 고려하여 지도한다.
- (마) 다양한 의사소통 활동을 할 때는 학생의 특성과 요구를 고려하여 필요한 만큼의 자연스러운 단서나 촉구를 제공하되 지원의 강도는 점차 줄여 나가도록 한다.
- (바) 학생의 요구와 필요를 충족시킬 수 있는 교수·학습을 일상생활 속에서 학습할 수 있도록 지역 사회를 기반으로 한 교수·학습 계획을 수립한다. 그리고 학생이 전하고자 하는 의사소통 의도와 기능에 초점을 둔 의사소통 활동이 이루어질 수 있도록 지도한다.
- (사) 중도·중복장애 학생이 사용하는 비상징적 의사소통체계나 보완·대체의사소통체계에 대한 바른 이해교육을 실시하여 또래 학생과 교사가 허용적인 태도로 수용하고, 민감하고 적극적인 대화 상대자로서 역할을 할 수 있도록 지도한다.
- (아) 보조공학기기나 보완·대체의사소통체계를 효율적으로 사용하기 위해서는 개별화교육계획이나 창의적 체험활동 시간 등을 활용하여 체계적으로 지도하고 다른 교과나 활동에서 활용할 수 있도록 다양한 기회를 마련한다.
- (자) 교실内外에서 다양한 언어 경험을 제공하고 학생이 표현하는 것에 민감하게 반응하여 학생이 의사소통하는 것에 자신감을 가질 수 있도록 허용적인 분위기를 조성하여 지도한다.
- (차) 학생의 경험을 토대로 한 국어수업을 위해 가정과 연계하여 지도계획을 세우고, 학습한 언어를 가정과 학교에서 반복적으로 사용할 수 있는 환경을 구성한다.

나. 평가

(1) 평가 방향

- (가) 국어과 핵심역량을 바탕으로 성취기준별로 적합한 평가 방법을 모색하여 학습자의 국어

능력을 타당하고 신뢰성 있게 평가할 수 있도록 계획한다.

- ① 국어과의 핵심역량인 의사소통 역량, 자기관리 역량, 대인관계 역량, 창의적 사고 역량, 지식정보처리 역량, 심미적 감성 역량의 도달 여부를 평가하기 위해 학생의 국어 활용 능력을 고려한 다양한 평가를 실시한다.
- ② 학생의 언어 능력에 따라 언어의 형태, 내용, 사용으로 구분하여 평가하되, 학생의 현재 수준 및 강점, 요구가 드러나도록 평가한다. 의사소통이 어려운 중도·중복장애 학생의 경우에는 의사소통 의도나 기능으로 대체하여 평가한다.
- ③ 평가 목적, 평가 시기, 평가 상황 등을 종합적으로 고려하여 양적 평가와 질적 평가, 형식적 평가와 비형식적 평가, 간접 평가와 직접 평가, 과정 평가와 결과 평가 등이 적절하게 활용될 수 있도록 계획한다. 중도·중복장애 학생의 경우에는 일회적 평가로 끝나지 않고 지속적 평가가 이루어지도록 하며, 다양한 장면에서 일반화 여부를 평가한다.
- ④ 평가는 설정된 성취기준에 근거하여 시행하고, 그 결과를 학습 지도 계획 수립과 지도 방법 개선에 활용한다.

(나) 교육과정의 목표를 달성하고 교수·학습의 효과를 높이기 위하여 통합적인 국어 능력 평가를 시행하는 데 주안점을 둔다.

- ① 교과 내 영역 간, 교과 간 통합을 고려한 평가 방안을 모색한다. 이를 위해 학습 과정 및 결과를 균형 있게 평가할 수 있는 과정 평가, 관찰 평가, 포트폴리오 평가 등을 활용할 수 있도록 계획한다.
- ② 듣기·말하기, 읽기, 쓰기의 영역으로 나누어 영역별 과제로 평가할 수 있으나 일상생활 속에서의 활동이 포함된 두 가지 이상의 영역이 통합된 과제로 평가할 수 있도록 한다.
- ③ 학생의 의사소통 능력을 신장하기 위하여 표현 능력과 이해 능력, 인지적 요소와 정의적 요소가 균형 있게 평가되도록 계획한다. 중도·중복장애 학생의 경우에는 의사소통 의도 여부, 사회적 상호작용에서의 시선이나 감정 표현과 같은 사회·정서적 행동, 성공적인 의사소통을 제한하거나 촉진하는 의사소통 환경 등의 질적인 면을 함께 평가한다.

(다) 생태학적인 언어 환경을 고려한 실제적인 평가를 통해 일상생활에서의 국어 활용 능력을 신장하는 데 주안점을 둔다.

- ① 지식, 기능, 태도, 적용 등을 포괄할 수 있도록 평가를 실시하되, 단편적인 언어 지식 자체보다는 일상생활에서의 활용에 중점을 둔다.
- ② 설정된 성취기준에 근거하여 평가하되, 학생의 수행 수준과 환경에 따라 수정·보완이 가능하도록 하고, 그 결과를 개별화교육계획 작성에 반영하여 학생의 수준에 맞는 교수·학습이 이루어지도록 한다.

③ 보완·대체의사소통체계 사용에 대한 평가는 운동 능력, 언어 능력, 상징 사용 능력 및 도구 선정 영역으로 구분하여 평가하고, 사용되는 어휘나 문장, 도구는 학생의 수행 능력과 환경에 따라 지속적으로 보완, 개선될 수 있도록 한다.

(라) 듣기·말하기, 읽기, 쓰기의 교수·학습 내용 및 방법에 맞는 평가 유형을 사용하여 학생의 국어 활용 능력을 평가한다.

- ① 듣기·말하기 영역에서는 사회적 상호작용 속에서 듣고 말하기, 자신의 감정이나 의사 전달하기, 대화 규칙 지키기, 질문하고 대답하기, 시청각 자료 내용 이야기하기, 보완·대체의사소통체계 사용하기 등의 활동을 평가한다.
- ② 읽기 영역에서는 그림과 글자 대응하기, 낱말 읽기, 문단 내용 파악하기, 글의 기능 파악하기, 글쓴이의 어조 및 태도 파악하기, 경험·사실, 감정·생각을 반영한 글을 읽고 질문에 대답하기, 유창하게 글 읽기, 목적에 맞게 찾아 읽기 등의 활동을 평가한다.
- ③ 쓰기 영역에서는 그림을 통한 쓰기, 어순 배열하기, 문장 연결하기, 바꿔 쓰기, 빈칸 채우기, 정보 채우기, 자료를 이용한 글쓰기, 글 완성하기 등의 활동을 평가한다.

(2) 평가 방법

(가) 국어과 핵심역량 달성을 여부를 평가하기 위하여 학생의 언어 및 인지 능력과 장애 특성을 고려한 다양한 평가 방법과 평가 도구를 활용한다.

- ① 평가는 표준화된 형식적인 검사보다는 관찰에 의한 질적 평가, 비형식 평가, 직접 평가, 수행 평가, 포트폴리오 평가, 생태학적 평가 등의 평가방법을 활용한다. 평가할 내용으로는 학생의 사전 경험 및 지식 여부, 일상생활 속에서 다양한 상호작용, 학생이 좋아하는 읽기·쓰기 자료, 자신의 생각을 표현하는 방법, 교실의 물리적·정서적 환경 등이 있다.
- ② 학습의 결과뿐만 아니라 학습의 과정을 평가하되, 학습 과정에서 나타나는 학생의 반응과 강점을 평가-교육-재평가의 역동적인 과정에 반영한다.
- ③ 학생의 국어 활용 능력 평가는 교사의 학생 평가뿐만 아니라, 학생의 자기 평가, 학부모 평가, 학생과 학생 간의 상호 평가를 적극적으로 활용한다.

(나) 내용 체계 및 국어 생활의 실체를 종합적으로 고려하면서 영역별로 성취기준이 잘 반영될 수 있도록 평가한다.

- ① 듣기·말하기 영역에서는 시선 사용, 미소 짓기, 주의집중, 지시 따르기, 대화 등의 관찰 가능한 행동을 중점으로 한 관찰의 누가 기록, 자발화 분석, 녹음자료, 지필 검사, 수행 평가 등의 방법을 활용하여 평가한다.

- ② 읽기 영역에서는 선다형 검사, 빈 칸 메우기 검사, 중요도 평정 척도, 읽기 녹음 자료, 유창성에 대한 관찰의 누가 기록 등 다양한 방법을 활용하여 평가한다.
- ③ 쓰기 영역에서는 직접 평가 방법을 원칙으로 하되, 종체적 평가, 분석적 평가, 관찰의 누가 기록, 포트폴리오 평가, 수행 평가 등의 다양한 방법을 활용하여 평가한다.

(3) 유의 사항

- (가) 국어과 핵심역량과 연계한 영역별 도달 능력을 평가의 대상으로 삼는다.
- (나) 국어사용의 실제성을 고려하여 다양한 평가 상황을 설정하고, 필요에 따라 영역을 통합하여 평가하도록 한다.
- (다) 평가 상황, 평가 방법, 평가 기준을 구체화하여 정확한 평가가 이루어지도록 계획하고, 평가 결과는 다음 학습 목표 설정에 반영하도록 한다.
- (라) 학생의 수행기술이 일반화되는지를 평가하기 위하여 평가 장면과 평가자를 다양화하여 가족 및 지역사회와의 연계를 강화하고, 사회적 타당도를 갖춘 평가를 실시한다.
- (마) 실제 생활에서의 언어활동과 학생이 흥미 있어 하는 학생 주도의 활동을 평가하되, 형식적인 평가보다는 관찰을 통한 비형식적 평가를 활용한다.
- (바) 학생의 장애 특성과 수준을 고려하여 적합한 평가 방법이나 평가 도구를 수정하여 평가한다.
- (사) 중도·중복장애 학생의 경우에는 학생의 표현수단과 참여수단을 반영한 학습목표의 달성여부를 평가하되, 학생의 개별화교육계획과 관련된 학습목표나 기술을 과제 분석하여 학생이 달성할 수 있는 하위기술을 선정하여 평가한다.
- (아) 학년별 교육 내용과 성취기준을 타 학년의 성취기준에 근거하여 평가하는 경우에는 학생에게 맞는 평가 기준을 설정하고 그에 적합한 평가 방법을 구안하여 실시한다.

사회

1. 성격

기본 교육과정 사회과는 학생에게 생활연령에 적합한 사회·문화적 경험을 다양하고 체계적으로 제공함으로써 민주 시민의 자질을 함양하여 능동적인 사회 구성원으로서 더불어 살아가는 삶을 영위할 수 있도록 하는 교과이다.

기본 교육과정 사회과는 학생이 사회 구성원으로서 생활연령에 따른 삶의 경험을 풍부하게 누려야한다는 것을 강조한다. 사회과 교육을 통해 학생이 민주 시민으로서 필요한 지식, 기능, 가치 및 태도를 갖추고 시민으로서 갖는 권리를 향유하여 나아가 미래의 행복한 삶을 준비할 수 있도록 한다.

기본 교육과정 사회과는 시민성 함양을 위하여 자율생활능력, 대인관계능력, 그리고 사회참여 능력을 교과의 핵심역량으로 설정한다. 자율생활능력은 기본 생활 습관과 자기 옹호를 바탕으로 자신의 삶을 자율적으로 관리하는 역량이다. 대인관계능력은 사회·도덕적 인성을 바탕으로 여러 사람들과 사회적 관계를 형성하고 발전시켜 나가는 기술과 능력이다. 사회참여능력은 사회 현상에 관심을 갖고 삶의 다양한 맥락에서 사회·문화적 경험과 주체적 경제활동을 통해 공동체 의식과 역사·문화적 소양을 갖추어 능동적 사회 구성원으로서의 삶을 실천하는 역량이다.

기본 교육과정 사회과의 교과 역량은 학생이 시민으로서 살아가는 삶의 생태학적 차원을 바탕으로 학년군 전반에 걸쳐 적용한다. 삶의 생태학적 차원은 학생이 사회 구성원들과 상호작용하며 사회적 존재로 성장하는 역동적 과정을 반영하여 교과의 내용 영역으로 구성한다. 교과의 내용 영역은 자율적이고 주체적인 삶을 추구하는 ‘개인의 삶’, 사회·도덕적 인성을 갖추고 타인과 사회적 관계를 형성하는 ‘관계의 삶’, 그리고 삶의 더전을 알고 경제생활을 영위하며 역사·문화적 소양을 갖추어 민주주의 가치를 실현하는 ‘시민의 삶’이다.

기본 교육과정 사회과는 정치, 경제, 사회·문화, 역사, 지리와 같은 사회 교과의 전통적인 학습 영역과 인성 중심의 도덕 교과 학습 영역에서 기능적 관점에 따라 내용 요소를 선정한다. 내용 요소는 학생의 생활 연령 발달에 따라 탄력적으로 확장되는 삶의 시·공간적 맥락에서 반복적으로

경험하고 일반화되도록 나선형 계열 구조로 배열된다. 내용 요소의 학습 과정 및 결과로서 학생은 반성적 사고, 사회과학적 탐구, 창의적이고 합리적인 문제해결, 실천 능력과 같은 기능을 갖는다.

기본 교육과정 사회과에서 제공하는 보편적 사회 과제는 학생에게 의미 있는 경험으로 재구성되어 학생의 삶에 반영된다. 따라서 기본 교육과정 사회과는 통합적으로 구성되어 있기 때문에 교과의 특성을 살려 학생의 교육적 요구를 바탕으로 내용 요소들을 통합하고 타 교과 및 비교과 활동과도 연계한다.

2. 목표

가. 교과 목표

기본 교육과정 사회과는 민주 시민으로서 필요한 지식, 기능, 가치 및 태도를 갖추어 시민으로서 갖는 권리를 향유하는 시민성 함양을 목표로 한다.

- (1) 독립적인 일상생활 기술을 갖추어 기본 생활 습관을 형성하고 자기결정과 자기옹호를 바탕으로 자신의 삶을 자율적으로 관리해가는 자율생활능력을 기른다.
- (2) 사회·도덕적 인성을 계발하고 상황에 적합한 행동을 하며 다양한 사회적 관계를 형성하고 발전시켜나가는 대인관계능력을 기른다.
- (3) 사회 현상에 관심을 갖고 다양한 사회·문화적 경험과 주체적 경제활동을 통해 공동체 의식과 역사·문화적 소양을 갖추어 능동적 사회 구성원으로서의 삶을 실천하는 사회참여능력을 기른다.

나. 학교 급별 목표

[초등학교]

기본 생활 습관을 형성하고 주변 사람과의 관계를 이해하며 주변의 사회 현상에 관심을 갖고 지역사회에 참여한다.

- (1) 자조기술을 형성하고 자기결정적인 생활 습관을 갖는다.
- (2) 주변 사람들과 함께 어울려 지내는 인성과 자세를 기른다.
- (3) 지역사회의 일원으로서 주변의 사회 현상에 대해 관심을 갖고 지역사회 활동에 참여한다.

[중학교]

자율적인 생활 태도를 갖고 사회적 관계를 이해하며 민주 시민의 소양을 바탕으로 시민성의 기초를 다진다.

- (1) 일상의 일을 스스로 결정하여 처리하고 자신의 미래를 긍정적으로 바라보는 태도를 갖는다.
- (2) 성실과 타인 존중의 인성을 갖추고 다른 사람들과의 사회적 관계에서 나타나는 모습을 이해한다.
- (3) 지리적 공간에 따른 다양한 삶의 모습을 이해하고 역사·문화적 소양을 기르며 공동체 의식을 갖는다.

[고등학교]

자신의 삶을 자율적으로 관리하고 다양한 사회적 관계를 형성하며 능동적 사회 구성원의 삶을 통해 시민으로서의 권리를 향유한다.

- (1) 계획적인 생활 습관을 갖고 자기 옹호를 실천하며 자신의 삶을 설계한다.
- (2) 민주사회 구성원에게 요구되는 인성을 계발하고 다양한 사회적 맥락에 적절하게 행동한다.
- (3) 환경과 인간의 삶을 이해하고 다양한 문화를 향유하며 민주주의 가치를 생활 속에서 실현하는 시민의식을 갖는다.

3. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

영역	핵심 개념	내용 (일반화된 지식)	내용 요소				기능
			초 3~4학년	초 5~6학년	중 1~3학년	고 1~3학년	
개인의 삶	자율성	자조기술을 갖추고 자기 결정과 자기 옹호적인 생활을 하며 자신의 미래를 긍정적으로 설계하는 것은 삶의 주체로서 자율적으로 살아가는 모습이다.	<ul style="list-style-type: none"> • 기본적 자조기술 • 생활 속의 선택과 결정 • 나의 선택 	<ul style="list-style-type: none"> • 일상적 자조기술 • 독립적인 일상생활 • 자기 결정 • 꿈과 희망 	<ul style="list-style-type: none"> • 계획적인 생활 • 자기 옹호 • 나의 미래 	<ul style="list-style-type: none"> • 관찰하기 • 비교하기 • 발표하기 • 반성하기 	
관계의 삶	사회·도덕적 인성	성실, 예절, 존중, 배려, 나눔의 태도를 갖고 실천하는 것은 민주 사회 구성원에게 필요한 사회·도덕적 인성이다.	<ul style="list-style-type: none"> • 예의 바른 생활 	<ul style="list-style-type: none"> • 노력하는 생활 • 생활 속 예의범절 	<ul style="list-style-type: none"> • 최선을 다하는 태도 • 존중과 배려 	<ul style="list-style-type: none"> • 성실한 태도 • 배려와 나눔 	<ul style="list-style-type: none"> • 조사하기 • 유추하기 • 적용하기 • 설명하기 • 표현하기 • 평가하기
	사회적 능력	다른 사람과 사회적 관계를 형성하고 사회적 맥락과 역할에 알맞게 행동하는 것은 함께 어울려 사는 사회의 구성원으로서 갖추어야하는 사회적 능력이다.	<ul style="list-style-type: none"> • 가족의 화목 • 친구와의 우정 	<ul style="list-style-type: none"> • 이웃 간의 정 • 친구관계의 형성과 유지 	<ul style="list-style-type: none"> • 사회적 관계의 모습 • 사람들의 생각과 행동 	<ul style="list-style-type: none"> • 사회적 관계의 유형 • 사회적 역할행동 • 사회적 관계에서의 갈등과 해결 	<ul style="list-style-type: none"> • 참여하기 • 실천하기 • 경험하기 • 문제해결하기 • 정보수집하기 • 정보활용하기

영역	핵심 개념	내용 (일반화된 지식)	내용 요소				기능
			초 3~4학년	초 5~6학년	중 1~3학년	고 1~3학년	
시민의 삶	공간과 삶	인간의 생활 모습을 공간적 관점으로 이해하고 경제적 주체로서의 자신을 인식하여 삶의 사회적 공간을 확장해 간다.	<ul style="list-style-type: none"> • 고장의 모습과 생활 • 화폐의 가치와 이용 	<ul style="list-style-type: none"> • 지역의 자연환경 • 지역사회의 생활 • 가족의 경제생활 	<ul style="list-style-type: none"> • 우리 국토와 자연 환경 • 지역 간 교류와 이동 • 우리 생활과 경제 	<ul style="list-style-type: none"> • 환경과 인간의 조화 • 세계와의 교류 • 사람들의 삶과 경제 	
	역사·문화 소양	삶의 맥락을 바탕으로 역사를 이해하고 다양한 문화를 향유하는 것은 삶의 질을 높이는 역사·문화적 소양이다.	<ul style="list-style-type: none"> • 가족의 문화생활 	<ul style="list-style-type: none"> • 생활 속 전통 문화 • 지역의 문화 활동 	<ul style="list-style-type: none"> • 유구한 우리 역사 • 역사 속 위인 • 다양한 문화 	<ul style="list-style-type: none"> • 우리 역사의 시작과 발전 • 인류의 문화유산 • 문화 여가 생활 	<ul style="list-style-type: none"> • 토의·토론하기 • 의사결정하기
	민주주의 가치	일상적 사회 현상과 문제에 관심을 갖고 사회 공동체를 위한 규범을 지키며 민주시민의 자질을 갖추는 것은 민주주의 가치를 실현하는 시민의 삶이다.	<ul style="list-style-type: none"> • 생활 주변의 사회 현상 • 생활 속의 질서와 규칙 	<ul style="list-style-type: none"> • 우리 생활과 사회 기관 • 생활 주변의 문제 해결 • 생활 속의 규범 • 나라 사랑 	<ul style="list-style-type: none"> • 지역의 문제와 해결 • 우리 생활과 민주주의 • 사회 규범 • 공동체 의식 	<ul style="list-style-type: none"> • 준법 생활 • 인권 보호 • 민주주의 실천 • 통일과 평화 • 사회 변화와 발전 	

나. 성취기준

[초등학교 3~4학년]

(1) 개인의 삶

(가) 자율성

신변처리 및 식사를 스스로 하고 상황에 맞는 단정한 용모와 차림새를 가꾸고 유지하며 생활 장면에서 여러 가지를 스스로 선택하는 것은 자조기술과 자기결정기술을 형성하는 것이다. ‘기본적 자조기술’에서는 용변 처리, 신체 청결, 그리고 식사 예절과 올바른 식습관 형성을 위한 활동을 한다. 그리고 다양한 상황과 활동에 맞는 의복의 선택과 단정한 옷차림을 포함한다. ‘나의 선택’에서는 생활 장면에서 음식, 의복, 활동 등을 스스로 선택하는 필요성을 알고 다양한 선택 경험을 갖게 한다. 이러한 자조기술과 자기결정기술들은 행동수정기법이나 역할놀이와 같은 학습 방법을 적용하여 일상에서 일어나는 자연스러운 상황에서 학습하고, 배운 기술이 일반화되어 습관화 되도록 가정과 협력한다. 학생의 신체적 특성 등을 고려하여 최대한 스스로 할 수 있도록 격려하고 도움이 필요한 경우 요청하는 방법과 내용을 지도한다. 기술을 지도할 때나 도움을 제공할 때 학생의 사적 영역 및 생활을 존중한다.

■ 성취기준

[4사01-01] 스스로 용변을 처리하고 신체를 청결히 하며 바른 식습관을 실천한다.

[4사01-02] 다양한 상황과 활동에 맞게 의복을 선택하고 단정한 옷차림을 유지한다.

[4사01-03] 생활 장면에서 물건이나 활동 등을 선택하는 필요성을 알고 스스로 선택하는 경험을 다양하게 갖는다.

(2) 관계의 삶

(가) 사회·도덕적 인성

사회 공동체에서 타인을 존중하고 바람직한 인간관계를 맺으며 살아가는 데 있어 예절은 중요한 덕목이다. ‘예의 바른 생활’에서는 가족, 친구, 선생님 등 학생들이 생활 장면에서 자주 만나는 사람들에게 예의 바르게 행동하기 위한 방법을 알고 이를 실천한다. 대상과 상황에 따라 알맞은 인사말을 사용하여 바르게 인사하는 예절, 상대방과 이야기를 주고받을 때 요구되는 대화 예절 등을 일상생활 속에서 익힐 수 있도록 한다. 바른 말씨나 몸가짐은 지속적이고 반복적인 실천이 요구되므로 가정과 연계하고 학생 생활 전반에 걸쳐 지도가 이루어지도록 한다. 역할놀이, 극화학

습 등을 통하여 다른 사람에게 예의 바르게 행동하기 위한 방법을 자연스럽게 체득할 수 있도록 유도한다. ‘가족의 화목’, ‘친구와의 우정’과 통합할 수 있으며, 어버이날이나 스승의 날 등의 계기 교육과도 연계할 수 있다.

■ 성취기준

[4사02-01] 가정에서 대상과 상황에 맞는 바른 인사와 대화 예절의 방법을 알고 실천한다.

[4사02-02] 학교에서 대상과 상황에 맞는 바른 인사와 대화 예절의 방법을 알고 실천한다.

(나) 사회적 능력

가족과 학교 친구들은 아동기의 가장 중요한 타인으로서 이들과의 상호작용을 통해 학생은 자신을 다른 사람과 분리된 존재로 인식하고 대인관계능력의 기초를 닦는다. 학생은 타인과의 관계에서 나타나는 언어, 감정, 행동 등의 양식이 있다는 것을 배우면서 점차 사회적인 자아를 형성하게 된다. ‘가족의 화목’에서는 사회 집단의 하나로서 가족 구성원들을 알고 가족 구성원끼리 어떻게 함께 생활하면서 ‘화목’이 이루어지는지 살펴본다. 다양한 가족 형태를 다루고 가족형태가 달라도 가족끼리 화목할 수 있음을 포함한다. ‘친구와의 우정’은 급우와 같이 일상적으로 만나는 친구들에 대하여 알고 함께 어울리며 지내는 모습을 살펴보면서 친구 사이의 우애가 있음을 안다. 타인에 대한 관심을 갖고 사람들 간의 관계에서 나타나는 정의적인 측면에 초점을 두고 가족과 친구들 사이에 필요한 구체적인 행동 양식 등은 가정과의 협력적 지도를 계획한다.

■ 성취기준

[4사02-03] 가족 구성원을 소개하고 화목한 가족의 모습을 표현한다.

[4사02-04] 친구와 지내는 모습을 관찰하고 우정을 가꾸어 나간다.

(3) 시민의 삶

(가) 공간과 삶

자신이 살고 있는 곳에 관심을 갖고 환경의 가치를 아는 것은 환경과 인간 생활과의 관계를 이해하는 기초를 형성한다. ‘고장의 모습과 생활’에서는 학생이 살고 있는 동네의 모습을 관찰하고 설명하는 활동을 통해 동네의 환경적 특성과 사람들의 생활 모습에 관심을 가질 수 있게 한다. ‘환경의 가치와 이용’에서는 경제생활의 기초가 되는 활동으로 환경의 가치를 알고 물건을 구입하는 데 필요한 기초적인 지식과 기능을 익힌다. 실제 물건을 구입하는 경험을 가질 수 있도록 하고 환경을 소중하게 다루는 태도를 가지게 한다. 환경의 발달 과정 살펴보기, 환경이 이용되는 지역사회의 장소 살펴보기, 물건 구

입을 위한 바른 태도 가지기 등의 활동을 체험학습, 지역사회중심교수, 현장학습 등을 이용해 전개하여 학생의 삶을 중심으로 통합적인 경험을 갖게 한다. ‘가족의 문화생활’ 그리고 ‘생활 주변의 사회 현상’과 연계할 수 있으며, 미술이나 음악 등의 교과와도 통합 수업을 계획할 수 있다.

■ 성취기준

[4사03-01] 우리 동네의 환경과 사람들의 생활 모습을 관찰하고 설명한다.

[4사03-02] 화폐가 이용되는 여러 가지 상황을 관찰하고 필요한 물건을 구입한다.

(나) 역사·문화 소양

가족은 학생에게 가장 기본적인 삶의 단위이므로 가족으로부터 시작하여 역사와 문화를 도입하는 것은 현재를 바탕으로 과거를 연결하는 출발점이 된다. ‘가족의 문화생활’은 자신을 포함한 가족 구성원의 생애와 사건들을 시작으로 역사의 개념을 알고 가족과 함께 한 다양한 문화적 경험을 바탕으로 역사·문화적 소양의 기초를 형성한다. 학생의 경험을 바탕으로 역사와 문화에 대한 관심과 흥미를 갖도록 사진과 그림을 이용한 포스터, 가족 신문 등과 같은 자료를 이용하여 가족에 대한 이야기와 가족과 함께 한 일들에 대한 경험을 자연스럽게 나눌 수 있도록 한다. 가정과의 연계를 통해 가족과 문화생활을 하는 과제를 부여하고 이를 발표하도록 할 수도 있다. ‘가족의 화목’과 통합할 수 있으며, 미술 교과와도 통합 수업을 계획할 수 있다.

■ 성취기준

[4사03-03] 우리 가족이 살아온 이야기를 조사하고 설명한다.

[4사03-04] 가족과 함께 한 여러 가지 문화 활동 경험을 조사하고 발표한다.

(다) 민주주의 가치

서로 다른 사람들이 어울려 살아가는 상호 의존적인 사회집단에서 벌어지는 현상에 대해 관심을 갖고 함께 살아가기 위해 지켜야 할 규칙과 질서가 있음을 인식하는 것은 민주시민의 기초적인 자질이다. ‘생활 주변의 사회 현상’에서는 학생 자신을 중심으로 한 관심의 범위를 확장하여 주변에서 일어나는 사회 현상을 관찰하고 이를 표현한다. ‘생활 속의 질서와 규칙’에서는 가정과 학교 등 생활 주변에서 사람들이 서로 약속한 질서와 지켜야 할 규칙이 있음을 알고 실천한다. 생활 주변에서 쉽게 볼 수 있는 다양한 실례를 소재로 삼고 학생의 실제 경험을 활용한다. 그림과 사진 자료를 이용하고 협동학습과 역할놀이 등의 학습 방법을 적용할 수 있다. ‘고장의 모습과 생활’과 통합할 수 있다.

■ 성취기준

[4사03-05] 주변에서 일어나는 사회 현상에 관심을 가진다.

[4사03-06] 가정과 학교에서 지켜야 할 규칙과 질서가 있음을 알고 실천한다.

[초등학교 5~6학년]

(1) 개인의 삶

(가) 자율성

깨끗하고 단정하게 용모를 가꾸고 일상에서 스스로 할 일을 알고 처리하며 스스로 선택하고 결정하는 것은 기본 생활 습관을 바탕으로 자율적인 생활 태도를 형성하는 것이다. ‘일상적 자조기술’은 청결한 신체와 신변처리를 바탕으로 깨끗한 용모를 유지하고 상황에 적절한 옷차림과 바른 식습관 등 일상생활에서 필요한 자조기술을 스스로 할 수 있도록 한다. 가정과 학교 등의 일상적 생활 장면에서 정리정돈과 간단한 청소와 같이 스스로 할 수 있는 일을 알고 실천하도록 하는 것을 포함하고 이는 가정생활에서의 경제활동이므로 ‘가족의 경제생활’은 물론 ‘실과’ 교과와도 연계한다. ‘생활 속의 선택과 결정’에서는 의식주에 관한 것과 활동 등 자연스러운 생활 장면에서 선택 상황을 알고 스스로 선택하여 그 결과를 따르도록 한다. 가정과 학교의 일상에서 자조기술과 자기 결정적 생활 태도를 자연스럽게 익히고 실천할 수 있도록 교사 간은 물론 가정과의 지속적 협력이 이루어질 수 있도록 한다.

■ 성취기준

[6사01-01] 용모단정, 바른 식습관 등 일상생활에서의 자조기술을 스스로 한다.

[6사01-02] 가정과 학교 등 일상적인 생활공간에서 스스로 해야 할 일이 무엇인지 알고 실천한다.

[6사01-03] 다양한 선택 기회와 선택에 따른 결과를 알고 스스로 결정하는 생활 태도를 갖는다.

(2) 관계의 삶

(가) 사회·도덕적 인성

자신의 일을 열심히 하는 자세와 사람들에게 예의 바른 태도를 보이는 것은 아동기에 성취해야 하는 중요한 생활 습관이다. ‘노력하는 생활’에서는 학생 자신이 어떤 일을 위해 노력해 본 경험을 발표하게 하여 노력하는 삶의 자세가 필요함을 스스로 느낄 수 있도록 한다. ‘생활 속 예의범

절’에서는 일상생활 속에서 지켜야 할 여러 가지 예의범절을 알고 실천하게 한다. 가정, 학교, 이웃 관계에서 지켜야 하는 예절뿐만 아니라 인터넷 예절, 웃어른 공경 등을 포함하여 다양한 생활 예절을 익히고 실천하도록 지도한다. 실제 생활과의 연계 속에서 반복적으로 실천하는 것이 필요 하므로 학교생활과 가정 및 지역사회와의 연계를 통해 통합적으로 지도한다. 역할놀이, 극화학습과 같은 학생 참여 수업 형태와 가치와 태도를 형성하는 데 도움이 되는 가치학습 모형을 적용한다. ‘이웃 간의 정’, ‘친구 관계의 형성과 유지’와 통합할 수 있고 비교과 활동과도 연계한다.

■ 성취기준

[6사02-01] 어떤 일을 위해 노력해 본 경험을 발표하고 노력하는 생활 태도를 가진다.

[6사02-02] 일상생활에서 지켜야 하는 여러 가지 생활예절을 알고 실천한다.

(나) 사회적 능력

타인에 대한 관심을 가족에서 이웃으로 확장하고 친구와의 ‘우정’을 키워나감으로써 사람들과의 관계와 속성을 아는 것은 사회적 능력의 토대를 형성한다. ‘이웃 간의 정’에서는 이웃과 고장에서 사람들이 관심을 주고 도우며 살아가는 다양한 모습을 살펴본다. ‘친구 관계의 형성과 유지’는 친한 친구들과 서로 어울려 지내는 모습을 바탕으로 친구 관계를 만들고 유지하며 ‘우정’을 돈독히 하는 방법을 알아간다. 이웃 및 친구들과의 관계에서 나타나는 내적 속성에 초점을 두고 이를 바탕으로 하는 사회적 행동을 함께 다룬다. 친구와의 우정은 보편적인 속성도 있지만 개인적 차원의 속성이 있다는 점을 유의한다. 이웃 사람들의 살아가는 모습을 바탕으로 하기 때문에 ‘지역사회의 생활’과 연계하며 이를 위해 지역사회 및 가정의 협력이 중요하다. 친구와의 우정을 주제로 하기 때문에 학생 참여 학습 모형과 방법을 적극 이용한다.

■ 성취기준

[6사02-03] 이웃 사람들이 서로 아끼고 도우며 살아가는 모습을 관찰하고 설명한다.

[6사02-04] 친구 관계를 형성하고 유지하는 방법을 알고 친구와의 우정을 소중히 여긴다.

(3) 시민의 삶

(가) 공간과 삶

자신이 사는 지역을 알고 이용하며 가족의 경제생활에 대한 관심을 갖고 자연을 보호하는 생활을 실천하는 것은 공간에서의 삶을 이루어가는 모습이다. ‘지역의 자연 환경’에서는 지역의 자연 환경을 중심으로 지역의 행정 구역 및 인문 환경적 특징을 살펴보고 자연 환경을 소중히 여기는 마음을 갖는다.

역사적 요소와 통합하여 우리 지역의 지명이나 전해 오는 이야기, 답사를 통해 우리 지역의 자연 환경이나 당시 사람들의 생활 모습을 이해하도록 할 수 있다. 자연을 주제로 하는 학습은 식목일, 환경의 날 등의 계기교육과 연계할 수 있다. ‘지역사회의 생활’에서는 지역의 환경적 특징과 조화를 이루며 살아가는 사람들의 생활 모습을 살펴본다. ‘가족의 경제생활’에서는 학생의 삶과 가장 밀접한 단위인 가족을 기준으로 경제활동 모습을 조사하고 발표하여 가족 경제생활에서 출발하여 삶의 터전인 우리 지역의 경제생활에 대한 기초적 인식으로까지 확장시켜 나간다. 용돈이나 가사 돋기 등도 경제활동이므로 활동 참여를 통해 학생도 생활에서 경제생활을 실천하는 주체임을 알 수 있게 한다. 학생들이 생활 공간을 능동적으로 구성하고 이용하는 주체임과 동시에 친환경적인 태도의 기초를 가질 수 있게 한다. ‘이웃 간의 정’이나 ‘생활 주변의 문제 해결’과 통합할 수 있으며, 국어나 미술 교과와도 연계된다.

■ 성취기준

- [6사03-01] 우리 지역의 자연 및 인문 환경적 특징을 조사하고 자연을 소중히 여긴다.
- [6사03-02] 우리 지역의 사람들이 환경과 조화를 이루며 사는 모습을 관찰한다.
- [6사03-03] 우리 가족의 경제활동 모습을 조사하고 발표한다.

(나) 역사·문화 소양

우리 생활 속의 전통 문화를 이해하고 지역에서 문화 활동을 재미있게 경험하는 것은 현재를 기준으로 역사에 대한 개념과 문화적 소양을 갖추는 것이다. ‘생활 속 전통 문화’에서는 우리의 의식주와 명절 등의 생활사를 중심으로 예로부터 이어져오는 전통 문화를 찾는다. ‘지역의 문화 활동’에서는 우리 지역의 다양한 문화 활동을 경험하여 역사와 문화에 대한 흥미와 관심을 갖도록 유도한다. 지역의 문화 유적지와 문화재를 포함하여 다양한 전통 및 현대 문화 시설 및 프로그램을 직·간접적으로 체험한다. 조사학습, 탐구학습, 체험학습 등 주제에 적합한 학습 모형은 물론이고 전통 문화 보존, 문화재 보호하기 등을 계획하여 봉사학습 모형도 적용할 수 있다. 가족이나 친구들과 함께 하는 활동을 계획하고 ‘공간과 삶’의 내용 요소와도 통합할 수 있다. 학교 이외의 공간에서의 학습 경험을 계획할 때는 지역사회 인사와도 협력하며 안전에 유의한다.

■ 성취기준

- [6사03-04] 우리의 의식주와 명절 등에서 예로부터 이어져오는 생활 문화를 조사하여 발표한다.
- [6사03-05] 역사와 문화에 대한 흥미와 관심을 갖고 우리 지역의 다양한 문화 활동을 경험한다.

(다) 민주주의 가치

일상적 사회 현상과 문제에 관심을 갖고 사회 공동체를 위한 규범을 지키며 나라 사랑의 마음을 가지는 것은 민주주의 구성원이 갖추는 기본적인 자질이다. ‘우리 생활과 사회 기관’에서는 학교, 공공 기관, 기업, 사회단체 등 다양한 공공 기관 및 사회 기관들이 사람들의 생활에 영향을 준다는 것을 다룬다. ‘생활 주변의 문제 해결’에서는 생활 주변에서 이웃들이 문제를 해결하기 위한 과정에서 서로 돕고 이해하는 모습에 관심을 갖게 한다. 사회 현상과 문제에 대한 구체적인 해결 방법보다는 관심을 갖는 것에 초점을 두어 주체적인 사회 구성원으로서의 의식을 갖게 한다. ‘생활 속의 규범’에서는 공중도덕은 물론 관습이나 법 등 사람들이 함께 살아가기 위해서 필요한 규범이 있음을 알고 이를 지키는 태도를 가지게 한다. ‘나라 사랑’에서는 나라의 소중함을 깨닫고 나라를 위해 자신이 할 수 있는 일을 찾아 실천하게 한다. 국기 달기, 애국가에 대한 예절 지키기 등 생활 속에서 나라 사랑을 실천할 수 있는 구체적인 방법을 익히고 바르게 실천하도록 한다. 나라를 지키기 위해 노력한 역사적 인물 살펴보기, 한반도 통일에 대해 살펴보기, 우리나라의 우수성과 자랑거리 알리기 등의 통합적인 활동을 전개할 수 있다. 가치와 태도 형성을 위한 학습 모형, 합리적인 의사결정을 위한 학습 모형, 지역사회중심교수나 시사학습 방법 등 학생참여를 유도하는 학습 방법을 적용한다.

■ 성취기준

- [6사03-06] 우리 생활에 도움을 주는 지역의 여러 기관들의 역할을 조사한다.
- [6사03-07] 생활 주변에서 이웃들이 문제 해결을 위해 서로 돕고 이해하는 모습에 관심을 갖는다.
- [6사03-08] 공중도덕 등 사람들이 함께 살아가기 위해 필요한 규범을 알고 지킨다.
- [6사03-09] 나라의 소중함을 알고 나라를 사랑하는 마음을 갖는다.

[중학교 1~3학년]

(1) 개인의 삶

(가) 자율성

자신의 할 일을 스스로 찾아서 하고 자신의 미래를 긍정적으로 전망하며 자기 결정적인 생활 태도를 갖는 것은 청소년기를 시작하는 시기의 학생에게 중요한 자율적인 삶의 모습이다. ‘독립적인 일상생활’에서는 식사, 개인위생, 정리정돈 및 청소, 활동 준비 등 일상적 생활공간에서 스스로 할 일을 찾아 실천할 수 있도록 한다. ‘자기 결정’에서는 일상생활과 관련된 과제는 물론 다양한 사회적 장면에서 경험하는 과제에 대해서도 스스로 결정하는 태도와 기술을 가진다. 학교와 가정에서도 학생의 미래에 대하여 긍정적 기대를 보여주고 학생의 결정에 대하여 존중한다. 선택과 결정을 위해 다양한 정보를

수집하고 활용하게 하며 의사결정 학습 모형을 적용한다. ‘꿈과 희망’에서는 자신의 미래에 대한 긍정적인 기대를 바탕으로 자신의 꿈을 소중히 여기고 키우는 자세를 갖도록 한다. ‘역사 속 위인’과 통합하여 자신의 꿈을 이루기 위해 노력한 역사적 인물 이야기를 활용하고 인물학습, 자원 인사초빙학습 등 다양한 학습 경험을 제공한다.

■ 성취기준

- [9사01-01] 식사, 개인위생, 정리정돈 및 청소, 활동 준비 등 일상에서 스스로 할 일을 찾아 실천한다.
- [9사01-02] 일상의 선택 상황에서 합리적인 선택 방법을 알고 스스로 결정한다.
- [9사01-03] 자신을 긍정적으로 바라보고 미래에 대한 꿈과 희망을 표현한다.

(2) 관계의 삶

(가) 사회·도덕적 인성

성실과 존중의 가치 덕목을 내면화하고 생활 속에서 실천하는 것은 청소년기에 들어선 학생에게 중요한 사회·도덕적 인성이다. ‘최선을 다하는 태도’에서는 가정이나 학교 등에서 스스로 해야 하는 일에 노력하는 성실한 태도를 가지고 실천하도록 한다. ‘존중과 배려’에서는 상대방의 입장을 이해하고 존중하며 배려하는 태도를 강조한다. 존중하는 마음은 상대방에 대한 가치를 인정하는 것에서 출발하므로 교사나 부모 등 학생의 생활과 밀접한 사람이 먼저 학생을 존중하는 태도로 대함으로써 학생들도 타인 존중의 중요성을 인식할 수 있도록 한다. 학생의 생활과 밀접하게 관련 있는 다양한 사례를 중심으로 역할놀이 활동이나 존중 실천 캠페인 등의 체험형 학습 활동을 통해 상호 존중하는 태도를 실천하고 연습하도록 한다. ‘최선을 다하는 태도’는 ‘꿈과 희망’, ‘독립적인 일상생활’과 연계할 수 있으며, ‘존중과 배려’는 ‘사회적 능력’에 해당하는 내용 요소들과 통합하여 지도 할 수 있다. 바른 사회·도덕적 인성을 기르기 위해서는 학생 생활 전반에 걸쳐 지도가 이루어져야 하며, 이는 공식적인 교육과정뿐만 아니라 잠재적 교육과정 속에서도 형성되어 질 수 있다.

■ 성취기준

- [9사02-01] 자신의 일에 최선을 다하는 태도를 가지고 실천한다.
- [9사02-02] 다른 사람의 입장을 이해하고 존중하며 배려하는 태도를 갖고 생활 속에서 실천한다.

(나) 사회적 능력

청소년기에 접어들면서 삶의 공간과 경험이 넓어짐에 따라 가족과 친한 친구들 중심의 대인 관계도 넓어지게 되어 다양한 형태의 사회적 관계 그리고 사람들의 생각과 행동에 대한 지식과 경험이 필요해

진다. ‘사회적 관계의 모습’에서는 주변 사람들에게서 보이는 다양한 사회적 관계의 모습을 관찰하고 특징을 설명한다. ‘사람들의 생각과 행동’에서는 사회적 관계의 특성과 상황에 따른 사람들의 생각, 감정 상태, 행동 변화를 알아본다. 학생들은 다양한 사회적 관계를 형성할 필요성과 그 유형을 알고 상황에 적절한 사회적 행동 방법을 알게 된다. 여러 형태의 사회적 관계를 학습할 있도록 역할놀이, 극화학습, 협동학습과 같은 학습모형은 물론 영상자료, 학생 자신이나 가족들의 사례 등을 활용한다.

■ 성취기준

[9사02-03] 주변 사람들에게서 나타나는 다양한 사회적 관계의 모습을 조사하고 비교한다.

[9사02-04] 사회적 상황에서 사람들의 생각, 감정, 행동 변화의 모습을 관찰하고 의미를 유추한다.

(3) 시민의 삶

(가) 공간과 삶

지리적 공간과 다양한 삶의 모습을 이해하는 것은 지역사회에 능동적으로 참여하는 능력의 토대가 된다. ‘우리 국토와 자연 환경’에서는 우리나라의 영역과 자연 및 인문 환경적 특징에 대한 정보를 수집하고 설명한다. 우리 땅 독도에 대한 학습, 역사적 사실과 인물 등을 통해 우리 영토의 소중함을 강조하고, 지리적으로 인접한 국가를 함께 다루어 세계 지리에 대한 기초를 제공한다. 자연과 인문 환경을 다룰 때에는 자연을 소중히 여기고 보호하는 태도를 갖게 한다. ‘지역 간 교류와 이동’에서는 우리나라의 각 지역들 간에 인적·물적 교류가 활발하며, 지역에 따라서는 외국과의 교류도 이루어진다는 점을 다룬다. 유명 관광지, 교통 중심지, 정치 또는 경제의 중심지 등의 주제를 중심으로 학생이 우리나라를 여행하는 계획을 세우고 교통수단을 이용하여 실제 여러 지역을 이용하는 방식의 학습을 계획할 수 있다. ‘우리 생활과 경제’에서는 삶의 터전인 지리적 공간에서 일상적으로 일어나는 경제활동과 사람들의 삶의 모습에 관심을 갖고 우리의 생활이 경제와 밀접한 관련이 있음을 이해한다. 지역의 상점, 기업, 은행 등에서 이루어지는 경제활동을 통해 생산, 분배, 소비의 모습, 그리고 무역 등을 살펴보고 지역 간 상호교류의 모습은 물론 합리적인 소비자로서의 태도를 갖게 한다.

■ 성취기준

[9사03-01] 우리나라의 영역과 자연·인문 환경적 특징에 대한 정보를 수집하고 발표한다.

[9사03-02] 지역 간에 인적·물적 교류가 활발하게 이루어지는 모습을 조사하고 발표한다.

[9사03-03] 생활 주변에서 일어나는 경제 활동의 모습을 관찰하고 우리 생활과의 관련성을 설명한다.

(나) 역사·문화 소양

유구한 우리 민족의 역사와 조상들의 멋과 슬기를 통해 우리 역사에 대한 자부심을 가지며 우리나라의 아름다운 문화를 알고 즐기는 것은 역사를 이해하고 문화를 향유하는 민주 시민의 삶이다. ‘유구한 우리 역사’ 우리에게는 유구한 역사가 있음을 알고 자부심을 갖도록 한다. 시대별 흐름을 바탕으로 하는 연대기적 접근 대신에 학생의 흥미나 생활과 관련된 주제사적 접근을 통해 역사에 대해 친숙하게 여기고 오랜 역사를 자랑스럽게 느끼는 데 주안점을 둔다. ‘역사 속 위인’은 인물사를 중심으로 호국, 경제, 사회, 학문 등에서 뛰어난 조상들의 업적을 알고 교훈을 배우도록 한다. 우리의 역사와 위인과 관련지어 세계의 역사와 위인을 함께 다를 수 있다. ‘다양한 문화’는 우리의 전통 및 현대 문화를 알고 즐기며 주변에서 접할 수 있는 외래의 문화에 대한 수용성도 다루어 일상에서 다양한 문화 활동을 즐기고 향유하는 데 중점을 둔다. 조사학습, 탐구학습, 현장학습, 추체험학습 등 다양한 역사학습 모형과 방법과 함께 세계의 역사와 문화를 우리를 중심으로 현재 삶의 맥락에서 역사를 쉽고 재미있게 접근하여 역사·문화적 소양을 기른다. 인물사와 문화사를 정치사적 접근에 바탕을 두어 시대적 배경 속에서 인물과 문화를 이해하도록 융합할 수 있고 ‘공간과 삶’에 해당하는 내용 요소들과도 연계한다.

■ 성취기준

- [9사03-04] 우리나라를 오랜 역사가 있음을 알고 자부심을 갖는다.
- [9사03-05] 호국, 경제, 사회, 학문 분야에서 역사적 위인들의 업적을 조사하고 교훈을 얻는다.
- [9사03-06] 우리 전통 문화를 아끼고 다양한 문화 활동을 즐기는 태도를 갖는다.

(다) 민주주의 가치

지역 사회의 문제에 관심을 보이고 민주적인 생활 태도와 공동체 의식을 갖는 것은 민주사회 구성원으로서 가져야하는 자세이다. ‘지역의 문제와 해결’에서는 학생들이 사는 지역사회 문제에 관심을 가지고 합리적이고 민주적으로 해결하는 필요성을 안다. ‘우리 생활과 민주주의’에서는 우리 생활이 민주주의의 원리와 밀접히 연관된다는 것을 국민의 권리와 의무, 주민자치, 민주적 생활 태도 등을 통해 다룬다. ‘사회 규범’에서는 생활 속에서 지켜야 하는 도덕, 관습, 법 등 사회규범을 알고 이를 지키려는 태도를 갖는다. ‘공동체 의식’에서 인간은 함께 어울려 살아야 하는 사회적 존재임을 알고 공동체의 중요성을 이해한다. 가족, 학교부터 대한민국까지 학생이 다양한 공동체에 속해있다는 점과 공동체의 중요성을 알게 한다. 생활 속에서 공익을 실천한 사람들의 모범 사례, 공익 광고, 신문 기사 등 다양한 사례를 통해 아름다운 공동체를 형성하기 위한 노력을 내면화 할 수 있도록 한다. 학생들의 생활연령을 고려하여 점차적으로 우리 사회의 현상과 문제에 관심을

갖게 하며 학생들이 민주 시민으로서의 권리를 향유할 수 있도록 다양한 기회를 제공하도록 한다. ‘관계의 삶’의 내용 요소들과 연계하여 지도하고 지역사회 인사를 활용하여 지도할 수 있다.

■ 성취기준

- [9사03-07] 지역의 문제에 관심을 가지고 민주적인 문제 해결의 필요성을 설명한다.
- [9사03-08] 민주주의의 원리를 알고 생활 주변에서 민주주의의 모습이 드러난 사례를 조사한다.
- [9사03-09] 다함께 지키는 사회 규범의 필요성을 설명하고 생활 속에서 지킨다.
- [9사03-10] 자신이 속한 다양한 공동체를 조사하고 공동체를 위해 노력하는 자세를 가진다.

[고등학교 1~3학년]

(1) 개인의 삶

(가) 자율성

계획적인 생활 습관을 기르고 학교 졸업 후 미래의 삶을 설계하며 자기 옹호적 생활 태도를 갖는 것은 자율적 삶을 위한 중요한 자질이다. ‘계획적인 생활’은 일상에서 자신의 생활을 되돌아보고 자조기술, 직업 훈련, 대인 관계, 여가 등을 위한 시간, 비용, 활동 등을 준비하고 계획하는 생활을 실천한다. ‘자기 옹호’는 일상에서 자기 스스로 결정하는 생활 태도를 바탕으로 다양한 장면에서 자신의 욕구 요구, 신념, 권리 등을 알고 이를 지켜나가는 생활 태도와 기술을 강조한다. ‘나의 미래’는 자신의 미래를 긍정적으로 전망하고 학교 졸업 후 성인으로서의 삶을 설계해 본다. 미래에 대한 긍정적 기대와 구체적인 설계, 그리고 자기 옹호는 이와 관련된 가치와 태도를 내면화하는 동시에 구체적인 행동의 형태로 실천할 수 있도록 한다. 국내외의 역사적 인물은 물론 현재의 예술 등을 활용하고, ‘관계의 삶’과 ‘시민의 삶’ 영역에서의 내용 요소들과 융합하도록 하는 다양한 학습방법을 계획한다. 진로 및 직업 관련 교과는 물론 비교과 활동과도 연계할 수 있으며, 가정은 물론 지역사회 인사와도 협력할 수 있다.

■ 성취기준

- [12사회01-01] 자신의 일상을 되돌아보고 스스로 할 일을 미리 계획하여 준비하고 실천한다.
- [12사회01-02] 자신의 요구, 신념, 권리가 소중함을 알고 이를 지켜나가는 생활을 실천한다.
- [12사회01-03] 자신의 미래를 긍정적으로 전망하고 성인으로서의 삶을 준비한다.

(2) 관계의 삶

(가) 사회·도덕적 인성

성실한 생활 태도와 다른 사람을 이해하고 배려하며 나누는 생활을 실천하고 내면화하는 것은 함께 더불어 살아가는 시민으로서 갖추어야하는 사회·도덕적 인성이다. ‘성실한 태도’에서는 자신의 일을 성실하게 수행하는 태도의 중요성을 알고 이를 실천하게 한다. 학생들이 사회생활을 준비하는 시기이므로 자신에게 주어진 일만을 소극적으로 실천하는 것이 아니라 스스로 해야 할 일이 무엇인지 찾아보고 능동적으로 실천할 수 있는 방향으로 지도한다. ‘배려와 나눔’에서는 일상에서 다른 사람을 배려하고 베풀며 봉사하는 구체적인 경험을 가지게 하여 배려와 나눔의 중요성을 알고 생활 속에서 실천할 수 있도록 한다. 성실, 배려, 그리고 나눔을 실천한 국내외의 위인들의 이야기, 자원인사초빙 등과 같은 간접적인 학습 방법을 적용한다. 학생들이 배려와 나눔을 실천하여 함께 사는 사회 구성원으로서 역할을 직접적으로 경험하는 봉사학습 모형도 적용할 수 있다.

■ 성취기준

[12사회02-01] 자신의 일을 성실하게 수행하는 태도의 중요성을 알고 실천한다.

[12사회02-02] 일상에서 다른 사람을 배려하고 봉사하는 생활을 실천한다.

(나) 사회적 능력

여러 사람들과 다양한 형태의 사회적 관계를 형성하고 사회적 조망 능력을 바탕으로 사회적 기대 행동을 하는 것은 성인기를 앞둔 청소년기의 핵심적인 사회적 능력이다. ‘사회적 관계의 유형’은 학교, 직업, 이성 교제, 여가, 동호회 활동 등 여러 사회적 맥락에서 만나는 사람들과의 사회적 관계의 유형과 형성 방법을 다룬다. 학생의 연령을 감안하여 다양한 관계를 형성할 수 있도록 유도한다. ‘사회적 역할 행동’에서는 사람들과의 관계 속에서 기대되는 역할과 행동은 무엇인지 알고 자신의 역할 행동을 실천한다. 성인기 진입을 앞둔 시민으로서 학생이 다양한 사회 집단에서 역할 행동의 수용에 따른 ‘사회적 역할 가치화’를 경험하도록 한다. ‘사회적 관계에서의 갈등과 해결’은 사람들 사이의 갈등은 어떻게 생기고 그 모습은 어떠한지, 그리고 해결하는 방법을 알고 사회적 조망 능력을 기른다. 역할놀이, 극화학습, 협동학습과 같은 학습모형은 물론 여러 사람들과의 실제 사례 등을 적극 활용한다. 학생에게 의미 있는 학습 경험을 위하여 풍부한 사회·문화적 경험과 사회적 관계 형성에 필요한 지원을 하고 지역사회와 가정과도 긴밀한 협력이 요구된다.

■ 성취기준

- [12사회02-03] 다양한 사회적 관계의 유형을 관찰하고 적절한 사회적 관계를 형성한다.
- [12사회02-04] 사회적 관계의 형태와 특성에 따른 자신의 역할 행동을 실천한다.
- [12사회02-05] 사회적 관계에서 나타나는 갈등의 원인을 유추하고 문제를 해결한다.

(3) 시민의 삶

(가) 공간과 삶

다양한 환경 속에서 살아가고 있는 인간의 생활 모습을 이해하는 것은 성인기를 앞둔 학생들의 삶의 공간을 확장하는 의미를 갖는다. ‘환경과 인간의 조화’는 우리나라를 포함하여 세계의 자연 및 인문 환경적 특징을 알고 사람들이 환경과 조화를 이루며 살아가는 모습을 다양한 정보를 수집하여 조사하고 발표한다. ‘세계와의 교류’는 우리나라가 세계의 여러 나라와 다양한 형태의 교류를 하고 있으며 세계는 하나의 지구촌을 형성하고 있음을 알게 한다. 학생이 세계를 여행하는 방식으로 여러 정보를 활용하여 여행 계획을 세우고 다양한 교통수단을 이용하는 상황을 가정하는 학습을 할 수 있다. ‘사람들의 삶과 경제’에서는 사람들의 삶이 경제 활동과 매우 밀접하게 연관되어 있음을 알고 현재는 물론 학교 졸업 후 독립적인 경제 주체로서의 삶을 영위하도록 한다. ‘역사·문화 소양’의 내용 요소들에서 세계와 관련한 주제와 연계하고 정보의 표현 과정에서 미술 교과 등 다른 교과와도 연계한다.

■ 성취기준

- [12사회03-01] 세계 여러 나라의 다양한 환경에서 사람들이 살아가는 모습을 다양한 정보를 활용하여 조사하고 비교한다.
- [12사회03-02] 세계 여러 나라들이 서로 교류하는 모습을 찾아 발표한다.
- [12사회03-03] 사람들이 경제 활동을 하며 살아가는 모습을 이해하고 경제적 주체로서의 삶을 준비한다.

(나) 역사·문화 소양

우리의 역사를 소중히 여기며 우리와 세계의 문화유산을 아끼는 태도를 가지며 다양한 문화를 즐기는 것은 바람직한 역사의식과 문화적 소양을 갖춘 민주 시민의 모습이다. ‘우리 역사의 시작과 발전’에서는 역사적 인물이나 사건을 통해 고조선에서 대한민국에 이르는 역사적 흐름에 대한 기초를 형성하고 우리 역사를 소중히 여기는 마음을 갖는다. ‘인류의 문화유산’은 우리 문화유산을 포함하여 인류가 남긴 문화유산의 역사성과 아름다움을 알고 아끼는 태도를 강조한다. 세계적인 유적과 문화재뿐만 아니라 문화유산과 관련이 있는 세계적 위인과 사건 등도 함께 다루어 풍부한 학습 경험이 되게 한다.

과거-현재-미래를 유기적으로 통합하여 현재를 이해하고 미래를 준비하는 역사 학습의 본질에 따라 학생의 현재 삶을 중심으로 역사 학습을 전개한다. ‘문화 여가 생활’에서는 일상에서의 다양한 문화적 경험을 통해 다문화 존중과 문화적 소양을 길러 문화를 즐기는 여가 생활을 누리도록 한다. 조사학습, 탐구학습, 현장학습, 봉사학습, 추체험학습 등의 학습 모형과 방법, 그리고 영상이나 사진과 다양한 학습 자료를 활용한다. 미술, 음악, 체육 교과와의 통합 수업을 계획하고, 일상적 문화 경험을 위해 가정과도 협력한다.

■ 성취기준

[12사회03-04] 우리 역사의 주요 사건과 위인들의 업적을 조사하고 우리 역사를 소중히 여기는 태도를 갖는다.

[12사회03-05] 인류가 남긴 세계 문화유산의 역사성을 알고 아름다움을 표현한다.

[12사회03-06] 다양한 문화를 존중하고 문화적 소양을 길러 문화를 즐기는 여가 생활을 실천한다.

(다) 민주주의 가치

민주시민성의 확립과 정치적 주체라는 인식이 중요한 시기이므로 사회 현상의 변화와 사회문제해결에 관심을 가지고 생활 속에서 민주주의를 실천하는 능동적인 민주시민의 자질을 기르는 것이 필요하다. ‘준법 생활’에서는 헌법을 비롯한 주요 법률과 우리 생활과의 관계를 알고 법질서의 중요성을 강조한다. ‘인권 보호’는 나와 다른 사람의 인권을 존중하려는 자세를 가지고 인권 존중을 일상생활에서 실천하는 것을 강조한다. 인권을 추상적 차원에서 접근하기보다는 학생들의 생활 주변에서 접할 수 있는 구체적 사례를 통해 이해하도록 한다. ‘민주주의 실천’에서는 민주주의의 의의를 일상생활과 관련지어 이해하며 민주적 의사결정에 참여하는 등 민주적인 생활 태도를 실천한다. 민주주의에 대한 기본적 이해를 바탕으로 주요 국가 기관의 권한이나 기능, 국민의 권리와 의무 등에 대해 살펴본다. 학생의 연령을 감안하여 지역 수준이나 국가 수준에서 투표와 같은 의사결정 과정을 알고 주제적으로 참여하는 태도를 강조한다. ‘통일과 평화’에서는 분단의 아픔과 통일의 필요성을 알고 우리나라를 물론 전 세계적 평화의 소중함을 알게 한다. 나라의 통일과 평화 사랑을 실천한 역사적 인물과 사건을 알아보고 학생 스스로 통일과 평화를 위한 활동을 경험할 수 있는 학습을 고안한다. ‘사회 변화와 발전’에서는 저출산, 고령화, 정보화, 다문화, 성 역할의 변화 등 사회 변화와 새로운 발전 양상을 다룬다. 역할놀이, 협동학습, 인물학습, 체험학습 등 다양한 학습 모형과 방법, 그리고 계기교육을 활용하고, ‘개인의 삶’과 ‘관계의 삶’ 영역은 물론 다른 교과 및 활동과도 적극적으로 연계하여 실질적인 학습 경험이 되게 한다.

■ 성취기준

- [12사회03-07] 법이 우리 생활에 미치는 영향을 관찰하고 준법 생활을 실천한다.
- [12사회03-08] 인권의 중요성을 조사하고 인권을 존중하는 생활을 실천한다.
- [12사회03-09] 민주주의의 의의를 일상생활과 관련지어 설명하고 민주적인 생활 태도를 실천한다.
- [12사회03-10] 나라의 통일과 평화의 중요성을 발표하고 자신이 할 수 있는 일을 찾아 실천한다.
- [12사회03-11] 우리 사회의 변화해가는 모습을 비교하고 사회 발전이 우리 삶에 미치는 영향을 유추한다.

4. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습 방향

- (가) 학습 목표를 효율적이고 효과적으로 성취할 수 있도록 다양한 교수 변인들을 체계적으로 조직·운영하는 교수설계 방향을 수립한다.
- ① 사회과 핵심역량, 교과 특성, 학습자 특성 등 다양한 교수 조건을 고려한다.
 - ② 학생이 능동적 사회 구성원으로서 사회·문화생활을 향유할 수 있는 능력이 배양되는 교수 결과를 기대한다.
 - ③ 물리적 환경과 사회·심리적 환경을 고려하여 실제 맥락과 유사한 환경을 조성하고, 영역별 내용 요소와 성취기준이 학생의 실제 생활 맥락에서 획득되고 유지 될 수 있도록 다양한 교수 방법을 모색한다.
- (나) 사회과 핵심역량을 바탕으로 각 영역별 내용과 학년군별 성취기준의 범위와 수준을 고려하여 학생이 실제 생활 맥락에서 필요로 하는 직·간접적인 경험을 중심으로 교수·학습을 계획한다.
- ① 사회과 핵심역량 함양을 위해 영역 내 또는 영역 간 내용 요소를 통합하여 교수·학습 방안을 계획한다.
 - ② 개인의 삶 영역에서는 학생에게 타인의존을 최소화한 경험을 반복적으로 제공하여 이를 일상생활에서 습관화 할 수 있도록 한다.
 - ③ 관계의 삶 영역에서는 학생에게 주변의 다양한 사람들과 관계를 형성하는 실질적 경험을 제공하여 사회·도덕적 인성과 사회적 능력을 계발할 수 있도록 한다.

- ④ 시민의 삶 영역에서는 학생이 시민적 지위로서 누릴 수 있는 삶의 경험을 통해 다양한 사회 활동에 참여하여 공동체 의식을 함양하고 문화를 향유할 수 있는 기회를 제공한다.
- ⑤ 교수·학습 내용은 가정 및 지역사회와의 연계를 통하여 학교에서 뿐만 아니라 학생 생활 전반에서 실제적으로 활용될 수 있도록 구성한다.

(다) 영역별 내용 요소 및 성취기준을 학생의 특성과 교육적 요구에 맞추고 실생활 중심의 경험으로 통합하여 제공함으로써 모든 학생이 교수·학습 활동에 의미 있게 참여할 수 있도록 한다.

- ① 사회현상에 대한 종합적 이해를 위하여 실생활 중심의 통합 수업을 강조한다.
- ② 교육과정은 지역특성을 반영하고 학생의 학습 양식과 요구에 부합한 교수·학습이 이루어 질 수 있도록 학교교육과정 수준에서 재구성한다.
- ③ 모든 학생이 학습활동에 능동적으로 참여할 수 있도록 교수·학습 설계 단계에서부터 보편적 학습설계와 부분참여의 원리를 적용한다.
- ④ 학생의 언어(표현 및 수용), 운동(사회참여 및 사회적 과제 수행 시 필요한 운동능력), 인지·정서 등의 제한된 능력이 학습 경험의 폭과 깊이를 제한하지 않도록 다양한 학습 자료 및 보조공학 기기를 적극 활용한다.

(2) 교수·학습 방법

(가) 학생의 생활연령에 부합하는 다양한 경험을 체계적으로 제공하기 위해 학습주제와 성격에 따라 다양한 교수·학습 모형을 적절히 활용한다.

- ① 사회적 지식이나 사실, 개념을 설명하거나 전달하기 위해서 직접교수, 개념학습, 탐구학습 모형 등을 활용한다.
- ② 사회적 상황의 해석이나 행위 결정에 필요한 가치나 태도를 학습하기 위하여 가치명료화, 가치추론, 가치분석 모형 등을 활용한다.
- ③ 사회에서 일어나는 다양한 문제나 상황에 대해 실증 체계와 가치 체계를 모두 고려한 합리적인 의사결정에 이르는 과정을 학습하기 위하여 의사결정모형, 논쟁문제수업모형, 문제해결학습모형 등을 활용한다.

(나) 영역별 학습 효과를 높이고 학습 과정을 효율화하기 위하여 다양한 수업 기법과 전략을 활용한다.

- ① 개인의 삶 영역에서는 일상생활기술 습득을 위하여 학생의 생활환경 맥락에서 실제적인 학습효과를 기대할 수 있는 행동형성법, 행동연쇄법, 모델링, 촉진 등과 같은 행동수정기법을 활용한다.
- ② 관계의 삶 영역에서는 다양한 사람과의 관계 형성 및 유지를 위해 타인과 함께 하는 생활

맥락을 간접적으로 이용하는 역할놀이, 모의학습, 극화학습, 협동학습, 추체험 학습 등의 교수·학습 기법과 전략을 활용한다.

- ③ 시민의 삶 영역에서는 지역사회중심교수, 현장학습, 조사학습, 시사학습, 신문활용교육(NIE), 봉사학습 등 학생의 적극적인 참여를 유도하고 지역성과 시사성을 반영할 수 있는 교수·학습 기법과 전략을 활용한다.
- ④ 영역별 특성에 따라 사회지식이나 개념적 내용을 설명해야 하는 경우에는 학생의 이해를 돋기 위해 그래픽 조직자 등 시각적 교수·학습 기법과 전략을 활용한다.

(다) 수업 효율성을 높이고 학생의 흥미와 관심을 높이기 위해 실물 자료, 시청각 자료, 도서 자료, 시사 자료, 지역사회 자료 등 다양한 교수·학습 자료를 적절하게 활용한다.

- ① 학생들에게 실제적인 생활경험을 제공하고 학습의 일반화를 위하여 가능하면 생활에서 직접 사용하고 있는 옷, 식사도구, 위생도구, 화폐 등과 같은 실물자료를 활용한다.
- ② 학생들이 다양한 사회지식을 폭넓게 이해하고 사회적 과제를 반복 경험할 수 있도록 사진, 그림, 표본, 그래프, 모형, 지도, 지구본, 영화, 드라마 등의 시청각 자료를 활용한다.
- ③ 학생들이 사회·도덕적 인성을 기르고 사회능력을 배양하는데 필요한 간접 경험을 갖도록 전기, 여행기, 역사소설 등의 도서자료를 활용한다.
- ④ 다양한 사회현상에 대한 관심과 흥미를 바탕으로 사회문제를 자신의 현재 삶과 연계하여 민주주의 가치를 실현할 수 있도록 신문, 잡지, 뉴스 등의 시사 자료를 활용한다.
- ⑤ 학생들이 역사·문화적 소양을 기르고 지역사회활동에 능동적으로 참여할 수 있도록 지역사회 내의 자연, 문화, 지역민 등과 같은 지역사회의 자원을 활용한다.

(라) 학생들이 학습한 내용을 실제 생활에서 경험적으로 통합할 수 있도록 주제중심 통합 수업을 운영한다.

- ① 학습 주제에 따라 타 교과와 연계하여 통합 수업을 운영한다. 통합수업 시 교과간의 단순한 내용 연계 수준이 아닌 사회현상을 종합적인 시각에서 이해 할 수 있도록 학생 중심의 창의적인 통합을 구현한다.
- ② 사회과 내의 다양한 학문 영역(예: 정치, 경제, 도덕, 사회·문화, 지리, 역사 등)을 학생의 경험을 중심으로 통합하여 학습내용을 실생활에서 구현할 수 있도록 한다.
- ③ 통합 수업의 효과성을 증대하기 위하여 복수의 교사가 운영하는 협력교수 방법을 활용한다.
- ④ 통합 수업의 효율적 운영을 위하여 탄력적인 수업 시간을 계획한다.
- ⑤ 창의적 체험활동, 학교특색 교육활동, 계기수업 등의 비교과 활동과 연계한 통합 수업 형태를 활용하여 학생들이 학습한 내용을 다양한 환경적 맥락에서 적용할 수 있는 기회를 제공한다.

(마) 교육과정을 통해 제공하는 보편적 사회 과제는 지역의 특성을 반영하고 학생의 삶과 연계하며 다양한 학습양식과 수준차이를 고려하는 교수·학습 활동을 제공할 수 있도록 교육과정을 재구성한다.

- ① 교수·학습 계획수립과 운영 전반에서 학생의 직·간접적인 참여를 보장하여 학생 개인의 특수한 교육적 요구를 교수·학습 활동에 반영한다.
- ② 교수·학습 활동은 학생의 생활연령을 기반으로 자연스러운 생활맥락에서 교수·학습이 이루어 질 수 있도록 계획한다.
- ③ 교수·학습의 목표는 학생이 일반적으로 경험하는 보편적 학습경험과 학생의 특성과 학습 양식의 차이로 경험하게 되는 특수한 학습경험에 비추어 개별적으로 설정하고 개별화교육계획(IEP)과 연계한다.
- ④ 영역별 내용 요소와 성취기준을 분석하고 학습자의 교육적 요구, 학습 양식과 수준 차이, 환경적 요인 등을 파악하여 학습 활동 내용과 방법을 개별적으로 재구성한다.
- ⑤ 학습한 내용이 학생의 실제 생활 맥락에서 의미를 가지고 경험적으로 구현될 수 있도록 가정과 지역사회와의 연계를 통하여 학교생활 뿐 아니라 삶의 모든 장면에서 활용되어질 수 있도록 한다.

(바) 모든 학생이 의미 있는 학습 경험을 가질 수 있도록 보편적 학습설계와 부분참여 원리를 적용하고 학습 경험에 제한을 받지 않도록 보조공학기기를 활용한다.

- ① 다양한 학습자들이 공통의 학습 환경에서 학습할 수 있도록 교육과정 설계 단계에서부터 보편적 학습설계 원리인 다양한 정보제시 방법, 다양한 행동 및 표현방법, 다양한 참여수단을 적용하여 교육과정 및 학습 환경을 탄력적이고 융통성 있게 설계한다.
- ② 학습활동의 모든 단계에 독립적으로 참여할 수 없는 학생들의 경우 부분참여의 원리에 따라 일부 수행 가능한 과제 또는 개별적인 요구를 기반으로 수정된 과제를 제시하여 학생이 부분적으로 참여할 수 있는 기회를 제공한다. 수동적 참여, 근시안적 참여, 비정규적 참여, 부족한 참여가 되지 않도록 유의한다.
- ③ 교수·학습의 목표 및 내용 그리고 학생의 학습 양식 및 특성을 고려하여 학습의 효율성을 높이는데 유용한 여러 가지 학습 보조공학기기를 사용한다.

(3) 유의 사항

- (가) 개인의 삶 영역에서 자연스러운 생활 맥락을 고려한 교수·학습 상황을 계획하되 학생의 사적 영역과 생활이 침해되지 않도록 유의한다.
- (나) 관계의 삶 영역에서 학교 급별에 따른 사회적 관계 유형과 속성을 고려하여 생활연령에 적합한

관계 형성을 유지·발전 해 나갈 수 있도록 하되 편향된 관계가 형성되지 않도록 유의한다.

- (다) 시민의 삶 영역에서 학생은 이미 시민으로서의 지위를 부여받은 존재로서 인식하여 사회적 지식과 경험의 부족으로 인해 시민으로서 가지는 권리를 향유하는데 침해가 발생하지 않도록 유의한다.
- (라) 충분하고 일관된 학습 기회가 제공되어야 하지만 학생의 독특한 학습 특성에 맞게 교수적 융통성을 발휘하는 것도 필요하다.

나. 평가

(1) 평가 방향

(가) 평가는 사회과 핵심역량을 바탕으로 개별 학생의 성취기준 달성을 돋는 목표 지향적 과정으로서 개별화교육계획(IEP)과 연계한다.

- ① 개별화된 평가는 학생이 이미 지니고 있는 학습 경험을 바탕으로 미래에 필요로 하는 학습 경험을 탐색하고 설계하여 현재 반드시 습득해야 할 학습 경험은 무엇인지를 알아가는 과정적 접근이다.
- ② 개별화된 평가는 학생의 학습 과정과 성취 수준을 이해하고 발달을 돋는 차원에서 개별적인 교육프로그램을 계획하는데 필요한 기초자료로 활용한다.
- ③ 개별화된 평가는 교육과정에서 제시된 목표와 내용 및 교수·학습 방법이 개별화교육계획(IEP)의 목표와 일관성을 유지하는 역할을 한다.

(나) 시민성 함양을 위한 사회과의 핵심역량인 자율생활능력, 대인관계능력, 사회참여능력을 기준으로 민주시민에 요구되는 지식, 기능, 가치 및 태도를 종합적으로 평가하는데 주안점을 둔다.

- ① 자율생활능력은 독립적인 일상생활기술을 갖추어 기본 생활습관을 형성하고 자기결정과 자기옹호를 바탕으로 자신의 삶을 자율적으로 관리할 수 있는 능력을 중점으로 평가한다.
- ② 대인관계능력은 사회·도덕적 인성을 계발하고 실천하며 다양한 사회적 관계를 형성하고 발전시켜 나갈 수 있는 능력을 중점으로 평가한다.
- ③ 사회참여능력은 민주 시민으로서의 소양을 갖추고 능동적 사회 구성원으로서 삶을 실천할 수 있는 역량을 중점으로 평가한다.

(다) 학생의 특성을 고려하여 다양한 방식의 평가 방법을 활용한다.

- ① 교육과정에서 제시하고 있는 성취기준을 바탕으로 평가하되 성취기준에서 제시하는 사회적

지식과 경험은 관찰 가능한 행위로 표현되어 평가 될 수 있어야 한다.

- ② 학생의 실제 생활과 연계하여 지식 및 정보의 획득 과정과 학습 경험의 활용 및 실천 능력을 평가한다.
- ③ 보편적이고 객관적인 평가 도구를 사용하는 형식적인 평가와 개별적이고 주관적인 평가도구를 사용하는 비형식적 평가도구를 병행하여 사용한다.
- ④ 평가의 사회적 타당도를 높이기 위해서 교사, 가족, 친구는 물론 학습 과제와 관련된 중요한 타인을 평가원으로 활용하여 평가를 실시한다.

(라) 평가 결과를 통해 교수·학습에 영향을 미치는 다양한 요인을 분석하고 해당 자료를 학생, 교사 및 학부모에게 제공하여 학생의 전인적 성장에 활용한다.

(2) 평가 방법

(가) 학생이 사회과 교육을 통해 얻은 지식, 기능, 가치 태도의 측면을 실제 일상생활에서 실천할 수 있는지에 중점을 두고 이를 평가하기 위한 방법을 마련한다.

- ① 지식·이해 영역의 평가에서는 사회과 탐구과정을 거쳐서 획득되어진 사실 및 개념을 확인하기 위해 지필평가나 구두평가를 실시한다.
- ② 기능 영역의 평가에서는 사회 현상에 관한 지식의 이해 및 적용이나 그와 관련된 가치문제를 명료화할 수 있는 제반 능력으로서 정보의 수집 및 활용하기, 표현하기, 평가하기, 의사 결정하기 등을 평가하기 위해서 수행평가를 실시한다.
- ③ 가치·태도 영역에서는 주위의 사회 현상에 대하여 관심과 흥미를 가지고, 시민으로서 적극적인 사회 참여와 스스로의 가치를 선택 결정하는 신념과 태도를 평가하기 위해 채점 기준표를 활용한 자기평가와 동료평가를 실시한다.
- ④ 가정·지역사회와 연계하여 자연스러운 환경적 맥락 속에서 가족, 친구, 교사, 지역사회 인사 등의 다양한 평가원을 활용하여 평가를 실시한다.

(나) 사회교과의 핵심역량을 바탕으로 교육과정에서 제시한 학교 급별 목표와 영역의 성취기준이 반영될 수 있도록 평가한다.

- ① 개인의 삶 영역에서는 독립적인 생활 습관의 형성, 자아 존중감 함양, 자기 결정 및 자기 옹호 능력에 평가의 중점을 두고 행동 관찰의 누가 기록, 면접법, 자기평가, 동료평가, 수행평가, 포트폴리오평가 등의 다양한 평가 방법을 활용한다.
- ② 관계의 삶 영역에서는 개인 및 집단 활동에서 나타나는 사회적 능력과 사회·도덕적 인성 함양에 평가의 중점을 두고 행동관찰이나 면접, 수행평가 등과 같은 다양한 평가 방법을 실시한다.

③ 시민의 삶 영역에서는 시민으로서 가지지는 권리의 향유, 공간적 관점에서의 사회 이해, 역사·문화적 소양에 평가의 중점을 두고 사회적 지식을 평가하는 지필 및 구두 검사, 경험의 활용을 평가하는 수행평가, 학습 성과를 평가하는 포트폴리오평가 등 다양한 평가 방법을 활용한다.

(다) 교수·학습과 평가가 분리되지 않도록 지속적으로 형성평가를 실시하고 정기적으로 총괄평가를 실시한다.

- ① 형성평가는 교수·학습이 진행되는 과정에서 실시하며 성적 산출보다는 학습활동에 관한 학생의 수행 수준과 추후 교사의 수업 보완 방향 등에 대한 피드백에 주안점을 두고 전체적인 교수·학습 과정의 안내 자료로 활용한다.
- ② 총괄평가는 일련의 교수 활동을 마치고 계획된 교수 목표의 달성과 성취 여부를 종합적으로 평가하는 과정으로 평가도구는 교육목표에 따라 결정되며, 표준화 검사, 교사 자작 검사, 학습 성과 평가 등을 사용한다.

(3) 유의 사항

- (가) 사회과의 평가는 실제적 생활 장면에서 학생이 자신의 능력을 최대한 발휘될 수 있는 여건을 기반으로 이루어져야 한다.
- (나) 특정한 평가 형식과 방법에 얹매이지 말고, 학생의 특성 및 교육적 요구에 따라 다양한 대안적 평가 방법을 적용한다.
- (다) 평가의 목적이 성취 수준의 상대적 비교가 아닌 개별 학생의 성취기준 달성을 기준으로 절대평가를 실시한다.

수학

1. 성격

기본 교육과정 수학과는 생활 주변의 여러 가지 사물과 현상을 수학적으로 탐구하면서 수학의 기본적인 개념을 이해하고 기능을 습득하여 실생활의 문제를 합리적으로 해결하는 능력과 태도를 기르는 교과이다.

일상생활 속에는 여러 가지 수학적 현상이 내재되어 있기 때문에 실생활에서 부딪치는 여러 가지 문제를 해결하기 위해서는 수학적 지식과 방법이 필요하다. 시작에 맞추어 일어나는 일에서부터 승강기를 이용하는 일에 이르기까지 수많은 실생활 장면에서 수학적 능력이 필요하다. 이렇게 실용적인 수학을 배우는 과정에서 학생들은 실생활에서 부딪치는 여러 가지 문제를 해결하는 경험을 쌓아갈 수 있으며, 보다 독립적으로 생활할 수 있는 능력을 갖출 수 있다.

추상적이고 논리적인 성격을 지니고 있는 수학을 배우는 과정에서 학생들은 합리적인 의사결정에 필요한 여러 가지 수학적 사고 능력을 익힐 수 있다. 학생들은 눈에 띄는 결모양에 주의를 기울이기보다는 눈에 띄지 않는 현상에 주의를 기울이는 수학 학습 과정을 통해 생각하는 힘을 기를 수 있다. 또한 학생들은 수많은 직관적 판단을 해보고, 그러한 판단에 모순이 없는가를 점검하는 경험을 통해 점차 논리적 사고를 익힐 수 있다. 이렇게 학생들이 익힌 수학적 사고 능력은 합리적으로 문제를 해결하거나 의사결정하는 토대가 될 수 있다.

수학 학습 과정에서 익힌 여러 가지 수학적 지식과 방법은 다른 교과를 학습하는데 필요한 도구로 활용된다. 측정 영역에서 익히는 양감은 양을 재어보는 활동을 해야 하는 과학, 실과 등의 교과를 학습하는데 필요하며, 도형 영역에서 익히는 공간감각은 위치를 파악하는 활동을 해야 하는 사회, 체육 등의 교과를 학습하는데 필요하다. 이처럼 학생들은 수학 학습을 통해서 다른 교과를 배우는데 필요한 여러 가지 능력을 갖출 수 있다.

기본 교육과정 수학과 교육 내용은 ‘수와 연산’, ‘도형’, ‘측정’, ‘규칙성’, ‘자료와 가능성’의 5개 영역으로 구성된다. ‘수와 연산’ 영역에서는 수 이전 개념, 자연수와 분수 개념, 사칙연산, 화폐 개념, ‘도형’ 영역에서는 여러 가지 모양, 평면도형과 입체도형의 개념, 공간감각, ‘측정’ 영역에서

는 길이, 들이, 무게, 시간의 개념과 활용, ‘규칙성’ 영역에서는 물체, 무늬, 수 배열의 규칙 찾기와 만들기, 규칙과 대응, ‘자료와 가능성’ 영역에서는 분류하기, 자료의 정리와 해석, 놀이와 생활 속의 가능성을 다룬다.

기본 교육과정 수학과의 교과 역량은 수학 교과 학습을 통해 학생들이 길러야 할 인지적이고 기능적인 능력과 태도에 관한 것이다. 학생들은 문제해결, 추론, 창의적 사고, 의사소통, 정보처리, 태도 및 실천의 6가지 수학 교과 역량을 길러야 한다.

수학 교과 역량으로서의 문제해결은 문제 이해에서부터 반성에 이르기까지 일련의 문제해결 경험을 통해 문제해결 방안을 익히고, 이를 유사한 문제 상황에 적용하는 능력이다. 이 능력은 문제 이해, 문제해결 전략 탐색, 문제해결 과정 수행 및 반성, 수학적 모델링, 협력적 문제해결, 지원적 문제해결의 과정을 경험하면서 익힐 수 있다.

추론은 여러 가지 수학적 사실(개념, 원리, 법칙)에 대하여 추측해보고, 추측한 결과가 정당한지를 확인해보는 경험을 통해서 논리적으로 생각하는 능력이다. 이 능력은 관찰과 추측, 논리적 절차 수행, 수학적 사실 분석, 정당화, 추론 과정의 반성과 같은 활동을 수행하면서 익힐 수 있다.

창의적 사고는 수학의 지식, 기능, 태도 등을 좀 더 의미 있는 방법으로 연결하거나 통합하여 더 확장된 과제에 도전하는 능력이다. 이 능력은 독창성, 유창성, 융통성을 신장시키는 것과 관련되며, 수학 학습을 통해 얻은 지식과 기능을 관련성 있는 다른 영역이나 문제에 적용하는 수학 내적 연결과 실생활이나 다른 교과에 적용하는 수학 외적 연결을 포함한다.

의사소통은 말이나 글, 그림, 동작 등의 여러 가지 방법을 이용하여 다른 사람의 수학적 아이디어를 이해하거나 자신의 생각을 표현하는 능력이다. 이 능력은 수학적 표현의 이해, 수학적 표현의 개발 및 변환, 자신의 생각 표현, 타인의 생각 이해를 포함하며, 소통의 과정에서 다른 사람과 함께 협력하고 존중하는 능력, 대안적인 소통 방법으로서의 보완대체 의사소통을 포함한다.

정보처리는 다양한 자료를 수집·분석·활용하는 능력과 수학 활동에서 공학적 도구나 교구를 바르게 사용하는 능력이다. 이 능력은 의도나 목적에 맞게 자료 수집, 자료 분석, 자료 활용을 하는 능력과 여러 가지 수학 활동에 참여하면서 알맞은 공학적 도구나 교구를 바르게 사용하는 능력을 포함한다.

태도 및 실천은 허용적인 분위기와 성공적인 경험 속에서 바람직한 수학 학습 태도를 가지고, 수학 활동에 적극적으로 참여하는 능력이다. 이 능력은 정·오답을 가르지 않는 허용적인 학습 분위기 속에서 적절한 지원을 통해 학생 개개인이 성공적인 학습을 경험함으로써 수학에 대한 흥미와 호기심을 갖고, 수학 학습 경험을 가치 있게 생각하고, 바람직한 학습 태도를 형성하며, 나아가 수학적 사고를 기반으로 합리적으로 의사결정을 할 수 있는 능력이다.

2. 목표

가. 교과 목표

생활 주변의 사물과 현상을 수학적으로 탐구하며 수학의 기본 개념을 이해하고, 수학적으로 조작하고 의사소통하는 활동을 통하여 실생활의 문제를 합리적이고 창의적으로 해결하며, 수학에 대한 바람직한 학습 태도를 기른다.

- (1) 생활 주변의 사물과 현상을 수학적으로 탐구하고 표현하는 경험을 통하여 수학의 기본적인 개념을 이해하는 능력을 기른다.
- (2) 수학적으로 조작하고 의사소통하며, 정보를 처리하고 문제를 해결하는 활동을 통하여 실생활의 문제를 합리적이고 창의적으로 해결하는 능력을 기른다.
- (3) 수학 학습에서의 흥미롭고 성공적인 경험을 통하여 수학에 대한 바람직한 학습 태도를 기른다.

나. 학교 급별 목표

[초등학교]

생활 주변의 사물과 현상을 수학적으로 탐구하고 조작하고 의사소통하는 경험을 통하여 수학의 기초적인 개념을 익히고, 이를 자기관리, 학교생활 등의 실생활 문제해결에 활용하며, 수학에 대한 바람직한 학습 태도를 기른다.

- (1) 수 이전 개념부터 두 자리 수까지의 수 개념, 구체물 가르기와 모으기부터 받아올림(내림)이 없는 두 자리 수의 덧셈과 뺄셈까지, 화폐의 탐색부터 10000원 미만의 화폐 교환을 익혀 실생활 문제해결에 활용한다.
- (2) 사물의 모양에 관심을 갖고 여러 가지 입체도형의 모양과 평면도형의 모양을 익히며, 공간에 있는 사물들의 위상적 관계를 탐색하고 이해하며 공간을 구성하는 활동을 통해 공간감각을 기른다.
- (3) 측정 속성의 탐색, 직관적 비교와 직접 비교, 임의 단위와 길이(cm)의 표준 단위를 익히는 활동을 통해 양감을 기르고, 시간의 흐름을 경험하고 일과 시간을 이해하고 시계와 달력을 익혀 시간 개념을 형성한다.
- (4) 생활 주변의 여러 가지 규칙을 경험하고, 물체, 무늬의 배열에서 규칙을 찾고 만든다.
- (5) 자료를 여러 가지로 분류하여 보고, 분류된 자료를 간단한 표로 나타낸다.

[중학교]

생활 주변의 사물과 현상을 수학적으로 탐구하고 조작하고 의사소통하는 활동을 통하여 수학의 기본적인 개념을 익히고, 이를 지역사회생활, 여가생활 등의 실생활 문제해결에 활용하며, 수학에 대한 바람직한 학습 태도를 기른다.

- (1) 세 자리 수, 받아올림(내림)이 있는 두 자리 수의 덧셈과 뺄셈, 곱셈의 기초, 다양한 화폐의 교환을 익혀 실생활 문제해결에 활용한다.
- (2) 삼각형, 사각형, 원과 같은 여러 가지 평면도형을 익히고, 쌓기나무를 쌓는 활동을 통해 공간감각을 기른다.
- (3) 길이(m), 둘이(L), 무게(kg)의 표준 단위를 이용한 측정 활동을 통해 양감을 기르고, 시계와 달력을 익혀 실생활에 활용한다.
- (4) 물체, 무늬, 수 등의 배열에서 규칙을 찾아 여러 가지 방법으로 표현하면서 규칙의 원리를 이해한다.
- (5) 자료를 간단한 그래프와 막대그래프로 나타내고 의미를 해석하며, 놀이 속에서 일이 일어날 가능성을 경험한다.

[고등학교]

생활 주변의 사물과 현상을 수학적으로 탐구하고 조작하고 의사소통하는 활동을 통하여 수학의 기본적인 개념을 익히고, 이를 직업생활, 경제생활 등의 실생활 문제해결에 활용하며, 수학에 대한 바람직한 학습 태도를 기른다.

- (1) 네 자리 수의 자연수, 분수, 세 자리 수의 덧셈과 뺄셈, 나눗셈의 기초, 화폐의 활용을 익혀 실생활 문제해결에 활용한다.
- (2) 직육면체와 정육면체, 기둥, 뽕과 같은 여러 가지 입체도형을 익히고, 쌓기나무로 입체 모양을 만드는 활동을 통해 공간감각을 기른다.
- (3) 길이(km), 둘이(mL), 무게(g)의 표준 단위를 이용한 측정 활동을 통해 양감을 기르고, 시간 계획을 수립하여 활용한다.
- (4) 생활 주변에서 규칙적으로 변하는 대응 관계를 찾아 규칙을 표현하고 이를 실생활의 문제 해결에 활용한다.
- (5) 연속적인 변량에 대한 자료를 꺾은선그래프로 나타내고, 실생활에서 볼 수 있는 여러 가지 그래프의 의미를 해석하며, 생활 속에서 일이 일어날 가능성을 경험한다.

3. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

영역	핵심 개념	내용 (일반화된 지식)	내용 요소					기능
			초 1~2학년	초 3~4학년	초 5~6학년	중 1~3학년	고 1~3학년	
수와 연산	수의 기초	수를 배우기 전에 익혀야 할 여러 가지 수 이전 개념을 습득한다.	<ul style="list-style-type: none"> 숨기기와 찾기 변별하기 짹짓기 순서짓기 					<ul style="list-style-type: none"> 찾기 짹짓기 배열하기 구별하기
	수	자연수와 분수 개념을 습득하여 수를 기능적으로 활용한다.	<ul style="list-style-type: none"> 다섯까지 개수 세기 열까지 개수 세기 한 자리 수 순서수 	<ul style="list-style-type: none"> 두 자리 수 	<ul style="list-style-type: none"> 세 자리 수 	<ul style="list-style-type: none"> 네 자리 수 분수 	<ul style="list-style-type: none"> (개수) 세기 비교하기 가르기 모으기 	
	수의 연산	기초적인 사칙 계산을 이해하고, 실생활과 관련된 연산 문제를 해결 한다.	<ul style="list-style-type: none"> 구체물 가르기 와 모으기 	<ul style="list-style-type: none"> 한 자리 수의 덧셈과 뺄셈 	<ul style="list-style-type: none"> 10이 되는 더하기 와 10에서 빼기 받아올림(내림)이 있는 두 자리 수의 덧셈과 뺄셈 받아올림(내림)이 없는 두 자리 수의 덧셈과 뺄셈 곱셈의 기초 	<ul style="list-style-type: none"> 받아올림(내림)이 없는 두 자리 수의 덧셈과 뺄셈 나눗셈의 기초 	<ul style="list-style-type: none"> (수) 세기 (수) 읽기 (수) 쓰기 표현하기 이해하기 계산하기 (화폐) 읽기 	
	화폐	화폐의 가치를 알고, 실생활에 활용한다.	<ul style="list-style-type: none"> 화폐 탐색하기 	<ul style="list-style-type: none"> (1000원 미만의) 동전 교환하기 	<ul style="list-style-type: none"> (10000원 미만의) 화폐 교환하기(1) 	<ul style="list-style-type: none"> 화폐 교환하기(2) 	<ul style="list-style-type: none"> 화폐 활용하기 	<ul style="list-style-type: none"> 교환하기 문제해결하기 탐색하기

영역	핵심 개념	내용 (일般화된 지식)	내용 요소					기능
			초 1~2학년	초 3~4학년	초 5~6학년	중 1~3학년	고 1~3학년	
도형	평면도형 과 입체도형	주변의 형태를 여러 가지 입체도형과 평면도형 모양으로 범주화하고, 각각의 평면도형과 입체도형의 고유한 특성을 이해한다.	• 사물의 모양	• 여러 가지 입체도형의 모양	• 여러 가지 평면도형의 모양	• 여러 가지 평면도형	• 여러 가지 입체도형	<ul style="list-style-type: none"> • 관찰하기 • 탐색하기 • 찾기 • 웁기기 • 만들기 • 표현하기 • 분류하기 • 정리하기 • 구성하기 • 이해하기 • 구별하기 • 꾸미기 • 쌓기 • (개수) 세기
	공간감각	공간에 있는 사물들의 위상적 관계를 알고, 쌓기나무를 이용하여 공간감각을 기른다.	• 공간의 탐색	• 공간의 이해	• 공간의 구성	• 쌓기나무 쌓기	• 쌓기나무로 입체 모양 만들기	
측정	양의 측정	다양한 측정 속성을 탐색하고, 측정 도구의 사용법을 익혀, 측정 단위로 수량화하여 나타내는 활동을 통해 양감을 기른다.	• 측정 속성 탐색 • 직관적 비교	• 직접 비교	• 임의 단위 • 길이(cm)	• 길이(m) • 들이(L) • 무게(kg)	• 길이(km) • 들이(mL) • 무게(g)	<ul style="list-style-type: none"> • 속성 탐색 하기 • 비교하기 • 표현하기 • 관찰하기 • 경험하기 • 이해하기 • 일과(계획)표 만들기
	시간	일상적인 활동을 통해 시간의 연속성과 순서를 알고	• 시간의 흐름 경험하기	• 일과 시간	• 시계와 달력(1)	• 시계와 달력(2)	• 시간 계획 세우기	

영역	핵심 개념	내용 (일반화된 지식)	내용 요소					기능
			초 1~2학년	초 3~4학년	초 5~6학년	중 1~3학년	고 1~3학년	
		적절한 단위로 나타낸다.						<ul style="list-style-type: none"> 측정하기 측정도구 활용하기 어림하기 (시각) 읽기 (날짜) 읽기
규칙성	규칙성과 대응	생활 주변의 여러 가지 규칙적인 현상을 탐구하고 규칙을 만든다.	<ul style="list-style-type: none"> 규칙 경험하기 	<ul style="list-style-type: none"> 물체 배열의 규칙 	<ul style="list-style-type: none"> 물체, 무늬 배열의 규칙 	<ul style="list-style-type: none"> 물체, 무늬, 수 배열의 규칙 	<ul style="list-style-type: none"> 규칙과 대응 	<ul style="list-style-type: none"> 경험하기 따라 하기 규칙 찾기 배열하기 추측하기 무늬 꾸미기 규칙 정하기 표현하기 확인하기
자료와 가능성	자료	목적에 맞게 자료를 수집하고 여러 가지 기준에 따라 분류하여 표와 그래프로 나타내고 의미를 해석한다.	<ul style="list-style-type: none"> 분류 경험하기 	<ul style="list-style-type: none"> 한 가지 기준으로 분류하기 	<ul style="list-style-type: none"> 여러 가지로 분류하기 표 만들기 	<ul style="list-style-type: none"> 간단한 그래프 막대그래프 	<ul style="list-style-type: none"> 꺾은선그래프 여러 가지 그래프 	<ul style="list-style-type: none"> 경험하기 찾기 분류하기 표 만들기 그래프 그리기
	가능성	놀이와 생활 속에서 어떤 일이 일어날 가능성 을 경험한다.				<ul style="list-style-type: none"> 놀이 속의 가능성 	<ul style="list-style-type: none"> 생활 속의 가능성 	<ul style="list-style-type: none"> 해석하기 비교하기

나. 성취기준

[초등학교 1~2학년]

(1) 수와 연산

(가) 수의 기초

이 학년군에서 다루는 ‘수의 기초’의 내용 요소는 숨기기와 찾기, 변별하기, 짹짓기, 순서 짓기이다.

숨기기와 찾기에서는 시야에 있던 대상이나 사물이 잠시 시야에서 지각되지 않더라도 지속적으로 존재하고 있음을 인식하는 대상영속성의 개념을 다룬다. 대상영속성의 획득은 사물을 독립적인 개체로 인식하게 함으로써, 여러 가지 사물의 조작적인 활동을 통해 이루어지는 다양한 수학 학습 활동의 바탕이 된다.

변별하기에서는 주어진 사물과 같은 것을 찾는 활동 혹은 다른 것을 찾는 활동을 통하여 사물의 물리적 속성에 따라 특정 사물을 다른 사물과 구별할 수 있는 능력을 기르는데 중점을 둔다. 생활 주변의 친숙한 구체물을 활용하여 지도하고, 색상이나 모양 등의 여러 가지 속성에 따라 같은 것과 다른 것을 구별하게 한다.

쫙짓기는 사물 하나에 다른 하나를 대응시켜 짹을 만드는 활동으로 수 개념과 비교 개념을 형성하기 위한 기초 활동이다. 주어진 사물들 중에서 같은 것끼리 일대일로 짹짓는 활동에서부터 주어진 사물들 간에 관계있는 것끼리 연결해 보는 활동으로 전개한다.

순서 짓기에서는 배열의 순서에 대한 이해와 사물들 간의 속성을 비교하는 기능을 바탕으로 주어진 사물들의 속성과 차이를 파악하여 기준에 따라 순서대로 배열하는 활동을 중점으로 한다. 이를 통하여 수의 계열과 수의 대소 비교에 대한 기초를 형성하게 한다.

■ 성취기준

[2수01-01] 시야의 사물이 사라진 상황에서 주위를 탐색하며 사물을 찾는다.

[2수01-02] 여러 가지 구체물 중에서 제시한 것과 같은 것 또는 다른 것을 찾는다.

[2수01-03] 구체물 중에서 같은 것이나 서로 관계있는 것을 찾아 일대일로 짹짓는다.

[2수01-04] 세 개의 구체물을 한 가지 기준에 따라 순서대로 배열한다.

(나) 수

이 학년군에서 다루는 ‘수’의 내용 요소는 다섯까지 개수 세기로, 수량을 지각하고 개수를 세어보는 활동을 중심으로 한다. 대상 및 사물이 있고 없음을 인지하고 사물 한 개와 여러 개를 구별하는 활동

을 시작으로, 다섯 개 이하 사물의 수량을 탐색하는 활동으로 전개한다. 개수를 직접 세어보는 활동을 통하여 양감을 익혀 수 세기와 집합수의 기초를 형성한다. 또한 개수가 같은 사물의 두 모임을 배열 간격 또는 배열 모양을 다르게 한 후, 두 모임의 개수를 비교하게 하여 수의 보존개념을 익히게 한다.

■ 성취기준

- [2수01-05] 사물의 있고 없음을 인지하고, 사물 한 개와 여러 개를 구별한다.
- [2수01-06] 다섯 개 이하인 구체물의 개수를 센다.
- [2수01-07] 개수가 같으나 배열이 다른 두 모임의 개수를 비교한다.

(다) 수의 연산

이 학년군에서 다루는 ‘수의 연산’의 내용 요소는 구체물 가르기와 모으기이다. 가정과 학교생활 장면에서 쉽게 볼 수 있는 구체물을 이용한 가르기와 모으기 활동으로 수의 분해와 합성을 경험하면서 연산의 기초 개념을 형성하는데 중점을 둔다. 같은 구체물의 가르기와 모으기를 하고, 한 가지 속성이 다른 구체물의 가르기와 모으기 활동을 하게 한다.

■ 성취기준

- [2수01-08] 하나의 구체물 모임을 두 개의 모임으로 가른다.
- [2수01-09] 두 개의 구체물 모임을 하나의 모임으로 모은다.

(라) 화폐

이 학년군에서 다루는 ‘화폐’의 내용 요소는 화폐 탐색하기이다. 화폐를 사용하는 모습을 관찰하여 화폐의 용도를 직관적으로 파악할 수 있는 기회를 제공한다. 학생이 수를 익히기 전이므로 여러 가지 구체물 중에서 주어진 화폐와 모양, 색상, 크기가 같은 화폐를 찾는 활동을 중심으로 지도한다.

■ 성취기준

- [2수01-10] 화폐의 용도를 이해하고 화폐가 필요한 상황을 구분한다.
- [2수01-11] 여러 가지 구체물 중에서 화폐를 찾는다.
- [2수01-12] 주어진 화폐와 모양, 색상, 크기가 같은 화폐를 찾는다.

(2) 도형

(가) 평면도형과 입체도형

이 학년군에서 다루는 ‘평면도형과 입체도형’의 내용 요소는 사물의 모양이다. 교실 및 생활 주변에는 볼 수 있는 여러 가지 모양의 사물을 관찰하면서 사물에는 크기나 색상과 같은 속성뿐만 아니라 모양이라는 속성이 포함되어 있음을 알게 한다. 사물의 모양에서 볼 수 있는 기초적인 특성을 탐색하게 하고, 이를 바탕으로 모양이 같거나 모양이 다른 사물을 찾게 한다.

■ 성취기준

- [2수02-01] 주변에 있는 사물의 모양을 관찰한다.
- [2수02-02] 사물의 모양에서 볼 수 있는 기초적인 특성을 탐색한다.
- [2수02-03] 모양이 같거나 모양이 다른 사물을 찾는다.

(나) 공간감각

이 학년군에서 다루는 ‘공간감각’의 내용 요소는 공간의 탐색이다. 공간의 탐색은 나를 중심으로 주변에 있는 물건들에 관심을 갖고 구체물이나 사물, 인물들이 학생 자신과 어떠한 관계에 있는지 직관적인 경험을 통해 알 수 있게 하는 활동이다. 이 활동에서는 공간을 인식하는 주체가 학생 자신이며, 자신을 중심으로 물건들과의 관계를 탐구하고 이해하게 한다. 또한 다양한 의사소통 방법과 표현을 통해 주변을 탐색하게 하고, 학생이 인식할 수 있는 범위를 점진적으로 확장시켜 공간을 직접적으로 경험할 수 있게 한다. 이러한 활동을 통해 학생은 주변의 사물을 탐색하고 관찰하며, 사물을 직접 찾거나 옮겨보는 활동을 실행할 수 있다.

■ 성취기준

- [2수02-04] 나를 중심으로 주변에 있는 물건을 탐색한다.
- [2수02-05] 나를 중심으로 주변에 있는 물건을 찾는다.
- [2수02-06] 주변에 있는 물건을 자유롭게 옮긴다.

(3) 측정

(가) 양의 측정

이 학년군에서 다루는 ‘양의 측정’의 내용 요소는 측정 속성 탐색과 직관적 비교이다.

측정 속성 탐색은 오감을 이용하여 구체물의 여러 가지 속성을 탐색하고, 이러한 속성 중 측정 가능한 속성이 있음을 자연스럽게 인식하게 하는 활동이다. 사물이나 현상의 측정 가능한 속성으로는 길이, 둘이, 무게, 넓이, 부피, 온도, 시각과 시간, 각도 등을 들 수 있다. 이 단계에서는 크고 작은 여러 가지 구체물을 이용하여 포괄적 측정 속성으로서의 크기를 탐색하고, 나아가 길이, 둘이, 무게 등의 다양한 측정 속성을 느끼고 경험하게 한다.

비교란 속성의 크기를 대조하여 나타내는 것으로, 대부분의 사물이나 현상은 다양한 측정 속성 중 두 가지 이상의 것으로 표현할 수 있다. 하지만 어떤 경우 한 가지 속성이 다른 속성보다 그 사물이나 현상을 보다 더 정확하게 나타내기도 한다. 직관적 비교는 제시된 구체물의 측정 가능한 속성을 직관적으로 판단하여 가장 알맞은 측정 속성을 찾아 적절한 비교 용어로 표현하는 활동이다. 이 때 언어적으로 표현하기 어려운 학생은 손가락으로 구체물 짚어보기, 손동작으로 나타내기 등 신체적 표현으로 대체할 수 있다. 이 단계에서는 두 구체물을 직접 맞대어 비교하지 않으며, 감각을 이용한 직관적 비교를 통해 다양한 종류의 양감을 경험할 수 있게 한다.

■ 성취기준

[2수03-01] 측정 가능한 속성으로서 크기, 길이, 둘이, 무게 등을 감각적으로 탐색한다.

[2수03-02] 구체물 두 개의 크기, 길이, 둘이, 무게 등을 직관적으로 비교하여 알맞은 비교 용어로 표현한다.

[용어와 기호]

크다, 작다, 길다, 짧다, 많다, 적다, 무겁다, 가볍다

(나) 시간

이 학년군에서 다루는 ‘시간’의 내용 요소는 시간의 흐름 경험하기이다. 시간은 구체적으로 보거나 만질 수 없는 간접적인 측정 영역으로 순서성과 연속성을 지닌다. 이러한 추상적인 시간 개념을 보다 효과적으로 학습할 수 있도록 시간의 흐름을 감각적으로 경험할 수 있는 여러 가지 소재를 활용한다. 시간의 흐름 경험하기는 해의 유·무를 기준으로 변화되는 생활 모습을 관찰하여, 낮에서 밤으로, 밤에서 낮으로 시간이 흐름을 인식하게 한다. 또한 일상생활의 경험과 놀이 활동 속에서 일의 전·후에 따라 변화되는 모습을 관찰하여, 시간의 흐름을 경험하게 한다.

■ 성취기준

[2수03-03] 낮과 밤의 생활 모습을 관찰하여, 시간의 흐름을 경험한다.

[2수03-04] 일의 전·후에 따라 변화되는 모습을 관찰하여, 시간의 흐름을 경험한다.

(4) 규칙성

(가) 규칙성과 대응

이 학년군에서 다루는 ‘규칙성과 대응’의 내용 요소는 규칙 경험하기이다. 학생에게 생활 주변에서 다양하게 반복되는 것을 경험하고 즐길 수 있는 기회를 준다. 반복되는 리듬과 동작, 소리 등을 통해 자연스럽게 반복되는 규칙을 경험하게 한다. 이러한 경험을 통해 학생이 생활 주변에서 단순하게 반복되는 규칙에 관심을 가지게 한다.

■ 성취기준

[2수04-01] 생활 주변에서 반복되는 리듬과 동작, 소리 등을 통해 규칙을 경험한다.

[2수04-02] 시각적, 청각적, 운동적 표현을 통해 반복되는 규칙을 따라 한다.

(5) 자료와 가능성

(가) 자료

이 학년군에서 다루는 ‘자료’의 내용 요소는 분류 경험하기이다. 일상생활 속에서 분류와 관련된 여러 가지 장면들을 직관적으로 관찰하여 봄으로써 분류의 편리성을 경험하게 한다. 또한 주변에서 쉽게 접하고 구할 수 있는 여러 가지 구체물, 그림, 사진 등의 자료를 자유롭게 탐색·조작하고 관찰 가능한 특성에 따라 모으거나, 이미 분류되어 있는 구체물의 모임 속에 포함시켜 분류하는 활동을 경험하게 한다.

■ 성취기준

[2수05-01] 일상생활에서 여러 가지 분류를 경험한다.

[초등학교 3~4학년]

(1) 수와 연산

(가) 수

이 학년군에서 다루는 ‘수’의 내용 요소는 열까지 개수 세기, 한 자리 수, 순서수이다.

열까지 개수 세기에서는 다섯까지 개수 세기를 기초로, 개수를 확장하여 열 개 이하의 구체물 개수를 세어보게 한다. 수 이름과 대상을 일대일로 대응하여 세고 마지막에 대응하는 수 이름이

전체의 개수를 나타냄을 알게 한다. 또한 두 구체물 모임의 개수 비교하기와 하나 더 많게, 하나 더 적게 만드는 활동을 통하여 수의 크기에 대한 기초 개념을 형성하게 한다.

한 자리 수에서는 1부터 9까지의 한 자리 수 알기와 수 세기, 수의 대소 비교를 중점적으로 지도한다. 또한 수를 말하고, 읽고 쓰는 방법을 익혀 생활에서 활용하게 하고, 하나씩 적어지는 상황에서 ‘0’을 이해하고 활용하게 한다.

순서수에서는 한 줄로 배열된 구체물의 순서를 수로 나타낼 수 있음을 알게 하는데 중점을 둔다. 제시된 배열을 수와 순서수로 표현하게 하거나 주어진 수와 순서수에 알맞은 구체물을 찾게 하고, 이를 생활에서 활용하게 한다.

■ 성취기준

- [4수01-01] 열 개 이하인 구체물의 개수를 센다.
- [4수01-02] 두 구체물 모임의 개수를 세어 더 많은 것과 더 적은 것을 찾는다.
- [4수01-03] 1부터 9까지의 수를 세고 읽고 쓴다.
- [4수01-04] 0의 의미를 알고 0을 읽고 쓴다.
- [4수01-05] 한 자리 수의 계열을 알고 수의 크기를 비교한다.
- [4수01-06] 순서수를 알고 구체물과 그림의 배열을 순서수로 나타낸다.

[용어와 기호]

순서수

(나) 수의 연산

이 학년군에서 다루는 ‘수의 연산’의 내용 요소는 한 자리 수의 덧셈과 뺄셈이다. 두 수의 합이 9이하인 덧셈은 합이 5이하인 덧셈과 합이 9이하인 덧셈으로 구분하여 단계적으로 지도한다. 피감수가 9이하인 뺄셈은 피감수가 5이하인 뺄셈과 피감수가 9이하인 뺄셈으로 구분하여 단계적으로 지도한다. 0이 있는 덧셈과 감수가 0인 뺄셈은 결과에 변화가 없음을 알게 한다. 덧셈식과 뺄셈식으로 나타내는 과정에서 여러 가지 구체물이나 반구체물을 이용한 활동으로 이해를 돋는다.

■ 성취기준

- [4수01-07] 한 자리 수의 덧셈과 뺄셈이 이루어지는 실생활 장면에서 덧셈과 뺄셈의 의미를 이해한다.
- [4수01-08] 합이 9이하인 더하기를 하고 덧셈식으로 나타낸다.
- [4수01-09] 피감수가 9이하인 빼기를 하고 뺄셈식으로 나타낸다.
- [4수01-10] 0이 있는 덧셈과 뺄셈을 한다.

[용어와 기호]

더하기(+), 빼기(-), 등호(=), 덧셈식, 뺄셈식

(다) 화폐

이 학년군에서 다루는 ‘화폐’의 내용 요소는 (1000원 미만의) 동전 교환하기이다. 화폐를 사용하는 대화 장면을 통해 화폐의 단위에 관심을 갖고, 화폐에 공통으로 들어가는 단위를 발견하게 한다. 주어진 동전을 액면가가 작거나 큰 동전으로 바꾸고, 주어진 물건과 교환할 수 있는 동전을 제시하는 활동을 통해 화폐의 가치를 이해시키는데 중점을 둔다. 이 단계에서는 수 개념과 관계없이 화폐의 액면가를 고유 명칭 또는 단위로 여기고 지도하며, 생활연령을 고려한 물건과 사용이 빈번한 액면가의 동전을 제시하여 실생활 활용을 돋는다.

■ 성취기준

[4수01-11] 화폐의 단위를 알고 동전의 액면가를 읽고 쓴다.

[4수01-12] 동전의 액면가 크기를 비교한다.

[4수01-13] 주어진 동전을 다른 액면가의 동전으로 교환한다.

[4수01-14] 몇 백원짜리 물건과 교환할 수 있는 동전을 찾는다.

[4수01-15] 몇 백 몇십원짜리 물건과 교환할 수 있는 동전을 찾는다.

[용어와 기호]

원

(2) 도형

(가) 평면도형과 입체도형

이 학년군에서 다루는 ‘평면도형과 입체도형’의 내용 요소는 여러 가지 입체도형의 모양이다. 교실 및 생활 주변에서 접할 수 있는 사물을 통해 입체도형의 모양을 관찰하고, 그 중에서 상자 모양, 공 모양, 등근기둥 모양 등을 탐색하게 한다. 또한 여러 가지 입체도형의 모양을 조작하고 꾸미는 활동을 통하여 입체도형의 모양에서 볼 수 있는 특성과 여러 가지 모양의 공통점과 차이점을 자연스럽게 찾게 한다.

■ 성취기준

- [4수02-01] 교실 및 생활 주변에서 쉽게 접할 수 있는 여러 가지 사물에서 입체도형의 모양을 관찰한다.
- [4수02-02] 상자모양, 공모양, 둥근기둥모양 등의 여러 가지 모양을 탐색한다.
- [4수02-03] 여러 가지 입체도형의 모양에서 볼 수 있는 특성을 탐색하고, 여러 가지 모양의 공통점과 차이점을 찾는다.
- [4수02-04] 교실 및 생활 주변에서 접할 수 있는 입체도형의 모양을 이용하여 여러 가지 모양을 만든다.

(나) 공간감각

이 학년군에서 다루는 ‘공간감각’의 내용 요소는 공간의 이해이다. 공간의 이해는 현재 학생 자신이 속해 있는 장소를 중심으로 위치와 방향, 거리를 체험해보고 관련 용어를 인식하는 활동이다. 이 활동의 초기 단계에서는 학생을 중심으로 시각적 변별이 가능한 범위 내에서 위치와 방향, 거리를 인식하게 하고, 점진적으로 보이지 않는 장소에 대한 공간감각을 익히게 한다. 또한 다양하고 반복적인 체험 활동을 통해 개념과 용어를 정확하게 인식할 수 있게 하고, 학생 스스로 표현할 수 있는 기회를 최대한 부여한다. 이러한 활동을 통해 학생은 특정 공간의 위치와 방향, 거리를 이해하고 표현할 수 있으며, 특정한 위치와 방향, 거리에 있는 사물을 찾을 수 있다.

■ 성취기준

- [4수02-05] 익숙한 사물이나 장소의 위치를 파악하고 찾는다.
- [4수02-06] 위치와 방향, 거리를 나타내는 용어를 알고 표현한다.
- [4수02-07] 특정한 위치와 방향, 거리에 있는 사물을 찾는다.

[용어와 기호]

위치와 방향(앞-뒤, 오른쪽-왼쪽, 위-아래, 안-밖), 거리(가깝다-멀다, 더 가깝다-더 멀다)

(3) 측정

(가) 양의 측정

이 학년군에서 다루는 ‘양의 측정’의 내용 요소는 직접 비교이다. 직접 비교는 제시된 구체물을 직접 맞대어 측정 속성을 비교하는 것으로, 구체물 두세 개를 직접 비교하여 알맞은 비교 용어로

표현하는 활동이다. 직관적 비교로는 구체물의 차이를 정확하게 구별할 수 없는 경우가 있음을 알고, 직접 맞대어 비교하는 직접 비교 방법을 습득하여 활용하게 한다. 이 단계에서는 크기가 다른 실생활의 여러 가지 구체물을 이용하여 포괄적인 측정 속성으로서의 크기를 비교하게 하고, 나아가 길이, 둘이, 무게 등의 다양한 측정 속성으로 비교하게 한다.

■ 성취기준

[4수03-01] 직관적 비교의 문제점을 느끼고, 직접 비교의 필요성을 이해한다.

[4수03-02] 구체물 두세 개의 크기, 길이, 둘이, 무게 등을 직접 비교하여 비교 용어로 표현한다.

[용어와 기호]

더 크다·작다, 더 길다·짧다, 더 많다·적다, 더 무겁다·가볍다, 가장 크다·작다, 가장 길다·짧다, 가장 많다·적다, 가장 무겁다·가볍다

(나) 시간

이 학년군에서 다루는 ‘시간’의 내용 요소는 일과 시간이다. 하루의 주요 활동을 아침, 점심, 저녁으로 구분하여 나타내어 봄으로서 하루 일과를 전체적으로 이해하게 한다. 또한 하루의 주요 활동을 시간의 흐름에 따라 나열하여 간단한 일과표를 만들어 보고, 시간의 순서성과 연속성을 인식하게 한다.

■ 성취기준

[4수03-03] 하루의 주요 활동을 아침, 점심, 저녁을 기준으로 구분하여 일과의 흐름을 이해한다.

[4수03-04] 하루의 주요 활동을 순서대로 나열하여, 간단한 일과표를 만든다.

(4) 규칙성

(가) 규칙성과 대응

이 학년군에서 다루는 ‘규칙성과 대응’의 내용 요소는 물체 배열의 규칙이다. 이 단계에서는 생활 주변의 반복되는 두 가지 물체의 배열에서 규칙이 있는 것을 찾을 수 있게 한다. 또한, 주어진 규칙에 따라 물체를 배열하게 함으로써 학생이 흥미를 갖고 규칙을 인지할 수 있게 한다. 나아가 규칙을 단순하게 인식하고 따라하는 수준을 넘어서 다음에 올 것을 추측하여 배열하게 함으로써 규칙의 기초개념을 형성하게 한다.

■ 성취기준

[4수04-01] 생활 주변의 두 가지 물체 배열에서 규칙이 있는 것을 찾는다.

[4수04-02] 주어진 규칙에 따라 두 가지 물체를 배열한다.

[4수04-03] 반복되는 물체 배열을 보고, 다음에 올 것을 추측하여 배열한다.

(5) 자료와 가능성

(가) 자료

이 학년군에서 다루는 ‘자료’의 내용 요소는 한 가지 기준으로 분류하기이다. 탐색과 관찰을 통해 분류된 자료의 공통된 속성을 파악하여 스스로 기준을 찾게 하고, 주어진 한 가지 기준에 따라 자료를 두 개의 모임으로 분류하게 한다. 또한 생활 경험과 관련된 친근한 제재를 선정하고 다양한 분류의 예시 장면을 제시하여 분류 기준이 관찰 가능한 유형적인 것뿐만 아니라 무형적인 것도 있다는 것을 알게 함으로써 분류 기준에 대한 개념을 점차 확장시켜 나가게 한다.

■ 성취기준

[4수05-01] 분류된 자료를 보고 기준을 찾는다.

[4수05-02] 한 가지 기준에 따라 여러 가지 자료를 두 개의 모임으로 분류한다.

[초등학교 5~6학년]

(1) 수와 연산

(가) 수

이 학년군에서 다루는 ‘수’의 내용 요소는 두 자리 수이다. 0~9까지의 수를 기초로 하여 9보다 1 큰 수를 10으로 나타냄을 알고, 구체물을 10개씩 묶고 몇 십으로 나타내는 활동, 10개의 묶음과 낱개의 수를 두 자리 수로 나타내는 활동을 통하여 두 자리 수의 개념을 형성하고, 세고 읽고 쓸 수 있게 지도한다. 또한 두 자리 수의 계열과 순서를 알고, 두 수의 대소 관계를 파악하여 등호 및 부등호로 나타내게 한다.

■ 성취기준

- [6수01-01] 10의 개념을 이해하고, 몇 십을 세고 읽고 쓴다.
- [6수01-02] 10개의 묶음과 낱개의 수를 두 자리 수로 나타내고, 두 자리 수를 읽고 쓴다.
- [6수01-03] 두 자리 수의 계열을 이해하고, 수의 크기를 비교한다.

[용어와 기호]

뛰어 세기, 부등호($<$, $>$)

(나) 수의 연산

이 학년군에서 다루는 ‘수의 연산’의 내용 요소는 10이 되는 더하기와 빼기, 받아 올림(내림)이 없는 두 자리 수의 덧셈과 뺄셈이다.

10이 되는 더하기와 10에서 빼기에서는 구체물의 두 묶음을 모으거나 가르는 활동을 통해 10에 대한 보수 관계를 직관적으로 파악하게 한다. 10이 되는 더하기에서는 합이 10이 되는 더하기를 덧셈식 ($\square + \square = 10$)으로 나타내고, 10에 대한 보수를 찾아 가수와 피가수를 구하여 합이 10인 덧셈식을 완성하게 한다. 10에서 빼기에서는 피감수가 10인 빼기를 뺄셈식 ($10 - \square = \square$)으로 나타내고, 10에 대한 보수를 찾아 뺄셈식을 완성하게 한다. 이러한 활동을 통하여 받아 올림과 받아 내림이 있는 덧셈과 뺄셈의 기초를 형성하게 한다.

받아 올림(내림)이 없는 두 자리 수의 덧셈과 뺄셈에서는 실생활 상황에서 다양한 조작 활동을 통하여 계산 원리를 알게 한다. 가로 덧셈식과 뺄셈식, 세로 덧셈식과 뺄셈식으로 나타내어 계산하는 방법을 익히고, 계산기를 사용하여 연산에 대한 감각을 기른다. 문제해결 전략(실제로 해 보기, 그림 그리기, 식 세우기)을 통하여 실생활 문제해결 능력을 기른다.

■ 성취기준

- [6수01-04] 받아 올림(내림)이 없는 두 자리 수의 덧셈과 뺄셈이 이루어지는 실생활 장면에서 덧셈과 뺄셈의 의미를 이해한다.
- [6수01-05] 합이 10이 되는 더하기를 하고 덧셈식으로 나타낸다.
- [6수01-06] 피감수가 10인 빼기를 하고 뺄셈식으로 나타낸다.
- [6수01-07] 받아 올림(내림)이 없는 두 자리 수의 범위에서 두 수나 세 수의 덧셈과 뺄셈을 한다.
- [6수01-08] 받아 올림(내림)이 없는 두 자리 수의 덧셈, 뺄셈과 관련된 실생활 문제를 해결한다.

(다) 화폐

이 학년군에서 다루는 ‘화폐’의 내용 요소는 (10000원 미만의) 화폐 교환하기(1)이다. 만원 미만의 화폐를 액면가가 작거나 큰 화폐로 바꾸고, 만원 미만의 물건과 교환할 수 있는 화폐를 제시하는 활동을 통해 화폐의 가치를 이해시키는데 중점을 둔다. 실생활에서 활용빈도가 높은 액면가의 화폐를 제공하여 이해를 돋운다. 이 단계에서는 수 개념과 관계없이 지폐의 액면가를 고유 명칭 또는 단위로 여기고 지도하여 학생이 큰 수에 당황하지 않도록 유의한다.

■ 성취기준

- [6수01-09] 지폐의 액면가를 읽고 쓴다.
- [6수01-10] 지폐의 액면가 크기를 비교한다.
- [6수01-11] 몇 천원, 몇 천 몇 백원을 다른 액면가의 화폐로 교환한다.
- [6수01-12] 몇 천원짜리 물건과 교환할 수 있는 화폐를 찾는다.
- [6수01-13] 몇 천 몇 백원짜리 물건과 교환할 수 있는 화폐를 찾는다.

(2) 도형

(가) 평면도형과 입체도형

이 학년군에서 다루는 ‘평면도형과 입체도형’의 내용 요소는 여러 가지 평면도형의 모양이다. 교실 및 생활 주변에서 접할 수 있는 사물을 관찰하여 평면도형의 모양을 탐색하고, 여러 가지 방법으로 평면도형의 모양을 만들어 보고, 비슷한 모양끼리 분류하게 한다. 또한 여러 가지 사물에서 네모, 세모, 동그라미 모양을 직관적으로 찾고, 여러 가지 평면도형의 모양을 이용하여 다양한 모양을 만들게 한다.

■ 성취기준

- [6수02-01] 교실 및 생활 주변에서 볼 수 있는 사물을 관찰하여 평면도형의 모양을 탐색한다.
- [6수02-02] 여러 가지 방법으로 평면도형의 모양을 만들고, 비슷한 모양끼리 분류한다.
- [6수02-03] 네모, 세모, 동그라미 모양의 특성을 알고, 여러 가지 사물에서 네모, 세모, 동그라미 모양을 찾는다.
- [6수02-04] 여러 가지 평면도형의 모양을 이용하여 다양한 모양을 만든다.

(나) 공간감각

이 학년군에서 다루는 ‘공간감각’의 내용 요소는 공간의 구성이다. 공간의 구성은 일정한 공간을 구성하고 있는 사물들 간의 위상적 관계를 이해하고, 상황에 따라 사물을 정리하거나 구성하는 활동이다. 이 활동에서는 공간을 구성하고 있는 사물의 위치와 방향, 거리 관계를 보다 정확하게 이해하고 표현

하며, 일정한 공간 안에서 물건들을 분류하고 쌓아보는 조작적 체험 활동을 반복적으로 실시하여 공간을 정리하는 경험을 하게 한다. 또한, 학생 스스로 물건을 이동시키거나 쌓아보는 활동을 통해 자기주도적으로 공간을 구성하게 한다.

■ 성취기준

[6수02-05] 공간을 구성하고 있는 사물들 사이의 위치와 방향, 거리를 표현한다.

[6수02-06] 동일한 물건을 분류하고 쌓아 공간을 정리한다.

[6수02-07] 물건을 이동시키거나 쌓아 자유롭게 공간을 구성한다.

(3) 측정

(가) 양의 측정

이 학년군에서 다루는 ‘양의 측정’의 내용 요소는 임의 단위, 길이(cm)이다.

임의 단위에서는 표준 단위를 학습하기 전, 신체 부위나 구체물 등을 활용하여 재어보는 다양한 활동을 경험하게 한다. 학생은 임의 단위의 개수를 세어 길이, 둘이, 무게가 어느 정도인지, 비교하는 대상과 얼마나 차이가 나는지를 알아본다. 또한 이러한 임의 단위는 사람이나 물건에 따라 그 크기가 다르므로 동일한 구체물이더라도 측정 결과가 다를 수 있음을 이해한다.

길이(cm)에서는 임의 단위 사용의 문제점을 느끼고, 누가, 언제, 어디서 측정을 하더라도 동일한 측정 결과를 나타낼 수 있는 표준 단위가 필요함을 알게 한다. 이 후 길이를 나타내는 대표적인 표준 단위 cm가 있음을 알고, cm자의 사용법을 익혀 활용할 수 있게 한다. 또한 제시된 대상을 보고 길이를 대략적으로 어림하고, 측정한 결과와 비교하여 길이에 대한 양감을 기르게 한다. 길이는 모든 양 중 가장 기본이 되는 개념으로 대부분의 외연량들은 길이로 대치되어 파악될 수 있다. 따라서 길이의 정확한 지도는 추후 양의 지도에 기초가 된다.

■ 성취기준

[6수03-01] 신체 부위, 구체물 등의 임의 단위를 사용하여 길이, 둘이, 무게를 잰다.

[6수03-02] 임의 단위 사용의 문제점을 느끼고, 표준 단위의 필요성을 이해한다.

[6수03-03] 길이(1cm)의 표준 단위를 이해하고, cm자를 사용하여 구체물의 길이를 측정한다.

[6수03-04] 길이(cm)의 표준 단위를 이용하여 여러 가지 구체물의 길이를 어림한다.

[용어와 기호]

cm, 센티미터

(나) 시간

이 학년군에서 다루는 ‘시간’의 내용 요소는 시계와 달력(1)이다. 이 단계에서는 시계와 달력의 구성 요소를 이해하고, 시각을 ‘몇 시’, ‘몇 시 30분’으로 읽기, 날짜를 년, 월, 일로 읽기 등의 활동을 한다. 아날로그시계, 디지털시계 등 다양한 형태의 시계를 제시하여 그 구성요소를 탐색하게 하고, 자신만의 시계를 직접 만들어보고 조작하는 활동을 통해 시계에 흥미를 갖고 시각을 읽을 수 있게 지도한다. 또한 여러 가지 형태의 달력을 탐색하여 그 구성 요소를 이해하게 하고, 날짜를 년, 월, 일로 읽는 방법을 익혀, 생일, 현장학습일 등 실생활과 밀접한 관계가 있는 다양한 날짜를 찾아 읽어보게 한다.

■ 성취기준

- [6수03-05] 시계의 구성요소를 이해하고, 시각을 ‘몇 시’, ‘몇 시 30분’으로 읽는다.
- [6수03-06] 달력의 구성요소를 이해하고, 날짜를 년, 월, 일로 읽는다.

[용어와 기호]

몇 시, 몇 시 30분, 년, 월, 일

(4) 규칙성

(가) 규칙성과 대응

이 학년군에서 다루는 ‘규칙성과 대응’의 내용 요소는 물체, 무늬 배열의 규칙이다. 두 가지 물체 배열의 규칙에서 더 나아가 세 가지 물체 배열에서 규칙을 찾고, 여러 가지 규칙에 따라 배열해 볼 수 있게 지도한다. 또한, 포장지의 무늬, 땅벽지의 무늬 등 생활 속에서 볼 수 있는 여러 가지 무늬의 배열에서 규칙을 찾고, 규칙에 따라 무늬를 꾸며 봄으로써 수학의 아름다움과 유용성을 느낄 수 있게 한다.

■ 성취기준

- [6수04-01] 생활 주변의 세 가지 물체 배열에서 규칙이 있는 것을 찾는다.
- [6수04-02] 여러 가지 규칙에 따라 세 가지 물체를 배열한다.
- [6수04-03] 생활 주변의 무늬 배열에서 규칙을 찾는다.
- [6수04-04] 여러 가지 모양을 활용하여 규칙에 따라 무늬를 꾸민다.

(5) 자료와 가능성

(가) 자료

이 학년군에서 다루는 ‘자료’의 내용 요소는 여러 가지로 분류하기, 표 만들기이다.

여러 가지로 분류하기는 수집된 자료를 두 개 이상의 모임으로 분류하거나 두 가지 이상의 기준에 따라 순차적으로 분류하고, 그 개수를 세어 봄으로서 표 만들기의 기초적인 활동이 되게 한다. 분류할 때에 직관적으로 관찰 가능한 유형적인 기준 뿐만 아니라 좋아하는 것이나 갖고 싶은 것과 같은 관찰 할 수 없는 무형적인 기준도 활용하게 한다. 자료는 학교나 가정, 지역사회 등 일상생활 속에서 쉽게 접할 수 있는 친근한 것을 선정하고, 변별이 뚜렷하여 주어진 기준에 따라 명확하게 분류될 수 있는 구체물, 그림, 사진 등을 제시하여 준다.

표 만들기는 자료의 수집과 분류를 바탕으로 하여 표를 작성해 보는 활동이다. 분류한 자료를 표 모양 판에 배치하거나 개수를 세어 숫자로 표에 기록하게 하는 등의 다양한 방법으로 표를 만들어 보는 경험을 통해 표에 대한 기초적인 개념을 습득하게 한다.

■ 성취기준

[6수05-01] 수집된 자료를 두 개 이상의 모임으로 분류한다.

[6수05-02] 여러 가지 기준에 따라 자료를 순차적으로 분류한다.

[6수05-03] 여러 가지 기준으로 분류한 것을 표로 나타낸다.

[용어와 기호]

분류, 표

[중학교 1~3학년]

(1) 수와 연산

(가) 수

이 학년군에서 다루는 ‘수’의 내용 요소는 세 자리 수이다. 10개씩 10묶음으로 100을 도입하고, 100 묶음을 몇 백으로 세고 읽고 쓰게 한다. 각 자리의 자릿값 및 위치적 기수법을 이해하고, 세 자리 수의 읽기 및 쓰기를 익혀 생활에서 활용하게 한다. 또한 세 자리 수의 계열에 대한 이해를 바탕으로 수의 대소를 비교한다. 그리고 버스번호, 운동선수의 등번호 등 일상생활에서 구분하고 명명하기 위하여 활용되는 명명수를 찾아보게 하고, 의미와 읽는 방법을 지도한다. 이 단계는 명명수의 도입 단계로, 세 자리 이하 수의 범위에서 명명수를 지도한다.

■ 성취기준

- [9수01-01] 100의 개념을 이해하고, 몇 백을 세고 읽고 쓴다.
- [9수01-02] 일, 십, 백의 자릿값과 위치적 기수법을 이해하여 세 자리 수를 읽고 쓴다.
- [9수01-03] 세 자리 수의 계열을 이해하고 수의 크기를 비교한다.
- [9수01-04] 생활 속에서 명명수를 찾아 읽는다.

[용어와 기호]

자릿값, 명명수

(나) 수의 연산

이 학년군에서 다루는 ‘수의 연산’의 내용 요소는 받아 올림(내림)이 있는 두 자리 수의 덧셈과 뺄셈, 곱셈의 기초이다.

받아 올림이 있는 한 자리 수의 덧셈은 큰 수의 받아 올림 계산에 중요한 기초가 된다. 받아 내림이 있는 (십 몇)-(몇)의 뺄셈은 큰 수의 받아 내림 계산에 중요한 기초가 되므로 구체물의 조작 활동으로 감수를 분해하여 빼고 빼는 감감법과 피감수를 분해하여 빼고 더하는 감가법을 경험하게 한다. 이어서 실생활 상황에서 다양한 조작 활동으로 계산 원리를 알게 한다. 가로 덧셈식과 뺄셈식, 세로 덧셈식과 뺄셈식으로 나타내어 계산하는 방법을 익히고, 계산기를 사용하여 연산에 대한 감각을 기른다. 문제해결 전략(실제로 해 보기, 그림 그리기, 식 세우기)을 통하여 실생활 문제해결 능력을 기른다.

곱셈의 기초는 몇 개씩 묶음으로 셀 수 있는 실생활 상황을 통해 곱셈에 관심을 갖고 묶어 세기, 같은 수를 여러 번 더하기, 배의 개념을 바탕으로 곱셈의 원리를 이해하게 하여 이를 활용한 실생활 문제를 해결하는데 중점을 둔다.

■ 성취기준

- [9수01-05] 받아 올림(내림)이 있는 두 자리 수의 덧셈과 뺄셈이 이루어지는 실생활 장면에서 덧셈과 뺄셈의 의미를 이해한다.
- [9수01-06] 19 이하의 받아 올림(내림)이 있는 덧셈과 뺄셈을 한다.
- [9수01-07] 받아 올림(내림)이 있는 두 자리 수의 범위에서 두 수나 세 수의 덧셈과 뺄셈을 한다.
- [9수01-08] 받아 올림(내림)이 있는 두 자리 수의 덧셈, 뺄셈과 관련된 실생활 문제를 해결한다.
- [9수01-09] 곱셈이 이루어지는 실생활 장면에서 곱셈의 의미를 이해한다.
- [9수01-10] 1의 단부터 9의 단까지의 곱셈구구의 원리를 이해한다.
- [9수01-11] 곱셈구구를 활용하여 실생활 문제를 해결한다.

[용어와 기호]

곱하기(×), 곱셈

(다) 화폐

이 학년군에서 다루는 ‘화폐’의 내용 요소는 화폐 교환하기(2)이다. 주어진 화폐를 액면가가 작거나 큰 화폐로 바꾸고, 주어진 물건과 교환할 수 있는 화폐를 제시하는 활동을 통해 화폐의 가치를 이해시키는데 중점을 둔다. 생활연령을 고려한 다양한 금액의 물건을 제시하고, 사용이 빈번한 1000원, 5000원, 10000원을 사용하는 경험을 충분히 제공하여 실생활에 활용을 돋는다.

■ 성취기준

[9수01-12] 주어진 화폐를 다른 액면가의 화폐로 교환한다.

[9수01-13] 주어진 물건과 교환할 수 있는 화폐를 찾는다.

(2) 도형

(가) 평면도형과 입체도형

이 학년군에서 다루는 ‘평면도형과 입체도형’의 내용 요소는 여러 가지 평면도형이다. 여러 가지 평면도형의 모양에서 학습한 내용을 바탕으로 삼각형, 사각형, 원 등의 평면도형과 그 구성요소를 이해하고, 여러 가지 삼각형과 사각형을 구별할 수 있게 한다. 또한 여러 가지 방법으로 삼각형, 사각형, 원을 만들어 보게 한다. 예시적 정의를 통하여 다각형과 정다각형을 이해하고 구별하게 하며, 주어진 도형을 이용하여 여러 가지 모양을 만들거나 꾸미는 활동을 경험하게 한다.

■ 성취기준

[9수02-01] 삼각형, 사각형, 원의 구성요소를 이해한다.

[9수02-02] 여러 가지 삼각형, 사각형을 구별한다.

[9수02-03] 여러 가지 방법으로 삼각형, 사각형, 원을 만든다.

[9수02-04] 다각형과 정다각형의 모양을 알고 구별한다.

[9수02-05] 주어진 도형으로 여러 가지 모양을 만들거나 꾸민다.

[용어와 기호]

꼭지점, 변, 각, 원의 중심, 반지름, 지름, 삼각형, 사각형, 원, 다각형, 정다각형

(나) 공간감각

이 학년군에서 다루는 ‘공간감각’의 내용 요소는 쌓기나무 쌓기이다. 쌓기나무 쌓기는 입체도형의 공간감각을 익히기 위하여 정육면체 모양의 쌓기나무를 다양한 방법으로 쌓아보고 여러 가지 입체 모양을 만들어 보는 활동이다. 이 활동에서는 학생이 쌓기나무를 자유롭게 조작하면서 흥미와 관심을 가지고 자연스럽게 공간감각을 익히게 한다. 쌓기나무로 만든 여러 가지 입체 모양을 보고 똑같이 쌓는 활동을 경험하게 하고, 입체 모양을 만드는데 사용한 쌓기나무의 개수를 세어 알게 한다. 또한 쌓기나무로 입체 모양을 만들면서 각각의 쌓기나무의 위치와 방향 등을 인지할 수 있게 하고, 주어진 조건에 맞게 쌓기나무의 위치와 방향, 개수 등을 파악하여 입체 모양을 만들게 한다.

■ 성취기준

- [9수02-06] 쌓기나무를 이용하여 자유롭게 쌓는다.
- [9수02-07] 쌓기나무로 만든 입체 모양을 보고 똑같이 쌓는다.
- [9수02-08] 쌓기나무로 만든 입체 모양에 사용된 쌓기나무의 개수를 센다.
- [9수02-09] 주어진 조건에 맞게 쌓기나무로 쌓는다.

[용어와 기호]

쌓기나무

(3) 측정

(가) 양의 측정

이 학년군에서 다루는 ‘양의 측정’의 내용 요소는 길이(m), 둘이(L), 무게(kg)이다. 길이(m)에서는 표준 단위인 cm보다 더 큰 단위가 필요함을 알고, 1m를 약속하고 읽고 쓸 수 있게 한다. 줄자의 사용법을 익혀 주위 사물을 측정하여 ‘몇 m’, ‘몇 m 몇 cm’로 나타내게 한다. 제시된 대상을 보고 길이를 대략적으로 파악하여 적절한 단위로 나타내고, 직접 측정하여 어림한 결과와 비교함으로써 길이에 대한 양감을 기른다.

둘이(L)에서는 둘이의 개념을 이해하고, 둘이를 측정하는 표준 단위의 필요성을 바탕으로 1L를 약속하고 읽고 쓸 수 있게 한다. 실생활에서 L단위가 쓰이는 상황을 찾아보고, 여러 가지 물체의 둘이를 어림하고 측정하는 활동을 통해 둘이에 대한 양감을 기른다.

무게(kg)에서는 무게에 대한 표준 단위의 필요성을 바탕으로 물 1L의 무게가 1kg임을 약속하고

읽고 쓸 수 있게 한다. 실생활에서 ‘몇 kg’으로 무게를 나타낸 경우를 찾아보고, 체중계와 눈금 저울의 사용법을 익혀 구체물의 무게를 ‘몇 kg’으로 나타내며, 여러 가지 물체의 무게를 어림하고 측정하는 활동을 통해 양감을 기른다.

■ 성취기준

[9수03-01] 길이(1m), 들이(1L), 무게(1kg)의 표준 단위를 이해하고, 이를 이용하여 주어진 양을 측정한다.

[9수03-02] 줄자, 체중계, 눈금 저울 등의 측정 도구 사용법을 익히고 활용한다.

[9수03-03] 길이(m), 들이(L), 무게(kg)의 표준 단위를 이용하여 주어진 양을 어림한다.

[용어와 기호]

m, L, kg

(나) 시간

이 학년군에서 다루는 ‘시간’의 내용 요소는 시계와 달력(2)이다. 이 단계에서는 시계를 보고, 시각을 ‘몇 시 몇 분’으로 읽는다. 더불어 1시간이 60분임을 이해하고, 주변의 다양한 상황 속에서 측정한 시간을 ‘몇 시간’ 또는 ‘몇 분’으로 나타낸다. 또한 1일이 24시간임을 이해하고, 달력에 표시된 날짜 읽기 활동을 바탕으로 1주일이 7일, 1개월은 30일(또는 31일, 28일), 1년은 12개월로 이루어져 있음을 이해한다. 자신만의 달력을 만들고, 학교나 가정의 행사일, 기념일, 공휴일까지의 남은 날짜를 세어 보는 활동 등을 통해 시간에 대한 감각을 기른다.

■ 성취기준

[9수03-04] 시계를 보고, 시각을 ‘몇 시 몇 분’으로 읽는다.

[9수03-05] 1시간은 60분임을 이해하고, 시간을 ‘시간’, ‘분’으로 나타낸다.

[9수03-06] 1일, 1주일, 1개월, 1년 사이의 관계를 이해한다.

(4) 규칙성

(가) 규칙성과 대응

이 학년군에서 다루는 ‘규칙성과 대응’의 내용 요소는 물체, 무늬, 수 배열의 규칙이다. 이 단계에서는 생활 주변의 물체, 무늬, 수 등의 배열에서 반복하는 규칙뿐만 아니라 증가하는 규칙도 찾을 수 있게 지도한다. 물체, 무늬, 수 등의 배열에서 규칙을 찾게 한 후, 학생 자신이 여러 가지 규칙을 정해 물

체, 무늬, 수 등을 배열할 수 있게 한다. 나아가 물체, 무늬, 수 등의 배열에서 찾은 규칙을 말이나 기호, 동작 등 여러 가지 방법으로 바꾸어 표현해 보면서 규칙의 원리를 발견하게 한다.

■ 성취기준

- [9수04-01] 생활 주변의 물체, 무늬, 수 등의 배열에서 규칙이 있는 것을 찾는다.
- [9수04-02] 자신이 정한 규칙에 따라 물체, 무늬, 수 등을 배열한다.
- [9수04-03] 물체, 무늬, 수 등의 배열에서 규칙을 찾아 그 규칙을 말이나 기호, 동작 등 여러 가지 방법으로 나타낸다.

(5) 자료와 가능성

(가) 자료

이 학년군에서 다루는 ‘자료’의 내용 요소는 간단한 그래프, 막대그래프이다.

간단한 그래프에서는 분류 활동을 바탕으로 여러 가지 통계 자료를 실제로 조사하게 한다. 실생활과 관련된 소재를 사용하고, 구체적인 자료의 크기를 조사하여 표로 나타내게 한다. 이때 사진, 그림, 기호(○, ×, /) 등으로 나타내거나 직사각형 마디에 색칠을 하여 그래프로 나타낸다. 간단하게 나타낸 그래프를 보면서 자료의 크기를 비교한다. 자료를 그래프로 나타내는 것이 알아보기 쉽고, 비교하는데 편리하다는 것을 알게 한다.

막대그래프에서는 여러 가지 자료를 막대그래프로 나타내고 해석하는 활동을 한다. 실생활에서 친근감 있는 소재를 선정하여 실제 자료를 수집하고 분류한 후, 막대그래프로 나타내고 해석하게 한다. 막대그래프는 양의 크기를 비교할 때 편리하다는 것을 알게 한다.

■ 성취기준

- [9수05-01] 사진, 그림 등을 이용하여 그래프로 나타낸다.
- [9수05-02] 기호(○, ×, /)를 이용하여 그래프로 나타낸다.
- [9수05-03] 막대그래프 그리는 방법을 익히고, 막대그래프로 나타낸다.
- [9수05-04] 막대그래프에서 자료의 특성을 찾아보고 해석한다.

[용어와 기호]

그래프, 막대그래프

(나) 가능성

이 학년군에서 다루는 ‘가능성’의 내용 요소는 놀이 속의 가능성이다. 확률은 어떤 일이 일어날 수 있는 가능성의 정도를 말한다. 놀이 속의 가능성은 확률의 기초적인 단계이다. 동전 던지기, 가위 바위 보 등의 여러 가지 놀이를 하면서 어떤 일이 일어날 것인지를 예측해 보고, 결과와 비교해 보는 활동을 통해 가능성을 탐색하게 한다. 가능성이 높으면 그 일이 자주 일어나고, 가능성이 낮으면 그 일이 적게 일어난다는 확률의 의미를 놀이로 경험하게 한다.

■ 성취기준

[9수05-05] 여러 가지 놀이로 가능성을 경험한다.

[용어와 기호]

가능성

[고등학교 1~3학년]

(1) 수와 연산

(가) 수

이 학년군에서 다루는 ‘수’의 내용 요소는 네 자리 수, 분수이다.

네 자리 수에서는 세 자리 수의 개념을 바탕으로 100개씩 10묶음으로 1000을 도입하고, 1000묶음을 몇 천으로 세고 읽고 쓰게 한다. 각 자리의 자릿값 및 위치적 기수법을 이해하여 네 자리 수의 읽기 및 쓰기를 익혀 생활에서 활용하게 한다. 또한 명명수를 확장하여 우편번호, 전화번호, 계좌번호 등 생활에서 활용되는 다양한 명명수 읽기를 지도한다.

분수에서는 한 대상을 이등분한 ‘반’의 의미를 시작으로, 연속량의 등분할에 관련된 조작 활동을 통하여 분수를 도입한다. 분수의 개념과 기본 형태를 알고 실생활 속의 등분할 된 구체물이나 반구체물의 전체에 대한 부분의 양을 분수로 표현하게 한다. 또한 분모가 같은 분수와 단위 분수끼리의 대소 비교를 통하여 분수의 성질을 이해하게 한다.

■ 성취기준

- [12수학01-01] 1000의 개념을 알고, 몇 천을 세고 읽고 쓴다.
- [12수학01-02] 일,십,백,천의 자릿값과 위치적 기수법을 이해하여 네 자리 수를 읽고 쓴다.
- [12수학01-03] 네 자리 수의 계열을 이해하고, 수의 크기를 비교한다.
- [12수학01-04] 생활 속의 다양한 명명수를 읽는다.
- [12수학01-05] 양의 등분할을 통하여 분수의 개념을 이해하고, 전체에 대한 부분의 크기를 분수로 나타내고 읽는다.
- [12수학01-06] 진분수 범위에서 분수끼리의 크기를 비교한다.

[용어와 기호]

분수, 문자, 분모

(나) 수의 연산

이 학년군에서 다루는 ‘수의 연산’의 내용 요소는 세 자리 수의 덧셈과 뺄셈, 나눗셈의 기초이다. 세 자리 수의 덧셈과 뺄셈에서는 실생활 상황에서 다양한 조작 활동과 수모형, 수막대 등을 이용하여 받아 올림과 받아 내림이 없는 세 자리 수 덧셈과 뺄셈의 계산 원리를 알게 한다. 필산과 계산기를 사용하여 연산에 대한 감각을 기른다. 문제해결 전략(실제로 해 보기, 그림 그리기, 식 세우기)을 통하여 실생활 문제해결 능력을 기른다.

나눗셈의 기초에서는 나눗셈이 이루어지는 실생활 상황에서 동수누감 나눗셈식과 등분 나눗셈식의 개념을 형성하고 뜻이 나타내는 의미를 이해하게 한다. 한 가지 상황을 곱셈식과 나눗셈식으로 나타내는 활동을 통하여 곱셈과 나눗셈의 관계를 이해하게 한다. 계산기를 이용하여 실생활에서 이루어지는 나눗셈 문제를 해결하게 한다.

■ 성취기준

- [12수학01-07] 받아 올림(내림)이 없는 세 자리 수의 덧셈과 뺄셈이 이루어지는 실생활 장면에서 덧셈과 뺄셈의 의미를 이해한다.
- [12수학01-08] 받아 올림(내림)이 없는 세 자리 수의 범위에서 두 수의 덧셈과 뺄셈을 한다.
- [12수학01-09] 받아 올림(내림)이 없는 세 자리 수의 덧셈, 뺄셈과 관련된 실생활 문제를 해결한다.
- [12수학01-10] 나눗셈이 이루어지는 실생활 장면에서 나눗셈의 의미를 이해한다.
- [12수학01-11] 나눗셈의 뜻을 구하는 여러 가지 방법을 알아본다.
- [12수학01-12] 나눗셈과 관련된 실생활 문제를 해결한다.

[용어와 기호]

나누기(÷), 나눗셈, 몫

(다) 화폐

이 학년군에서 다루는 ‘화폐’의 내용 요소는 화폐 활용하기이다. 물건을 구입하거나 지역사회 시설을 이용하는데 화폐가 필요함을 알게 한다. 계산기를 사용하여 필요한 금액을 확인하고, 필요한 금액과 같거나 큰 화폐를 제시해야 함을 알게 하는데 중점을 둔다. 제시한 화폐에 따라 거스름돈이 달라짐을 알고, 계산기를 사용하여 확인하게 한다. 여가생활 및 직업생활을 위한 준비 단계로 다양한 상황 속에서 화폐를 사용하는 경험을 제공하여 실생활 활용을 돋는다.

■ 성취기준

[12수학01-13] 두 가지 이상의 물건 구입에 필요한 화폐를 찾는다.

[12수학01-14] 지역사회 시설 이용에 필요한 화폐를 찾는다.

[12수학01-15] 제시한 화폐에 따른 거스름돈을 확인한다.

(2) 도형

(가) 평면도형과 입체도형

이 학년군에서 다루는 ‘평면도형과 입체도형’의 내용 요소는 여러 가지 입체도형이다. 여러 가지 입체도형의 모양에서 학습한 내용을 바탕으로 직육면체, 정육면체, 각기둥, 각뿔, 원기둥, 원뿔 등의 여러 가지 입체도형과 그 구성요소를 직관적으로 이해하게 한다. 또한 여러 가지 방법으로 입체도형의 모양을 만들어 보는 활동을 통해 입체도형에 대한 전반적인 이해도를 높일 수 있게 한다.

■ 성취기준

[12수학02-01] 직육면체와 정육면체를 구별하고 구성요소를 이해한다.

[12수학02-02] 각기둥과 각뿔을 구별하고 구성요소를 이해한다.

[12수학02-03] 원기둥과 원뿔 및 구를 구별하고 구성요소를 이해한다.

[12수학02-04] 여러 가지 방법으로 입체도형의 모양을 만든다.

[용어와 기호]

면, 밑면, 옆면, 모서리, 직육면체, 정육면체, 각기둥, 각뿔, 원기둥, 원뿔, 구

(나) 공간감각

이 학년군에서 다루는 ‘공간감각’의 내용 요소는 쌓기나무로 입체 모양 만들기이다. 쌓기나무로 입체 모양 만들기에서는 쌓기나무로 만든 여러 가지 입체 모양을 보고 똑같은 입체 모양으로 만들고, 입체 모양의 앞, 옆, 위에서 본 모양을 찾고 표현하는 과정을 통해 쌓기나무의 위치와 방향, 모양 등을 파악하게 한다. 또한 쌓기나무로 만든 입체 모양을 표현하는 여러 가지 방법을 이해하고, 주어지는 표현 방법에 맞게 쌓기나무로 입체 모양을 만들게 한다.

■ 성취기준

- [12수학02-05] 쌓기나무로 만든 입체 모양을 보고 똑같은 입체 모양을 만든다.
- [12수학02-06] 쌓기나무로 만든 입체 모양의 앞, 옆, 위에서 본 모양을 찾고 표현한다.
- [12수학02-07] 쌓기나무로 만든 입체 모양을 표현하는 여러 가지 방법을 이해하고, 주어진 표현 방법에 맞게 입체 모양을 만든다.

[용어와 기호]

본 모양(앞, 옆, 위)

(3) 측정

(가) 양의 측정

이 학년군에서 다루는 ‘양의 측정’의 내용 요소는 길이(km), 들이(mL), 무게(g)이다.

길이(km)에서는 거리를 측정하기 위한 단위로서, cm, m 이외에 새로운 단위가 필요함을 인식하여 1km의 단위를 알게 한다. 자신이 자주 가는 곳 사이의 거리가 약 몇 km인지 알아보고, 1km와 1m의 관계를 이해하게 한다.

들이(mL)에서는 실생활에서 1L보다 더 적은 양을 나타내기 위해서 새로운 단위가 필요함을 인식하여 1mL의 단위를 알게 한다. 계량컵과 비커 등의 측정 도구를 바르게 사용하는 법을 익히고, 여러 가지 물체의 들이를 측정하여 ‘몇 mL’, ‘몇 L’, ‘몇 L 몇 mL’로 나타내게 한다.

무게(g)에서는 일상생활에서 1kg보다 더 작은 무게를 측정하기 위해서 새로운 단위가 필요함을 인식하여 1g의 단위를 알게 한다. 저울을 이용하여 여러 가지 사물의 무게를 직접 측정하는 활동을 한다.

■ 성취기준

[12수학03-01] 길이(1km), 들이(1mL), 무게(1g)의 표준 단위를 이해하고, 이를 이용하여 주어진 양을 측정한다.

[12수학03-02] 계량컵, 비커, 저울 등의 측정 도구 사용법을 익히고 활용한다.

[12수학03-03] 길이(km), 들이(mL), 무게(g)의 표준 단위를 이용하여 주어진 양을 어림한다.

[용어와 기호]

km, mL, g

(나) 시간

이 학년군에서 다루는 ‘시간’의 내용 요소는 시간 계획 수립하기이다. 시간과 시각, 1일, 1주일, 1개월, 1년에 관한 이해를 바탕으로 자신이 해야 할 일이나 기념일을 시간에 맞게 배열하여 1일, 1주일, 1개월 단위의 계획표로 작성할 수 있게 한다. 또한 작성한 계획표를 보고 자신이 하는 일 중 가장 많은 시간을 보내는 일과 가장 적은 시간을 보내는 일 등 계획표를 보고 알 수 있는 여러 가지 사실을 찾아봄으로써 시간에 대한 감각을 기른다.

■ 성취기준

[12수학03-04] 1일, 1주일, 1개월 계획표를 작성한다.

[12수학03-05] 계획표를 보고 알 수 있는 여러 가지 사실을 찾는다.

(4) 규칙성

(가) 규칙성과 대응

이 학년군에서 다루는 ‘규칙성과 대응’의 내용 요소는 규칙과 대응이다. 먼저 학생의 생활 주변에서 규칙적 대응관계가 있는 것을 찾을 수 있게 지도한다. 나아가 대응표를 이용하여 대응의 개념을 지도한 후, 한 양이 변할 때 다른 양이 그에 종속하여 변하는 대응관계를 추측하고 확인할 수 있게 지도함으로써 규칙이 실생활에 유용함을 알게 한다.

■ 성취기준

[12수학04-01] 생활 주변에서 두 양 사이의 규칙적 대응관계가 있는 것을 찾는다.

[12수학04-02] 두 양 사이의 대응관계에서 규칙을 찾고, 대응표에 나타낸다.

[12수학04-03] 한 양이 변할 때 다른 양이 그에 종속하여 변하는 대응관계를 추측하고 확인한다.

(5) 자료와 가능성

(가) 자료

이 학년군에서 다루는 ‘자료’의 내용 요소는 꺾은선그래프, 여러 가지 그래프이다.

꺾은선그래프에서는 연속적인 변량에 대한 통계 자료를 조사하여 표로 만들고, 이를 바탕으로 꺾은선그래프를 그려보게 한다. 그래프를 보고 변화와 관련된 여러 가지 사실을 찾아내고, 변화하는 모습을 알아보기 편리하다는 것을 알게 한다.

여러 가지 그래프에서는 실생활과 관련하여 신문, 인터넷 등에서 쉽게 찾을 수 있는 표나 그래프를 활용하여 정보를 얻을 수 있게 한다. 실생활과 관련된 여러 가지 그래프를 찾고 알맞게 해석하게 한다. 더 나아가 목적에 맞는 그래프를 찾아 해석함으로써 유용한 정보를 얻을 수 있게 한다.

■ 성취기준

[12수학05-01] 꺾은선그래프 그리는 방법을 익히고, 꺾은선그래프로 나타낸다.

[12수학05-02] 꺾은선그래프에서 자료의 특성을 찾고 해석한다.

[12수학05-03] 막대그래프와 꺾은선그래프의 차이를 비교한다.

[12수학05-04] 실생활과 관련된 여러 가지 그래프를 찾고 해석한다.

[용어와 기호]

꺾은선그래프

(나) 가능성

이 학년군에서 다루는 ‘가능성’의 내용 요소는 생활 속의 가능성이다. 우리는 일상생활 속에서 앞으로 일어날 일에 대해 예측하는 정보를 많이 접하게 된다. 일기예보에서 “내일 비가 올 가능성이 70%다”라고 한다면 내일 우산을 준비해야 할 것이다. 이와 같이 실생활과 밀접한 관련이 있는 여러 가지 가능성의 예들을 일상생활 속에서 찾아보게 한다.

■ 성취기준

[12수학05-05] 생활 속에서 가능성 0, 1, $1/2$ 의 경우를 찾는다.

[12수학05-06] 생활 속에서 여러 가지 가능성의 예를 찾는다.

4. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습 방향

- (가) 수학과 교수·학습은 교육과정에 제시된 목표를 달성하고 학생의 전인적 성장을 돋는 것을 목적으로 한다.
- (나) 수학과 교수·학습 방법은 교육과정에 제시된 내용의 수준과 범위를 준수하고 교육과정에 제시된 목표, 내용, 평가와 일관성을 가져야 한다.
- (다) 문제해결, 추론, 창의적 사고, 의사소통, 정보처리, 태도 및 실천의 수학 교과 역량을 기를 수 있도록 다양한 교수·학습 방법을 활용한다.
- (라) 학년군별 내용의 배열 순서는 교수·학습의 순서를 의미하는 것이 아니므로, 교수·학습 계획을 수립하거나 학습 자료를 개발할 때에는 내용의 특성과 나이도, 학교 여건, 학생 수준 등을 고려하여 내용, 순서 등을 재구성할 수 있다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) 수학과 수업은 학생의 능력과 수준 등을 고려하여 직접교수법, 인지적 자기 교수법, 자기관리 중재법, 탐구 학습, 개별 학습, 협력 학습, 컴퓨터 보조학습, 보조공학, 매체 및 도구 활용 학습 등을 적절히 선택하여 적용한다.
- (나) 학습 내용은 구체적인 설명, 체계적 시범, 실생활 적용의 예시, 학생의 연습과 질문, 피드백 제공, 자기 점검, 그리고 평가 과정을 유기적으로 관련지어 지도한다.
- (다) 문제해결 능력을 신장시키기 위한 교수·학습에서는 다음 사항을 강조한다.
- ① 문제해결은 수학과의 전 영역에서 지속적으로 지도한다.
 - ② 학생 스스로 문제 상황을 탐색하고 수학적 지식과 사고 방법을 토대로 문제 해결 방법을 적절히 활용하여 문제를 해결하게 한다.
 - ③ 협력적 문제해결 과정에서는 학생 간 상호작용 및 역할 부여를 통해 동료들과 협력하여 문제를 해결하게 한다.
 - ④ 생활 주변 현상, 사회 현상, 자연 현상 등의 여러 가지 현상에서 파악된 문제를 해결하면서 수학적 개념과 원리를 탐구하고, 이를 일반화하게 한다.
 - ⑤ 독립적으로 문제를 해결하기 어려운 학생에게는 적절한 지원을 제공하여 문제해결의 과정을 경험하게 한다.

(라) 추론 능력을 신장시키기 위한 교수·학습에서는 다음 사항을 강조한다.

- ① 관찰과 탐구 상황에서 귀납, 유추 등을 통해 학생 스스로 수학적 사실을 추측하고, 이를 정당화할 수 있게 한다.
- ② 수학적 사실이나 문제를 분석하고, 수학적 관계를 조직하고 종합하며, 학생 자신의 사고 과정을 반성하게 한다.
- ③ 수학적 추론과 경험을 통해 합리적으로 사고하는 능력을 키우고, 일상생활에서 자신의 의견을 정당화할 때 적절한 근거에 기초하여 논리를 전개할 수 있게 한다.

(마) 창의적 사고 능력을 신장시키기 위한 교수·학습에서는 다음 사항을 강조한다.

- ① 새롭고 의미 있는 아이디어를 다양하게 산출할 수 있는 일상생활의 수학적 과제를 제공하여 학생의 창의적 사고를 촉진시킨다.
- ② 여러 가지 방법으로 일상생활의 수학적 문제를 해결하고 더 효율적인 해결 방법을 찾거나 정교화하게 한다.
- ③ 수학적 개념 간의 연관성을 파악하고 수학의 지식과 기능을 다른 교과나 실생활 상황에 적용하여 융합적 사고 능력을 기를 수 있게 한다.

(바) 의사소통 능력을 신장시키기 위한 교수·학습에서는 다음 사항을 강조한다.

- ① 수학 용어, 기호, 표, 그래프 등의 수학적 표현을 이해하고 사용하게 한다.
- ② 수학적 아이디어를 말, 글, 그림, 사진, 기호, 표, 그래프, 구체물 등을 사용하여 다른 사람과 효율적으로 의사소통할 수 있게 한다.
- ③ 수학적 아이디어를 표현하고 토론하며 다른 사람의 생각을 이해하는 과정에서 다양한 관점을 존중하고 협력하게 한다.
- ④ 구어로 의사소통하기 어려운 학생은 ‘수학 의사소통판’과 같은 보완대체의사소통을 활용하게 한다.

(사) 정보처리 능력을 신장시키기 위한 교수·학습에서는 다음 사항을 강조한다.

- ① 실생활 및 수학적 문제 상황에서 적절한 자료를 탐색하여 수집하고, 목적에 맞게 정리·분석·평가하며, 분석한 정보를 문제 상황에 적합하게 활용할 수 있게 한다.
- ② 교수·학습 과정에서 다양하고 적절한 교구를 활용한 구체적인 조작 및 탐구 활동을 통해 수학의 기초적인 개념과 원리를 이해하게 한다.
- ③ 계산 능력 배양을 목표로 하지 않은 경우의 어려운 계산 수행, 수학의 개념, 원리, 법칙의 이해, 문제해결력 향상 등을 위하여 계산기, 컴퓨터, 교육용 소프트웨어 등의 공학적 도구와 다양한 교구를 활용하게 한다.

④ 구체적인 조작과 탐구 활동을 통해 수학의 개념, 원리, 법칙을 체험하고 실생활에 적용할 수 있도록 구체적인 실물과 모형을 준비한다.

(아) 태도 및 실천 능력을 신장시키는 교수·학습에서는 다음 사항을 강조한다.

- ① 생활 주변 및 사회, 자연 등의 다양한 현상과 관련지어 수학을 배움으로써, 수학의 역할과 가치를 인식하고 수학의 필요성을 느낄 수 있게 한다.
- ② 수학에 호기심, 흥미, 자신감을 갖고 학습에 적극적으로 참여하게 하며, 끈기 있게 도전하도록 격려하고 학습 동기와 의욕을 유발시킨다.
- ③ 허용적인 학습 분위기를 조성하고, 적절한 지원을 제공하여 학생 개개인이 성공적인 경험을 함으로서 바람직한 학습 태도를 형성하게 한다.

(3) 유의 사항

(가) 개인차를 고려하여 개별화된 수업을 실행할 때에는 다음 사항에 유의한다.

- ① 학생 개인별로 개별화 교육계획을 수립하여 체계적으로 개별화된 수업을 실행한다.
- ② 학생 개개인의 선행학습 경험, 학습준비도, 학습 능력과 수준 등을 고려하여 교수·학습 방법, 교수·학습 자료, 교수적 지원 정도 등에서 개별화를 실행한다.

(나) 교수·학습 자료를 개발할 때에는 다음 사항에 유의한다.

- ① 교수·학습 자료는 학습목표, 학습내용, 학습과정을 중시하여 개발하되 학생의 흥미 및 동기, 학습양식, 의사소통 방법 및 능력 등의 개인차를 고려한다.
- ② 교수·학습 자료는 다양하고 풍부한 실생활에서의 구체적인 소재로 실물, 동영상, 모형, 사진 등을 활용하여 학생의 경험을 확대하고, 학습활동에 흥미를 유발할 수 있도록 개발한다.

(다) 의미 있는 발문을 하기 위해서는 교수·학습에서 다음 사항에 유의한다.

- ① 발문을 할 때는 학생의 인지 발달과 경험을 고려하며, 발문에 대한 학생의 반응을 의미 있게 처리한다.
- ② 학생의 사고를 촉진하는 다양한 발문을 통해 상호작용이 활발한 교실환경을 구축하고 학생의 능동적 수업 참여를 독려한다.

나. 평가

(1) 평가 방향

- (가) 수학과 평가는 학생의 수학 학습에 필요한 유용한 정보를 수집·활용하여 학생 성장을 돋기 위한 학습 측면에서의 평가와 교사의 수업 방법을 개선하고 전문성을 신장하기 위한 교수 측면에서의 평가로 실행할 수 있다.
- (나) 수학과 평가는 교육과정에 제시된 내용의 수준과 범위를 준수하고, 교육과정에 제시된 목표와 내용, 교수·학습 방법과 일관성을 가져야 한다.
- (다) 수학과 평가에서는 수학적 지식, 기능, 태도를 고르게 평가하되, 문제해결, 추론, 창의·융합, 의사소통, 정보처리, 태도 및 실천의 수학 교과 역량에 초점을 두고 평가한다.
- (라) 평가 결과는 학생, 학부모, 교사에게 환류하여 학생의 수학 학습 개선에 도움이 되게 한다.

(2) 평가 방법

- (가) 수학과 평가는 학생의 인지발달 수준을 고려하고, 교육과정에 제시된 내용의 수준과 성취 기준을 종합적으로 고려하여 실시한다.
- (나) 수학과의 평가는 수업 전개 과정에 따라 진단평가, 형성평가, 총괄평가 등을 적절히 활용 하되, 지속적인 평가를 통해 다양한 정보를 수집하고 수업에 활용한다.
- (다) 수학과 평가는 인지적 영역, 기능적 영역, 정의적 영역이 고루 반영될 수 있도록 관찰, 평정척도, 면담, 수학 학습일지, 포트폴리오, 자기평가 등의 다양한 평가 방법을 사용하여 수학 학습에 대한 종합적인 평가가 이루어지게 한다.
- (라) 수학과 평가는 생활 주변 현상이나 구체적 사실 등에서 수학의 기초적인 개념, 원리, 법칙 등에 대해 이해하고 적용하는 과정과 실생활과 관련된 문제를 해결할 수 있는 과정에 초점을 둔 과정 중심의 평가가 이루어지도록 한다.
- (마) 수학과 평가에서는 평가하는 내용이나 방법에 따라 학생에게 계산기, 컴퓨터, 교육용 소프트웨어 등의 공학적 도구와 다양한 교구를 이용할 수 있게 한다.
- (바) 교수 측면에서의 평가는 수업 설계, 수업 실행, 수업 평가 등 일련의 과정에서 여러 가지 정량적 혹은 정성적 평가를 실시하여 수업 방법의 개선에 실제적인 도움이 되게 한다.

(3) 유의 사항

- (가) 학습 측면에서의 평가는 학생 간 비교보다는 학생 내 향상 정도를 점검하고, 학생 개개인의 장점과 가능성을 발견하는데 초점을 두어야 한다.
- (나) 교수 측면에서의 평가는 교수·학습 방법, 교수·학습 자료, 평가 방법 등의 실제 수업을 개선하고, 교사 전문성 신장을 위한 반성적 자료로 활용해야 한다.
- (다) 학생 개개인의 장애 유형이나 특성, 표현 방식에 따른 평가 방안을 마련하여 모든 학생이 평가에 참여할 수 있게 한다.

과학

1. 성격

과학은 자연현상을 객관적, 조직적, 학문적으로 기술하고, 자연현상을 개념적 틀로 설명하며, 자연현상을 이해하고, 자연현상을 예상하며, 자연현상을 통제하는 것을 목적으로 한다. 이러한 과학을 다루는 과학과는 과학적 소양, 즉 자연 세계와 인간 활동을 통하여 그것들에 이루어지는 변화를 이해하고 결정을 하는데 과학적 지식을 이용하고, 문제를 확인하며, 증거중심 결론을 도출하는 능력 등을 기르는 것을 요구한다.

과학적 소양을 기르기 위하여 과학과는 과학의 본성만이 아니라, 학생이 지역사회와 학교 상황에서 책임 있는 방식으로 행동할 수 있고, 직업 세계에서 기능할 수 있으며, 변화하는 사회에서 과학과 기술을 적절히 이해하고, 그에 대처하여 사회에서 책임 있는 역할을 담당할 수 있도록 하는데 목표를 둔다. 왜냐하면 과학과는 과학의 본성과 더불어 개인적, 사회적 가치를 개발하는 교육, 즉 교육을 과학의 수단으로서가 아니라 과학을 교육의 수단으로 보는 교과이기 때문이다.

과학을 교육의 수단으로 보는 과학과는 사회의 과학적 쟁점을 이해하고 처리하는데 필요한 과학적 지식과 개념을 학습하고, 그런 쟁점과 관련된 과학의 배경을 이해하기 위하여 사회적 관점에서 과학의 본질을 평가하며, 창조성, 주도성, 안전한 작업 등과 관련된 개인적 기술을 개발하고, 과학에 대한 긍정적인 태도를 개발하며, 사회적 맥락에서 과학적 아이디어를 표현하기 위하여 과학적 의사소통 기술을 습득하고, 과학적 쟁점과 관련된 의사결정을 하며, 책임 있는 시민이 되고, 과학 관련 진로를 이해하는 것을 요구한다. 이러한 과학을 통한 교육을 위하여 과학과는 자연현상에 관심을 가지며, 탐구활동을 통해 과학적 지식과 개념, 과학적 방법 및 태도를 익혀서 일상생활의 문제와 사회의 문제를 적극적으로 해결하려는 태도를 기르며, 과학 기술의 발달이 우리의 생활과 사회에 영향을 미치며, 이들이 상호 관련되어 있음을 인식하도록 하는데 주안점을 둔다.

이와 같은 주안점에 따라 과학과는 생활 주변의 여러 가지 물체를 관찰하여 그 성질과 변화를 탐구하는 ‘물질’, 일상생활에서 관찰되거나 활용되는 여러 가지 에너지의 종류와 성질 및 그들의 움직임과 변화를 탐구하는 ‘운동과 에너지’, 생명 현상의 다양성을 이해하고 그들의 유기적인 관계를 탐구하는

‘생명’, 자연 환경과 우리의 생활과의 관계를 탐구하는 ‘지구와 우주’에 관한 내용을 학년군간, 그리고 영역 간에 연계적으로 체계화하였다. 이런 구성을 통하여 과학과는 과학적 증거와 이론을 토대로 논리적으로 추론하고 비판적으로 고찰하며 독창적으로 아이디어를 산출하는 과학적 사고력, 과학적 문제해결을 위하여 증거를 수집하여 새로운 지식을 얻거나 의미를 구성하는 과학적 탐구능력, 과학적 문제해결을 위하여 과학적 지식과 과학적 사고를 활용하는 과학적 문제해결력, 과학적 문제해결의 과정과 결과를 주장하고 타인의 생각을 이해하고 조정하는 과학적 의사소통능력, 과학과 관련된 직업세계를 탐색하고 준비하는 진로·직업능력을 기르도록 요구한다.

2. 목표

가. 교과 목표

생활 주변의 사물과 자연 현상에 대한 흥미와 호기심을 바탕으로 기초적인 과학 개념을 이해하고 과학 탐구 능력을 길러 일상생활의 여러 가지 문제를 해결할 수 있는 과학적 소양을 기른다.

- (1) 생활주변의 사물과 자연 현상에 대한 기초적인 과학의 핵심 개념을 이해한다.
- (2) 일상생활의 문제를 해결하기 위한 기초적인 과학 탐구 능력을 기른다.
- (3) 자연 현상에 대한 흥미와 호기심을 갖고, 일상생활의 문제를 과학적으로 해결하려는 태도를 기른다.
- (4) 일상생활과 관련된 과학, 기술 사회의 관계를 인식하고 이를 바탕으로 민주 시민으로서의 소양을 기른다.
- (5) 과학학습의 즐거움과 과학의 유용성을 인식하여 평생학습 능력을 기른다.

나. 학교 급별 목표

【초등학교】

자연 현상에 대한 기본적인 지식을 바탕으로 일상적인 자연 현상과 친근한 주변의 사물을 관찰·분류·측정할 수 있는 과학적 탐구 능력과 태도를 기른다.

- (1) 우리 주위에 있는 여러 가지 물체와 물질의 성질을 오감을 통해 관찰한다.

- (2) 빛의 성질에 관심을 갖고, 생활 속 여러 가지 소리를 구별하며 자석과 정전기의 성질을 이해하고, 온도계를 이용하여 온도를 측정한다.
- (3) 우리의 몸과 주변 동물, 식물의 생김새 및 특징에 대해 호기심을 갖고 관찰하며, 성장의 조건 및 한살이 과정에 대해 탐구한다.
- (4) 땅의 모습 변화에 관심을 갖고, 물과 공기의 순환 및 날씨와 생활의 관계를 이해하며, 낮과 밤이 생기는 이유와 지구와 달의 모습을 비교한다.

[중학교]

자연 현상에 대한 기초 과학개념을 바탕으로 일상생활과 연계된 주변의 사물을 관찰·분류·측정·예상할 수 있는 과학적 탐구 능력과 태도를 기른다.

- (1) 물의 상태 변화 과정 및 액체와 기체의 성질을 이해하며 용액과 용해의 개념을 이해한다.
- (2) 물체의 빠르기를 비교하고 저울을 이용하여 무게를 측정하며, 생활 속에서 전기의 이용방법을 익히고, 물체의 온도변화를 관찰하며, 소리의 성질과 여러 가지 렌즈의 특징을 이해한다.
- (3) 동·식물의 구조와 기능에 따른 분류와 생장과정을 살펴보고, 인간의 탄생과 성장에 호기심을 가지며 자연과 생물은 서로 밀접하게 영향을 주고받는다는 것을 이해한다.
- (4) 지진과 화산 활동의 원인 및 적절한 대처 방법을 알고, 날씨와 계절 변화를 예상하며, 지구와 태양계의 관계에 따라 나타나는 현상을 이해한다.

[고등학교]

일상적인 자연 현상과 생활 주변에 나타나는 문제를 측정·예상·추리하여 종합적으로 해결할 수 있는 과학적 탐구 능력과 태도를 기른다.

- (1) 여러 가지 기체, 산과 염기, 기체의 부피 변화, 연소와 소화의 과학적 개념을 다양한 실험활동과 사례를 통해 관찰, 이해하고, 이를 일상생활에 적용한다.
- (2) 열의 이동, 에너지의 형태, 빛의 분산과 굴절, 중력과 마찰력을 이해하고 여러 가지 전기기구의 다른 사용법과 속력과 안전의 관계를 알고, 이를 일상생활에 적용한다.
- (3) 식물의 광합성, 우리 몸의 순환, 유전과 진화 등 생명이 순환·유지되는 과정을 탐색하여 생명현상의 다양성을 이해하고, 우리가 살아가는 생태계의 유기적인 관계를 이해한다.
- (4) 광물과 암석의 활용 방법, 날씨와 기후의 변화, 지구의 자전과 공전이 우리 생활에 미치는 영향을 이해한다.

3. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

(1) 핵심역량 : 과학적 사고력, 과학적 탐구능력, 과학적 문제해결력, 과학적 의사소통능력, 진로·직업능력

영역	핵심 개념	내용 (일반화된 지식)	내용 요소				기능
			초 3~4학년	초 5~6학년	중 1~3학년	고 1~3학년	
물질의 성질	물체와 물질	물체는 여러 가지 물질로 구성된다.	<ul style="list-style-type: none"> • 물체의 관찰 • 물체의 종류 • 물체의 용도 	<ul style="list-style-type: none"> • 물체를 이루는 물질 • 물질에 따른 물체의 분류 			관심· 호기심 갖기 문제 확인하기 자료 수집하기 조사하기
	물질의 성질	물질은 고유한 성질을 가진다.	<ul style="list-style-type: none"> • 물체의 성질 	<ul style="list-style-type: none"> • 액체의 성질 	<ul style="list-style-type: none"> • 기체의 성질 	<ul style="list-style-type: none"> • 산성과 염기성 용액의 이용 • 산소와 이산화탄소의 성질 • 여러 가지 기체의 사용 	분류하기 측정하기 예상하기 결과 전달하기
	물질의 상태	물질은 여러 가지 상태로 존재한다.	<ul style="list-style-type: none"> • 물질의 상태에 따른 분류 	<ul style="list-style-type: none"> • 고체, 액체, 기체의 특징 	<ul style="list-style-type: none"> • 용액의 진하기 • 용해전후의 무게 		
	용해와 용액			<ul style="list-style-type: none"> • 물에 녹는 것과 녹지 않는 것 • 생활 속의 여러 가지 용액 		<ul style="list-style-type: none"> • 용액의 진하기 • 용해전후의 무게 	

영역	핵심 개념	내용 (일般화된 지식)	내용 요소				기능
			초 3~4학년	초 5~6학년	중 1~3학년	고 1~3학년	
	혼합물의 분리	물질의 고유한 성질을 이용하여 혼합물을 분리한다.		• 고체 혼합물 분리	• 서로 섞이지 않는 액체 분리 • 물에 녹는 것과 녹지 않는 물질 분리 • 여러가지 방법으로 분리		
물질의 변화	물질의 상태 변화	물질은 온도와 압력에 따라 상태가 변화한다.		• 고체를 물에 녹이기 • 물에 녹는 것과 녹지 않는 것 • 생활 속의 여러 가지 용액	• 물의 상태 변화 • 물과 얼음의 상태 변화 • 물 아껴 쓰기	• 기체와 힘 • 기체와 열 • 생활 속의 기체 부피 변화	
	화학반응	물질은 화학반응을 통해 다른 물질로 변한다.				• 연소와 소화 • 연소와 소화의 조건 • 화재 예방 및 안전	
힘과 속력	힘	물체 사이에는 여러 가지 힘이 작용한다.			• 무게 측정 • 여러 가지 저울	• 중력 • 마찰력	관심·호기심 갖기 문제 확인하기 자료 수집하기 조사하기 분류하기 측정하기 예상하기
	속력	물체의 빠르기는 조건에 따라 달라진다.			• 물체의 빠르기	• 속력의 증가와 감소 • 속력과 안전	
전기와 자기	전기	물질의 전기적 성질은 생활을 편리하게 하는데 이용된다.		• 정전기의 발생 • 정전기 대처방법	• 도체와 절연체 • 전기회로	• 여러 가지 전기 기구 • 전기기구의 안전한 사용	

영역	핵심 개념	내용 (일반화된 지식)	내용 요소				기능
			초 3~4학년	초 5~6학년	중 1~3학년	고 1~3학년	
	자기	자석의 두 극 사이에는 힘이 작용한다.	자석에 붙는 물체와 붙지 않는 물체 자기력	• 자석의 성질 • 자석의 쓰임새			결과 전달하기
열과 에너지	열과 온도	온도는 차갑고 따뜻한 정도를 나타낸다.	물질의 차기운 정도 와 따뜻한 정도 온도와 안전	온도와 생활 온도계의 사용	열의 이동 전도, 대류	열의 이동과 열 평형 화재와 안전	
	에너지	에너지는 여러 가지 형태로 존재한다.				에너지의 종류	
소리와 빛	소리	소리는 여러 가지 성질을 가진다.	여러 가지 소리 소리의 세기 소리의 높낮이		소리의 발생과 전달 소리의 특징(세기, 높낮이)		
	빛	빛은 여러 가지 성질을 가진다.	빛의 직진 그림자의 크기 변화	여러 가지 거울의 특징 거울의 이용	빛과 렌즈	빛의 굴절	
인간	신체기관의 구조와 기능	신체 각 기관의 작용으로 인간의 생명이 유지된다.	우리 몸의 생김새		우리 몸의 구조와 기능 생명유지를 위한 3대 영양소	소화·배설, 순환·호흡	관심·호기심 갖기 문제 확인하기
	인간의 성장	인간은 수정, 발생을 거쳐 탄생하고, 다양한 신체·심리적 변화를 통해 성장해 나간다.				인간의 탄생과 성장	자료 수집하기 조사하기 분류하기 측정하기 예상하기 결과 전달하기

영역	핵심 개념	내용 (일般화된 지식)	내용 요소				기능
			초 3~4학년	초 5~6학년	중 1~3학년	고 1~3학년	
동물	동물의 분류	동물은 특징에 따라 파충류, 포유류, 양서류, 어류, 조류 등으로 분류된다.	여러 가지 동물의 생김새	동물의 생활	서식지에 따른 동물 분류	생활방식에 따른 동물 분류	
	동물의 한살이	동물은 한살이를 통해 자손을 번식한다.		동물의 한살이			
식물	식물의 구조와 기능	식물은 뿌리, 줄기, 잎으로 구성되며, 각 기관의 유기적인 작용을 통해 생명을 유지한다.	여러 가지 식물의 모양	식물의 생활	뿌리, 줄기, 잎의 구조와 기능 식물의 생장조건	식물의 에너지	
	식물의 한살이	식물은 씨앗이 싹트고 꽃을 피우며 열매를 맺는 과정을 통해 번식한다.		식물의 한살이			
환경과 생태계	환경과 생태계	생태계는 생물적 요소와 비 생물적 요소 간 상호작용으로 평형을 이룬다.	생물과 무생물		환경오염과 생태계보전	생태계의 평형	
	유전과 진화	유전과 진화를 통해 생명은 번영하고 소멸한다.				유전과 진화	

영역	핵심 개념	내용 (일반화된 지식)	내용 요소				기능
			초 3~4학년	초 5~6학년	중 1~3학년	고 1~3학년	
지구	지구의 변화	지구의 표면은 여러 가지 원인으로 변화 한다.	흙, 모래, 자갈 생활주변지형	지층의 모양 화석의 생성	화산활동의 영향 지진의 원인과 대처		관심·호기심 갖기 문제 확인하기 자료 수집하기 조사하기 분류하기 측정하기 예상하기 결과 전달하기
	지구의 구성 물질	지각은 다양한 광물과 암석으로 구성되어 있다.			화산분출물 화강암과 현무암	광물과 암석의 종류 광물과 암석의 이용	
대기와 해양	날씨와 생활	대기의 온도, 습도, 기압 차 등에 의해 다양한 기상현상이 나타난다.		기상요소 날씨와 우리생활	기온 변화 계절 변화	고기압 저기압 기압과 날씨	
	해수와 담수	해수는 수온과 염분 등에 따라 성질이 달라진다.				해수와 담수 해양 자원	
	대기와 해양의 상호작용	대기와 해양의 상호 작용으로 다양한 기후 변동이 나타난다.	물의 상태 공기의 흐름			지구온난화 기후 변화	
우주	태양계의 구성	태양계는 태양, 행성, 위성 등 다양한 천체로 구성되어 있다.			태양 태양계의 구성		
	지구와 달의 운동	지구와 달의 운동은 생활에 영향을 준다.	낮과 밤의 모습 낮과 밤의 차이	지구와 달의 모양 지구와 달의 환경		지구의 자전 지구의 공전 달의 공전	

영역	핵심 개념	내용 (일반화된 지식)	내용 요소				기능
			초 3~4학년	초 5~6학년	중 1~3학년	고 1~3학년	
	우주탐사	로켓, 인공위성, 우주 탐사선 등을 이용해 우주공간을 탐사한다.				인공위성 우주탐사와 생활	

나. 성취기준

[초등학교 3~4학년]

(1) 물질의 성질

(가) 물체와 물질

일상생활에서 자주 사용하는 여러 가지 물체를 오감으로 관찰하여 물체의 종류를 구분하고, 그 용도를 알아본다. 이를 통해 물체의 모양, 색, 질감, 맛 등의 차이를 인식하며, 물체를 관찰하는 방법과 태도를 익히고 학습자 자신의 생활 주변을 중심으로 물체에 관심을 갖도록 한다.

■ 성취기준

[4과01-01] 여러 가지 물질로 이루어진 물체를 오감을 통해 관찰한다.

[4과01-02] 학교, 집, 지역사회에서 볼 수 있는 물체의 종류를 구분한다.

[4과01-03] 학교, 집, 지역사회에서 볼 수 있는 물체의 용도를 구분한다.

(나) 물질의 성질

일상생활에서 자주 사용하는 여러 가지 물체의 다양한 특징 중 질감에 따른 성질을 오감을 통하여 인식한다. 이를 통해 물체를 구성하는 재료에 따라 물체의 성질이 다름을 인식하며, 생활 주변의 여러 가지 물체에 관심을 갖도록 한다.

■ 성취기준

[4과01-04] 여러 가지 물체 중 딱딱한 물체와 물렁한 물체의 질감 차이를 구분한다.

[4과01-05] 여러 가지 물체 중 거친 물체와 부드러운 물체의 질감 차이를 구분한다.

[4과01-06] 흐르는 성질을 가진 여러 가지 물체의 질감 차이를 구분한다.

(다) 물질의 상태

학교, 집, 지역 사회 등 생활 주변에서 흔히 볼 수 있는 물체들을 오감으로 관찰하여 고체, 액체, 기체로 분류한다. 고체, 액체, 기체라는 용어를 직접적으로 사용하지는 않고 오감을 통해 물체의 특징을 발견하여 물질에 따라 분류할 수 있도록 하여 물질의 상태에는 세 가지 상태가 있음을 인식하도록 한다.

■ 성취기준

[4과01-07] 학교에서 볼 수 있는 물체를 고체, 액체, 기체로 분류한다.

[4과01-08] 집에서 볼 수 있는 물체를 고체, 액체, 기체로 분류한다.

[4과01-09] 지역사회에서 볼 수 있는 물체 고체, 액체, 기체로 분류한다.

(2) 전기와 자기

(가) 자기

자석은 다양한 금속 중 철을 당기는 성질을 가진다. 이러한 자석의 성질은 생활 곳곳에 이용된다. 이러한 자석의 성질을 생활 주변의 여러 가지 기구를 다루기 위해 알아야 한다. 철을 당기는 자석의 성질에 대한 관찰을 통해 물체를 자세히 관찰하는 자세를 기르도록 한다.

■ 성취기준

[4과02-01] 자석이 철을 당기는 현상을 관찰한다.

[4과02-02] 자석에 붙는 물체와 붙이 않는 물체를 분류한다.

(3) 열과 에너지

(가) 열과 온도

온도는 차갑고 따뜻한 정도를 나타낸다. 물질의 차갑고 따뜻한 정도를 인지하는 것은 생활을 하는데 필수적인 요소이며, 이는 안전과도 직결된다. 물체와 물질을 차갑고 따뜻한 정도로 구별하거나 비교하고, 온도의 개념을 습득하여 일상생활에서 활용하도록 한다.

■ 성취기준

[4과03-01] 물질의 차가운 정도와 따뜻한 정도를 구분한다.

[4과03-02] 물질의 차가운 정도와 따뜻한 정도에 따라 주의할 점을 구분한다.

(4) 소리와 빛

(가) 소리

소리는 생활 주변에서 항상 존재하는 정보와 자극이다. 소리를 통해 사물의 모습을 추리하거나 상황

을 이해할 수 있다. 생활 주변의 소리를 찾아보고 여러 가지 방법으로 소리를 내어 봄으로써 소리를 통한 정보와 자극에 흥미를 갖도록 한다. 또한 큰소리와 작은 소리 구분하기, 높은 소리와 낮은 소리 구분하기 등을 통하여 소리의 성질에 대한 기초 개념을 형성하도록 한다.

■ 성취기준

[4과04-01] 신체, 악기, 물체를 이용하여 여러 가지 방법으로 소리를 낸다.

[4과04-02] 생활 주변의 소리를 듣고 큰 소리와 작은 소리로 구분한다.

[4과04-03] 생활 주변의 소리를 듣고 높은 소리와 낮은 소리로 구분한다.

(나) 빛

그림자는 빛이 물체를 통과하지 못해서 물체의 뒷면에 생긴다. 빛에 따라 그림자가 생기는 곳과 생기지 않는 곳을 관찰하여 그림자가 빛과 관련이 있음을 인식하도록 한다. 또한 신체나 도구를 이용하여 그림자를 만드는 활동 및 전등과 물체의 거리에 따른 그림자의 크기를 비교하는 활동을 통해 빛과 그림자의 관계를 인식하도록 한다.

■ 성취기준

[4과04-04] 그림자가 생기는 곳과 생기지 않는 곳을 구분한다.

[4과04-05] 신체나 여러 가지 도구를 이용하여 그림자를 만든다.

[4과04-06] 전등과 물체의 거리에 따른 그림자의 크기 변화를 관찰한다.

(5) 인간

(가) 신체기관의 구조와 기능

얼굴, 몸통, 팔, 다리 등 우리 신체 여러 부위의 위치와 생김새, 그리고 기능을 관찰하는 것에 중점을 둔다. 이를 위하여 다양한 놀이를 통해 몸의 감각과 움직임을 느껴보도록 하고, 이러한 신체 경험을 통해 자신의 신체상을 확립할 수 있도록 한다. 나아가 나의 몸이 특별하고 소중한 것처럼 다른 사람의 몸도 존중하고 소중히 여기는 태도를 기르도록 한다.

■ 성취기준

[4과05-01] 우리 몸 각 부위의 생김새와 하는 일을 관찰한다.

(6) 동물

(가) 동물의 분류

우리 주변에서 볼 수 있는 여러 가지 동물의 생김새와 특징을 관찰하도록 한다. 이를 위하여 동물의 생김새나 움직임, 소리를 모방하여 보고, 생김새와 특징에 따라 분류해 봄으로써 동물의 다양함을 이해하도록 한다.

■ 성취기준

[4과06-01] 여러 가지 동물의 생김새와 특징을 관찰한다.

(7) 식물

(가) 식물의 구조와 기능

생활 주변에서 볼 수 있는 여러 가지 식물(나무, 풀, 과일, 채소, 꽃)을 관찰하는데 중점을 둔다. 이를 위해서 식물의 색, 모양, 크기를 관찰하여 그 차이를 인식하도록 하여 식물의 종류가 다양함을 이해할 수 있도록 한다. 또한 식물을 직접 키워보는 활동을 통해 식물을 사랑하는 마음을 기르도록 한다.

■ 성취기준

[4과07-01] 여러 가지 식물의 모양과 특징을 관찰한다.

(8) 환경과 생태계

(가) 환경과 생태계

우리 주변의 생태계와 환경은 크게 생물(살아 있는 것)과 무생물(살아 있지 않은 것)로 이루어져 있다. 이 영역에서는 생물과 무생물의 특징과 차이점을 관찰하고 구분하는 것을 학습하게 한다. 우리 주변의 생물은 동물과 식물로 구분되고, 동물과 식물은 생장하는 특징이 있음을 이해하도록 한다. 이를 위하여 여러 가지 움직임 놀이를 통하여 생물의 특성을 몸으로 표현 해 보고, 생물을 동물과 식물로 구분하여 생태계의 다양성을 이해하도록 한다.

■ 성취기준

[4과08-01] 생물과 무생물을 구분한다.

[4과08-02] 생물을 동물과 식물로 구분한다.

(9) 지구

(가) 지구의 변화

흙은 돌, 자갈, 모래나 더 작은 알갱이들과 식물의 잔해물인 유기물로 이루어져 있다. 생활 주변에서 흙, 모래, 자갈을 찾아 관찰하고 체를 통해 흙, 모래, 자갈을 분류하여 공통점과 차이점을 이해하고, 흙, 모래, 자갈이 우리 생활에 이용되는 사례를 찾아보는 것에 중점을 둔다. 이러한 과정에서 땅의 모습이 변화하는 것에 호기심을 갖도록 한다.

■ 성취기준

[4과09-01] 흙, 모래, 자갈을 구분한다.

[4과09-02] 생활 주변에서 흙, 모래, 자갈을 사용하는 예를 관찰한다.

(10) 대기와 해양

(가) 대기와 해양의 상호작용

물은 순환하고, 공기는 흐른다. 물의 상태 변화에 대한 관찰을 통해 물의 흐름을 인식하고, 공기의 흐름을 통해 바람을 인식한다. 이러한 과정을 통해 기상 현상과 그 원인에 대해 관심을 갖도록 한다.

■ 성취기준

[4과10-01] 여러 가지 물의 상태를 관찰한다.

[4과10-02] 공기의 흐름과 부피를 관찰한다.

(11) 우주

(가) 지구와 달의 운동

지구의 자전에 따라 낮과 밤이 구분된다. 낮과 밤의 하늘을 관찰하고, 낮에 볼 수 있는 것과 밤에 볼 수 있는 것을 찾아본다. 낮과 밤의 변화는 지구 운동에 대한 이해를 바탕으로 하기 때문에

지구 운동의 중핵적 학습 내용이면서도 기초적인 학습 내용이다. 낮과 밤의 온도 및 생활 모습의 차이를 알아보면서 낮과 밤이 생기는 이유에 대해 관심을 갖게 한다.

■ 성취기준

- [4과11-01] 낮과 밤의 모습을 구분한다.
- [4과11-02] 낮과 밤의 생활모습 차이를 비교한다.
- [4과11-03] 낮과 밤의 기온 차이를 비교한다.
- [4과11-04] 낮과 밤이 생기는 이유에 호기심을 갖는다.

[초등학교 5~6학년]

(1) 물질의 성질

(가) 물체와 물질

일상생활에서 관찰할 수 있는 구체물은 물체이지만 물체를 이루고 있는 성분은 물질이다. 여러 가지 물체의 관찰과 간단한 조작활동을 통해 물체를 이루고 있는 물질을 알아보고, 물체를 이루는 구성 재료에 따라 물체를 분류한다. 이를 통해 물질 개념을 형성하고 물체와 물질의 관계를 이해하도록 한다.

■ 성취기준

- [6과01-01] 여러 가지 물체를 이루고 있는 물질을 관찰한다.
- [6과01-02] 여러 가지 물체를 구성 물질의 성질에 따라 분류한다.
- [6과01-03] 두 가지 이상의 물질로 이루어진 물체를 관찰한다.

(나) 물질의 성질

물의 색깔과 냄새, 맛 등을 비교하고, 물을 다양한 그릇에 담아보는 등의 활동을 통하여 액체의 성질에 대해 알아보고, 여러 종류의 액체를 색깔과 맛, 냄새에 따라 구분하는 활동을 통해 액체의 성질을 알아보도록 한다.

■ 성취기준

- [6과01-04] 물은 무색, 무취이며 특정한 맛이 없음을 안다.
- [6과01-05] 물은 일정한 형태가 없음을 안다.
- [6과01-06] 여러 가지 액체의 색깔, 맛, 냄새를 관찰한다.

(다) 물질의 상태

생활 주변에서 흔히 볼 수 있는 여러 가지 물체를 고체, 액체, 기체로 분류하고, 각각의 물체들의 특징을 오감을 통해 알아본다. 이런 활동을 통해 물질의 상태를 이해하도록 한다.

■ 성취기준

[6과01-07] 주변에서 고체로 이루어진 물질의 특징을 관찰한다.

[6과01-08] 주변에서 액체로 이루어진 물질의 특징을 관찰한다.

[6과01-09] 주변에서 기체로 이루어진 물질의 특징을 관찰한다.

(라) 용해와 용액

용액은 화학적으로 서로 다른 둘 이상의 물질의 균질 혼합물이다. 여러 가지 용액을 만들어 보면서 물에 녹는 것과 녹지 않는 물질을 알아본다. 이를 통해 용액에 관심을 갖고 일상생활에 필요한 용액들을 알고 사용할 수 있도록 한다.

■ 성취기준

[6과01-10] 고체를 물에 녹여 여러 가지 용액을 만든다.

[6과01-11] 물에 녹는 물질과 녹지 않는 물질을 구분한다.

[6과01-12] 일상생활에서 여러 가지 용액을 사용하는 사례를 관찰한다.

(마) 혼합물 분리

성질이 다른 두 가지 이상의 물질이 섞여 있는 고체 혼합물을 알갱이의 크기, 자석에 붙는 성질 등에 따라 분리한다. 이를 통해 혼합물을 구성하는 물질의 성질 차이를 알고, 여러 가지 혼합물 분리에 이용하도록 한다.

■ 성취기준

[6과01-13] 혼합물을 구성하는 성분 물질의 차이를 관찰한다.

[6과01-14] 알갱이의 크기와 자석에 붙는 성질 등을 이용하여 고체 혼합물을 분리한다.

(2) 전기와 자기

(가) 자기

자석은 철 또는 다른 자석을 당기거나 미는 성질을 가지고 있다. 여러 가지 자석을 이용하여 자석의 극을 구별하고, 자석이 다른 자석을 당기거나 미는 성질을 알아보며, 일상생활에서 자석의 쓰임새를 알아본다.

■ 성취기준

[6과02-01] 자석의 밀고 당기는 성질을 관찰한다.

[6과02-02] 자석의 두 개의 극을 구별한다.

[6과03-03] 일상생활에서 자석이 사용되는 예를 관찰한다.

(나) 전기

정전기는 일상생활에서 흔히 볼 수 있는 전기적 현상이다. 물체를 마찰시켜 생성된 정전기 현상을 관찰하고, 생활 속 정전기 현상과 이를 이용한 예를 찾아본다. 또한 일상생활에서 정전기로 인한 위험한 경우를 알아보고, 그에 대한 대처 방법을 알아봄으로써 과학적 지식을 생활에 활용하는 태도를 갖게 한다.

■ 성취기준

[6과02-04] 일상생활에서 발생하는 정전기 현상을 관찰한다.

[6과02-05] 일상생활에서 정전기를 이용하는 예를 관찰한다.

[6과02-05] 일상생활에서 정전기에 대처하는 방법을 관찰한다.

(3) 열과 에너지

(가) 열

온도계는 생활에서 흔히 사용하는 기구이다. 온도계를 이용하여 물체의 온도나 날씨, 체온 같은 생활에 유용한 정보를 얻는다. 온도 측정이 필요한 사례를 통해 온도와 생활의 관계를 이해하고, 여러 가지 온도계의 바른 사용법을 익혀 생활에 직접 이용할 수 있도록 한다. 또한 온도의 변화에 따라 일상 생활에서 주의할 점을 알고 실천할 수 있도록 한다.

■ 성취기준

- [6과03-01] 일상생활에서 온도를 측정하는 경우를 관찰한다.
- [6과03-02] 여러 종류의 온도계를 이용하여 온도를 측정한다.
- [6과03-03] 일상생활에서 온도가 높고 낮음에 따라 위험한 경우를 관찰한다.

(4) 소리와 빛

(가) 빛

거울은 빛의 반사를 이용하여 물체를 비춰 보여준다. 거울을 이용하여 빛의 반사를 관찰한다. 그리고 거울에 비친 모습과 실제 모습을 비교하거나 여러 가지 거울에 비친 상의 특징을 관찰한다. 또한 생활 속에서 다양하게 거울이 이용되는 사례를 알아본다.

■ 성취기준

- [6과04-01] 여러 가지 거울로 물체를 비추어 본다.
- [6과04-02] 일상생활에서 거울을 이용하는 사례를 관찰한다.

(5) 동물

(가) 동물의 분류

우리 주변에는 여러 동물이 다양한 모습으로 살고 있으며 이들의 생김새 역시 다양하다. 이 영역에서는 동물 중 특히 척추동물의 다양한 생김새와 생활모습을 관찰하고 분류한다. 척추동물을 대표하는 여러 동물의 생김새와 생활모습을 관찰하고, 유사한 특징을 가진 동물끼리 분류하는 활동을 통해 동물의 다양성을 이해하도록 한다.

■ 성취기준

- [6과05-01] 여러 가지 동물을 생김새와 특성에 따라 분류한다.

(나) 동물의 한살이

동물은 새끼로 태어나거나 알로 깨어나며 자라서 어른이 되면 다시 새끼를 낳기고 죽는 한살이 과정을 거친다. 이 영역에서는 동물의 암과 수를 구분하고, 어떠한 모습으로 태어나는 가를 관찰하며, 성장에 따라 겉모습은 어떻게 변화하여 가는지 등을 살펴보는 활동을 통해 한살이 과정을

학습하게 한다. 또한 다양한 동물의 한살이를 관찰하고 비교함으로써 동물에 따라 한살이에 차이가 있음을 이해하도록 한다.

■ 성취기준

[6과05-02] 동물의 암·수를 구분한다.

[6과05-03] 새끼를 낳는 동물과 알을 낳는 동물의 한살이를 이해한다.

(6) 식물

(가) 식물의 구조와 기능

식물은 동물처럼 살아 있는 생물이며 환경에 적응하며 생장하는 특징을 가진다. 이 영역에서는 식물의 기본 구조인 뿌리, 줄기, 잎, 꽃과 열매를 관찰하여 생김새를 구분하고, 자라는 곳이 다양함을 이해하며 식물의 생김새와 특징에 따라 구분하는 것을 학습하게 한다.

■ 성취기준

[6과06-01] 뿌리, 줄기, 잎을 관찰하고 식물의 생김새와 특징에 따라 분류한다.

(나) 식물의 한살이

식물은 썩을 틔워 자라고 꽃을 피우며 열매를 맺어 다시 씨앗을 만드는 한살이 과정을 거친다. 직접 식물을 키우면서 성장과정을 관찰하는 과정을 통해 식물의 생장과정을 이해하도록 한다. 또한 다양한 식물을 관찰, 비교함으로써 식물의 한살이를 이해하도록 한다.

■ 성취기준

[6과06-02] 씨앗이 썩 트고 꽃을 피우며 열매를 맺는 과정을 관찰한다.

(7) 지구

(가) 지구의 변화

물의 작용에 의해 진흙, 모래, 자갈 등이 낮은 곳으로 흘러가 퇴적물이 되어 지층이 이루어지고, 퇴적물이 쌓여 퇴적암이 생성되는 과정 및 화석이 형성되는 과정을 알아본다. 이를 통해 물이 흙에 작용하여 일어나는 퇴적 작용과 지표의 변화에 관심을 갖게 한다.

■ 성취기준

- [6과07-01] 침식, 퇴적 등을 통해 지표의 변화 사례를 관찰한다.
- [6과07-02] 지층의 관찰을 통해 지층의 형성 차례와 과정을 비교한다.
- [6과07-03] 암석과 화석의 특징을 비교한다.

(8) 대기와 해양**(가) 날씨와 생활**

날씨와 관련된 습도, 이슬, 안개, 구름, 바람 등의 기상 요소를 알아보고, 이상 기상 요인에 따른 대처 방법을 알아본다. 구름의 양에 따라 맑은 날과 흐린 날을 구분한다. 그리고 간이온도계와 모발습도계를 통해 날씨를 구분한다. 아울러 날씨의 변화에 따른 생활 모습의 차이를 안다. 이를 통해 기상의 변화에 관심을 갖게 한다.

■ 성취기준

- [6과08-01] 날씨에 영향을 미치는 기상요소를 관찰한다.
- [6과08-02] 날씨의 특징을 구분한다.
- [6과08-03] 날씨와 일상생활과의 관계를 관찰한다.

(9) 우주**(가) 지구와 달의 운동**

지구와 달의 모양과 모습을 알아본다. 영상자료의 관찰 또는 지구와 달의 입체모형 제작을 통해 지구와 달의 모양이 둥글다는 것을 학습한다. 학생들이 지구는 생명이 살 수 있는 소중한 곳임을 알도록 한다.

■ 성취기준

- [6과09-01] 지구와 달의 모양을 비교한다.
- [6과09-02] 지구에 생명이 사는 이유를 안다.

[중학교 1~3학년]

(1) 물질의 성질

(가) 물질의 성질

공기의 무게를 재는 실험과 공기를 옮기는 실험 등을 통하여 기체는 공간을 차지하고 있고, 다른 용기에 옮겨 담을 수 있으며, 무게가 있음을 인식하며, 그리고 실생활에서 기체가 이용되는 예를 조사하고, 성질을 알아보도록 한다.

■ 성취기준

[9과01-01] 기체가 일정한 공간을 차지하고 있는 현상을 관찰한다.

[9과01-02] 기체를 다른 용기에 옮겨 담는 과정을 관찰한다.

[9과01-03] 기체의 무게를 측정하는 과정을 관찰한다.

(나) 용해와 용액

여러 가지 용액을 통하여 고체가 액체에 녹는 과정인 용해의 개념과 이에 영향을 미치는 요인에 대해 알아보고, 용액의 진하기를 비교하도록 한다. 용해 전후에 무게가 변하지 않음을 확인하고, 생활 속에서 용해 현상을 찾아보도록 한다.

■ 성취기준

[9과01-04] 용액의 진하기를 비교한다.

[9과01-05] 용해 전과 후의 무게를 비교한다.

[9과01-06] 물질을 빨리 녹이는 방법을 안다.

(다) 혼합물의 분리

성질이 다른 두 가지 이상의 물질이 섞여 있는 혼합물을 물에 녹는 성질이나 물에 뜨는 성질 등을 이용하여 분리하는 실험을 통해 혼합물을 구성하는 물질의 성질 차이를 알고, 이를 일상생활의 여러 가지 혼합물 분리에 이용하도록 한다.

■ 성취기준

- [9과01-07] 서로 섞이지 않는 액체의 성질을 이용하여 혼합물을 분리한다.
- [9과01-08] 물에 녹는 물질이나 물에 녹지 않는 물질의 혼합물을 분리한다.
- [9과01-09] 여러 가지 혼합물을 다양한 방법으로 분리한다.

(2) 물질의 변화

(가) 물질의 상태 변화

물이 여러 가지 상태로 존재할 수 있음을 알고, 물의 상태 변화와 관련된 조건이나 특징을 알아본다. 또한 물의 상태가 변할 때 무게와 부피 변화를 관찰하여 변하기 차이점을 비교하고, 주위에서 일어나는 물의 상태 변화의 예를 이용하는 경우를 알아본다.

■ 성취기준

- [9과02-01] 물의 상태 변화를 관찰한다.
- [9과02-02] 물과 얼음의 상태 변화에서 무게와 부피의 변화를 비교한다.
- [9과02-03] 일상생활에서 물의 상태 변화를 이용하는 예를 관찰한다.

(3) 힘과 속력

(가) 힘

무게는 지구가 물체를 끌어당기는 힘의 크기이다. 여러 가지 저울을 이용하여 무게를 측정하는 활동을 통하여 무게에 대한 개념과 힘의 크기의 정도를 알아본다. 또한 여러 저울의 종류와 쓰임새를 알고 일상생활에 활용할 수 있도록 한다.

■ 성취기준

- [9과03-01] 저울을 이용하여 물체의 무게를 측정한다.
- [9과03-02] 여러 가지 저울의 종류와 쓰임새를 비교한다.

(나) 속력

속력은 물체의 빠르기를 나타내는 방법이다. 물체의 빠르기는 물체의 움직임을 표현하는 개념으로서

물체의 운동을 관찰하여 빠르고 느린 정도를 파악하는 것이다. 다양한 놀이 활동을 통하여 물체의 빠르기를 비교하거나 생활 속에서 경험하는 교통수단의 빠르기를 비교하여 봄으로써 물체의 빠르기에 대한 정도를 구분할 수 있도록 한다.

■ 성취기준

- [9과03-03] 여러 가지 물체의 운동을 관찰한다.
- [9과03-04] 움직이는 물체의 빠르기를 비교한다.

(4) 전기와 자기

(가) 전기

일상생활에서 전기를 이용한 기구들은 쉽게 찾아볼 수 있지만 전기 자체는 눈에 보이지 않으므로 그 개념을 이해하는 것은 쉽지 않다. 그러므로 전기회로를 만들어 전기가 흐르는 조건을 알아보고, 실험을 통하여 전기가 통하는 물체와 통하지 않는 물체를 구분하면서 전기의 성질을 이해하도록 한다. 또한 전기를 안전하게 사용하는 방법을 조사하여 생활 속에서 안전하게 전기를 이용하는 태도를 갖게 한다.

■ 성취기준

- [9과04-01] 전지, 전선, 전구를 연결하여 전기의 흐름을 관찰한다.
- [9과04-02] 전기가 잘 통하는 물체와 잘 통하지 않는 물체를 분류한다.
- [9과04-03] 전기를 안전하게 다루는 기초적인 방법을 안다.

(5) 열과 에너지

(가) 열과 온도

열은 물체의 온도를 높이거나 상태를 변화시키는 에너지이다. 서로 다른 온도를 가진 물체가 접촉하면 온도의 변화가 나타나는데, 관찰을 통하여 열의 이동을 추리하도록 한다. 또한 실험을 통하여 열의 전도와 대류 현상을 관찰하고 구분할 수 있도록 한다.

■ 성취기준

- [9과05-01] 온도가 다른 두 물체나 물질을 통하여 온도 변화와 열 이동 현상을 관찰한다.
- [9과05-02] 일상생활에서 열의 전도와 대류 현상의 사례를 관찰한다.

(6) 소리와 빛

(가) 소리

여러 가지 물체에서 소리가 나는 현상을 관찰하여 소리가 나는 물체는 떨림이 있음을 알도록 하며, 생활 속에서 들리는 소리를 듣고 확인하는 데서 나아가 소리의 세기나 높낮이를 구분하는 활동을 통해 소리의 성질을 이해하도록 한다.

■ 성취기준

[9과06-01] 소리의 전달 과정을 관찰한다.

[9과06-02] 소리의 세기와 높낮이를 비교한다.

(나) 빛

돋보기나 망원경을 조작하는 활동을 통하여 렌즈의 특징과 빛의 성질을 알아본다. 오목렌즈와 볼록렌즈를 이용하여 여러 가지 물체를 관찰하는 과정에서 물체의 모습을 확대하거나 축소하는 렌즈의 속성을 알아본다. 돋보기나 안경 등 렌즈를 일상생활에 이용하는 사례를 조사한다. 이를 통해 빛의 성질에 대해 관심을 갖게 한다.

■ 성취기준

[9과06-03] 오목렌즈와 볼록렌즈의 상을 관찰하여 특징을 비교한다.

[9과06-04] 일상생활에서 렌즈를 이용하는 사례를 조사한다.

(7) 인간

(가) 신체 기관의 구조와 기능

우리 몸 기관 중 눈, 코, 입, 귀, 피부의 감각기관의 구조와 기능을 이해하기 위해 우선 자신의 감각기관에 관심을 가지도록 한다. 또한 몸의 움직임을 가능케 하는 뼈와 근육의 생김새와 기능도 학습하게 한다. 나아가 우리 몸의 소중함에 대하여 인식하고 몸을 건강하게 유지하는 방법을 이해하도록 한다.

■ 성취기준

[9과07-01] 감각기관의 구조를 관찰하고 그 기능을 이해한다.

[9과07-02] 뼈와 근육의 생김새를 관찰하고 하는 일을 이해한다.

(나) 인간의 성장

인간의 생명활동을 유지하기 위한 3대 영양소(탄수화물, 단백질, 지방)와 각 영양소의 작용에 대하여 다룬다. 이를 위하여 우선 우리 주변에서 쉽게 볼 수 있는 음식의 재료를 찾고, 내가 좋아하는 음식이 어떤 영양소로 이루어져 있는지 조사하여 3대 영양소를 학습하도록 한다. 또한 영양소 검출 실험을 통하여 음식물을 구성하는 영양소를 눈으로 확인하며 학습할 수 있도록 한다.

■ 성취기준

[9과07-03] 생명 유지에 필요한 3대 영양소에 대해 알고, 실생활에서 3대 영양소가 포함된 음식을 찾는다.

(8) 동물

(가) 동물의 분류

동물은 그 서식지에 따라 생김새와 생활방식이 매우 다르다. 즉, 숲이나 들, 바다와 강, 나무 위 등 사는 장소에 따라, 혹은 햇빛이 잘 드는 곳, 햇빛이 들지 않는 곳 등 서식지 환경에 따라 생활방식이 다르다. 이와 관련하여 동물이 살고 있는 여러 장소를 조사하고, 서식지에 따라 동물의 생김새와 생활방식을 분류하여 동물의 생활을 이해하도록 한다.

■ 성취기준

[9과08-01] 서식지에 따른 동물의 특징과 생활방식을 관찰하고 분류한다.

(9) 식물

(가) 식물의 구조와 기능

식물은 뿌리, 줄기, 잎으로 구성되어 있다. 이 영역에서는 여러 도구를 사용하여 실험과 관찰을 통해 뿌리, 줄기, 잎의 구조와 그 기능에 대해 학습하게 한다. 이를 위해 식물 각 기관의 모양을 자세히 관찰하고 그리는 활동도 할 수 있다. 나아가 꽃과 열매를 통하여 번식하는 식물의 특성도 학습하도록 한다. 마지막으로 식물을 직접 심고 키우며 관찰하는 활동을 통하여 즐거움과 보람을 느끼고, 생명에 대한 호기심과 자연친화적인 태도를 기르도록 한다.

■ 성취기준

[9과09-01] 식물의 뿌리, 줄기, 잎의 구조를 관찰하고 각 부위의 작용을 이해한다.

(나) 식물의 한살이

식물은 다양한 환경에서 서식한다. 식물의 종류에 따라 생장 조건이 다르지만, 이 영역에서는 식물의 일반적인 생장 조건을 학습하게 한다. 이를 위하여 햇빛 차단장치(햇빛의 유무)를 이용하여 식물의 생장 모습을 비교하거나, 수분의 유무에 따라 씨앗의 발아 정도를 비교하는 등 변인을 다양하게 통제 하며 실험을 실시하여 식물의 생장조건을 이해하도록 한다.

■ 성취기준

[9과09-02] 식물의 생장조건을 이해한다.

(10) 환경과 생태계**(가) 환경과 생태계**

지구의 생태계는 다양한 모습으로 존재한다. 이 영역에서는 우리 주변에서 볼 수 있는 다양한 생태계의 모습을 관찰하고, 생태계의 식물과 동물이 서로 어떤 관계를 이루며 살아가는지 조사하도록 한다. 나아가 생태계를 보존하기 위하여 우리가 할 수 있는 일을 이해하도록 한다.

■ 성취기준

[9과10-01] 생태계에서 식물과 동물의 생활방식을 이해한다.

[9과10-02] 생태계를 보전하기 위한 방법을 조사한다.

(11) 지구**(가) 지구의 변화**

지진은 땅속의 암석들 사이에 작용하는 힘의 갑자기 깨어져 발생하며, 화산은 지구 내부에 녹아 있는 마그마가 지표 밖으로 분출되는 현상이다. 이러한 지진과 화산활동은 지구의 표면을 변화시킨다. 지진과 화산 활동 등에 의한 지구 표면의 변화가 생활에 미치는 영향을 알아본다. 지진과 화산활동의 위험을 깨닫고, 지진과 화산활동에 대처할 수 있는 방법을 익힐 수 있도록 한다.

■ 성취기준

- [9과11-01] 화산이 생활에 미치는 영향을 조사한다.
- [9과11-02] 지진으로 인한 피해 사례를 조사한다.
- [9과11-03] 지진이 발생했을 때 대처 방법을 안다.

(나) 지구의 구성 물질

화산 활동으로 분출되는 여러 가지 물질을 알아보고, 화산 활동으로 생기는 대표적인 암석인 화강암과 현무암을 관찰하여 화성암의 특징을 이해하고, 화산활동이 생활에 미치는 영향을 이해하도록 한다.

■ 성취기준

- [9과11-04] 화산활동으로 나오는 여러 가지 물질을 조사한다.
- [9과11-05] 화강암과 현무암의 특징을 비교한다.

(12) 대기와 해양

(가) 날씨와 생활

일정 기간 동안 날씨를 관찰하여 기상 요소를 알아보고, 계절별로 달라지는 날씨의 특징을 비교하며, 계절에 따라 달라지는 생활 모습을 통해 날씨가 생활에 미치는 영향을 알아본다. 그리고 바람이 공기의 온도 차에 따라 발생하고, 차가운 공기에서 따뜻한 공기로 바람이 부는 사실을 이해한다. 이를 통해 날씨에 관심을 갖고 날씨의 변화에 적절히 대처할 수 있도록 한다.

■ 성취기준

- [9과12-01] 하루 동안의 기온 변화를 비교한다.
- [9과12-02] 계절별 날씨의 특징을 비교한다.

(13) 우주

(가) 태양계의 구성

태양계를 구성하는 천체의 모형과 자연 관찰을 통하여 태양이 지구의 에너지원임을 알아본다. 태양계 모형을 통하여 태양과 행성의 이름을 알아보고, 태양과 행성에 대해 관심을 갖게 한다.

■ 성취기준

[9과13-01] 태양이 지구의 에너지원인 사례를 관찰한다.

[9과13-02] 태양계를 구성하는 행성을 구분한다.

[고등학교 1~3학년]

(1) 물질의 성질

(가) 용액의 분류

여러 가지 용액을 맛과 색깔, 냄새 등으로 구분하고, 지시약을 넣었을 때 용액의 변화를 관찰하여 산성과 염기성으로 분류한다. 이를 통해 산성용액과 염기성용액의 성질을 알아보고, 생활 주변에서 사용하는 여러 가지 용액을 산성과 염기성으로 분류하도록 한다.

■ 성취기준

[12과학01-01] 여러 가지 용액을 맛, 색깔, 냄새 등으로 분류한다.

[12과학01-02] 여러 가지 용액에 지시약을 넣었을 때의 변화를 관찰하고, 이를 이용하여 용액을 분류한다.

[12과학01-03] 일상생활에서 산성 용액과 염기성 용액을 이용하는 예를 조사한다.

[12과학01-04] 물질을 이용하여 산소와 이산화탄소를 발생시켜 그 성질을 안다.

[12과학01-05] 생활 속에서 여러 가지 기체와 사용되는 사례를 조사한다.

(2) 물질의 변화

(가) 물질의 상태 변화

기체는 온도와 힘에 따라 부피가 변한다. 여러 가지 실험을 통해 온도 및 힘에 따른 기체의 부피 변화를 알아보고, 생활 주변에서 기체부피 변화와 관련된 사례를 조사한다.

■ 성취기준

[12과학02-01] 기체에 힘을 가하기 전과 후의 부피 변화를 관찰한다.

[12과학02-02] 기체에 열을 가하기 전과 후의 부피 변화를 관찰한다.

[12과학02-03] 생활 주변에서 기체부피 변화와 관련된 사례를 조사한다.

(나) 화학반응

연소란 물질이 산소와 만나 빛과 열을 내는 현상이고, 소화는 이와 반대되는 개념이다. 물질이 타는 현상을 관찰하여 연소와 소화의 조건을 알고, 연소와 소화의 관계를 이해하며, 일상생활에서 발생할 수 있는 화재의 원인 및 예방 방법과 화재 발생 시의 안전 대책을 알아보도록 한다.

■ 성취기준

[12과학02-04] 물질이 탈 때 나타나는 공통적인 현상을 관찰한다.

[12과학02-05] 연소와 소화의 조건을 관찰하여 연소와 소화의 관계를 이해한다.

[12과학02-06] 화재 예방 및 화재 발생 시의 안전 대책을 조사한다.

(3) 힘과 속력

(가) 힘

여러 가지 힘 가운데 중력과 마찰력에 대해 다룬다. 생활 속의 다양한 물체들은 중력과 마찰력이 작용하고 있다. 기본적으로 용수철 저울을 이용하여 물체의 무게를 측정하여 중력이 작용함을 이해하고, 마찰력이 큰 경우와 작은 경우를 찾아 비교함으로써 물체에 마찰력이 작용함을 이해한다.

■ 성취기준

[12과학03-01] 용수철저울을 이용하여 무게를 측정한다.

[12과학03-02] 마찰력의 특징을 알고 마찰력이 큰 경우와 작은 경우를 구분한다.

(나) 속력

속력은 일정한 시간동안 물체가 움직인 거리로 빠르기를 나타내는 양이다. 속력의 구체적인 수치보다 물체 간의 빠르고 느린 정도를 비교하고, 물체의 운동을 관찰하여 속력이 증가하는 예와 감소하는 예를 찾아본다. 속력이 빠른 경우에는 다양한 위험에 노출될 수 있으므로 안전한 생활을 위해 빠르기를 적절히 조절해야 함을 알게 한다. 또한 위험으로부터 신체를 보호하기 위한 유의사항과 다양한 안전장치를 알고 활용하도록 한다.

■ 성취기준

[12과학03-03] 일상생활에서 속력이 증가하거나 감소하는 예를 조사한다.

[12과학03-04] 일상생활에서 속력과 관련하여 주의할 안전사항과 안전장치를 조사한다.

(4) 전기와 자기

(가) 전기

일상생활에서 전기는 다양한 형태로 사용된다. 빛, 열, 동력을 이용하는 여러 가지 전기기구의 사용법을 알고 쓰임새에 따라 바르게 사용하는 방법을 익힌다. 또한 다양한 전기기구를 안전하게 사용하는 방법과 전기를 절약하는 방법을 알고 실천하도록 한다.

■ 성취기준

[12과학04-01] 빛, 열 또는 동력을 이용한 전기기구를 쓰임새에 따라 바르게 사용한다.

[12과학04-02] 전기기구를 안전하게 사용하는 방법과 전기를 절약하는 방법을 안다.

(5) 열과 에너지

(가) 열과 온도

열의 이동에 대해 알아본다. 초등학교와 중학교 때 학습한 온도와 열의 개념에서 확장하여 열의 이동에 의한 다양한 현상을 알아본다. 열의 대류·전도·복사의 다양한 예를 일상생활에서 관찰하며 온도가 같아져 열이 이동하지 않는 열평형 상태를 알아본다. 그리고 화재로 인한 피해를 최소화하기 위해 화재 예방 및 화재 발생 시의 안전 대책을 세우고 실천하도록 한다.

■ 성취기준

[12과학05-01] 일상생활에서 열의 이동과 열평형 상태의 사례를 관찰한다.

[12과학05-02] 화재 예방 및 화재 발생 시의 대처방법을 안다.

(나) 에너지

일상생활의 여러 가지 에너지에 대해 다룬다. 에너지는 현재 생활과 직접적인 관련뿐만 아니라 앞으로 미래 세계와도 밀접한 관계가 있음을 알게 하는 것이 중요하다. 생활 주변에서 열에너지, 빛에너지,

전기에너지, 소리에너지, 신재생에너지 등 다양한 에너지의 종류와 그 활용사례를 찾아본다. 그리고 이러한 에너지가 자연이나 생활 속에서 전환이 일어나는 경우를 이해하고 사례를 찾아보도록 한다.

■ 성취기준

[12과학05-03] 일상생활에서 이용한 여러 가지 에너지의 종류를 조사한다.

[12과학05-04] 일상생활에서 여러 가지 에너지를 전환하여 이용하는 예를 조사한다.

(6) 소리와 빛

(가) 빛

빛의 굴절에 대해서 다룬다. 빛이 밀도가 다른 매질을 만나면 빛 좌우의 속도차이로 인해 빛이 꺾여서 나타나는 현상을 빛의 굴절이라고 한다. 생활 주변에서 빛이 굴절 되는 현상을 찾아보고, 빛의 굴절을 이용하는 다양한 도구들을 찾아보도록 한다.

■ 성취기준

[12과학06-01] 생활 주변에서 빛이 굴절되는 현상을 관찰한다.

[12과학06-02] 일상생활에서 빛의 굴절을 이용하는 도구를 조사한다.

(7) 인간

(가) 신체 기관 구조와 기능

소화·배설, 순환·호흡 기관의 유기적 작용을 통해 신체의 건강이 유지된다. 신체 기관의 모형이나 사진 등을 활용하여 우리 몸의 소화·배설, 순환·호흡 기관의 명칭, 종류와 위치, 기능을 학습하게 한다. 또한 그림이나 동영상 등 다양한 학습 자료를 활용하여 각 기관이 유기적으로 연관되어 있음을 살펴보고, 몸의 건강을 유지하기 위해 지녀야 할 생활태도에 대해 알아보도록 한다.

■ 성취기준

[12과학07-01] 소화·배설, 순환·호흡 기관의 종류와 위치, 생김새와 기능을 이해한다.

[12과학07-02] 우리 몸의 소화·배설, 순환·호흡 기관이 유기적으로 관련되어 있음을 이해한다.

(나) 인간의 성장

인간의 탄생부터 성장 과정에 대해 다룬다. 나의 성장 모습을 살펴보며 임신, 출산에서부터 아기가 유년기를 지나 청소년기에 이르기까지의 성장 과정을 이해하도록 한다. 또한 청소년기 2차 성장에서 나타나는 남·녀의 신체적·심리적 변화를 알아보고, 청소년기를 건강하게 보내는 방법도 학습하도록 한다. 마지막으로 인간의 생식을 이해하기 위하여 인간의 탄생 과정을 학습하게 하고, 이를 통하여 생명을 소중히 여기는 태도를 기르도록 한다.

■ 성취기준

[12과학07-03] 인간의 탄생과 성장 과정을 이해한다.

(8) 동물

(가) 동물의 분류

우리 주변에서 볼 수 있는 동물 중 척추동물은 호흡(폐·아가미), 번식(새끼·알), 수정(체내·체외), 체온유지(정온·변온) 등의 생활방식에 따라 다섯 종류로 구분된다. 이러한 특징에 따라 척추동물을 포유류, 파충류, 양서류, 어류, 조류로 구분하고, 각 사례를 들며, 동물의 분류 관계를 이해하도록 한다.

■ 성취기준

[12과학08-01] 척추동물의 생활방식 및 특징에 따라 포유류, 파충류, 양서류, 어류, 조류로 분류한다.

(9) 식물

(가) 식물의 구조와 기능

식물의 뿌리, 줄기, 잎은 그 구조와 기능이 서로 다르다. 현미경 사용 방법을 익혀 식물 각 기관의 구조를 살펴보고(미시적 접근), 다른 한편으론 뿌리, 줄기, 잎이 유기적으로 작동하여 식물이 생장한다는 사실을 이해하도록 한다(거시적 접근). 또한 식물의 잎은 증산작용과 광합성을 통해 에너지를 얻는데, 이와 관련된 각종 조건 변경 실험의 관찰을 통해 식물의 생장활동을 이해하도록 한다.

■ 성취기준

[12과학09-01] 현미경을 통해 식물 각 기관의 미세 구조를 관찰한다.

[12과학09-02] 식물의 생장에 필요한 증산작용과 광합성을 이해한다.

(10) 환경과 생태계

(가) 환경과 생태계

생태계의 생물적 요소와 비 생물적 요소 사이의 조화와 균형을 통해 생태계는 평형을 이룬다. 생물적 요소인 분해자, 생산자, 소비자의 개념 및 순환관계를 통해 생태계를 이루는 기본요소를 이해하도록 한다. 특히 명확한 먹이사슬로 이루어진 동물 간 관계를 이해하도록 한다. 또한 비 생물적 요소인 햇빛, 물, 공기, 토양이 생태계 평형에 미치는 영향을 학습하도록 한다. 마지막으로 생태계 보존을 위해 우리가 할 수 있는 일을 조사하여 환경을 보존하는 태도를 기르도록 한다.

■ 성취기준

[12과학10-01] 생태계 구성요소의 관련성과 이를 통한 생태계 평형을 이해한다.

[12과학10-02] 생태계 파괴 사례를 조사하고 환경보전을 위한 역할을 안다.

(나) 유전과 진화

생명은 유전과 진화를 통해 생성되고 소멸된다. 유전을 통해 부모세대 형질을 물려받은 생명은 환경에 적응하여 자손을 남긴다. 인간의 유전 현상을 이해하기 위하여 혈액형 가계도 및 유전병 경로에 대해 조사하도록 한다. 진화와 관련하여 생명체가 변화하는 지구 환경에 적응하는 다양한 진화 사례를 찾아보고, 이와 반대로 환경에 적응하지 못하고 멸종된 동·식물을 조사하여 지구 생명의 역사에 관심을 갖도록 한다.

■ 성취기준

[12과학10-03] 생명의 유전과 진화에 대하여 이해한다.

(11) 지구

(가) 지구의 구성 물질

지권은 다양한 광물과 암석으로 구성된다. 암석과 광물을 분류하고, 암석을 화성암과 퇴적암으로 구분한다. 광물과 암석이 생활 주변에서 이용되는 사례를 조사하고, 이러한 암석과 광물의 탐색을 통해 지권의 특징을 이해하도록 한다.

■ 성취기준

[12과학11-01] 암석과 광물을 구분한다.

[12과학11-02] 일상생활에 광물과 암석을 이용하는 사례를 조사한다.

(12) 대기와 해양

(가) 날씨와 생활

날씨는 야외 활동을 하는 데 영향을 미칠 뿐만 아니라 선박이나 항공기의 운항, 경제 활동 등에도 영향을 준다. 기압은 공기의 압력을 의미하며, 주변과 비교하여 기압이 높은 곳을 고기압, 기압이 낮은 곳을 저기압이라 한다. 기압이 날씨에 주는 영향을 알도록 한다.

■ 성취기준

[12과학12-01] 고기압과 저기압을 구분한다.

[12과학12-02] 기압이 날씨에 미치는 영향을 조사한다.

(나) 해수와 담수

지구의 수권은 해수와 담수로 구성되어 있다. 지구상의 해수, 담수, 빙하의 분포와 활용을 알고, 자원으로서의 물의 가치를 생각할 수 있도록 한다. 또한 해수의 특성을 이해하고, 해수 순환에 대해 이해할 수 있도록 한다.

■ 성취기준

[12과학12-03] 해수와 담수를 활용하는 사례를 조사한다.

[12과학12-04] 해양 자원의 활용 가치를 안다.

(다) 대기와 해양의 상호작용

엘니뇨, 해수면 상승, 오존 홀, 사막화, 황사 등과 같은 현상이 지구 환경에 미치는 영향을 알고, 기후 변화의 원인을 파악하며, 기후 변화에 대처할 수 있는 태도를 기를 수 있도록 한다.

■ 성취기준

[12과학12-05] 지구 온난화가 생활에 미치는 영향을 알아보고 미래의 변화를 예측한다.

[12과학12-06] 기후 변화에 대처하는 방법을 알고 실천한다.

(13) 우주

(가) 지구와 달의 운동

지구의 자전과 공전이 우리 생활에 미치는 영향을 알아본다. 달의 관찰을 통하여 달에 흥미를 갖고, 달의 위치가 달라지는 것을 관찰한다. 지구의 공전과 자전에 의하여 나타나는 현상을 확인하고, 모형이나 영상자료 등을 통하여 지구와 달이 우리의 생활에 미치는 영향을 알도록 한다.

■ 성취기준

[12과학13-01] 지구의 자전으로 나타나는 현상을 조사한다.

[12과학13-02] 지구의 공전으로 나타나는 현상을 조사한다.

[12과학13-03] 달의 공전으로 나타나는 현상을 조사한다.

(나) 우주탐사

인류는 우주 탐사를 통해 다양한 산업을 발전시켜 왔다. 우주 탐사를 위해 다양한 로켓, 인공위성, 우주 탐사선 등을 조사하고, 이러한 우주 산업이 우리 생활에 미치는 영향을 파악하고, 우주 관련 직업에 관심을 갖게 한다.

■ 성취기준

[12과학13-04] 인공위성의 개발과 이용이 일상생활에 미치는 영향을 안다.

[12과학13-05] 우주 과학과 관련된 직업을 조사한다.

[12과학13-05] 우주 개발이 생활에 미치는 영향을 조사한다.

4. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습 방향

(가) 교수·학습은 학생이 과학에 대한 친근감을 갖게 하고, 과학 지식을 일상생활에 활용할 수 있도록 생활 주변의 소재를 활용하여 일상생활의 문제를 과학적으로 해결하는 생활과학 교육을 강조한다.

(나) 교수·학습은 학교의 실정이나 지역의 특성, 학생의 능력, 자료의 준비 가능성 등을 고려하여 학습 내용과 지도의 시기를 조정한다.

- (다) 학습 내용, 학생 수준, 실험 여건, 지도 시간 등을 고려하여 적절한 학습 방법을 정한다.
- (라) 학년별로 기초적인 과학적 지식과 기능적인 과학적 지식의 비중을 달리하여 교수·학습 계획을 수립한다.
- ① 초등학교는 기초적인 과학적 지식을 중심으로 계획하고, 중학교와 고등학교는 기능적인 과학적 지식을 중심으로 계획한다.
 - ② 자연 현상에 대한 과제는 생활과제, 문제 해결과제, 계통적 과제(또는 발전 과제)를 중심으로 계획한다.
- (마) 학생이 학년별로 관찰, 분류, 측정, 예상, 추리 등의 기초 탐구 과정을 적절히 활용하여 과학적 지식과 방법 및 태도를 습득할 수 있도록 한다.
- (바) 개별 학생의 의견을 존중하고 표현할 수 있는 기회를 충분히 제공하여 의사소통 능력을 함양할 수 있도록 한다.
- (사) 생명을 다룰 때에는 생명의 소중함을 알고 존중하는 인성도 지도할 수 있도록 계획한다.
- (아) 교과 내 영역은 물론 타 교과와의 융·복합적 접근인 STEAM(Science, Technology, Engineering, Arts, Mathematics)으로 접근할 수 있도록 계획한다.
- (자) 과학적 개념을 개별적으로 접근하기보다 빅 아이디어(big idea)를 중심으로 문제 상황과 연계하여 통합적으로 접근할 수 있도록 계획한다.
- (차) 과학적 개념을 진로 및 직업 상황과 연계하여 과학 관련 직업세계를 탐색하고 준비할 수 있도록 계획한다.
- (카) 정규 교과 수업 외에 여러 가지 과학 활동에 학생이 적극 참여할 수 있도록 계획한다.

(2) 교수·학습 방법

(가) 교수·학습 목표 설정

- ① 교수·학습 목표는 학생의 요구에 따라 다양하게 차별화한다.
- ② 교수·학습 목표는 해당 차시의 수업이 끝나고 반드시 학습자가 반드시 도달하여야 할 목표로 제시하고, 구체적이고 관찰 가능한 용어로 기술한다.

(나) 교수·학습 모형 활용

- ① 직접 교수 모형, 경험 학습 모형, 탐구 학습 모형, 순환 학습 모형, 과학-기술-사회 학습 모형 등의 교수 모형을 학습 내용의 성격과 수업 목표에 따라 적절히 활용한다.
- ② 학생의 요구에 따라 교사 주도 교수, 안내된 교수, 학생 안내 학습 및 학생 주도적 학습 방법을 적절히 활용한다.

(다) 학습 지도 방법

- ① 개별 학생이 탐구활동의 목적과 방법을 이해할 수 있도록 다양한 방법으로 반복적으로 지도 한다.
- ② 강의, 실험, 토의, 조사, 견학, 과제 연구 등의 다양한 방법을 통하여 지도한다.
- ③ 학생의 개인차를 고려하고, 학습 동기 유발을 위해 간단하고 흥미로운 탐구활동으로 지도 한다.
- ④ 학생의 지적 호기심과 학습 동기를 유발할 수 있는 발문을 하고, 개방형 질문을 적극 활용 한다.
- ⑤ 탐구활동은 주로 기초 탐구 과정(관찰, 분류, 측정, 예상, 추리 등)을 활용하여 지도하며, 해당 학생의 학년군의 진전에 따라 학년군별 중점 기초탐구과정을 누가적으로 활용한다.
- ⑥ 학생 중심의 활동이 이루어지도록 하며, 의사소통을 할 때는 자신의 의견을 명확히 표현하고 다른 사람의 의견을 존중하는 태도를 갖도록 한다.
- ⑦ 탐구 수행의 모든 과정에서 의사소통이 원활하게 이루어지도록 하고, 탐구 결과를 다양하게 표현하는 활동을 통해 새로운 지식과 개념을 일반화할 수 있도록 지도한다.
- ⑧ 탐구 활동을 모둠 학습으로 진행할 경우 과학 탐구에서 상호 협력이 중요함을 인식시킨다.
- ⑨ 학생의 구체적 조작 활동을 우선으로 하고, 컴퓨터를 활용한 실험과 인터넷과 멀티미디어 등 을 적절히 활용한다.
- ⑩ 주변에서 쉽게 볼 수 있고 친숙한 현상에 대하여 인지 갈등을 유발하여 학습동기를 북돋우며 새로운 과학적 사실과 개념으로 인도하는 발문을 한다.
- ⑪ 과학 지식 습득에 치중하기보다는 학생들이 탐구 활동과 과학적 사고에 관심을 갖도록 한다. 이를 위하여 과학적 사실이나 개념을 주입하여 암기하기보다 자연 현상을 오감을 활용하여 경험하고, 능동적으로 조작하고 변형해 보도록 지도한다.
- ⑫ 자연 현상과 관련한 과학 용어 및 개념은 쉬운 용어로 대체하여 과학적 사실의 의미를 이해하도록 지도한다.
- ⑬ 자연 현상과 관련한 사전 경험이나 사전 지식에 대해 이야기를 나누며, 의사소통을 통해 개념을 확인하고 인지갈등을 유발할 수 있도록 지도한다.
- ⑭ 첨단 과학과 시사성 있는 과학 내용 등을 도입하여 과학에 대한 흥미와 호기심을 갖도록 지도한다.

(3) 유의 사항

(가) 자료 준비 및 활용

- ① 지역에 따라 자료를 준비하기 어렵거나 탐구 활동이 어려운 내용은 교육과정의 목표에 부합하는 자료나 활동으로 대체한다.
- ② 과학에 대한 흥미와 호기심을 높일 수 있도록 생활 주변의 소재를 학습 자료로 이용하고 기술, 공학, 예술, 수학 등 다른 분야 내용과 관련된 자료를 활용한다.
- ③ 과학에서의 원활한 의사소통을 위해 다감각적인 의사소통 수단과 방법을 다양하게 활용하여 자료를 구성하고 활용한다.
- ④ 구체적 조작활동을 직접 경험할 수 있는 학습 자료를 활용한다.
- ⑤ 학생의 이해를 돋거나 흥미를 유발하기 위하여 모형이나 시청각 자료, 소프트웨어, 인터넷 자료 등을 활용한다. 단 모형을 사용할 때는 모형과 실제 자연 현상 사이에 차이가 있음을 이해시킨다.
- ⑥ 학습 내용을 다양한 양식(mode), 특히 시각적이고 조작적인 양식으로 제시하며, 학생들 역시 다양한 양식으로 표현하도록 지도한다.
- ⑦ 개별 학생의 능력과 환경을 고려하여 학습자의 요구에 맞는 단계적 지도와 교재를 활용한다.
- ⑧ 지속적인 관찰이 요구되는 내용을 지도할 때는 사전에 자료 준비, 관찰자, 관찰 내용 등에 관한 세부 계획을 세운다.
- ⑨ 탐구 활동이 원활히 수행될 수 있도록 학교 수준에서 필요한 실험 기구 및 재료를 준비한다.
- ⑩ 인근의 생태공원, 생명과학박물관, 숲, 수목원, 산림과학관, 탐구 학습관, 공원 등을 나타낸 지역 과학교육 자원 지도(Regional Science education resource Map: RSM)를 활용한다.

(나) 실험 실습 계획과 운용

- ① 실험 기구의 사용 방법을 사전에 지도하여 올바른 사용 방법을 익히도록 하고, 특히 상해나 화상을 입지 않도록 안전 지도를 한다.
- ② 실험 기구나 재료는 충분히 준비하되, 필요 이상으로 사용되지 않도록 유의하며 실험에 필요한 기자재는 수업 이전에 미리 준비한다.
- ③ 화학 약품을 다룰 때의 주의점을 지도하여 사고가 발생하지 않도록 한다.
- ④ 야외 탐구 활동 및 현장학습 시에는 사전 답사를 실시하거나 관련 자료를 조사하고 안전 지도를 한다.
- ⑤ 실험 후 발생하는 폐기물을 수거 처리하여 환경을 오염시키지 않도록 유의하여 지도한다.
- ⑥ 생물을 다룰 때는 생명을 존중하는 태도를 가지도록 하고, 부득이하게 생명을 손상시킬 경우에는 사후 처리에 유의하여 올바른 생명관을 갖도록 한다.
- ⑦ 간단하고 흥미로운 실험활동을 개발하여 놀이식으로 운용하여 학생들로 하여금 호기심을 갖고 자연현상의 상태나 변화를 탐구하도록 한다.
- ⑧ 교사 중심의 확인 실험보다는 학생 중심의 탐구적 실험이 되도록 한다.

- ⑨ 실험 후 학생들과 실험활동에 대하여 이야기 나누고, 학습 내용을 다양하게 표현하는 활동을 통하여 새로운 지식을 일반화한다.
- ⑩ 실험 실습 시 모둠활동을 통하여 협동학습의 효과를 도모한다.

(다) 과학과 교수·학습 지도 지원

- ① 시·도교육청에서는 내실 있는 과학과 교수·학습을 위해 과학실, 과학 실험 기자재 및 과학과 보완자료인 ‘실험관찰’ 등을 확보하기 위한 재원을 지원한다.
- ② 단위 학교에서는 실험, 관찰 등 과학 활동의 특성에 따라 연 차시 학습으로 운영할 수 있도록 지원한다.
- ③ 탐구 활동이 내실 있게 운영될 수 있도록 행·재정적 지원을 하고, 창의적 체험활동과 연계하여 운영할 수 있도록 한다.

(라) 영역별 유의사항

- ① 물질 영역은 다음과 같은 사항에 유의하여 지도한다.
 - 주변에서 쉽게 볼 수 있는 친숙한 물체를 활용하여 물질의 특성 및 상태 변화에 대해 지도한다.
 - 물질의 특성 및 상태 변화에서 배운 과학적 사실과 개념을 우리의 생활환경과 관련하여 적용할 수 있도록 지도한다.
- ② 운동과 에너지 영역은 다음과 같은 사항에 유의하여 지도한다.
 - 여러 가지 생활 경험을 통하여 에너지의 생성과 세기 등을 이해하도록 지도한다.
 - 일상생활에서 많이 활용하는 친근한 도구나 기구부터 도입하여 지식과 개념을 이해하도록 지도한다.
 - 에너지에 대한 물리학적 지식이나 객관화된 수치의 측정보다는 과학적 사실을 관찰하고 분류하는 등의 기초 탐구에 중점을 두고 학습체험이 이루어지도록 한다.
 - 속력은 수치화된 과학적 지식의 습득보다는 빠르고 느림, 빠르기가 증가하고 감소하는 예를 구분하여, 안전과 결부시켜 지도하도록 한다.
- ③ 생명 영역은 다음과 같은 사항에 유의하여 지도한다.
 - 우리 몸의 구조와 기능을 학습하기 위하여 자신의 신체상을 인식하고, 다양한 교재 교구 활용을 통해 신체 기관의 순환과 신체적·심리적 성장을 이해하며 생명의 소중함을 느낄 수 있도록 지도한다.
 - 생물을 관찰하고 특징을 탐구해봄으로써 우리 주변에는 다양한 생물이 함께 하고 있음을 인식하고, 우리의 삶과 무관하지 않음을 학생 수준별로 지도한다.
 - 생태계 구성요소와 이들의 상호작용으로 생태계 평형의 중요성을 이해하며, 유전과 진화를 통해 생명체는 번영하고 소멸함을 다양한 자료제시를 통해 지도한다.

④ 지구와 우주 영역은 다음과 같은 사항에 유의하여 지도한다.

- 자연 현상은 학생의 일상적인 생활 속에서 경험할 수 있는 소재를 중심으로 기초적인 과학적 개념을 습득할 수 있도록 지도한다.
- 기후 변화, 장마, 태풍, 지진 등의 자연 재해를 효율적으로 대처하는 방법을 중심으로 지도한다.
- 현장 학습을 통하여 직접적인 경험을 제공하거나 과학관 견학을 통하여 간접적인 경험을 제공한다.
- 학생의 이해를 돋거나 흥미를 유발하기 위하여 모형이나 시청각 자료, 소프트웨어, 인터넷 자료 등을 활용한다. 단, 모형을 사용할 때는 모형과 실제 자연 현상 사이에 차이가 있음을 이해시킨다.
- 지구, 달, 별자리 등 학생이 직접 관찰하기 힘든 내용 요소는 NASA에서 제공하는 지구, 달, 별자리 등에 대한 영상을 제공하여 학생이 태양계와 우주에 관해서 호기심과 흥미를 갖도록 한다.
- 기상과 관련하여 기상의 원리에 대한 설명보다는 기상에 따른 대처방법을 중심으로 지도한다.
- 별 자리를 지도하거나 박물관 견학 시 스마트 기기를 활용하여 학생들에게 다채로운 경험과 정보를 제공할 수 있도록 한다.
- 영상자료를 활용하거나 모형을 사용하는 과정에서 학생이 오 개념을 가지지 않도록 지도한다. 특히, 모형을 사용할 때에는 모형과 실제 자연현상 사이의 차이점을 명확히 설명한다.

나. 평 가

(1) 평가 방향

- (가) 평가는 의도한 교육 목표가 얼마나 달성되었는지를 측정하고, 교육 프로그램이나 교수 자료의 효율성과 효과성을 측정할 수 있도록 계획한다.
- (나) 평가는 평가 계획 수립, 평가 문항과 도구 개발, 평가의 시행, 평가 결과의 처리, 평가 결과의 활용 등의 절차를 거쳐 실시하도록 계획한다.
- (다) 평가 시 기본 교육과정 과학과 보완자료인 ‘실험관찰’을 활용할 수 있으며, 이때 채점기준을 준비하고 보고서 양식을 고안할 수 있다.
- (라) 평가는 타당성을 높이기 위하여 공동으로 평가 도구를 개발하여 활용하거나 상세한 평가 기준에 근거하여 실시하도록 계획한다.
- (마) 평가는 탐구 활동 수행 능력과 이를 일상생활 문제 해결에 활용하는 능력을 평가하도록 계획한다.

(비) 실험 실습 평가는 결과만을 중시하는 평가보다는 과학적 탐구 과정을 중시하여 평가하도록 계획한다.

(사) 평가는 학생 전체에 대한 획일적인 평가가 아니라, 학습자 개인의 학습 진행 정도를 평가하여 평가의 결과가 학생들의 탐구 수행능력 향상에 도움을 줄 수 있도록 계획한다.

(아) 평가는 과학 수업이 이루어지는 자연적 상황에서 주기적 관찰을 통하여 관찰 평가를 실시하도록 계획한다.

(2) 평가 방법

(가) 과학의 기본 개념의 이해, 과학의 탐구 능력, 과학적 태도 등을 균형 있게 평가하며, 특히 다음 사항에 주안점을 둔다.

① 기본 개념의 이해와 그 적용 능력을 평가한다.

② 탐구활동 수행능력과 이를 일상생활 문제 해결에 활용하는 능력을 평가한다.

③ 과학에 대한 흥미와 가치인식, 과학 학습 참여의 적극성, 협동성, 과학적으로 문제를 해결하는 태도 등을 평가한다.

(나) 평가는 전통적인 평가 방법인 선다형, 서술형 외에 관찰, 실기검사, 면담, 포트폴리오, 작업표본, 루브릭 등의 다양한 방법을 활용한다. 특히 학생의 활동 관찰 및 수업참여 활동 보고서 검토 등 의 방법을 활용하여 과학적 지식과 과학 탐구 기능, 과학적 태도 등을 종합적으로 평가한다.

(다) 학생 간 비교보다는 학생 내 비교를 통해 학생 개개인의 학습 진행 및 향상 정도를 평가한다.

(라) 과제에 대한 단순한 문제 해결 능력 뿐 아니라, 관련 자료를 참고하여 다양한 방법으로 문제를 해결하는 문제 해결력을 평가한다.

(마) 자연현상에 대한 과학적 사실과 과학적 개념이 통합적으로 이해되었는지를 평가하며, 특히 오개념이 과학적 개념으로 변화했는지 여부에 대하여 평가한다.

(바) 성취기준에서 자연 현상에 대해 ‘관찰하기’, ‘확인하기’ 등 직접적 체험을 중시할 경우, 평가 시 과학적 지식 외에도 자연현상에 대한 흥미와 관심, 태도 등 정의적 특성을 함께 평가한다.

(사) 탐구 능력의 평가는 언어적 수단 외에 신체 표현하기 등의 비언어적 수단을 통하여 평가한다.

(아) 관찰 평가 시 과학 수업이 이루어지는 자연적 상황에서 학생의 수행 정도를 주기적으로 관찰 한다.

(자) 타당도와 신뢰도가 높은 평가가 될 수 있도록 가능하면 공동으로 평가 도구를 개발하여 활용하고, 평가 도구에 상세한 평가 기준이 포함되도록 구성한다.

(차) 물질 영역의 평가는 다음과 같은 사항에 중점을 두고 평가한다.

① 생활 주변의 물체 및 물질의 특성 및 상태 변화를 오감으로 관찰하고, 그 특성에 따라 분류 할 수 있는 능력을 평가한다.

- ② 물체 및 물질의 상태 변화에서 학습한 개념을 자연 환경 변화에 적용하여 우리 생활환경에 미치는 영향을 예상할 수 있는 능력을 평가한다.
- ③ 자연을 구성하는 물체와 이를 구성하는 물질에 대한 과학적 지식 뿐만 아니라 이에 대하여 호기심과 관심을 갖고 탐구하는 탐구활동 및 탐구태도 측면도 평가한다.
- (카) 운동과 에너지 영역의 평가는 다음과 같은 사항에 중점을 두고 평가한다.
 - ① 에너지의 세기와 작용을 구분하고, 그 종류를 이해하는 정도를 평가한다.
 - ② 힘과 에너지에 대한 평가는 과학적 지식과 개념을 습득하고 있는 정도와 탐구능력 및 그 성질을 이용하여 도구를 사용하는 능력을 평가한다.
 - ③ 에너지에 대한 과학적 지식과 개념을 일상생활 경험 중에 인지하고, 그 성질을 이해하는 정도를 평가한다.
 - ④ 과학적 지식이나 개념과 같은 인지적 평가보다는 자연 현상에 대한 흥미와 관심, 태도 등의 정의적 특성을 평가한다.
- (타) 생명 영역의 평가는 다음과 같은 사항에 중점을 두고 평가한다.
 - ① 나의 신체 기관의 구조와 기능 및 인간 성장에 대해 흥미와 호기심을 갖고 소중히 여기는 태도를 갖는지 평가한다.
 - ② 우리 주변에서 쉽게 볼 수 있는 동물과 식물의 종류 및 특징을 탐구하고, 기준에 따라 분류 할 수 있는지를 평가한다.
 - ③ 생태계의 상호작용 및 생명의 유전과 진화를 이해하고 흥미와 호기심을 갖는지 평가한다.
- (파) 지구와 우주 영역의 평가는 다음과 같은 사항에 중점을 두고 평가한다.
 - ① 자연 현상 및 지구 변화에 대한 평가는 과학적 기본 개념, 탐구능력을 중심으로 평가한다.
 - ② 자신이 이해한 기본 개념을 다양한 일상생활에 적용할 수 있는지 확인한다.
 - ③ 자연보호 및 환경보존을 연계하여 평가한다.

(3) 유의 사항

- (가) 평가 결과를 통해 교수·학습과정에서 나타난 문제점을 파악하여 학습 지도 계획 수립과 지도 방법 개선 등 수업의 질을 개선하는 데 활용한다.
- (나) 평가 결과는 학생 간 비교보다는 학생 내 향상 정도를 보여 주고 의사소통의 목적으로 활용한다.
- (다) 평가 결과는 일상생활에서 과학적으로 해결하여야 하는 문제를 해결하는 데 활용되도록 한다.
- (라) 평가 결과는 학생의 전인적 성장과 진로 지도를 위하여 학생과 학부모 면담 등에 활용한다.
- (마) 평가는 평가 계획 수립, 평가 문항과 도구 개발, 평가의 시행, 평가 결과의 처리, 평가 결과의 활용 등의 절차를 거쳐 실시한다.

실과

1. 성격

실과는 본질적으로 개인과 가정 및 일상생활의 이해와 적응에 필요한 지식과 기능을 습득하여 가정생활을 충실히 하고, 미래 생활에 대처할 수 있는 능력과 태도를 기르는 데 목적이 있는 기능 교과인 동시에 교양 교과의 성격을 지닌다. 교과의 주요 내용은 생활교육, 정보통신교육, 환경교육, 진로교육, 안전교육, 예절교육, 인성교육 등을 포함한다.

실과는 초등학교 5~6학년에 편제·운영되고 중학교 ‘진로와 직업’과 연계성을 가진다. 또한 생활중심 교과, 실습 및 실천중심 교과, 종합적 관계와 질서를 발견하는 통합교과적 접근을 통해 실생활에 필요한 기초적인 능력을 함양하는데 중요한 역할을 담당한다.

실과는 국가 및 사회의 다양한 요구에 부응할 수 있도록 교과의 성격과 학습자의 특성을 고려해야 한다. 그리고 서로 협동하고 배려하는 가운데 이루어지는 실생활 중심의 실천적인 노작 활동을 중시하며, 이를 통한 교육적 경험이 학생 개개인 소질을 계발하고 문제해결력과 창의성, 협동성을 증진시키는데 기여해야 한다. 아울러 실생활에 필요한 지식 및 기초 기능을 함양하고 일하는 즐거움과 보람을 가질 수 있게 한다.

실과는 ‘가정생활’, ‘기술정보’, ‘생명·환경’, ‘진로인식’의 4가지 영역으로 구성되는데, 가정생활 영역에서는 의식주 및 여가생활 관련 내용을 다루고 기술정보 영역에서는 정보 탐색이나 통신기기 활용 및 공구를 사용한 작업 활동 관련 내용을 다룬다. 그리고 생명·환경 영역에서는 동·식물과의 상호작용 및 환경보존 관련 내용을 다루며 진로인식 영역에서는 자기이해 및 직업의 중요성 인식을 위한 내용을 중점적으로 다룬다. 이를 영역을 통하여 자기관리 역량, 대인관계 역량, 지식정보처리 역량, 심미적 감성 역량, 진로·직업 역량이라는 5가지 핵심역량을 균형적으로 기를 수 있도록 한다.

2. 목표

가. 교과 목표

다양한 실천적 경험을 통해 실생활에 필요한 기초적인 능력과 핵심역량을 함양하여 건강한 개인 및 가정생활을 영위하고, 진로인식을 통해 자기 주도적이고 행복한 미래생활을 준비하는 것을 목표로 한다. 이를 위해 다음과 같은 세부 목표를 설정하였다.

- (1) 의식주 생활을 위해 필요한 기초 기능을 기르며, 다양한 여가활동에 스스로 참여하여 즐길 수 있는 태도 및 역량을 기른다.
- (2) 정보화 사회에서 필요로 하는 기본적인 소양과 일상생활에서 요구되는 기초적인 작업 활동을 수행할 수 있는 기능 및 역량을 기른다.
- (3) 동·식물과의 상호작용을 통해 생명존중을 실천하고 쓰레기 분리배출 및 재활용을 통해 환경보존을 실천할 수 있는 태도 및 역량을 기른다.
- (4) 자기 자신에 대해 이해하고 직업의 중요성과 필요성을 탐색하여 진로인식에 대한 기초적인 태도 및 역량을 기른다.

3. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

영역	핵심 개념	내용 (일반화된 지식)	내용 요소	기능
			초 5~6학년	
가정 생활	식생활	올바른 식습관은 건강한 생활을 위한 기본이다.	<ul style="list-style-type: none"> 건강한 식습관 간단한 음식 조리 	분류하기 탐색하기 정리하기 실천하기 예절 지키기 탐색하기 선택하기
	의생활	깨끗하고 단정한 옷차림은 자신의 건강과 긍정적인 대인관계 형성에 기본이 된다.	<ul style="list-style-type: none"> 단정한 옷차림 의복정리 간단한 세탁 	
	주생활	집안을 깨끗이 하고 이웃 간 주거예절을 지키는 것은 꽤적인 주거생활을 유지시킨다.	<ul style="list-style-type: none"> 정리 정돈 도구를 사용한 청소 공동생활 예절 	
	여가 생활	자신이 재미와 흥미를 느끼는 활동은 개인의 삶의 질을 향상시킨다.	<ul style="list-style-type: none"> 여가생활 모습 놀이·오락 활동 지역사회를 통한 여가활동 	
기술 정보	정보 통신	다양한 정보를 검색하여 활용하는 것은 일상생활을 편리하게 한다.	<ul style="list-style-type: none"> 정보 탐색 정보통신기기 활용 정보 통신 예절 	탐색하기 활용하기 예절 지키기
	작업 활동	공구를 안전하고 바르게 사용하는 것은 작업 활동의 기초가 된다.	<ul style="list-style-type: none"> 다양한 공구 사용 생활 용품 제작 	사용하기 제작하기
생명 ·환경	생명존중	동·식물과의 상호작용은 자연친화적 태도와 책임감을 길러 생활을 풍요롭게 하며 생명존중을 실천하는 토대가 된다.	<ul style="list-style-type: none"> 가정에서 기를 수 있는 동물 애완동물 돌보기 식용식물 재배 화초재배 	탐색하기 기능 익히기 공감하기 감상하기
	환경보존	재활용의 습관화는 자연환경을 아끼고 사랑하는 방법으로 실생활을 영위하는 기초가 된다.	<ul style="list-style-type: none"> 쓰레기 분리·배출 재활용 	분리하기 배출하기 적용하기
진로 인식	자아인식	현재 자신의 모습을 발견하고 미래 모습을 그려보는 활동은 긍정적 자아인식의 토대가 된다.	<ul style="list-style-type: none"> 나의 꿈 나의 성장과 변화 나의 능력과 흥미 	표현하기 계획하기 발견하기
	일과 직업	다양한 일과 직업 세계에 대한 탐색과 체험은 일의 가치 발견을 통한 진로인식의 토대가 된다.	<ul style="list-style-type: none"> 가족과 이웃이 하는 일 내가 만난 사람들이 하는 일 다양한 직업세계 	소개하기 탐방하기 체험하기

나. 성취기준

(1) 가정생활

(가) 식생활

식생활은 영양을 고려한 음식섭취와 바른 식습관 태도를 형성하는 것을 의미한다. 몸에 이로운 음식을 선택하여 골고루 먹는 습관을 형성함으로써 건강한 식생활을 유지하고, 주방도구를 사용하여 식사를 스스로 해결할 수 있는 기능을 갖도록 하는 것이 중요하다. 또한 식사 예절을 익혀 타인과의 긍정적인 관계를 형성할 수 있도록 한다.

■ 성취기준

[6실01-01] 몸에 이로운 음식과 해로운 음식을 구별할 수 있으며, 균형잡힌 식사를 통해, 건강한 식습관을 갖는다.

[6실01-02] 조리도구를 안전하게 사용하는 방법을 알고, 간단한 음식을 조리한다.

[6실01-03] 식사 예절을 익혀 바른 식습관을 생활화한다.

(나) 의생활

의생활은 자신의 위생 상태를 유지하고 개성을 드러내며 타인에 대한 예의를 표현하는 수단이다. 단정하고 깨끗한 의생활을 위해서는 상황에 따른 의복 착용 조건과 방법 및 세탁과정을 아는 것이 중요하다. 바람직한 의생활을 통해 대인관계 및 사회적 관계 형성의 중요성을 이해하도록 한다.

■ 성취기준

[6실01-04] 날씨, 계절, 상황 등에 알맞은 옷차림을 통해 깨끗하고 단정한 의생활을 실천한다.

[6실01-05] 의복을 종류대로 분류하여 정리한다.

[6실01-06] 세탁과정을 익혀 간단한 의복을 세탁한다.

(다) 주생활

주생활은 자신의 주변을 깨끗이 청소하고 이웃 간 주거예절을 지켜 더불어 살아가는 것을 말한다. 쾌적한 주생활을 위해서는 자신이 살고 있는 생활공간에 대한 소중함을 인식하고 다른 사람들과의 공동체 생활을 실천하는 습관을 형성하는 것이 중요하다.

■ 성취기준

- [6실01-07] 여러 가지 물건을 분류하여 정리 정돈 하는 습관을 기른다.
- [6실01-08] 여러 가지 청소도구의 이름과 기능을 익혀 쓰임에 맞게 청소한다.
- [6실01-09] 이웃 간 지켜야 하는 주거생활의 규칙과 예절을 익혀 올바른 공동체 생활을 실천한다.

(라) 여가생활

여가 생활은 일이나 의무감으로부터 벗어나 자유로움을 향유하는 생활이다. 개인의 자율과 선택에 의해 이루어지는 여가생활을 통해 학생들이 즐겁게 생활하기 위해서는 어떠한 조건이 필요한지 이해할 수 있어야 한다. 또한, 행복한 삶을 추구하기 위한 방법과 여가 생활이 삶과 얼마나 밀접하게 관련되어 있는지를 알게 하는 것이 중요하다.

■ 성취기준

- [6실01-10] 놀이·오락의 종류를 조사하고, 자신의 흥미와 상황에 맞는 활동을 선택한다.
- [6실01-11] 여가생활의 다양한 모습을 탐색하여 자신에게 맞는 여가활동을 실천한다.
- [6실01-12] 지역사회에서 활용할 수 있는 여가활동을 통하여 여가생활을 즐긴다.

(2) 기술 정보

(가) 정보 통신

정보 통신은 다양한 기기를 사용하여 네트워크상에서 정보를 수집, 가공하여 전달하는 것이다. 정보화 시대에 따라 다양한 정보 통신기기가 우리 생활에 밀접하게 사용되고 있다. 이러한 정보통신기기의 사용방법을 알고 다양한 형태의 정보를 바르게 사용하는 것이 중요하다.

■ 성취기준

- [6실02-01] 컴퓨터를 활용하여 정보를 탐색하고 필요한 정보를 선택하여 적용한다.
- [6실02-02] 정보통신기기를 이용하여 정보를 수집 및 전달하고 일상생활을 편리하게 하는 기능을 익힌다.
- [6실02-03] 건전한 정보와 사이버 언어 이용을 통하여 정보 통신 예절을 익힌다.

(나) 작업 활동

작업은 일정한 목적과 계획에 따라 하는 일로써, 일상생활에서 필요한 도구를 사용하거나 활용하는

능력을 의미한다. 다양한 공구를 안전하게 사용하며, 일상생활에 필요한 용품을 제작해봄으로써 다양한 작업 활동을 경험하고 편리한 일상생활을 위한 도구 사용 및 작업 기술을 익히는 것이 중요하다.

■ 성취기준

[6실02-04] 물건을 만들거나 고치는데 사용되는 공구의 종류와 사용 방법을 익혀 안전하게 사용하는 습관을 기른다.

[6실02-05] 생활용품을 만드는 활동을 통하여 작업의 즐거움을 경험한다.

(3) 생명·환경

(가) 생명 존중

생명존중은 자연을 온 몸으로 느낌으로써 생명이 있는 존재로 인식하고 존중하는 마음이다. 동식물과 상호 작용하는 과정에서 자연친화적 태도를 함양하며 생활을 보다 풍요롭게 할 수 있다. 생명을 소중하게 대하는 바람직한 태도와 책임감을 갖도록 하는 게 중요하다.

■ 성취기준

[6실03-01] 가정에서 기를 수 있는 동물의 특징을 알고 애완동물을 선택한다.

[6실03-02] 애완동물 돌보기 방법을 익히고 이를 통해 책임감과 생명존중 태도를 기른다.

[6실03-03] 식용식물 및 화초 재배를 통하여 공감적이고 자연친화적인 태도를 기른다.

(나) 환경보존

환경보존은 자연환경의 오염을 막아 위생적이고 쾌적한 생활을 유지하기 위하여 환경을 잘 가꾸고 깨끗이 보존하는 일이다. 이를 실천하는 기본 소양인 생활 쓰레기의 분리배출과 재활용 습관화를 통해 주변 환경 위생을 유지하고 자원을 절약하는 태도를 형성하도록 한다.

■ 성취기준

[6실03-04] 생활 쓰레기의 종류에 따라 분리·배출하여 환경보존을 실천하는 습관을 기른다.

[6실03-05] 재활용 방법을 익혀 자원을 절약하는 습관을 기른다.

(4) 진로인식

(가) 자아인식

자아인식은 주변 사람과 환경으로부터 자신의 존재를 구별하고 이해하는 것을 의미한다. 자신의 장점과 흥미, 성격, 신체적 조건 등 특성을 파악하는 것은 미래 직업을 탐색하고 선택하기 위해 중요하다. 또한 자신의 성장과 발달과정을 살펴봄으로써 현재 모습에 소중함과 자긍심을 갖도록 한다.

■ 성취기준

- [6실04-01] 나의 꿈을 표현하고, 꿈을 이루기 위해 할 일을 계획한다.
- [6실04-02] 나의 성장 과정과 변화된 모습을 발견하며, 자신의 모습에 소중함과 자긍심을 갖는다.
- [6실04-03] 내가 잘하는 것과 좋아하는 것을 찾고, 진로와 직업 선택을 위한 자신의 가치를 발견한다.

(나) 일과 직업

일은 바람직하고 생산적인 결과를 얻기 위한 활동이고, 직업은 일을 통해 지속적으로 경제적 보상을 받거나 사회에 봉사하는 활동이다. 가족과 이웃 등 일상생활에서 만나는 사람들이 하는 일을 관찰함으로써 일과 직업의 세계를 경험하고 자신의 적성과 흥미를 발견하는 것이 중요하다.

■ 성취기준

- [6실04-04] 가족과 이웃의 일터를 탐방하는 활동을 통해 일의 가치와 긍정적 태도를 기른다.
- [6실04-05] 내가 만난 사람들이 하는 일을 소개함으로써, 일과 직업의 다양성을 이해한다.
- [6실04-06] 다양한 직업의 세계를 체험함으로써 직업적 흥미를 발견한다.

4. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습 방향

- (가) 실과 교과는 우리 주변에서 일어나는 일에 대한 이해력을 기르며 그 일을 해결해 나가는 방법을 탐색하고 수행하기 위한 기능과 태도를 길러주는 기능 교과인 동시에 교양 교과의 특성을 가지므로, 단순한 기능 교과의 개념과는 구별하여 교수·학습 방법을 계획한다.
- (나) 실과 교과는 생활중심 교과, 실습 및 실천중심 교과, 종합적 관계와 질서를 발견하는 통합 교과의 특성을 가지므로, 이러한 특성을 반영하여 교수·학습 계획을 세운다.

- (다) 생활 교육, 정보통신 교육, 환경 교육, 진로 교육, 안전 교육, 예절 교육, 인성교육 등이 총체적으로 이루어질 수 있도록 다양한 교수·학습 방법을 계획한다.
- (라) 자기관리 역량, 대인관계 역량, 정보처리 역량, 심미적 감성 역량, 진로·직업 역량 등 실과 교과의 핵심역량이 적절하게 계발될 수 있도록 교수·학습 계획을 세운다.
- (마) 우리 주변에서 흔히 접할 수 있는 실물을 활용한 체험 및 노작활동 등 생활중심 교육을 실천함으로써, 실생활에 필요한 기초적인 능력을 기를 수 있도록 교수·학습 방법을 계획한다.
- (바) 학습자 중심의 교육을 실현하기 위하여 개별 학생들의 다양한 삶의 경험과 환경 그리고 발달 수준과 능력 차이를 고려하여 학습 과제를 선택할 수 있도록 교수·학습 방법을 계획한다.
- (사) 실생활과 관련된 문제를 발견하고 해결하며, 학생 개개인의 잠재력을 향상시키고 의사소통 능력을 습득할 수 있도록 교수·학습 방법을 계획한다.
- (아) 각 영역별 하위활동은 주로 학교를 중심으로 이루어지거나 가정, 학교 행사, 지역사회 기관 및 자원 등과 밀접한 관계를 가지고 다양한 교수·학습의 장면을 활용하는 지도가 이루어질 수 있도록 교수·학습 계획을 세운다.
- (자) 학생의 호기심과 학습동기를 유발할 수 있도록 다양한 분야와의 연계지도를 적극 활용하여 교수·학습 계획을 세운다.
- (차) 교수·학습 자료는 학습자의 흥미 및 생활 경험과 관련되는 내용을 중심으로 구성하며, 학습자의 개인차를 고려하여 다양한 교수·학습 자료를 개발·적용할 수 있도록 교수·학습 방법을 계획한다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) 일상생활에서의 구체적인 체험과 노작활동 등 실천 활동으로 구성된 내용은 시범, 실연, 견학, 역할놀이, 시뮬레이션 교수·학습 방법 등을 적용한다.
- (나) 실생활과 관련된 문제를 발견하고 이를 해결할 수 있는 탐구 활동으로 구성된 내용은 실험·실습, 문제해결 교수·학습 방법, 사례조사, 프로젝트 교수·학습 방법 등을 적용한다.
- (다) 학생 개개인의 잠재력을 향상시키고 의사소통능력을 기를 수 있는 활동으로 구성된 내용은 협동학습, 과제분담학습(Jigsaw) 방법 등을 적용한다.
- (라) 개별 학생의 현행 수준에 맞게 과제를 선택하는 활동으로 구성된 내용은 시청각 매체활용 교수·학습 방법, 프로그램 교수·학습 방법 등을 적용한다.
- (마) 가정, 학교 행사, 지역사회 등으로 교수·학습의 장을 확대하여 실생활에의 적용과 실천을 도모하는 활동으로 구성된 내용은 관찰, 실습, 조사 등을 포함하는 홈프로젝트 교수·학습 방법 등을 적용한다.
- (바) 중등도 및 중도장애 학생의 학습 특성과 수행 수준을 고려하여 체계적 교수법, 직접 교수

법, 과제분석, 부분참여, 후진연쇄법 등 다양한 교수·학습 방법을 적용한다.

- (사) ‘가정생활’ 영역에서는 의식주 및 여가생활 등의 요소가 통합적으로 경험된다는 점을 고려하여 학습내용을 다룬다. 또한 학생의 흥미나 관심, 기능 숙달 정도를 고려하여 가사 일을 선택하고 실천할 수 있도록 하며, 식품안전 및 안전사고 등에 유의하여 지도한다. 한편 스스로 선택하기 어려운 중등도 및 중도장애 학생의 경우에는 가족과 연계하여 적절한 수준에서 부분적으로 참여할 수 있는 경험을 제공한다.
- (아) ‘기술정보’ 영역에서는 일상생활에 필요한 정보 탐색이나 정보통신기기 활용 및 공구를 사용한 작업 활동 등을 통하여 스스로 문제를 해결하고 조작능력을 향상시킬 수 있도록 학습내용을 구성한다. 이 영역에서는 통신기기, 도구, 공구 사용이 주된 활동이므로 특히, 중등도 및 중도의 지체장애학생에게는 신체·운동 상태에 적합한 보조공학적 지원을 행하며 안전사고에 유의한다.
- (자) ‘생명·환경’ 영역에서는 동·식물과의 상호작용 및 쓰레기 분리배출, 재활용 등 직접적인 체험활동을 통해 심미적 감성능력을 배양하고 생활기능을 습득할 수 있도록 학습 내용을 구성한다. 또한 자발적 참여를 통해 학습목표를 효과적으로 달성할 수 있도록 인터넷, 홍보물, 동영상, 동아리 참여 등 다양한 매체와 활동을 적극 활용한다.
- (차) ‘진로인식’ 영역에서는 직업의 중요성과 필요성을 인식하고 이에 필요한 기초적 기술과 능력을 기르는 차원에서 학습 내용의 우선순위를 결정하며, 직·간접적인 체험 및 실습활동 중심의 수업을 운영하는 것은 물론, 중·고등학교 ‘진로와 직업’ 교과와의 연계성을 고려하여 지도한다.
- (차) 실물, 모형, 인터넷 자료, 사진 및 동영상 자료, 멀티미디어 자료 등 다양한 교수·학습 자료를 적극적으로 활용하여 교수·학습의 효율성을 높이고 생동감 있는 수업이 이루어질 수 있도록 지도한다.

(3) 유의 사항

- (가) 교육과정에 제시된 ‘가정생활’, ‘기술정보’, ‘생명·환경’, ‘진로인식’ 영역의 모든 내용을 균형적으로 지도할 수 있도록 한다. 단, 교과 내용이 실생활과의 관련성이 높으므로 학생의 요구, 학교 설정, 지역사회 여건 등을 고려하여 학습 내용의 순서나 비중, 학습 과제의 선택 및 주안점 등을 달리하며, 관련 교과 및 창의적 체험활동 시간 등을 활용하여 지도할 수 있도록 유의한다.
- (나) 지역사회의 인적·물적 자원을 최대한 활용하기 위하여 실과 교과 영역별로 활용 가능한 인사·시설·기관·자료·보조공학기기 등의 실태를 파악하고, 다양한 활동 프로그램을 개발하여 창의적으로 운영한다.

- (다) 수업은 실험·실습, 역할놀이, 협동학습, 체험 및 견학 등 다양한 활동을 중심으로 운영하는 사례가 많으므로, 교수·학습의 실효성을 높이기 위하여 학교에서는 필요에 따라 수업시간을 연속적으로 편성·운영할 수 있도록 지원한다.
- (라) 실험·실습활동에서는 기구, 설비, 도구 등의 정확한 사용방법과 안전 및 유의사항을 숙지하도록 지도하며 안전사고 발생에 유의한다. 또한 조리실습에서는 식품의 선택, 손질, 보관 등 위생과 안전에 주의하며 조리 기구의 사용, 열원과 연료 취급 및 관리에 유의하도록 안전교육에 힘쓴다.
- (마) 학교는 효과적인 실험·실습 활동이 이루어질 수 있도록 실과실습실(예: 생활훈련실, 가정실습실 등)이 확보되도록 노력하고, 실험·실습활동에 필요한 재료, 설비, 기자재 등을 구비한다.
- (바) 시·도교육청은 내실 있는 실과 교수·학습이 이루어질 수 있도록 실습실, 시설·설비, 기구 등을 확보하기 위한 행·재정적 지원을 행한다.

나. 평가

(1) 평가 방향

- (가) 학습자의 학습 성과를 타당하고 신뢰성 있게 평가할 수 있도록 학습자의 개인차를 고려한 교육 목표의 성취여부를 중심으로 실시하되, 교육과정에 제시된 성취기준의 도달 정도를 중심으로 평가계획을 수립한다.
- (나) 평가 목적은 교육계획 수립 시 기초 자료 마련, 교수·학습 과정에 대한 확인, 수업 및 수행 결과에 대한 확인, 진로에 대한 흥미나 적성·파악 등 다양할 수 있으므로, 평가의 목적을 고려하여 평가를 계획한다.
- (다) 평가의 목적, 평가 시기, 평가 상황, 평가자 등을 종합적으로 고려하여 관찰, 면담, 실기, 수행평가, 포트폴리오, 교육과정 중심 평가 등 다양한 평가 방법을 활용하되, 생활중심의 경험 및 실천 활동을 지향하는 통합 교과의 특성을 반영하여 필요한 경우에는 통합적 평가 방법을 적용할 수 있도록 계획한다.
- (라) 자기관리 역량, 정보처리 역량, 대인관계 역량, 심미적 감성 역량, 진로·직업 역량 등 실과 교과의 핵심역량이 계발될 수 있도록 평가계획을 수립한다.

(2) 평가 방법

- (가) 실생활과 관련된 문제를 해결하는 과정에 있어 학생의 가치, 태도와 행동의 변화를 중시하여 평가하되, 단순한 지식 위주의 지필 평가를 지양하고, 실생활에서의 지식 및 정보의 획득과 활용 및 실천능력이 종합적으로 평가되도록 한다.
- (나) 노작 및 실습에 대한 평가는 이론적 평가를 지양하고 경험과 실습을 통해 기본적인 개념이

나 원리의 이해, 실천적 태도, 준비 과정, 정리 정돈 등의 단계별 과정 평가 및 상황평가를 실시하여 실제적인 기능 및 태도수준을 평가하는 데 초점을 둔다. 또한 평가의 타당성 확보를 위하여 사전 목표에 따른 평가 항목과 기준을 세분화·단계화하여 작성함으로써 객관적인 평가가 될 수 있도록 한다.

(다) 학생의 영역별 지식, 기술, 태도 등을 균형 있게 평가할 수 있도록 다음의 방법을 포함하여 다양한 방식으로 평가가 이루어질 수 있도록 하되, 양적 자료와 더불어 질적 자료를 수집한다.

- ① 시뮬레이션, 역할놀이 등에서의 지식, 기술, 태도 관찰을 통한 상황평가
- ② 직접 수행정도를 관찰하는 수행평가
- ③ 포트폴리오, 프로젝트, 교육과정 중심 평가
- ④ 일반적인 지식이나 개념에 대한 지필검사
- ⑤ 부모, 형제, 학교 및 지역사회 관련인 등과의 면담
- ⑥ 학생 자기평가, 학생 상호평가, 여러 평가자에 의한 평가 등

(라) 위에서 언급된 일반적인 방법만으로 평가가 곤란한 중도·중복장애 학생의 경우에는 성취도, 참여도, 협력도, 만족도, 체험 빈도 등의 전반적 측면을 통합적으로 평가하는 다면적 평가를 실시하거나 수정된 평가방법 등을 제공한다.

(마) 평가의 내용은 교육과정에 제시된 교육 내용의 범위와 수준에 근거하되, 교수·학습 활동과 실습 과정에서 산출되는 다양한 자료를 활용한다.

각 영역별 평가 시 주안점은 다음과 같다.

- ① ‘가정생활’ 영역은 바람직한 의식주 생활을 위한 실천의지를 가지며, 다양한 여가활동을 텁색하고 참여할 수 있는지에 주안점을 두어 평가한다.
- ② ‘기술정보’ 영역은 정보화 사회에서 필요로 하는 기초적인 능력을 가지며, 공구를 사용하여 일상생활에서 필요한 작업을 수행할 수 있는지에 주안점을 두어 평가한다.
- ③ ‘생명·환경’ 영역은 동·식물에 대한 생명존중을 실천하며, 쓰레기를 분리·배출하여 재활용을 습관화 할 수 있는지에 주안점을 두어 평가한다.
- ④ ‘진로인식’ 영역은 자신에 대한 이해를 기초로 다양한 직업세계를 체험하며, 진로에 대한 중요성과 필요성을 인식하는지에 주안점을 두어 평가한다.

(3) 유의 사항

(가) 교사, 학생, 보호자, 지역사회 기관 등의 관계자들이 서로의 전문성과 장점을 공유하며 협력적으로 평가에 참여하고, 평가 목적에 부합하도록 평가결과를 활용한다.

- (나) 평가 결과를 분석하여 학생의 교육 목표, 교육 내용, 교육 방법 등에 대한 지속적인 피드백을 제공하고 교수·학습지도 개선 자료로 활용될 수 있도록 한다.
- (다) 종합된 평가 결과는 교사, 학부모, 관련 기관 등에 적절하게 제공하여 연계지도 시 활용될 수 있도록 함으로써 교육적 효과성을 높인다.
- (라) 누가 기록 자료를 토대로 평가를 실시하여 전환교육계획을 수립하거나 중학교‘진로와 직업’ 교과와의 연계성을 고려한 수행준비도 평가에 활용할 수 있도록 한다.

진로와 직업

1. 성격

진로와 직업과는 학생이 자신을 이해하고 진로와 직업의 세계를 탐색하여 적합한 진로와 직업에 대한 의사결정을 하며, 이를 바탕으로 자신에게 필요한 지식, 기능, 태도를 갖추고 핵심역량을 길러 장차 안정되고 행복한 직업인으로 살아갈 수 있도록 한다.

이 교과를 통해 학생은 자신의 진로 및 직업에 대한 방향을 설정하고, 작업기초 능력을 기르며, 진학 및 취업 준비와 직업을 체험하고, 직업의 기초능력과 직무수행 능력을 습득하며, 직업생활의 태도 및 습관 형성을 통하여 사회에서 안정된 직업생활과 품격 있는 삶을 영위할 수 있게 된다. 진로와 직업과에서는 장차 성인으로서 지역 사회 내에서 생활하는 데 필요한 기능적 생활 중심의 지식, 기능, 태도 함양에 중점을 두고, 교과 내용에 대한 인식을 바탕으로 이를 다양한 상황에서 적용하고 지역 사회에서 실천할 수 있도록 교내외에서의 활동과 수행 및 실습을 강조한다.

또한 생애주기별 진로 발달 단계인 진로 인식, 진로 탐색, 진로 준비 등에 이르는 일련의 경험과정에 기초하여 학생이 학교교육을 마친 후 지역 사회생활 및 직업생활로 나아갈 수 있도록 연결하는 전환교육의 관점이 강조된다. 궁극적으로 학생이 실제적인 환경에서 수행할 수 있는 능력을 갖추고 지역사회 의 구성원으로서 보다 독립적인 생활을 할 수 있도록 한다.

진로와 직업과는 ‘자기 탐색’, ‘직업의 세계’, ‘작업 기초 능력’, ‘진로 의사결정’, ‘진로 준비’, ‘직업생활’의 6개 영역으로 구성되며, 기본 교육과정의 실과와 연계되고 선택 교육과정 전문교과 III의 직업 교과와 관련성을 가진다. 학생들은 이 교과를 학습함으로써 자기관리, 지식정보처리, 창의적 사고, 심미적 감성, 의사소통, 공동체 의식 및 진로·직업 등의 핵심역량을 기를 수 있다.

2. 목표

가. 교과 목표

진로와 직업과는 자신의 흥미, 적성, 능력을 이해하고 다양한 직업세계 및 진로에 대한 폭넓은 탐색과 경험을 바탕으로 진로 계획을 수립하며 진학 또는 취업에 필요한 지식, 기능, 태도를 익혀 진로를 개척해 나갈 수 있는 역량을 기르는 것을 목표로 한다. 이를 위해 다음과 같은 세부 목표를 설정하였다.

- (1) 자신의 흥미, 적성과 능력에 대한 이해를 바탕으로 진로를 탐색하고 체험하여 자신에게 맞는 진로와 미래의 직업을 찾는다.
- (2) 신체 및 도구 사용, 정보통신 활용과 같은 직업 기초능력을 기름과 동시에 직업인의 올바른 태도를 함양하여 스스로를 관리하고 공동체에 기여하는 직업인으로서의 삶을 준비한다.
- (3) 전환에 필요한 의사결정 능력과 진로 잠재력을 바탕으로 전환계획을 수립하고 선택한 진로에 대한 구체적인 정보를 수집하며 전환기관에 대한 실제적 체험을 통하여 진로를 준비한다.

나. 학교 급별 목표

[중학교 1~3학년]

자신의 흥미, 적성, 능력을 이해하고 진로와 직업에 대한 인식을 바탕으로 미래의 직업을 탐색하며 중학교 이후의 진로와 직업준비에 필요한 지식, 기능, 태도를 형성하고 가정생활과 학교생활을 통하여 작업활동에 필요한 능력을 길러 자신의 진로와 직업을 탐색하고 미래의 직업생활을 준비한다.

- (1) 자신에 대한 긍정적 자아상을 바탕으로 중학교 이후의 진로를 설계하고 가정, 학교, 지역사회에서 역할과 책임을 다하는 태도를 익힌다.
- (2) 일과 직업의 의미를 알고 직업의 세계를 조사하여 자신의 흥미와 적성에 맞는 직업을 탐색한다.
- (3) 작업수행에 필요한 기초 지식과 체력을 기르고 작업 도구 및 기기사용에 따른 신체능력을 길러 다양한 직종의 직무수행에 필요한 기초 기능을 기른다.
- (4) 개인의 권리와 책임에 대한 이해를 바탕으로 자신의 의사를 결정하고 일상생활에서의 문제해결 능력을 길러 흥미와 적성에 맞는 고등학교로의 진학계획을 수립한다.
- (5) 진학할 고등학교에 대한 정보를 수집하고 미래의 직업을 준비하기 위하여 자신이 흥미를 가진

직업을 체험한다.

- (6) 가정과 학교에서 미래의 직업인으로서 갖추어야 할 실생활 기능과 태도를 길러 독립적이고 자주적인 직업인의 생활을 준비한다.

[고등학교 1~3학년]

자신의 흥미, 적성, 능력을 파악하고 진로와 직업의 세계를 탐색하여 미래의 직업을 준비하며 고등학교 이후의 진로와 직업에 필요한 지식, 기능, 태도를 형성하여 교내실습과 지역사회 실습에 적용하고 직업생활에 필요한 능력을 함양하여 자신의 전환 목표에 도달한다.

- (1) 자신에 대한 긍정적 자아상을 확립하여 고등학교 이후의 진로를 개척하고 가정, 직장, 지역 사회에서 역할과 책임을 다하는 민주시민의 태도와 자세를 기른다.
- (2) 일과 직업에 대한 가치를 이해하고 직업의 종류를 파악하여 자신의 직업흥미와 적성에 맞는 직업을 탐색한다.
- (3) 작업수행에 필요한 학습 및 신체능력을 기르고 도구 사용 방법을 익혀 농수산업, 제조업, 서비스업 등의 작업 수행에 필요한 기능을 익힌다.
- (4) 개인의 권리와 책임을 바탕으로 학교와 지역사회 생활의 문제를 스스로 해결하고 자신의 직업 능력에 대한 이해와 교내 실습 및 지역사회 실습 수행을 통하여 자신의 진로를 결정한다.
- (5) 중등이후 교육 또는 취업을 위해 필요한 정보를 수집하고 입학준비 또는 현장실습을 실시하며 필요한 지역사회의 다양한 기관을 이용하여 진로를 준비한다.
- (6) 지역사회에서 직업인으로서 갖추어야 할 성인생활의 기능과 태도를 익혀 장차 독립적이고 자주적인 직업생활을 한다.

3. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

영역	핵심 개념	내용 (일반화된 지식)	내용 요소		기능
			중 1~3학년	고 1~3학년	
자기 탐색	자기 이해	행복한 미래 설계와 직업생활의 준비는 자기 이해에서 출발한다.	• 나의 기본정보	• 나와 주변 환경 정보	기록하기 소개하기 설계하기 실천하기
			• 나의 장단점	• 나의 직업적 특성	
			• 행복한 미래 생활의 설계	• 행복한 직업생활 준비	
	역할과 책임	가정, 학교, 직장에서 자신의 역할과 책임을 수행하는 것은 민주시민의 기본자세이다.	• 가족구성원의 역할과 책임	• 미래 가정생활의 준비	
			• 학생의 역할과 책임	• 직장인의 역할과 책임	
			• 배려, 협동, 봉사하는 자세	• 민주시민의 권리와 의무	
직업의 세계	직업의 의의	직업의 종류는 다양하며 사람은 좋아하는 일을 통하여 보람과 행복을 느끼고 자아를 실현한다.	• 일과 보람	• 일과 행복	조사하기 탐색하기 비교하기 분류하기 설정하기 체험하기
			• 가족의 직업	• 지역사회와 직업과 미래 유망 직업	
	직업 탐색	직업을 선택하기 위하여 직종별 직업의 특성을 파악하고 개인의 흥미, 적성 등을 고려하는 것이 중요하다.	• 직업 선택 고려사항	• 직업 선택 기준	
			• 농수산업 직종 탐색	• 농수산업 직종 탐색과 체험	
			• 제조업 직종 탐색	• 제조업 직종 탐색과 체험	
			• 서비스업 직종 탐색	• 서비스업 직종 탐색과 체험	
작업 기초 능력	작업 수행	신체기능에 맞는 작업수행은 작업의 효율을 높인다.	• 작업과 자세	• 정확성, 지속성, 신속성 향상	습득하기 수행하기 작업하기

기본 교육과정

영역	핵심 개념	내용 (일반화된 지식)	내용 요소		기능
			중 1~3학년	고 1~3학년	
작업 도구 및 기기	직종마다 다양한 작업 도구 및 기기가 있으며 이의 효과적인 사용은 작업의 능률을 높인다.		• 단순한 작업의 신체 동작	• 복잡한 작업의 신체 동작	사용하기 활용하기
			• 농수산업 도구 및 기기의 종류와 기능	• 농수산업 도구 및 기기 사용	
			• 제조업 도구 및 기기의 종류와 기능	• 제조업 도구 및 기기 사용	
직업과 정보통신	정보통신 기술의 활용은 작업 활동을 편리하고 효율적이게 하며 경험의 폭을 넓힌다.		• 서비스업 도구 및 기기의 종류와 기능	• 서비스업 도구 및 기기 사용	
			• 직업과 전화기 사용	• 직업과 스마트 기기 활용	
			• 직업과 컴퓨터 활용	• 업무에서의 컴퓨터 활용	
진로 의사 결정	자기결정	자기결정은 주체적으로 의사 를 결정하고 문제를 해결하는 능력이다.	• 의사결정	• 문제해결	파악하기 수행하기 점검하기 계획하기 선택하기
	직업능력	개인의 직업 능력을 파악하는 것은 최적의 직업선택을 가능하게 한다.	• 심리적 특성	• 직업 흥미, 적성, 요구	
			• 신체적 특성	• 작업 수행 능력	
전환계획	전환계획은 진학 및 사회로의 전환을 위하여 자기의 진로 방향 및 목표를 설정하는 과정이다.		• 환경 적응 능력	• 사업체 적응 능력	
			• 특수학교 진학 계획	• 전공과 및 대학으로의 진학 계획	
			• 일반고/특성화고 등 진학 계획	• 직업훈련기관으로의 전환 계획 • 취업으로의 전환 계획	
진로 준비	진학 및 취업 준비	진학할 학교 또는 취업할 기관을 선택한 후에는 이에 대한 구체적인 정보 수집과 준비과정이 필요하다.	• 고등학교 정보	• 진학 및 취업 기관 정보	수집하기 비교하기 작성하기 체험하기 실습하기
	직업 체험	직업 체험과 현장 실습은 선택한 진로에 대한 실제적인 경험을 제공한다.	• 진학 준비	• 취업 준비	
			• 농수산업 직업 체험 • 제조업 직업 체험 • 서비스업 직업 체험	• 농수산업 현장 실습 • 제조업 현장 실습 • 서비스업 현장 실습	

영역	핵심 개념	내용 (일반화된 지식)	내용 요소		기능
			중 1~3학년	고 1~3학년	
직업 생활	자기 관리	자기 관리는 독립적인 직업 생활을 위해 개인이 갖추어야 할 기본 능력이다.	<ul style="list-style-type: none"> • 기본적인 자기 관리 • 등하교 • 일과 여가 	<ul style="list-style-type: none"> • 직업인의 자기 관리 • 출퇴근 • 직업생활과 여가 	수행하기 조사하기 구분하기 실천하기 점검하기
	작업 태도	정확하고 안전한 작업수행과 대인관계 능력은 직업인이 갖추어야 할 기본적인 작업태도이다.	<ul style="list-style-type: none"> • 간단한 작업지시 수행 • 대인관계 • 작업 규칙 • 안전한 작업 	<ul style="list-style-type: none"> • 연속된 작업지시 수행 • 직장에서의 예절 • 직장 규칙 • 직장에서의 안전 	

나. 성취기준

[중학교 1~3학년]

(1) 자기 탐색

(가) 자기 이해

자신을 객관적으로 이해하고 꿈과 희망을 가지고 미래를 준비하는 것은 중학교 이후의 진로를 설정하고 미래의 삶을 설계하는데 중요한 요소이다. 나의 기본정보 및 장점과 단점을 파악하고 자신의 꿈과 희망에 대한 이해를 바탕으로 자신을 소개하며 자기를 존중하는 마음을 가지고 행복한 미래를 설계한다.

■ 성취기준

[9진01-01] 이름, 나이, 주소, 가족, 학교 등 자기의 기본 정보를 알고 기록한다.

[9진01-02] 자기의 소중함을 알고 장점과 단점을 파악하여 자신을 긍정적으로 소개한다.

[9진01-03] 자기의 꿈과 희망을 알아보고 행복한 미래 생활을 설계한다.

(나) 역할과 책임

가정과 학교에서 수행해야 할 역할과 책임을 이해하고 실천하는 것은 가정과 학교의 구성원으로서 갖추어야 할 바람직한 태도이다. 공동체의 일원으로서 자신에게 주어진 역할과 책임을 이해하고 사회 속에서 배려, 협동, 봉사를 실천함으로써 민주시민의 바람직한 태도를 갖춘다.

■ 성취기준

[9진01-04] 가정에서 자신의 역할과 책임을 알고 실천한다.

[9진01-05] 학교에서 자신이 해야 할 역할과 책임을 알고 실천한다.

[9진01-06] 사회생활 속에서 자신의 생각과 감정을 조절하며 배려, 협동, 봉사를 실천한다.

(2) 직업의 세계

(가) 직업의 의의

직업은 개인이 어떤 가치를 창조하기 위해서 하는 정신적, 육체적 활동으로서 직업의 만족을 통해

삶의 보람을 느끼며 자아를 실현하게 된다. 일을 통해 얻을 수 있는 기쁨과 보람을 이해하고 가족의 직업과 그 외 다양한 직업의 세계를 조사함으로써 직업의 경제적, 사회적 가치를 탐색한다.

■ 성취기준

- [9진02-01] 일을 통해 얻을 수 있는 기쁨과 보람을 이해하고 직업의 경제적, 사회적 가치 등을 조사한다.
- [9진02-02] 가족 구성원의 직업과 지역사회 내 다양한 직업을 조사하고 분류하여 가치를 탐색한다.

(나) 직업 탐색

직업 탐색은 직업세계에 대한 충분한 지식과 정보를 바탕으로 자신의 적성과 능력에 맞는 직업을 찾는 과정이다. 지역사회에서 접할 수 있는 재배·사육 등의 농수산업, 조립·공예·포장·운반 등의 제조업, 조리·청소·세탁·세차·사무지원·대인서비스 등의 서비스업 직종에서 자신의 흥미와 적성 등을 반영하여 적합한 직업을 탐색한다.

■ 성취기준

- [9진02-03] 자신의 직업 흥미와 적성 등 직업 선택 시 고려해야 할 사항을 살펴본다.
- [9진02-04] 지역사회에서 접할 수 있는 농수산업 직종을 탐색한다.
- [9진02-05] 지역사회에서 접할 수 있는 제조업 직종을 탐색한다.
- [9진02-06] 지역사회에서 접할 수 있는 서비스업 직종을 탐색한다.

(3) 작업 기초 능력

(가) 작업 수행

작업을 원활하게 수행하기 위해서는 직업별로 요구되는 몸의 자세와 신체 기능에 적절하게 작업을 수행하는 능력이 필요하다. 앉아서 하는 작업, 서서하는 작업, 움직이면서 하는 작업의 바른 자세를 익혀 안전하게 작업하고 신체와 도구를 사용하여 단순한 작업을 수행한다.

■ 성취기준

- [9진03-01] 앉아서 하는 작업, 서서하는 작업, 움직이면서 하는 작업의 바른자세를 익혀 안전하게 작업을 수행한다.
- [9진03-02] 신체와 도구를 사용하여 단순한 작업을 수행한다.

(나) 작업 도구 및 기기

직업의 종류에 따라 쓰이는 다양한 작업 도구 및 기기가 있으며 도구 및 기기의 효과적인 사용은 직업의 능률을 높인다. 재배·사육 등의 농수산업, 조립·공예·포장·운반 등의 제조업, 조리·청소·세탁·세차·사무지원·대인서비스 등의 서비스업에서 활용하는 도구 및 기기의 종류와 용도, 기능을 익힌다.

■ 성취기준

[9진03-03] 농수산업에서 필요한 작업 도구 및 기기의 종류와 용도, 기능을 익힌다.

[9진03-04] 제조업에서 필요한 작업 도구 및 기기의 종류와 용도, 기능을 익힌다.

[9진03-05] 서비스업에서 필요한 작업 도구 및 기기의 종류와 용도, 기능을 익힌다.

(다) 직업과 정보통신

직업에서 정보통신 기술의 활용은 작업 활동을 쉽고 편리하게 할 뿐 아니라 다양한 활동 경험의 폭을 넓히게 한다. 전화기의 올바른 사용 방법과 통화 예절을 익혀 미래의 직업생활을 준비하고 컴퓨터를 활용하여 문서 작성 및 인터넷 검색 능력을 기른다.

■ 성취기준

[9진03-06] 전화기 사용법과 통화 예절을 익혀 직업생활에 활용하는 능력을 기른다.

[9진03-07] 문서 작성과 인터넷 활용 등 작업에서 필요한 컴퓨터 활용 능력을 기른다.

(4) 진로 의사 결정

(가) 자기결정

자기결정은 어렸을 때부터 개발되고 자연스런 경험을 통해 길러져야 하는 것으로 개인이 주체적으로 선택, 결정하는 행위이자 문제를 해결하는 능력으로써 삶의 질 향상과 진로 의사 결정에 필수적이다. 의사결정 과정을 이해하고 외부의 간섭 없이 합리적이고 주체적으로 자신의 일을 결정해 봄으로써 자기결정능력을 기른다.

■ 성취기준

[9진04-01] 의사결정 과정을 이해하고 합리적이고 주체적으로 일을 결정한다.

(나) 직업능력

개인이 자신의 직업특성을 파악하고 정보를 수집하여 진로를 합리적으로 찾아가는 것은 진로의사 결정의 중요한 과정이다. 자신의 심리, 신체, 환경 적응 특성을 파악하여 이를 직업의 특성과 비교 분석함으로써 합리적인 진로의사 결정에 도달한다.

■ 성취기준

[9진04-02] 흥미, 적성, 요구 등을 이해하고 자신의 심리적 특성을 파악한다.

[9진04-03] 힘, 자세, 이동 등을 이해하고 자신의 신체적 특성을 파악한다.

[9진04-04] 학교, 가정, 지역사회 환경을 이해하고 자신의 적응 능력을 파악한다.

(다) 전환계획

전환계획은 진학에 필요한 다양한 정보를 수집하여 진로방향 및 목표를 설정하는 과정이다. 고등학교, 특수학교, 대안학교 등에 대한 정보를 수집하여 중학교 이후 자신의 진로에 맞는 전환계획을 수립한다.

■ 성취기준

[9진04-05] 특수학교 진학 정보를 수집하여 진학에 필요한 전환계획을 수립한다.

[9진04-06] 일반고/특성화고 등 진학 정보를 수집하여 진학에 필요한 전환계획을 수립한다.

(5) 진로 준비

(가) 진학 및 취업 준비

진학할 학교에 대한 정보를 수집하고 진학에 필요한 사항을 점검하는 것은 진학준비의 중요한 과정이다. 선택한 고등학교의 진학정보, 교육과정 정보, 교내생활에 대한 정보를 수집하고 체험하여 고등학교 진학을 준비한다.

■ 성취기준

[9진05-01] 선택한 고등학교 유형의 진학 정보를 수집한다.

[9진05-02] 선택한 고등학교의 교육과정 및 생활에 대한 정보를 수집하고 체험한다.

(나) 직업 체험

직업체험은 자신이 희망하는 직종이나 선택한 고등학교와 연관된 직업에 대한 실제적인 경험을 제공한다. 재배·사육·어업 등의 농수산업, 조립·공예·포장·운반 등의 제조업, 조리·청소·세탁·세차·사무지원·대인서비스 등의 서비스업 직업 체험을 통해 관련 직업의 특성과 필요한 능력을 파악하여 진로를 준비한다.

■ 성취기준

[9진05-03] 농수산업 분야의 직업 체험을 통하여 관련 직업의 특성과 필요한 능력을 파악한다.

[9진05-04] 제조업 분야의 직업 체험을 통하여 관련 직업의 특성과 필요한 능력을 파악한다.

[9진05-05] 서비스업 분야의 직업 체험을 통하여 관련 직업의 특성과 필요한 능력을 파악한다.

(6) 직업생활

(가) 자기 관리

직업인으로서 삶을 주체적으로 영위하기 위해서는 자기 관리가 선행되어야 한다. 단정한 용모, 합리적인 소비, 건강한 생활 습관 유지 등의 기본적인 자기 관리 방법을 익히고, 등하교나 가까운 거리 이동 능력을 키우며, 일의 소중함과 함께 여가 생활의 가치를 알고 여가생활을 즐길 수 있도록 한다.

■ 성취기준

[9진06-01] 용모, 건강, 금전, 시간 등에 대한 기본적인 자기 관리 능력을 기른다.

[9진06-02] 상황에 맞는 교통수단을 선택하여 등하교한다.

[9진06-03] 일의 소중함과 여가생활의 가치를 알고 적합한 여가활동을 즐긴다.

(나) 작업 태도

직업생활을 원활하게 유지하기 위해서는 작업 기능뿐만 아니라 작업에 임하는 태도가 중요하다. 작업지시에 대한 정확한 이해와 실행, 원만한 대인관계 유지, 작업환경에서 규칙 준수 등을 통하여 효율적이고 안전한 작업을 한다.

■ 성취기준

- [9진06-04] 간단한 구두 및 서면 작업 지시에 따라 과제를 수행한다.
- [9진06-05] 상황에 맞는 인사와 적절한 감정 표현으로 원만한 대인관계를 유지한다.
- [9진06-06] 학교와 직장의 작업환경을 조사하고 작업규칙을 지킨다.
- [9진06-07] 위험한 물건과 상황을 인지하고 교내에서 안전하게 작업한다.

[고등학교 1~3학년]

(1) 자기 탐색

(가) 자기 이해

고등학교 이후의 진로를 설정하고 적성에 맞는 직업을 찾기 위해서는 자신을 알고 미래를 계획하는 과정이 필요하다. 자신의 환경과 직업 특성을 파악하고 직업 자아상을 확립하여 미래의 직업생활을 준비한다.

■ 성취기준

- [12진로01-01] 자기와 가족, 학교, 직장, 지역사회 등 주변 환경에 대한 정보를 파악하고 기록한다.
- [12진로01-02] 직업적 신체특성과 강점과 약점을 파악하고 긍정적인 직업 자아상을 확립하여 소개한다.
- [12진로01-03] 미래의 행복한 삶을 설계하고 직업생활을 준비한다.

(나) 역할과 책임

고등학교 이후 성인기의 삶을 준비하기 위해서 가정, 학교, 직장, 사회 속에서 자신의 역할과 책임을 알고 실천하는 것은 사회구성원으로서 갖추어야 할 바람직한 태도이다. 가족과 직장 공동체의 일원으로서 역할과 책임, 민주시민의 권리와 의무를 이해하고 실천하는 자세를 갖춘다.

■ 성취기준

- [12진로01-04] 가족으로서의 역할과 책임을 알고 실천하며 행복한 가정을 계획한다.
- [12진로01-05] 학교와 직장에서 자신이 해야 할 역할과 책임을 알고 실천한다.
- [12진로01-06] 민주시민으로서의 권리와 의무를 이해하고 사회생활 속에서 배려, 협동, 봉사를 실천한다.

(2) 직업의 세계

(가) 직업의 의의

직업은 개인이 어떤 가치를 창조하기 위해서 하는 정신적, 육체적 활동으로서 직업의 만족을 통해 삶의 보람을 느끼며 자아를 실현하게 된다. 일을 통하여 얻는 행복과 일의 다양한 가치를 알고 지역사회와 직업 중 미래의 유망 직업을 조사하며, 미래의 직업인으로서 갖추어야 할 자세와 능력을 기른다.

■ 성취기준

- [12진로02-01] 일과 행복한 삶의 관계를 이해하고 직업의 경제적, 사회적 가치를 다양한 활동으로 체험 한다.
- [12진로02-02] 지역사회에 다양한 직업들 가운데 미래 유망 직업을 탐색하고 미래 직업인의 자세와 능력을 갖춘다.

(나) 직업 탐색

직업체험은 직업을 선택하기 전 다양한 직업과 접촉함으로써 직업의 세계를 탐색할 수 있는 의미 있는 방법이다. 직업을 선택함에 있어 고려하게 되는 여러 가지 기준을 중심으로 지역사회에서 접할 수 있는 재배·사육 등의 농수산업, 조립·공예·포장·운반 등의 제조업, 조리·청소·세탁·세차·사무지원·대인서비스 등의 서비스업 직종을 탐색하고 체험하여 자신에게 적합한 미래 직업을 찾도록 한다.

■ 성취기준

- [12진로02-03] 자신의 직업 흥미와 적성, 직업조건 등을 고려하여 직업 선택 기준을 설정한다.
- [12진로02-04] 지역사회에서 접할 수 있는 농수산업 직종을 탐색하고 체험한다.
- [12진로02-05] 지역사회에서 접할 수 있는 제조업 직종을 탐색하고 체험한다.
- [12진로02-06] 지역사회에서 접할 수 있는 서비스업 직종을 탐색하고 체험한다.

(3) 작업 기초 능력

(가) 작업 수행

직장에서 작업을 원활하게 수행하기 위해서는 직업별로 요구되는 몸의 자세와 신체 기능이 필요하다. 올바른 작업 방법을 익혀 작업의 정확성·지속성·신속성을 향상시키고 신체와 도구를 사용하여 복잡한 작업을 수행한다.

■ 성취기준

- [12진로03-01] 작업을 지속적으로 정확하고 신속하게 수행하여 작업의 생산성을 향상시킨다.
 [12진로03-02] 신체와 도구를 사용하여 복잡한 작업을 수행한다.

(나) 작업 도구 및 기기

직업의 종류에 따라 다양한 작업 도구 및 기기가 있으며 도구 및 기기의 효과적인 사용은 작업의 능률을 높인다. 재배·사육 등의 농수산업, 조립·공예·포장·운반 등의 제조업, 조리·청소·세탁·세차·사무지원·대인서비스 등의 서비스업을 중심으로 한 교내 또는 지역사회 실습을 통해 작업 도구 및 기기를 안전하고 효율적으로 사용한다.

■ 성취기준

- [12진로03-03] 교내 또는 지역사회 실습을 통해 농수산업에서 활용되는 도구 및 기기를 안전하고 효율적으로 사용한다.
 [12진로03-04] 교내 또는 지역사회 실습을 통해 제조업에서 활용되는 도구 및 기기를 안전하고 효율적으로 사용한다.
 [12진로03-05] 교내 또는 지역사회 실습을 통해 서비스업에서 활용되는 도구 및 기기를 안전하고 효율적으로 사용한다.

(다) 직업과 정보통신

직장에서의 정보통신 기술의 활용은 작업을 쉽고 편리하게 할 뿐 아니라 활동영역을 확장시키며 다양한 경험을 제공한다. 직업 현장에서 스마트 기기와 컴퓨터의 쓰임을 알고 교내 또는 지역사회 실습을 통하여 정보통신 기술을 업무에 활용한다.

■ 성취기준

- [12진로03-06] 스마트 기기를 직장생활의 대인관계 유지와 업무 관련 정보의 공유 및 활용에 이용한다.
 [12진로03-07] 컴퓨터의 사무용 프로그램 사용 방법을 익혀 문서를 관리하고 업무에 활용한다.

(4) 진로 의사 결정

(가) 자기결정

자기결정은 자연스런 경험을 통해 길러져야 하는 것으로 개인이 주체적으로 선택, 결정하는 행위이다. 문제를 해결하는 능력으로써 삶의 질 향상과 진로 의사 결정에 필수적이다. 문제해결 과정을 이해하고 다양한 문제 상황에서 외부의 간섭 없이 스스로 해결 방법을 계획하고 합리적으로 문제를 해결하는 능력을 기른다.

■ 성취기준

[12진로04-01] 다양한 문제 상황에서 합리적인 해결 방법을 계획하고 문제를 주체적으로 해결한다.

(나) 직업능력

개인이 자신의 직업특성을 파악하고 정보를 수집하여 진로를 합리적으로 찾아가는 것은 진로의사 결정의 중요한 과정이다. 자신의 심리, 신체, 사업체 환경 적응 특성을 파악하여 이를 직업의 특성과 비교 분석함으로써 합리적인 진로의사결정에 도달한다.

■ 성취기준

[12진로04-02] 프로그램과 도구를 활용하여 자신의 직업과 관련된 흥미, 적성, 요구 등을 파악한다.

[12진로04-03] 프로그램과 도구를 활용하여 자신의 작업 수행 능력을 파악한다.

[12진로04-04] 지역사회 및 사업체 환경에 적응하는 능력을 파악한다.

(다) 전환계획

전환계획은 사회로의 전환에 필요한 다양한 정보를 수집하여 진로방향 및 목표를 설정하는 과정이다. 전공과, 대학, 직업훈련기관, 취업 등에 대한 정보를 수집하여 고등학교 이후 자신의 진로에 맞는 전환계획을 수립한다.

■ 성취기준

[12진로04-05] 전공과 및 대학 진학에 필요한 정보를 수집하여 전환계획을 수립한다.

[12진로04-06] 직업훈련기관으로의 전환에 필요한 정보를 수집하여 전환계획을 수립한다.

[12진로04-07] 취업에 필요한 정보를 수집하여 전환계획을 수립한다.

(5) 진로 준비

(가) 진학 및 취업 준비

진학할 학교 또는 취업할 기관을 선택한 후 구체적인 정보를 수집하고 관련 서류와 면접을 준비하는 것은 진로를 준비하는 중요한 과정이다. 선택한 대학, 전공과, 직업훈련기관, 지역사회전환기관, 사업체 등의 정보를 수집하여 분석하고, 이력서 및 자기소개서 등의 취업서류를 작성하여 면접을 준비한다.

■ 성취기준

[12진로05-01] 선택한 대학 및 전공과, 직업훈련기관, 지역사회 전환기관, 사업체 등의 정보를 수집하여 분석한다.

[12진로05-02] 이력서 및 자기소개서 등 진학 및 취업 관련 서류를 작성하고 면접을 준비한다.

(나) 직업 체험

현장실습은 선택한 진로에 대한 실제적인 경험을 제공한다. 재배·사육·어업 등의 농수산업, 조립·공예·포장·운반 등의 제조업, 조리·청소·세탁·세차·사무지원·대인서비스 등의 서비스업 현장 실습을 통하여 관련 직종의 직무능력을 기르고 자신의 적성과 실습의 경험을 비교하여 취업을 준비한다.

■ 성취기준

[12진로05-03] 농수산업 분야의 현장 실습을 통하여 자신의 적성과 실습의 경험을 비교하고 필요한 직무능력을 기른다.

[12진로05-04] 제조업 분야의 현장 실습을 통하여 자신의 적성과 실습의 경험을 비교하고 필요한 직무능력을 기른다.

[12진로05-05] 서비스업 분야의 현장 실습을 통하여 자신의 적성과 실습의 경험을 비교하고 필요한 직무능력을 기른다.

(6) 직업생활

(가) 자기 관리

직업생활을 시작하는데 있어 자기 관리는 중요한 요소이다. 타인에게 호감을 주는 용모 관리, 건강 유지, 합리적인 금전 관리, 교통수단 이용, 여가 선용 등의 자기 관리를 통하여 직업생활을 유지한다.

■ 성취기준

- [12진로06-01] 직업생활에 필요한 용모, 건강, 급여, 시간 등에 대한 자기 관리 능력을 기른다.
- [12진로06-02] 시간과 비용에 맞는 교통수단을 선택하여 출퇴근한다.
- [12진로06-03] 일과 여가의 관계를 이해하고 직장과 지역사회의 시설을 이용하여 여가활동을 즐긴다.

(나) 작업 태도

바른 작업태도는 직업인이 갖추어야 할 기본자세이며 성공적인 직업생활의 전제가 된다. 연속된 작업 지시에 따라 정확하게 작업을 수행하고 점검하며, 직장 동료에게 예절을 지켜 원만한 관계를 유지하고, 안전수칙을 지켜 사고를 예방하는 작업태도를 기른다.

■ 성취기준

- [12진로06-04] 직장에서 연속된 작업 지시에 따라 과제를 수행하고 결과를 점검한다.
- [12진로06-05] 직장에서 상대와 상황에 맞게 의사소통하고 대화예절을 지켜 원만한 대인관계를 유지한다.
- [12진로06-06] 직장에서 요구되는 규칙을 이해하고 지킨다.
- [12진로06-07] 작업장에서 발생할 수 있는 안전사고의 유형을 조사하고 작업장 안전수칙에 따라 사고를 예방하고 대처한다.

4. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습 방향

- (가) 학생의 장애 정도와 특성, 발달 단계, 학습 수준, 관심, 필요, 흥미 등을 고려하여 교수·학습을 계획함으로써 학생 중심의 실체적이고 적용 가능한 활동을 제공한다.
- (나) 학생이 자기관리 역량, 지식정보처리 역량, 창의적 사고 역량, 심미적 감성 역량, 의사소통 역량, 공동체 역량, 진로·직업 역량을 함양할 수 있도록 계획한다.
- (다) 기본 교육과정 교과와 창의적 체험활동을 아우르는 통합적 접근과 기본 교육과정 각 교과 간 연계 및 통합을 주도할 수 있는 교과로 계획한다.
- (라) 내용에 대한 인식, 제한적 상황 속에서의 적용, 지역 사회나 현장에서의 실천의 과정에 따라

교수·학습의 결과가 학교 졸업 이후의 삶에 직접적으로 연관될 수 있도록 방향을 설정한다.

(마) 진로와 직업과가 갖는 보편성 및 특수성을 고려하여 ‘자기 탐색’, ‘직업의 세계’, ‘작업 기초 능력’, ‘진로 의사결정’, ‘진로 준비’, ‘직업생활’의 6개 구성 영역이 연계성을 갖도록 계획한다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) 교수·학습 과정에서 모델링, 역할놀이, 모의 상황 훈련, 교내 실습, 지역 사회 현장 실습 등 다양한 활동과 경험을 활용한다.
- (나) 학생의 특성, 흥미, 지역 사회의 여건과 개인차를 고려하여 활동 중심으로 운영한다.
- (다) 학생이 체험활동과 경험을 통해 직업의 세계를 이해하고 탐색하며 진로를 준비하고 자신의 진로를 결정하도록 한다.
- (라) 국가 수준의 배당 시간 외에 교과 내용의 특성상 다양한 활동, 교내 실습, 지역 사회 현장 실습 등의 체험활동으로 인하여 지도 시간이 부족할 경우에는 창의적 체험활동 시간을 활용한다.
- (마) 다양한 활동과 현장 경험을 활용함에 따라 학습의 실효성을 거둘 수 있도록 수업 시간을 연속하여 융통성 있게 편성·운영할 수 있다.
- (바) 실물이나 모형, 인터넷 자료, 사진 및 동영상 자료, 멀티미디어 자료 등 다양한 학습 자료를 적극 활용하여 교수·학습의 효율성을 높이고 생동감 있는 교수·학습 활동이 이루어지도록 하며, 화상수업이나 스마트 미디어 등의 테크놀로지 활용을 통해 흥미로운 수업이 될 수 있도록 한다.
- (사) 교수·학습 계획 시 학생의 수준과 특성, 진로 방향, 학교 상황, 지역사회 여건 등에 따라 내용의 우선순위를 정하여 계획한다.
- (아) 교내의 직업 훈련실, 실습실, 특별실, 기타 시설이나 장비를 활용하여 교육과정에 대한 실제적인 활동과 경험을 통해 장차 개인의 진로 및 직업을 탐색하고 준비할 수 있도록 한다.
- (자) 지역 사회 내 직업훈련기관, 지역사회전환기관, 사업체 등 관련 기관과의 연계 속에서 다양한 시설이나 설비, 기구 등을 활용하여 체험, 활동, 실습을 할 수 있도록 하며 지역사회 전문가를 활용하여 현장 중심의 수업이 이루어질 수 있도록 한다.

(3) 유의 사항

- (가) 중학교 및 고등학교 진로와 직업과 간의 종적 연계성을 고려하여 관련 내용을 반복하거나 심화할 수 있도록 편성·운영한다.
- (나) 각 영역에 대한 지도에서는 교육과정에 제시된 목표, 내용, 교수·학습 방법 및 평가 등을 충분히 고려하여 각 영역에 적합한 교수·학습 방법을 활용한다.
- (다) 학생의 흥미를 유발할 수 있도록 온라인 전산망, 직업사전, 직업카드 등 다양한 직업관련

정보를 활용한다.

- (라) 실습 도구의 조작과 손질, 보관, 취급과 관리에 유의하도록 하고 안전하게 사용할 수 있는 방법을 지도하며, 개인의 필요와 요구에 따른 조정과 편의 증진 방안도 모색한다.
- (마) 시·도교육청에서는 직업교육의 내실화를 위하여 실습에 필요한 시설이나 설비, 기구, 재료 등을 갖춘 직업실습실이 운영될 수 있도록 재원을 지원하고, 개발된 보완자료를 보급하여 활용될 수 있도록 한다.

나. 평가

(1) 평가 방향

- (가) 평가는 핵심역량, 교과의 목표, 내용 체계, 교수·학습의 효과성과 효율성을 측정할 수 있도록 방향을 설정하며 학생의 장애 정도와 개인차를 고려하여 평가 기준을 정하고, 개개인의 성취도가 평가되도록 한다.
- (나) 평가의 목적을 설정하고, 목적에 알맞은 도구와 방법을 설정하며 평가 결과를 활용할 수 있도록 계획한다.
- (다) 평가 방향, 평가 목적, 평가 시기, 평가 상황, 평가자 등을 종합적으로 고려하여 심리 검사, 지필, 관찰, 면담, 실기, 과제, 수행 표본, 포트폴리오, 교육과정 중심 평가 등 다양한 방법을 활용할 수 있도록 방향이 수립되어야 한다.
- (라) 평가의 내용은 원칙적으로 교육과정에 제시된 교육 내용의 범위와 수준에 근거하되, 다양한 교수·학습 활동과 실습 과정에서 산출된 자료를 활용한다. 교육과정에 제시되어 있는 목표에 따른 성취 기준에 따라 지식, 기능, 태도 등을 종합적으로 평가한다.
- ① ‘자기 탐색’ 영역에서는 자기이해, 역할과 책임 등의 내용을 평가한다.
- ② ‘직업의 세계’ 영역에서는 직업의 의의, 직업 탐색 등의 내용을 평가한다.
- ③ ‘작업 기초 능력’ 영역에서는 작업 수행, 작업 도구 및 기기, 직업과 정보통신 등의 내용을 평가한다.
- ④ ‘진로 의사결정’ 영역에서는 자기결정, 직업능력, 전환계획 등의 내용을 평가한다.
- ⑤ ‘진로 준비’ 영역에서는 진학 및 취업준비, 직업체험 등의 내용을 평가한다.
- ⑥ ‘직업생활’ 영역에서는 자기관리, 작업태도 등의 내용을 평가한다.

(2) 평가 방법

- (가) 평가 시기, 평가 목적, 평가 상황, 평가자 등을 종합적으로 고려하고 심리 검사, 지필, 관찰, 면담, 실기, 과제, 수행 표본, 포트폴리오, 교육과정 중심 평가 등 다양한 방법을 활용하여 학생의 인성 영역과 기술, 수행능력이 효율적으로 평가되도록 한다.
- (나) 교사, 학생, 부모, 전문가 등 관계자들이 서로의 전문성과 장점을 토대로 평가에 참여하고 그 결과를 공유한다.
- (다) 학생의 필요에 따라 직업 흥미와 적성 등을 분석할 수 있도록 심리검사 및 작업 표본 평가, 상황 평가, 현장 평가 등 적절한 방법을 활용한다.
- (라) 실습 및 실기 평가는 사전 목표에 따른 평가 항목과 기준을 세분화, 단계화하여 작성하고, 실제 작업 환경의 요소를 충분히 반영하여 객관적으로 평가한다.
- (마) 평가는 사전 준비 상황, 참여 태도 및 집단 간의 협력적 태도 등을 포함한다.

(3) 유의 사항

- (가) 평가 방향에 제시된 평가의 목적과 방법을 확인하고 평가를 실시한 후에는 반드시 그 평가 방향과 일치하는지 확인한다.
- (나) 평가 결과는 학생들의 현재 수준을 파악할 수 있게 하여 학생의 교수·학습 계획 수립에 활용한다.
- (다) 평가 결과 분석을 통해 교육 목표와 교육 내용, 교육 방법에 대해 지속적인 피드백을 제공하고 교수·학습 개선에 활용한다.
- (라) 평가 결과는 학생의 진로결정 계획 수립을 위한 자료로 제공하며, 평가 결과를 토대로 직업에 대한 흥미와 적성을 파악하여 진로 방향을 설정한다.
- (마) 종합된 평가 결과는 학부모와 교사, 관련 기관과 공유하고 학교 및 가정, 관련 기관이 협력하여 직업 교육의 효과를 증진시키도록 한다.

체육

1. 성격

체육과는 움직임을 기초로 ‘신체 활동’을 통하여 체력 및 스포츠 능력을 기르고, 자신과 외부 환경에 대한 이해를 통하여 바람직한 품성과 사회성을 갖추어 건강하고 활기찬 삶에 필요한 능력과 자질을 함양하는 교과이다. 즉 신체 활동이 교육의 본질이자 교육의 도구이기 때문에 타 교과와의 차별성이 강조된다.

체육과에서 추구하는 인간상은 신체 활동을 체험함으로써 신체 활동의 가치와 함께 창의와 인성을 내면화하여 실행하는 사람이다. 즉 신체 활동에 지속적으로 참여하면서 체력 및 스포츠 능력 함양, 창의적이고 합리적인 사고력 계발, 스포츠 정신과 공동체 의식 고취 등을 통하여 자신의 삶을 스스로 계발하고 신체 문화를 계승·발전시키는 데 공헌할 수 있는 사람이다.

기본 교육과정 체육과에서는 ‘건강’, ‘도전’, ‘경쟁’, ‘표현’, ‘안전’의 다섯 가지 신체 활동 가치를 지향한다. 이 가치들은 장애가 있는 학생들이 학령기와 그 이후 사회의 구성원으로서 살아가는데 갖추어야 할 핵심역량(core competency)과 관계된다. 이번 교육과정 개정을 통하여 장애가 있는 학생들이 사회의 구성원으로 살아가기 위하여 필수적인 건강 관리, 대인 관계, 시민 의식, 자기 주도적이고 창의적인 문제 해결 능력 등과 관련된 핵심역량들을 심동적·인지적·정의적 영역의 학습 목표 달성을 통하여 생활 속에서 실천할 수 있도록 하였다.

‘건강’은 학생 개인이 자신의 건강을 관리하고 체력을 증진하는 능력을 추구하는 가치이다, 자신의 신체에 대한 이해를 바탕으로 건강한 생활 태도와 습관을 기르고, 신체 활동을 지속적으로 실시하여 건강한 몸을 만드는 과정을 이해하고 실천하는 능력을 기른다. 건강 활동은 자기 자신의 건강한 생활을 영위하기 위한 체계적인 관리와 체력을 증진하는 활동으로 분류하여 평생학습의 기반을 확립한다.

‘도전’은 자신의 신체 활동 수준을 이해하고, 새로운 목표를 이루기 위해 끊임없이 노력하는 태도를 추구하는 가치이다. 장소와 공간에 상관없이 자신의 능력을 뛰어넘기 위한 도전 과정에서 자신의 가능성 발견과 자신감 획득을 통한 자기계발 역량을 갖는다. 도전 활동은 이동 능력을 기

르고, 자신과 물체를 보다 멀리, 보다 높게 보내며, 스스로 여러 가지 동작과 자세를 변화시키고, 표적과의 관계 이해를 통한 도전 대상을 바르게 알고 참여할 수 있는 능력을 기른다.

‘경쟁’은 개인이나 집단 간의 능력을 서로 겨루는 상황에서, 자기편과 협동하며 책임감을 갖고 최선을 다하는 가치 추구를 통하여 건강하고 협력하는 미래 사회 공동체를 만들어 가는 기초가 된다. 경쟁 활동은 다양한 유형의 놀이와 게임에 참여하기 위한 기능을 기르고, 활동에 필요한 규칙과 수행 방법을 습득한다.

‘표현’은 신체 활동을 통하여 자신의 생각과 느낌을 적극적으로 나타내고, 이를 아름답게 꾸밀 수 있는 능력을 추구하는 가치이다. 표현 활동은 움직임 표현의 기초가 되는 기본적인 신체 지각 활동으로부터 리듬 활동과 각 나라의 민속 표현 양식을 이해할 수 있는 활동을 단계적으로 경험 한다.

‘안전’은 2015 개정 교육과정에서 새롭게 편성한 영역으로, 학생 개인의 시간적·공간적 여건에 따라 안전 규칙을 준수하는 신체 활동 경험을 통하여 보다 건강하고 안전한 생활을 영위하는데 필요한 내용을 습득하는 가치이다.

체육과에서는 건강 관리 능력, 도전 수행 능력, 경기 수행 능력, 신체 표현 능력, 안전 생활 능력을 핵심역량으로 삼고 있다.

‘건강 관리 능력’은 자신의 신체를 알고 신체 활동의 수행을 통하여 건강한 생활 태도와 습관을 기르며, 건강한 몸을 만들기 위해 체력 운동을 지속적으로 실시하는 것이다. ‘도전 수행 능력’은 이동 능력을 바탕으로 자신과 물체를 보다 빨리, 보다 멀리, 보다 높게 보내고, 스스로 여러 가지 동작과 자세를 변화시키며, 표적에 가깝게 보내는 활동을 통하여 새로운 목표를 달성하기 위해 노력하는 것이다.

‘경기 수행 능력’은 개인이나 집단 간의 능력을 서로 겨루는 다양한 유형의 놀이와 게임에 참여하기 위해 기능을 기르고, 활동에 필요한 규칙과 수행 방법을 습득하는 것이다. ‘신체 표현 능력’은 몸을 사용하여 자신의 생각과 느낌을 적극적으로 표현할 수 있도록 움직임 표현의 기초를 익히고 리듬 활동, 창작 표현 및 각 나라의 민속 표현 활동을 단계적으로 습득하는 것이다. ‘안전 생활 능력’은 학생 개인의 시간적·공간적 여건에 따라 신체 활동을 수행하는 과정에서 건강하고 안전한 생활을 영위하는데 필요한 내용을 습득하는 것이다.

체육과의 내용 영역은 체육 학습을 위해 토대가 되는 기초학습 요소를 바탕으로 선정하였다. 중도 장애학생의 인지연령 수준과 생활연령 수준을 고려하여 심동적·인지적·정의적 학습 목표를 성취할 수 있도록 기초 활동 수준으로 편성하였다. 비록 운동관련 기능이 부족하고 수준이 낮더라도 자신에게 적합한 신체 활동 경험과 신체 활동 가치 이해를 통한 기능, 지식, 태도를 모두 학습할 수 있는 대표적인 교과로서 성공적인 사회통합을 이루는 데 크게 이바지할 것이다.

2. 목표

가. 교과 목표

신체 활동 경험을 통하여 자신의 신체상을 확립하고 건강한 신체와 정신을 함양함으로써 일상생활에서 활기차고 건강한 삶에 필요한 지식과 실천 능력, 자신의 미래 계발에 필요한 도전 능력, 공동체 생활에 필요한 선의의 경쟁력, 사물이나 감정을 표현할 수 있는 능력, 안전을 실천할 수 있는 능력 등 의 태도를 함양한다.

- (1) 건강 활동 관련 기초 기능과 운동 방법을 학습하고, 실생활에서 실천할 수 있는 내용을 습득함으로써 건강한 생활 습관을 형성한다.
- (2) 도전 활동 관련 기초 기능을 학습하고, 게임 활동에 적용하는 과정을 통하여 한 단계 향상된 과제 목표를 성취하는 태도를 기른다.
- (3) 경쟁 활동 관련 기초 기능을 학습하고, 단체 게임 활동에 적용하는 과정을 통하여 공정한 경쟁 태도를 기른다.
- (4) 표현 활동 관련 생각과 느낌 표현 방법을 습득하고, 타인의 움직임 표현을 이해하고 감상하는 태도를 기른다.
- (5) 안전 활동에 필요한 기초 지식 이해를 바탕으로 안전 활동 실천을 통하여 건강하고 안전한 생활 을 영위하는데 필요한 내용을 습득한다.

나. 학교 급별 목표

[초등학교]

여러 가지 활동에 대한 흥미를 가지고 모방하여 활동하며, 기초 움직임과 생활습관을 기른다.

- (1) 자신의 신체를 알고 몸과 주변의 청결을 유지하며, 체력 운동 경험을 통하여 건강한 생활 습관의 기초를 형성한다.
- (2) 기록, 거리, 동작 및 표적 도전 활동의 여러 가지 기초 움직임을 이해하고 수행한다.
- (3) 경쟁 활동의 기초 움직임(피하기와 쫓기, 공 및 라켓 다루기 등)을 이해하고 수행한다.
- (4) 다양한 방법으로 기초 표현 방법을 익히고 모방하여 표현한다.
- (5) 안전한 놀이 방법과 신체 활동에 대한 기초 지식과 방법을 익힌다.

[중학교]

기초 움직임을 응용한 기본 기능을 익히고 여러 가지 활동에 활용하며, 적극적으로 참여하는 태도를 기른다.

- (1) 자신의 신체적 변화에 따른 건강한 몸 관리 방법을 알고, 체력 증진 원리를 익혀 실천한다.
- (2) 도전 활동의 간이게임을 수행하기 위해 필요한 기능(빠르게 달리기, 헤엄치기, 멀리뛰기, 멀리 던지기, 자세 취하기, 표적 맞히기 활동 등)을 익힌다.
- (3) 타인이나 물체와의 관계를 이해하는 활동을 통하여 경쟁형 게임에 참여하기 위한 기능을 기른다.
- (4) 신체 움직임의 의미와 특성을 이해하고 자신의 감정이나 느낌을 표현한다.
- (5) 운동 중 발생할 수 있는 안전사고와 상해를 예방할 수 있는 지식을 습득하고 대처행동을 수행한다.

[고등학교]

체육의 가치를 이해하고 신체를 활용하는 능력을 길러 학교와 일상생활에서 신체 활동을 생활화한다.

- (1) 건강한 생활 습관을 실천하고, 체력 운동을 생활화한다.
- (2) 자신의 도전 활동 수행 정도를 알고 보다 높은 수행 능력을 갖추도록 노력한다.
- (3) 신체 활동의 종류에 따라 여럿이 팀을 이루어 게임 활동에 참가한다.
- (4) 친구와 함께 상호작용을 통하여 신체 움직임을 표현한다.
- (5) 야외활동에서 발생할 수 있는 안전사고 예방 방법을 익힌다.

3. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

영역	핵심 개념	내용 (일般화된 지식)	내용 요소				기능
			초 3~4학년	초 5~6학년	중 1~3학년	고 1~3학년	
건강	건강 관리	자신의 신체에 대한 이해와 관리를 통하여 건강한 생활 태도와 습관을 형성하는 것이다.	• 나의 몸	• 나의 몸과 주변	• 몸 관리	• 건강한 생활습관	알기 따라하기 모방하기 움직이기 놀이하기 참가하기 의하기 기르기 실천하기 예방하기 참가하기
	체력 증진	자신이 좋아하는 신체 활동을 지속적으로 실시하는 과정을 통하여 체력을 기르는 것이다.	• 체력 운동 경험	• 체력운동 모방	• 체력 육성	• 체력운동 생활화	달리기 이동하기 헤엄치기 구르기 걷기 뜀뛰기 던지기
도전	기록 도전	정해진 목표에 보다 빠르게 도달하는 도전 활동이다.	• 여러 가지 이동 운동 경험 • 물 익히기	• 달리기 • 물에서 이동	• 빠르게 달리기 • 헤엄치기	• 달리기 도전 • 경영 도전	달리기 이동하기 헤엄치기 구르기
	거리 도전	정해진 목표 보다 멀리 또는 높이 뛰거나 멀리 던지는 도전 활동이다.	• 뛴뛰기 운동 • 물체 던지기 경험	• 물체 넘기 • 물체 던지기	• 멀리뛰기 • 멀리 던지기	• 뛴뛰기 도전 • 던지기 도전	걸기 뜀뛰기 던지기

영역	핵심 개념	내용 (일반화된 지식)	내용 요소				기능
			초 3~4학년	초 5~6학년	중 1~3학년	고 1~3학년	
경쟁	동작 도전	다양한 환경에서 동작과 자세를 변화시키며 신체 활동을 함으로써 보다 나은 동작을 수행하려는 도전 활동이다.	• 동작 경험	• 동작 모방	• 자세 취하기	• 체조와 태권도 도전	자세취하기 균형 잡기 보내기 알기 기록단축하기 도전하기 맞히기 동작하기 수행력높이기
	표적 도전	여러 가지 표적을 향해 정확히 보내는 활동을 통하여 도전의 의미를 알아가는 도전 활동이다.	• 물체 조작하기	• 고정 표적으로 물체 보내기	• 움직이는 표적 맞하기	• 표적 도전 게임	
	놀이/게임 경쟁 활동	달리기, 피하기, 던지기 등 의 기본적인 움직임을 포함하는 경쟁 활동이다. 상대팀 간의 신체적 접촉이 강하며 상대팀의 영역을 침범하여 공을 넣는 경쟁 활동이다. 네트를 사이에 두고 라켓을 사용하여 물체를 주고 받으며 겨루는 경쟁 활동이다.	• 이동하기 • 공 보내기 • 손으로 치기	• 쫓아가기 • 공 던지고 받기 • 라켓으로 넘기기	• 피하기 • 공 다루기 • 라켓으로 주고받기	• 피하기형/태그형 게임 • 영역형 게임 • 네트형 게임	이동하기 피하기 쫓아가기 달아나기 보내기 멈추기 던지고 받기 잡기 차기 치기 넘기기 참여하기

영역	핵심 개념	내용 (일般화된 지식)	내용 요소				기능
			초 3~4학년	초 5~6학년	중 1~3학년	고 1~3학년	
표현	움직임 표현	움직임언어와 표현 요소에 바탕을 둔 모방이나 창작을 신체로 표현하는 것이다.	• 움직임 표현 요소	• 모방 표현	• 주제 표현	• 협동 표현	따라하기 모방하기 표현하기 전달하기 발표하기
	민속 표현	민속 표현 활동을 통해 여러 민족의 다양한 문화적 특성을 이해하는 것이다.	• 민속 표현 기본 움직임	• 민속 표현 모방	• 민속 특징 표현	• 민속 표현 발표	
안전	안전한 운동생활	운동 시 필요한 신체 움직임, 놀이 방법, 안전한 활동 환경을 알고 실천하는 것이다.	• 안전한 놀이 방법	• 안전한 신체활동	• 운동 상해 예방과 대처	• 야외활동과 안전	참가하기 사용하기 의회기 구별하기

나. 성취기준

[초등학교 3~4학년]

(1) 건강

(가) 건강 관리

건강 관리는 자신의 신체를 지속적으로 건강하게 유지하는 것으로써 건강 관리의 시작은 자신의 신체 구성 요소를 이해하는 것이다. 신체 구성 요소를 이해하지 못하면 신체 활동에 참가할 때 부위별 운동 기능을 발휘하기 어렵기 때문이다. 그러므로 건강 관리의 첫 단계에서는 자신의 신체를 구성하는 몸의 부위별 명칭을 알아보고, 신체 부위별로 움직이는 활동에 참가하는 것이 바람직하다. 이를 통하여 자신의 건강을 관리하는데 필요한 건강한 생활 습관을 형성하는데 기초를 확립할 수 있다.

■ 성취기준

[4체01-01] 신체의 각 부위 명칭을 안다.

[4체01-02] 신체 부위를 여러 가지 방법으로 움직인다.

(나) 체력 증진

건강한 생활을 영위하기 위해서는 적절한 체력을 기르고 유지하는 것이 매우 중요하다. 체력을 기르기 위해서는 신체활동량이 많을수록 유리하고, 힘이 들거나 지칠 때까지 활동해야 가능하다. 체력 운동의 첫 단계는 놀이 활동에 참가함으로써 체력 운동의 흥미를 갖고 체력을 기르는데 필요한 움직임을 이해하는 것이다. 비교적 운동량이 많은 놀이 활동에 참가함으로써 활기찬 생활을 영위할 수 있고, 건강한 생활에 필요한 기초 체력을 기를 수 있다.

■ 성취기준

[4체01-03] 신체활동량이 많은 놀이를 한다.

[4체01-04] 다양한 체력 관련 놀이 활동 경험을 통하여 체력을 기른다.

(2) 도전

(가) 기록 도전

이동 운동은 인간 움직임의 기초가 되는 것으로 이에는 걷기, 달리기, 말뛰기, 미끄러지기, 건너뛰기 등이 포함된다. 학생들은 일반적으로 걷기와 달리기 이외의 용어와 동작에 익숙하지 않기 때문에 처음에는 이동 운동의 한 동작을 반복하면서 동작의 명칭과 움직임을 결합시켜 주어야 한다. 각각의 운동을 단순하게 연습하는 것도 필요하지만 이 방법만으로는 흥미가 떨어질 수 있으므로 이동 운동을 연습할 때에는 기구 또는 음악을 사용하거나 짹과 함께 활동하는 것도 바람직하다.

수영은 연령에 관계없이 필수적으로 습득해야 하는 활동이다. 물은 두려움의 대상이기도 하지만 그 특성상 물 자체가 주는 자극으로 인하여 학생들은 대부분 물속에서의 활동을 즐긴다. 수영은 점진적으로 학습해야 하며, 이 단계에서는 먼저 배우고자 하는 적절한 동기를 유발시켜 주는 것이 중요하다.

■ 성취기준

[4체02-01] 이동 운동의 명칭에 맞게 동작을 따라한다.

[4체02-02] 다양한 이동 운동을 모방한다.

[4체02-03] 여러 가지 물놀이 활동을 수행한다.

(나) 거리 도전

뜀뛰기는 달리기와 더불어 인간 활동의 기본이 되는 움직임으로 모둠발과 한 발로 실시할 수 있다. 활동 경험이 적은 학생들의 경우 모둠발 뛰기도 어려운 경우도 있지만 뛴뛰기 동작을 여러 가지 방법으로 반복하여 실시하면 동작을 배울 수 있다. 뛴뛰기 경험하기에서는 처음부터 정확한 자세나 무리한 자세를 요구하지 말고 동물의 뛴뛰기 동작 따라해 보기 등 뛴뛰고 싶은 호기심을 자극하면서 활동하는 것이 바람직하다.

던지는 달리기와 뛴뛰기와 더불어 스포츠 활동의 기본이 된다. 던질 수 있는 물체는 공으로부터 디스크까지 매우 다양하며, 던지는 방법도 물체의 종류에 따라 다르다. 이러한 물체 던져보기 경험은 차후 여러 가지 신체 활동과 게임 및 스포츠에 직접적으로 영향을 미쳐 보다 나은 운동수행을 기대할 수 있기 때문에 중요하다. 그렇지만 던지는 물체조작 기술 중에서 가장 습득하기 어려운 움직임에 해당한다. 그러므로 활동 시에는 먼저 던지는 모습을 관찰하고 따라해 보도록 하는 활동으로부터 시작하여야 하며, 수행이 낮은 경우 신체 보조를 통하여 자세를 교정해 줄 필요가 있다. 그렇지만 가능한 스스로 여러 가지 물체를 던져봄으로써 기능을 익히고 던지기에 대한 흥미를 갖게 하는 것이 중요하다.

■ 성취기준

[4체02-04] 여러 가지 방법으로 한 발이나 두 발로 뛴다.

[4체02-05] 크기와 무게가 다른 여러 가지 물체를 양 손 또는 한 손으로 던진다.

(다) 동작 도전

매트 위에서 다양한 자세를 취하기 위해서는 먼저 바닥에서 여러 가지 자세 취하기 활동을 미리 해보아야 한다. 바닥에서 자세 취하기는 맨몸을 사용하여 신체의 여러 부위로 중심잡기 활동이 대표적으로 신체의 네 부위, 세 부위, 두 부위, 한 부위로 중심을 잡을 수 있다. 동작을 흉내 내는 활동에서는 먼저 흉내 내고자 하는 사물의 명칭을 알고 활동하도록 한다.

일상생활이나 신체 활동을 할 때 평형을 유지하는 것은 매우 중요하다. 평균대 활동에서 평형을 유지하는 활동을 연령이 어린 학생들이 실시할 때에는 물체 위에서 실시하기 전에 바닥에서 선을 따라 걷기 등의 활동을 통하여 균형 잡기를 다양하게 경험해 보도록 하는 것이 필요하다.

태권도는 우리나라 고유의 전통 무술로 다양한 자세와 기능이 포함되어 있다. 정확한 자세보다는 초보적인 수준에서 팔과 다리를 사용하여 흔들거나 뻗는 등 신체를 다양하게 움직이는 경험이 필요하다.

■ 성취기준

[4체02-06] 매트에서 여러 가지 자세를 취한다.

[4체02-07] 다양한 방법으로 정지된 동작에서 또는 이동하면서 균형을 잡는다.

[4체02-08] 팔과 다리를 이용하여 태권도와 관련한 기초 움직임을 수행한다.

(라) 표적 도전

표적을 향해 보내기는 일정한 거리에서 손과 발을 사용하여 여러 가지 물체(종 주머니, 축구공, 배구공, 디스크, 다크, 볼링공 등)를 굴리기, 던지기, 치기, 차기를 하여 표적에 가깝게 보내거나 쓰러뜨리는 활동이다. 표적에 가깝게 굴리기는 기본적으로 흥미 요소를 포함하고 있기 때문에 다른 활동보다 학생들의 높은 참여를 기대해 볼 수 있다. 표적을 향해 보내기 활동 경험이 적은 학생들은 무엇보다도 표적이 무엇인지 그리고 표적에 가깝게 보내는 것의 의미하는 것을 먼저 이해한 후 활동해야 한다. 표적과 가능한 가까운 거리에서 활동하는 것이 바람직하며 여러 가지 기구의 사용법을 익힌 후 물체를 보내는 활동을 경험하고 모방하는 수준에서 활동하도록 한다. 또 초보적인 수준에서 여러 가지 기구를 사용하여 던지기, 굴리기, 치기, 차기의 속도, 방향 및 힘의 세기 등을 느껴보도록 한다.

■ 성취기준

[4체02-09] 여러 가지 방법으로 물체를 보내는 조작 운동을 따라한다.

[4체02-10] 표적을 향하여 물체 보내기를 모방하여 실시한다.

(3) 경쟁

(가) 놀이/게임 경쟁 활동

피하기형 게임 활동에 참여하기 위해서는 친구를 쫓아가 잡거나 피하는 기능이 요구된다. 피하기형 게임과 관련된 기초 기능을 경험하고 익히기 위해서는 우선적으로 고정된 물체, 움직이는 물체 등을 피해 이동하는 경험이 필요하다.

공을 상대의 골대에 넣는 영역형 게임에 성공적으로 참여하기 위해서는 공을 손, 발, 기구를 이용하여 효과적으로 드리블을 하거나 동료와의 협력을 바탕으로 패스 등의 과정을 통하여 상대방 골대에 성공적으로 접근하는 활동이 필요하다. 따라서 패스 기술을 익히기 위해 기초가 되는 손, 발, 기구를 이용하여 물체를 보내는 활동을 경험하도록 하여야 한다.

기구로 물체를 쳐서 네트를 넘기는 형태의 활동에 성공적으로 참여하기 위해서는 네트를 넘어오는 물체의 낙하점과 정확하게 판단하여 다시 손이나 기구로 물체에 강약을 조절하여 쳐서 원하는 방향으로 보내기 등 복합적인 기능이 요구된다. 그 출발점으로 손으로 정지되어 있는 공을 치고, 풍선을 손으로 띠우는 등의 활동을 통하여 물체를 네트 너머로 보낼 수 있는 기초 기능을 경험하는 것이 중요하다.

■ 성취기준

[4체03-01] 고정되어 있거나 움직이는 물체를 피해 이동한다.

[4체03-02] 손/발/기구를 이용하여 물체를 여러 방향으로 보낸다.

[4체03-03] 손을 사용하여 정지되어 있거나 공중에 있는 물체를 친다.

(4) 표현

(가) 움직임 표현

인간의 생각 또는 주어진 주제를 움직임으로 표현하려면 움직임 표현 요소와 신체가 어떻게 움직일 수 있는지 알아야 한다. 움직임은 제자리에서 이루어지기도 하지만 이동하면서도 만들어진다. 또 비이동과 이동 움직임을 사용하여 자신의 감정도 표현할 수 있는데, 학생들에게 방향과 시

간 등에 변화를 주어 여러 가지 움직임을 표현하면서 신체가 어떻게 움직일 수 있는지 직접 체험하는 기회를 풍부하게 제공하는 것이 바람직하다. 이를 위해 비이동 움직임과 이동 움직임의 기초적인 동작을 익힌 후 이것들을 결합하여 다양한 의미의 움직임 기회를 제공하여야 한다.

■ 성취기준

- [4체04-01] 힘 등에 변화를 주는 비이동 움직임을 따라한다.
[4체04-02] 방향이나 빠르기 등에 변화를 주는 이동 움직임을 따라한다.

(나) 민속 표현 기본 움직임

우리나라와 세계 여러 나라의 민속 표현의 고유한 특징을 관찰하는 것은 매우 중요하다. 이를 통하여 민속 표현에 포함된 기본 움직임들의 따라 하고, 감상할 수 있다. 선 자세에서 동작을 관찰하고 따라하는 것에 어려움을 갖는 학생들의 경우 간단한 손동작만으로 쉬운 표현을 지도한다.

■ 성취기준

- [4체04-03] 우리나라 민속 표현에 포함된 기본 움직임을 따라한다.
[4체04-04] 외국의 민속 표현에 포함된 기본 움직임을 모방한다.

(5) 안전

(가) 안전한 운동생활

학교나 지역사회에는 놀이 활동을 할 수 있는 시설들이 많이 설치가 되어 있는데, 학생들이 놀이 시설을 이용하는 과정에서 이용 수칙을 지키지 않거나 위험한 곳에서 활동을 하다가 다치는 경우가 있다. 학생들이 놀이 활동 시 위험한 곳을 알고 이용 수칙을 잘 지켜서 올바르게 시설물을 이용하도록 지도한다.

■ 성취기준

- [4체05-01] 안전하게 놀이 활동에 참가한다.
[4체05-02] 놀이 활동 기구와 시설물을 이용 수칙에 맞도록 안전하게 사용한다.

[초등학교 5~6학년]

(1) 건강

(가) 건강 관리

건강하게 생활하기 위해서는 자신의 몸과 주변을 깨끗하게 하는 청결 활동이 매우 중요하다. 특히 사춘기를 시작하는 학생들은 건강관리를 위한 여러 가지 방법을 익히는 것이 필요하다. 학생들은 깨끗한 것과 더러운 것을 구별함으로써 자신의 신체를 깨끗하게 유지하는 방법을 이해하는 것이 필요하다. 또한 가정과 학교 등 자신의 생활 주변 환경에서 청결을 유지하면서 질병을 예방하는데 필요한 방법을 익혀야 한다.

■ 성취기준

[6체01-01] 자신의 신체를 깨끗하게 유지하는 방법을 익힌다.

[6체01-02] 질병을 예방하기 위한 방법을 알고 실천한다.

(나) 체력 증진

중등도 및 중도장애 학생들의 경우 체력을 증진시키기 위해 자기 주도적으로 체력 운동을 수행하기 어려운 경우가 많은데, 이 경우 타인의 체력 운동 동작을 따라 하는 방법을 통하여 학습할 수 있다. 그리고 구체적이고 전문적인 운동기술 전 단계인 기본 움직임을 통한 체력 운동을 따라 하는 것도 필요하다. 이러한 과정을 통하여 힘을 기르고 지치지 않으면서도 부드러운 움직임을 수행할 수 있는 건강 체력과 움직임을 힘차고 빠르게 수행하고 균형 잡힌 동작을 수행하는 운동 체력을 증진하는데 필요한 기초를 확립할 수 있다.

■ 성취기준

[6체01-03] 비이동/조작 움직임을 활용한 체력 운동을 따라한다.

[6체01-04] 이동 움직임이 포함된 체력 운동을 모방한다.

(2) 도전

(가) 기록 도전

마음껏 달리고 즐기는 기회가 부족한 학생들에게 여러 가지 동작과 다양한 방법으로 달릴 수 있는 경험을 제공하는 것은 매우 중요하다. 이를 위해서는 가능한 빠르게 달리는 것도 필요하지

만 이에 앞서 움직임의 여러 요소, 즉 속도, 높이, 경로 등을 결합하여 달려봄으로써 신체와 달리기의 본질을 파악할 수 있어야 한다. 걸음의 너비와 속도를 달리하여 달리기, 여러 가지 모양의 길(직선, 곡선, 나선형 등)을 따라 달리기, 방향 바꾸며 달리기, 오래 달리기 등의 다양한 달리기를 경험해 보도록 한다.

물에 대해 어느 정도 익숙해지면 물속에서 이동하는 활동이 뒤따라야 한다. 물에서의 이동은 정확한 수영의 자세가 아니더라도 걷기, 뛰어기, 초보적인 팔 짓기, 부판을 이용한 발차기 등 여러 가지 방법으로 실시할 수 있다. 또 활동의 흥미를 높이기 위해 개인 또는 친구들과 초보적인 게임 활동을 통하여 빠르게 이동하게 한다.

■ 성취기준

[6체02-01] 움직임의 여러 요소를 결합하여 여러 가지 방법으로 달린다.

[6체02-02] 여러 가지 방법으로 물(속)에서 빠르게 이동한다.

(나) 거리 도전

물체는 장애물을 의미하는 것으로 학생들은 장애물을 뛰어넘은 경험이 적을 뿐 아니라 장애물에 대한 두려움도 많다. 그러므로 무엇보다도 물체 넘기에 대한 두려움을 줄여줄 필요가 있으며, 이를 위해 고무줄이나 종이 상자 등 두려움을 덜 유발하는 기구를 사용하여 활동하는 것이 바람직하다. 또한 활동 초기에는 낮은 높이부터 실시하고 점차 높이를 높여나가야 한다. 실제 활동에서는 물체를 넘는 것 외에 물체에 뛰어오르기와 물체에서 뛰어내리기 등의 활동을 통하여 뛰어기 동작에 대한 흥미를 높이고 자신감을 가지고 활동할 수 있도록 지도한다.

던지기는 팔과 몸통의 힘을 이용하여 물체를 멀리 보내는 것에 도전하는 활동으로 던지는 물체의 특성, 즉 무게, 크기, 모양 등에 따라 잡는 방법과 던지는 자세를 달리하여 던지기에 가장 좋은 자세를 습득해야 한다. 초등학교 3~4학년에 이어 5~6학년에서도 여러 가지 던지기 기구(다양한 크기와 모양의 공, 막대, 디스크, 로켓 모형 등)를 사용하여 활동하되, 먼저 다양한 물체의 성질을 파악하도록 한 후 던지기 기구에 따른 정확한 던지기 자세를 강조할 필요가 있다. 또한 여러 가지 던지기 기구를 몸의 여러 높이에서 던져 보게 함으로써 가장 멀리 날아가는 자세를 스스로 찾아보도록 하는 것이 중요하다.

■ 성취기준

[6체02-03] 여러 가지 높이의 물체를 다양한 방법으로 뛰어넘는다.

[6체02-04] 던지기 기구의 특성에 맞도록 다양하게 던진다.

(다) 동작 도전

매트 위에서는 여러 가지 활동이 가능하지만 대표적인 활동이 구르기이다. 초보 수준의 옆구르기, 앞구르기, 뒤후구르기를 흉내 내는 활동을 통하여 자신의 신체를 사용하는 방법과 자신감을 어느 정도 습득하게 할 수 있다.

바닥의 선 위에서 걷기를 통한 균형 잡기 활동이 어느 정도 이루어지면 여러 가지 물체 위에서 자세 취하기를 실시하는 것이 바람직하다. 올라서서 자세를 취할 수 있는 물체는 통나무, 깡통, 평균대, 막대 등 매우 다양하다. 초등학교 고학년에서는 주로 낮은 평균대를 이용하여 활동하는 것이 바람직하며, 이러한 활동을 통하여 습득된 평형 능력은 차후 중심을 유지하며 활동하는 다양한 스포츠를 실시하는데 큰 도움을 준다. 활동은 혼자 또는 짹과 함께 실시하도록 하며, 물체 위에서 다양한 자세를 흉내 내어 보도록 한다.

태권도 활동에서 팔과 다리를 자유롭게 움직이는 경험을 한 후에는 지르기와 발차기 등 태권도의 기본 동작과 기능을 익히는 것이 필요하다. 초보적인 수준에서 팔과 다리를 이용하여 지르기와 발차기를 흉내 내어 보도록 지도한다.

■ 성취기준

[6체02-05] 매트에서 여러 가지 방법으로 구른다.

[6체02-06] 여러 가지 물체 위에서 다양한 자세로 몸의 균형을 유지한다.

[6체02-07] 태권도의 기본 동작인 지르기와 발차기 동작을 따라한다.

(라) 표적 도전

고정된 표적으로 보내기는 여러 가지 기구를 단순히 던지고 굴리며, 치거나 차는 활동을 넘어서서 방향, 속도, 그리고 힘의 세기를 잘 조절하는 것이 필수적이다. 이 활동에서는 표적의 크기 및 표적과의 거리를 학생의 능력에 따라 달리 하여야 한다. 표적의 종류로 원형 또는 정사각형 표적판, 볼링핀 등을 사용할 수 있으며, 표적의 크기, 개수, 표적과의 거리를 다양하게 하고 게임 형태로 활동하도록 한다.

■ 성취기준

[6체02-08] 여러 가지 고정된 표적을 향하여 물체를 보낸다.

[6체02-09] 다양한 거리에서 크기가 다른 고정 표적을 맞힌다.

(3) 경쟁

(가) 놀이/게임 경쟁 활동

피하기형 게임 활동에 성공적으로 참여하기 위해서는 목표물을 추적하여 잡거나 치는 능력이 요구된다. 따라서 친구를 따라 이동하거나 쫓아가서 잡는 등의 활동을 통하여 피하기형 게임 활동에 성공적으로 참여할 수 있는 기초를 다질 수 있다.

영역형 게임에 참여하기 위해 물체를 상대방에게 차단되거나 뺏기지 않고 이동하기 위한 기초 기능으로 원하는 방향으로 물체를 던지고 받기, 자신에게 굴러오는 공을 멈추고 차기, 기구로 물체 치기 등의 활동을 경험하고 익히는 과정이 요구된다.

네트를 사이에 두고 물체를 주고받는 형태의 게임에 즐겁게 참여하기 위해서는 네트의 높이와 보내고자하는 목표지점을 고려하며 타격 방향과 강약을 조절하여 물체를 효과적으로 넘길 수 있는 기능이 요구된다. 따라서 손이나 기구로 물체를 쳐서 네트를 넘기는 활동을 통하여 빠르고 다양한 게임에 적응할 수 있는 능력을 기르는 과정이 필요하다.

■ 성취기준

- [6체03-01] 친구를 따라 이동하거나 쫓아가서 잡는다.
- [6체03-02] 손을 사용하여 여러 가지 물체를 던지고 받는다.
- [6체03-03] 발을 사용하여 굴러오는 공을 멈추고 찬다.
- [6체03-04] 여러 가지 기구를 이용하여 물체를 친다.
- [6체03-05] 다양한 물체를 손/기구로 쳐서 네트를 넘긴다.

(4) 표현

(가) 움직임 표현

인간은 태어나면서부터 감정을 표현하고 움직이고 싶어 하는 욕구를 가지고 있다. 특히, 어린이들은 달리고, 뛰며 자신의 몸을 즉흥적으로 움직이기도 하고 다른 사람의 동작을 따라 하기도 한다. 모방 놀이는 거울 앞에 있는 자신의 모습, 곁에 있는 짹으로부터 주변의 동식물과 사물에 이르기까지 매우 다양한 것들을 흉내 내어 표현하는 활동이다. 표현 활동의 한 가지 유형인 모방 표현을 지도할 때에는 먼저 다양하면서 흥미로운 활동이나 주제를 선택하고, 학생들의 자유로운 표현방식을 적극적으로 수용해 줌으로써 활동에 대한 동기를 높여 주도록 한다. 이동하는 것에 어려움을 갖는 학생들에게는 비이동 움직임을 먼저 지도해야 한다.

■ 성취기준

- [6체04-01] 다른 사람의 여러 가지 동작을 따라한다.
- [6체04-02] 주변 사물의 다양한 모습을 모방하여 표현한다.
- [6체04-03] 흥미로운 활동이나 주제를 자유롭게 표현한다.

(나) 민속 표현 모방

우리나라와 세계 여러 나라의 문화를 경험하기 위해 각 나라의 민속 표현에 활용되었던 전통적인 복장들을 관찰하고, 음악을 듣는 것이 중요하다. 이를 통하여 민속 표현에 포함된 각 나라의 문화적 특성을 이해할 수 있다. 학생들 중에는 음악에 맞춰 따라 하는 것을 어려워하는 경우가 있으므로 이 경우 간단한 리듬만 적용하여 활동한다.

■ 성취기준

- [6체04-04] 우리나라 전통 음악에 맞춰 민속 표현을 따라한다.
- [6체04-05] 외국의 전통 음악에 맞춰 민속 표현을 모방한다.

(5) 안전

(가) 안전한 운동생활

놀이 활동을 할 수 있는 장소에 가면 그곳에 설치되어 있는 기구를 사용하게 된다. 이 때 학생들이 장소에 맞지 않는 놀이를 하거나 설치되어 있는 기구를 잘못 사용하고, 기후에 맞지 않는 옷을 입거나 비가 오는 데도 놀이를 하다가 다치기도 한다. 학생들에게 다양한 장소에서 안전하게 신체활동을 하는 방법을 알려주고, 용·기구를 바르게 사용하도록 해야 한다. 또한 기후에 따라 안전하게 놀이를 하고 신체를 보호할 수 있는 보호대를 착용하여 안전하게 놀이할 수 있도록 지도 한다.

■ 성취기준

- [6체05-06] 안전 규칙을 지키며 신체활동에 참가한다.
- [6체05-07] 신체활동에 필요한 기구와 시설을 안전하게 사용한다.
- [6체05-08] 신체활동에 사용되는 보호 장비 착용 방법을 바르게 익힌다.

[중학교 1~3학년]

(1) 건강

(가) 건강 관리

청소년 시기에 알아야 할 건강 관리의 방법 중 하나로 올바른 생활 방식을 갖는 것은 매우 중요하다. 성장과 성숙이 활발하게 이루어져야 하는 청소년 시기에 건강을 해칠 수 있는 잘못된 습관을 갖게 되어 올바른 건강 관리를 하지 못하면 바람직한 성장이 이루어지기 어렵고, 질병에 걸려 즐겁고 건강한 생활을 즐기지 못할 수 있다. 그러므로 일상생활 속에서 갖기 쉬운 잘못된 자세를 바르게 고치고, 질병에 걸리지 않기 위한 올바른 습관을 기르기 위하여 규칙적인 신체활동을 실천한다.

■ 성취기준

[9체01-01] 건강에 필요한 생활방식을 익힌다.

[9체01-02] 학교, 지역사회에서 규칙적으로 신체활동을 한다.

(나) 체력 증진

청소년 시기에 학생들이 체력을 기르는 것은 성장 발달에 매우 중요하다. 체력이 증가하면 즐겁고 건강하게 일상생활을 영위할 수 있다. 그러므로 체력 증진과 신체활동의 의미를 이해할 수 있도록 친구들과 함께 체력을 기르는 신체활동에 참가하는 것이 필요하다. 또한 학교에서 익힌 체력 관련 신체활동을 가정이나 지역 사회에서 실천함으로써 일상생활 속에서 지속적으로 체력을 기를 수 있는 기초를 확립한다.

■ 성취기준

[9체01-03] 친구들과 함께 체력을 기르는 신체활동에 참가한다.

[9체01-04] 가정과 지역 사회에서 체력운동을 규칙적으로 실시한다.

(2) 도전

(가) 기록 도전

빠르게 달리기 활동에는 여러 가지 자세로 출발하기, 중간 질주, 이어달리기 등이 포함된다. 달리기 경험이 적고 이러한 동작에 숙달하지 못한 학생들도 연습을 통해 기능을 향상시킬 수 있으며, 무엇보다도 학생들이 흥미를 잃지 않고 참여하도록 다양한 기구를 사용하거나 놀이 요소를

포함하여 재미있게 활동하는 것이 필요하다. 이 단계에서는 빠르게 달리기를 짹과 경쟁해보도록 하는 것도 필요하다.

헤엄치기 위해서는 팔젓기, 발차기, 호흡이 잘 이루어져야 한다. 이러한 각각의 동작을 반복하는 활동을 통하여 헤엄치기에 적합한 몸의 자세를 갖추는 것이 필요하다. 또한 각 동작들이 어느 정도 습득된 후에는 동작들을 결합하여 비교적 정확한 동작이 습득되도록 많은 연습이 필요하다. 학생들의 능력을 고려할 때 짧은 기간 동안 수영의 네 가지 영법을 모두 가르치는 것은 어려움이 있기 때문에 자유형이나 평영 위주로 가르치는 것이 바람직하다. 정확한 자세보다는 활동에 대한 흥미를 잃지 않으면서도 물속에서 가능한 빠르게 나아가도록 노력하며 활동한다.

■ 성취기준

[9체02-01] 지정한 목표까지 빠르게 달린다.

[9체02-02] 목표 방향으로 자유형과 평영으로 헤엄치기를 한다.

(나) 거리 도전

인간에게는 개울이나 물웅덩이 등의 장애물을 뛰어넘으려는 욕구가 내재되어 있다. 멀리뛰기 활동에서는 건너 뛰어보고 싶은 자연적인 욕구를 발산할 수 있도록 여러 가지 기구와 방법을 사용하여 활동하는 것이 필요하다. 제자리멀리뛰기를 제외하고는 가능한 한 발로 굴러 뛰기를 하도록 하며, 도움닫기하여 멀리뛰기를 할 때에는 먼저 빠르게 달려야 한다는 것을 강조하고 다양한 기구를 밟고 뛰어오르거나 물체를 건너뛰어 보도록 하는 것도 좋다. 뛴뛰기 놀이나 게임을 사용하여 즐겁게 참여하도록 유도하는 것이 필요하다.

멀리 던지기 위해서는 좋은 자세가 필수적이다. 이 단계에서는 내딛은 발과 같은 쪽 손으로 던지는 것을 교정하여 주는 등 신체 보조를 통하여 좋은 자세를 갖추도록 해주어야 한다. 또 가장 멀리 던질 수 있는 방법을 가능한 스스로 터득할 수 있도록 유도하는 것이 바람직한데, 높이 던지기와 약간 무거운 무게의 물체 밀어 던지기 활동 등도 포함할 필요가 있다. 또한 정해진 구역(예: 서클) 안에서 던지기와 달려 나아가면서 던지기를 모두 지도하는 것이 좋다. 공 이외에 막대나 로켓 모형 등의 물체는 달려 나아가면서 던지기 방식으로 실시하는 것이 적합하다. 멀리 던지기는 게임으로 실시함으로써 동기를 유발하도록 한다.

■ 성취기준

[9체02-03] 제자리에서 가능한 멀리 뛴다.

[9체02-04] 도움닫기하여 다양한 방법으로 건너뛰거나 멀리 뛴다.

[9체02-05] 정해진 구역 안이나 이동하면서 물체를 멀리 던진다.

(다) 동작 도전

매트 운동에서는 이동하기와 더불어 중심잡기 활동이 중요하다. 여러 가지 방법으로 매트 위에서 균형 잡기 동작을 실시하는 과정을 통하여 효율적인 몸의 자세를 스스로 찾아보도록 노력하고 다양한 자세를 취하며 흥미를 가지고 활동하도록 한다.

낮은 평균대 위에서 균형 잡기를 흥내 내는 단계를 넘어서면 비교적 정확한 자세로 균형을 잡을 수 있는 활동이 요구된다. 평균대의 높이를 약간 높이고 양 발 또는 한 발로 평균대 위에서 다양한 자세와 방법으로 균형을 잡는 활동을 실시한다.

중학교 시기의 태권도 활동에서는 기본자세와 동작을 하나씩 익혀나가는 것이 필요하다. 서기, 지르기, 막기, 차기 활동을 가능한 정확한 자세로 반복하여 연습함으로써 태권도에 대한 흥미와 기능을 높이도록 지도한다.

■ 성취기준

[9체02-06] 매트에서 다양한 방법으로 자세를 유지한다.

[9체02-07] 평균대에서 한 발이나 양 발로 균형을 잡는다.

[9체02-08] 태권도의 기본자세와 동작을 정확한 자세로 수행한다.

(라) 표적 도전

움직이는 표적은 줄에 매달려 흔들리는 공, 지면 위를 굴러가는 공, 스쿠터보드 위에 올려놓은 바구니 등이 해당한다. 움직이는 표적을 향해 보내기 활동은 고정된 표적을 향해 보내기보다 난이도가 높지만 흥미도 또한 높으므로 학생들의 참여율도 증가할 가능성이 크다. 활동 초기에는 표적과 가까운 거리에서 실시한 후 점차 표적과의 거리를 늘린다. 이 활동은 고정 표적을 향해 보내기보다 많은 반복이 필요하며, 활동에 대한 이해가 향상된 후에는 게임을 통하여 자신의 기능을 확인하도록 하는 것이 바람직하다.

■ 성취기준

[9체02-09] 매달려 흔들리는 물체를 여러 가지 도구로 던져 맞힌다.

[9체02-10] 굴러가는 물체를 여러 가지 도구로 던지거나 굴려 맞힌다.

[9체02-11] 공중에 있는 물체를 여러 가지 도구로 던져 맞힌다.

(3) 경쟁

(가) 놀이/게임 경쟁 활동

피하기형/태그형 게임에 성공적으로 참여하기 위해서는 자신에게 다가오는 물체나 친구를 피해 안전한 공간으로 이동하는 능력이 요구된다. 이러한 능력은 굴러오는 물체나 날아오는 공을 피하기, 빠르게 방향을 전환하기, 친구를 피해 달아나기 등의 활동을 통하여 기를 수 있다.

단순하게 물체를 보내고 받는 활동에서 발전하여 활동의 최종 결과물인 숫이나 득점을 효과적으로 수행할 수 있는 위치로 이동하기 위해서는 힘을 조절하여 물체를 목표물을 향해 던지고 차고 치는 연습 과정이 요구된다. 또한 활동을 통하여 물체를 빠르게 동료에게 보내는 것도 중요하지만 동시에 안전하고 정확하게 보내는 것도 중요하므로 이러한 활동들을 반복하여 숙달시킬 필요가 있다.

물체를 네트 위로 넘겨 보내는 활동에서 발전하여 다시 되돌아오는 물체를 효과적으로 쳐서 되돌려 보내기 위해서는 물체의 속도와 낙하지점을 정확하게 판단하여 신체를 이동시키며 빠르고 다양한 변화에 대처하는 능력이 필요하다. 따라서 물체의 낙하지점을 빠르고 정확하게 판단하여 이동하기와 다시 물체를 제한된 영역 내로 정확하게 보내기 등의 활동을 통하여 다양한 게임 상황에 적응할 수 있는 능력을 기르는 것이 중요하다.

■ 성취기준

- [9체03-01] 굴러오는 물체/날아오는 공을 피한다.
- [9체03-02] 교사의 신호에 따라 방향을 바꾸며 이동한다.
- [9체03-03] 자신을 쫓아오는 친구를 피해 달아난다.
- [9체03-04] 손으로 공을 목표물에 던져 넣는다.
- [9체03-05] 다양한 거리에서 발/기구를 이용하여 목표물을 향해 찬다.
- [9체03-06] 여러 가지 기구(스틱 등)를 이용하여 목표물을 향해 친다.
- [9체03-07] 손/기구를 이용하여 물체(풍선 등)을 네트 위로 주고받는다.

(4) 표현

(가) 움직임 표현

주제 표현 활동은 신체 움직임의 정형화된 형식을 표현하는 데 중점을 두기보다는 창의적인 과정을 통해 개인의 생각과 감정을 표현할 수 있는 신체 활동에 주안점을 둔다. 느낌 표현 활동 중 창작 무용은 자기가 갖고 있는 사상이나 사고, 감정 등을 신체 움직임을 통해 표현하는 활동이다. 창작 표현 활동은 신체를 자각하게 하며, 자연스러운 움직임에 기초를 두고 있어 학생들의 탐구

심, 문제 해결 능력, 자아 인식, 인지 발달에 영향을 준다. 자신의 감정과 생각을 표현하기 어려운 학생들의 경우 쉽고, 간단한 움직임을 통해 의사를 전달할 수 있도록 한다.

■ 성취기준

[9체04-01] 자연 현상이나 자신이 좋아하는 물건 등을 움직임을 통하여 표현한다.

[9체04-02] 기초 움직임을 통하여 자신의 감정이나 의사를 다른 사람에게 전달한다.

(나) 민속 문화 표현

우리나라와 세계 여러 나라의 민속 표현 동작을 각 나라의 문화 특징에 맞게 표현하는 것은 매우 중요하다. 이를 위하여 그 나라의 고유의 민속 표현 동작을 각 나라의 문화적 특징에 맞춰 표현하도록 한다. 학생들 중에는 고유한 민속 표현 동작과 음악을 함께 표현하기가 어려운 경우가 있는데, 이 경우 간단한 리듬만 적용하도록 한다.

■ 성취기준

[9체04-03] 우리나라 민속 표현을 특징에 맞게 표현한다.

[9체04-04] 외국의 민속 표현을 특징에 맞게 표현한다.

(5) 안전

(가) 안전한 운동생활

학생들 중에는 운동 시 준비운동을 하지 않거나 다른 친구들을 밀거나 다리를 걸어 다치게 하는 경우가 있다. 상해를 입었더라도 치료하지 않고 넘어가기도 하며 상처가 깊을 정도로 긁기도 하여 2차 감염을 일으키기도 한다. 운동 상해 예방을 위하여 운동을 실시하기 전과 후에 준비운동과 정리운동을 필수적으로 실시하게 하고, 상해가 발생했을 때 대처하는 방법과 상해를 예방할 수 있는 방법을 알고 실천하도록 지도한다.

■ 성취기준

[9체05-01] 올바른 준비운동과 정리운동 방법을 실시한다.

[9체05-02] 운동 중 다쳤을 때 대처 방법을 익힌다.

[고등학교 1~3학년]

(1) 건강

(가) 건강 관리

고등학교 시기는 학습을 하면서 동시에 직업을 갖기 위한 준비 단계이다. 이 시기에는 성인기를 준비하는 데 필요한 건강한 생활습관을 실천하는 것이 중요하다. 청소년기의 학생들은 생활환경 속에서 비만을 예방하고 관리하는 방법을 익히고, 건강을 유지하는데 필요한 올바른 생활습관을 실천하는 것이 필요하다. 이를 통하여 성인기에 규칙적이고 체계적인 운동 계획을 수립하여 실천할 수 있는 올바른 생활습관의 기초를 다질 수 있다.

■ 성취기준

[12체육01-01] 규칙적인 신체활동을 통하여 건강 관련 질병(비만 등)을 예방한다.

[12체육01-02] 일상생활에서 올바른 생활습관을 실천한다.

(나) 체력 증진

체력을 유지하고 증진하기 위해서는 학교에서 배운 체력 운동을 지속적으로 실천하는 것이 중요하다. 학교뿐 아니라 가정과 지역사회에서도 체력 운동 프로그램을 실시함으로써 체중을 감량하거나 유지하고 체력을 증진시킬 수 있다. 이처럼 일상생활 속에서 규칙적으로 체력 운동에 참가함으로써 성인기에 체력 운동을 생활화할 수 있는 기반을 확립할 수 있다.

■ 성취기준

[12체육01-03] 체중 감량 및 유지를 위해 체력 운동을 지속적으로 실시한다.

[12체육01-04] 일상생활에서 체력 운동을 생활화한다.

(2) 도전

(가) 기록 도전

달리기 기록 도전 활동에는 단거리 달리기, 오래 달리기 등이 포함된다. 달리기 기록에 도전하기 위해서는 먼저 지정된 목표까지 빠르게 달리는 활동이 선행되어야 한다. 달리기 기록 단축의 의미를 파악하기 어려운 학생들은 다른 학생들과 경쟁하는 게임을 통하여 수행을 향상시키는 것이 효과적이다.

수영은 생활스포츠로 널리 행해지고 있으며 신체를 균형 있게 발달시키고 체력을 증진시키는데 도움을 준다. 도전 활동으로 수영을 할 때에는 일정 거리를 가능한 빠르게 헤엄쳐 이동하기 위한 자세와 몸동작, 즉 기본 기능을 익히는 것이 중요하다. 달리기와 마찬가지로 수영 기록에 도전하기 위해서는 목표지점까지 빠르게 이동하거나 헤엄치는 것이 필수적이다. 자신의 수영 기록과 친구들의 수영 기록을 확인하게 하고 수중 게임을 통하여 헤엄치기 기록을 단축시키도록 노력하는 것이 중요하다.

■ 성취기준

[12체육02-01] 정해진 목표까지 빠르게 달리거나 목표 기록을 단축시킨다.

[12체육02-02] 목표 지점까지 빠르게 헤엄을 치거나 자신 또는 타인의 기록을 경신한다.

(나) 거리 도전

뜀뛰기 거리 도전 활동은 멀리뛰기나 높이뛰기 등을 말한다. 여러 가지 멀리뛰거나 넘는 활동을 통하여 어느 정도 뛰어넘기 능력이 길러지면 실제로 자신의 뛰어넘기 기록을 알고 이보다 높은 기록을 달성하기 위한 활동을 실시해야 한다. 뛰어넘기 활동의 방법, 목표, 그리고 도전의식이 희박한 학생의 경우 뛰어야 하는 목표점을 제시하여 주면서 활동하는 것이 바람직하다.

던지기 거리 도전 활동은 공 던지기, 포환 던지기, 원반 던지기, 창 던지기 등을 말한다. 보다 멀리 던지기 위한 도전 활동에서는 멀리 던지기와 마찬가지로 좋은 자세를 갖추기 위한 활동이 지속되어야 한다. 던지기 기록 목표를 달성하기 위해서는 자신의 던진 거리 기록하기, 던지기 기록 알기, 친구의 던지기 기록과 비교하기 등의 활동이 선행되어야 한다. 또 멀리 던지기 방법을 이해하고 적극적인 도전 의지를 가지고 활동에 참여하도록 한다.

■ 성취기준

[12체육02-03] 정해진 목표물을 뛰어넘거나 목표 높이를 높여 도전한다.

[12체육02-04] 정해진 목표 지점까지 물체를 던지거나 자신 또는 타인의 던지기 거리를 경신한다.

(다) 동작 도전

고등학교 시기에서는 초보 수준의 구르기 활동을 넘어서서 가능한 정확한 동작으로 옆구르기, 앞구르기, 뒤편구르기를 반복하여 연습하는 것이 필요하다. 교사의 도움을 받아 자신과 친구의 구르기 자세를 비교할 수 있도록 지도한다.

평균대 위에서 자세 취하기 활동 이후에는 평균대 위를 이동하는 활동이 뒤따라야 한다. 이 단계에서는 평균대의 높이를 조금 더 높여 활동할 필요가 있으며, 앞으로 걷기, 뒤로 걷기, 장애물 넘어 걷기

등 다양한 방법으로 이동하며 활동하도록 한다.

초보 수준의 태권도 기본자세와 기능을 익힌 후에는 태권도의 품새를 연습할 필요가 있다. 이때에는 동작의 정확성과 더불어 순서를 기억해야 하기 때문에 많은 반복이 필요하다. 여러 가지 품새를 다양하게 익히기보다는 한두 가지의 품새를 집중하여 연습하는 것이 효과적이다.

■ 성취기준

[12체육02-05] 여러 가지 방법으로 매트에서 정확한 동작으로 구른다.

[12체육02-06] 평균대 위를 다양한 방법으로 균형을 잡으며 걷는다.

[12체육02-07] 정확히 순서와 동작으로 두 가지 태권도 품새 동작을 실시한다.

(라) 표적 도전

표적에 정확히 보내기 기록 도전 활동은 다크, 게이트볼, 디스크 골프, 볼링, 플로어볼, 보체 등의 다양한 스포츠 활동을 말한다. 이 활동들은 간이 게임 형태로 운영하는 것이 바람직하며, 학생들은 여러 가지 활동에 적극적으로 참여하는 과정을 통하여 표적 도전의 종류를 알고 활동을 반복하여 숙달할 필요가 있다. 또한 다양한 표적 도전 활동을 통하여 목표에 도전하는 것의 중요성을 알 수 있도록 지도 한다.

■ 성취기준

[12체육02-08] 던지기 표적 도전 게임(다트, 디스크 골프 등)의 수행능력을 높인다.

[12체육02-09] 굴리기 표적 도전 게임(볼링, 보체, 보치아 등)을 통하여 도전 활동의 의미를 안다.

(3) 경쟁

(가) 게임 경쟁 방법

지금까지 학습한 내용을 바탕으로 게임에 효과적으로 참여하기 위해서는 자신에게 다가오는 물체/친구를 빠르게 피하고 추적하는 기능과 유리한 위치를 선정하고 안전한 공간을 판단하여 빠르게 이동하는 능력, 마지막으로 물체를 던지고 받고 친구를 잡고 치는 과정에서 서로 부딪히는 등의 부상의 위험이 상존하므로 안전사고에 주의하며 활동하는 자세가 필요하다.

상대방 골대에 물체나 공을 넣는 축구형, 농구형, 하키형 게임을 안전하고 즐겁게 참여하기 위해서는 숙달된 드리블, 패스, 수비 등의 기본 기능도 중요하지만 게임의 규칙을 지키며 정정당당하게 경쟁하는 자세와 모둠의 목표를 위해 서로 협동하고 동시에 자신을 희생하는 태도가 필요하다는 것을 이해하는 것이 중요하다.

네트를 사이에 두고 풍선을 주고받는 배드민턴/배구형 게임은 흐름이 빠르고 다양한 변화가 이루어지며, 상대와 기량을 겨루는 과정에서 성취감을 기르는 데 도움을 준다. 학생들이 흥미를 가지고 적극적으로 활동에 참여할 수 있도록 유도하기 위해서는, 물체나 공을 터치하는 횟수 늘려주기 등의 규칙 변형과 면적이 넓은 물체나 공으로 활동하기 등의 도구 수정을 통하여 참여하게 함으로써 게임을 즐길 수 있는 태도를 형성하는 것이 중요하다.

■ 성취기준

- [12체육03-01] 굴리기 피구의 규칙을 알고 즐겁게 참여한다.
- [12체육03-02] 다양한 술래잡기 게임에 적극적으로 참여한다.
- [12체육03-03] 여러 가지 축구형 간이 게임의 규칙을 이해하고 적극적으로 참여한다.
- [12체육03-04] 여러 가지 농구형 간이 게임의 규칙을 이해하고 적극적으로 참여한다.
- [12체육03-05] 여러 가지 하키형 간이 게임의 규칙을 이해하고 적극적으로 참여한다.
- [12체육03-06] 풍선 배드민턴 게임의 규칙을 알고 즐겁게 참여한다.
- [12체육03-07] 풍선 배구 게임의 규칙을 알고 즐겁게 참여한다.

(4) 표현

(가) 움직임 표현

협동 표현은 생각이나 느낌을 친구들과 함께 몸으로 표현하고, 다른 사람의 움직임을 감상하는 신체 활동으로, 그 중에서 주제에 대한 생각이나 느낌을 친구들과 의사소통하는 활동이 중요하다. 친구와 함께 표현하기 활동은 두 사람이 이상이 협동하여 통일되고 조화로운 자세를 취하여 아름다움을 표현하는 것으로 유연하고 아름답게 동작을 표현하는 과정을 통해 신체 표현 능력을 기르고 균형 있는 몸매를 형성하는 데에도 도움이 된다. 친구들과 협력하여 표현하는 동시에 다른 학생들의 표현 활동에 대한 바람직한 감상태도를 가지도록 한다.

■ 성취기준

- [12체육04-01] 친구들과 함께 주위의 사물과 동식물을 표현한다.
- [12체육04-02] 움직임을 통해 친구들과 함께 다양한 감정을 타인에게 전달한다.
- [12체육04-03] 개인 또는 모둠별로 다양한 작품을 만들어 발표한다.

(나) 민속 표현 발표

우리나라와 세계 여러 나라의 민속 표현을 통해 여러 나라 문화를 존중하고, 관심을 가지는 것이 중요하다. 이를 위하여 친구들과 다양한 민속 표현 동작을 창작하여 발표하며, 감상한 후 이야기를 나누어 보도록 한다. 학생들 중에는 민속 표현 동작을 만들고 발표하기와 감상하기를 어려워하는 경우가 많다. 동작 만들기가 어려운 학생들은 교사가 쉬운 동작을 만들어 지도한 후 발표하도록 하고, 음성언어로 의사소통이 어려운 학생들은 몸짓이나 그림으로 의사를 전달하도록 한다.

■ 성취기준

[12체육04-04] 친구들과 함께 우리나라 민속 표현을 발표한다.

[12체육04-05] 친구들과 함께 외국의 민속 표현을 발표한다.

(5) 안전

(가) 안전한 운동생활

학급, 학교 단위로 야외활동을 하거나, 가족들끼리 야외활동을 하는 시간이 증가하고 있다. 이에 따라 야외활동 시 안전사고의 가능성도 높아졌다. 이를 예방하기 위하여 야외활동 시 위험한 장소와 행동을 알고 지켜야 할 내용을 찾아 안전하게 활동을 할 수 있도록 지도한다.

■ 성취기준

[12체육05-01] 위험한 장소와 안전한 장소를 구별한다.

[12체육05-02] 안전한 수상형과 산악형 야외활동 방법을 익힌다.

4. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습 방향

(가) 체육과의 성격, 핵심역량(건강 관리 능력, 도전 수행 능력, 경기 수행 능력, 신체 표현 능력,

안전 생활 능력), 체육과 및 학년군별 목표, 내용 요소, 그리고 성취 수준을 바탕으로 학생의 생활연령, 발달 정도, 흥미도 등을 고려하여 교수·학습을 계획하고 운영한다.

- (나) 교육 내용은 학습자의 정의적, 인지적, 심동적 발달을 촉진하는 학습 경험을 제공해 줄 수 있는 내용, 학습자의 흥미, 요구, 능력에 맞는 내용, 학습자의 일상생활과 관련이 되고 발달 단계에 알맞은 경험을 줄 수 있는 내용, 지역 사회의 요구와 관련된 교육 내용, 적당한 시설과 장비, 시간 할당, 그리고 지도 체계 등 광범위하고 바람직한 학습자 활동을 제공해 줄 수 있는 내용 등으로 구성되어야 한다.
- (다) ‘좋은 체육수업’이 되기 위해서는 효율성, 체계성, 현장적용 가능성 및 학생의 수준을 반영한 교육과정 편성이 이루어져야 한다. 이를 위해 학습자의 수준, 교사의 수업 계획, 학교의 학습 환경에 따라 교육과정을 약간 수정할 수 있지만 많은 내용을 생략하거나 지나치게 변형함으로써 교육과정이 과행적으로 운영되지 않도록 한다.
- (라) 효율적인 교수·학습 운영을 위해서는 사전에 학습 내용을 충분히 이해하고, 수업 내용과 교수·학습 방법을 밀접하게 연계시키며 효율적인 교수·학습 환경을 설정하고 교수·학습 목표 달성을 위한 적절한 지도 방법을 강구하는 등 구체적 전략 수립이 뒤따라야 한다.
- (마) 교수·학습은 교수·학습 환경을 구성하는 제반 요소들(학급규모, 시간, 시설, 용·기구, 학습자의 특성 등)을 고려하여 수업 목표 도달을 위한 효율성과 안전성을 높일 수 있도록 유기적으로 계획한다. 교수·학습을 계획할 때에는 교수·학습 계획을 실천하는 데 있어 발생 가능한 우발적 상황에 대비하여 계획의 다양성과 유연성을 확보해야 한다.
- (바) 중등도 및 중도장애 학생의 개별적인 특성을 고려하여 ‘교육과정의 취지에서 벗어나지 않는 범위 내에서’ 적절한 대체/변형 활동 및 교수적 수정을 통하여 교수·학습을 재구성하여 지도한다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) 교수·학습 운영과 체육활동 지도 시 다음의 사항들을 고려하는 것이 필요하다.
 - ① 학생의 흥미, 연령, 성, 요구, 장애 정도, 운동 능력, 학습유형 등 강점과 보완점을 정확히 평가한 후 이를 기반으로 개별화하여 교수·학습 계획을 하고 있는가?
 - ② 성, 연령, 장애 정도 등에 관계없이 모든 학생에게 동등하게 체육활동 참여 기회가 주어지고 있는가?
 - ③ 체육 프로그램이 기본적으로 활동적이고 또래들 간의 사회적 관계를 발달시킬 수 있는 것인가?
 - ④ 모든 활동이 프로그램의 목적과 목표에 부합되는가?
 - ⑤ 시설, 장비, 보조교사, 기타 여건을 최대로 활용하고 있는가?

⑥ 교육 내용이 가정 또는 지역사회 등에서 현재 또는 앞으로 폭넓게 실행할 수 있는 활동인가?

⑦ 모든 학생이 안전하게 참여하고 심동적 영역뿐 아니라 정신적, 정서적, 사회적 영역 등 전반적인 발달 영역을 증진시킬 수 있는 내용인가?

⑧ 활동을 변형하여 적용할 수 있도록 탄력적으로 구성하고 있는가?

⑨ 주기적인 평가 계획 및 평가 결과의 활용 방법과 교수·학습이 연계되어 있는가?

(나) 학생들의 특성을 고려할 때 체육과의 교수·학습은 일정 부분 교사 중심의 교육 내용 전달 과정이 있어야 하지만 교사와 학습자 간의 적극적인 상호작용을 통한 학습 내용의 탐색 및 적용이 이루어져야 한다. 이를 위해 학습 환경의 특성에 맞도록 다양한 교수·학습 방법을 구안하고 변용하여 지도하도록 한다.

(다) 다양한 체육과 교수·학습 자료[교과서, 지도서, 체육활동 관련 그림, 사진, 및 동영상, IT 관련 자료(e-스포츠 게임) 등]를 적절히 활용하여 교수·학습 목표를 달성하고 학생들의 체육활동 참여를 촉진시킨다. 교육 효과를 극대화하고 특히, 운동기능이 낮은 중등도 및 중도장애 학생들을 위해 필요한 경우 교재·교구를 직접 개발·제작(예: 에어로빅스 작품, 체육 기구, 과제 카드 등)하는 노력이 필요하다.

(라) 학습 유형의 차이를 조절하기 위해 고려할 수 있는 운동기술 지도 방법을 적극적으로 활용한다. 운동기술 지도 방법의 요소에는 지도유형, 지도 기술, 지도 접근법, 그리고 수업 조직이 있다.

① 학생들에게 적용할 수 있는 지도 유형에는 지시 유형, 과제 유형, 유도발견학습 유형, 문제해결 유형 등이 있다. 중등도 및 중도장애 학생들의 능력 수준을 고려할 때 지시 유형과 과제 유형이 가장 많이 사용될 가능성이 크다.

② 지도 기술이란 교사가 학습 지도 시 발생하는 문제와 각 학생의 다양한 반응들을 효과적으로 다루는 특별한 방법으로 언어 사용(학생의 인지 수준에 알맞은 발문 등), 시각정보 이용(시범, 필름, 슬라이드, 비디오테이프, 포스터, 그림, 과제 카드, 도표 그리고 활자 매체 등), 근운동감각 이용(탐구적 근운동감각과 손을 이용한 근운동감각 등)을 말한다. 여러 가지 지도 유형과 함께 적절히 사용함으로써 바람직한 학습이 이루어질 수 있다.

③ 장애학생을 위한 지도 접근법은 크게 두 가지, 즉 발달적 지도법(developmental teaching method, 기초적인 기능이나 동작으로부터 어려운 동작까지 가르침)과 기능적 지도법(functional teaching method, 어려운 기능이나 동작에서부터 기초 동작으로 가르치는 방법)으로 나눌 수 있는데, 학생들의 능력 수준과 과제 난이도에 따라 적절한 것을 선택하여 적용하도록 한다.

④ 체육에서 수업을 조직하는 방법은 1 대 1 지도, 소집단 활동, 대집단 활동, 혼합집단 활동, 협력교수, 스테이션 교수 등이 있다. 교사는 학생들에게 가장 적합하다고 판단되는 유형을 선택하여 지도해야 한다.

- (마) 활동의 순서와 틀이 갖추어진 수업(루틴) 진행, 교수·학습 환경 구조화, 활동 대형 선택, 역동적 수업, 주의집중 높이기, 목표와 활동 내용 제시 등 수업을 구조화하여 보다 좋은 수업을 운영하도록 한다.
- (바) 모든 학생이 역동적으로 많은 시간 동안 과제에 참여하는 수업을 운영한다. 이것은 효율적인 학습 시간의 사용을 의미하는 것으로 효율적인 수업의 근간을 이룬다. 이를 위해 먼저, 학생이 가만히 앉아있거나 기다리기, 활동 과제에 참여하지 않는 시간을 최소화해야 하며, 기구를 더 많이 사용하거나 대기 시간을 줄이는 등 수업을 구조화시키는 노력은 체육 실제 학습시간 (academic learning time-physical education; ALT-PE)을 증가시키는데 도움을 준다.
- (사) 학생의 운동 능력을 고려하여 수업에서 사용하는 기자재를 포함한 활동 전반을 변형하여 운영하는 것이 필요하다.
- ① 활동 변형의 변수에는 용기구, 규칙, 환경 그리고 지도법이 있다. 일례로, 학생들은 근력 및 근지구력 등 체력 수준과 운동기능이 낮으며, 낮은 인지 능력, 짧은 과제 집중 시간 면에서 개인별 차이가 있으므로 활동 변형은 필수적으로 이루어져야 한다.
 - ② 활동 변형은 수업의 계획 단계에서부터 고려해야 한다. 일반학생들이 활동적으로 즐기고 만족하는 활동을 장애를 가진 학생들이 실시할 수 있을 것인가를 고려하여 계획 단계에서 활동을 변형시키는 것이 우선되어야 한다.
 - ③ 실제로 체육활동을 지도하는 단계에서도 활동을 변형시키는 것이 필수적이다. 선택된 활동을 실시할 때 특정 학생의 활동에 대한 성공 가능성이 낮다면 곧바로 과제의 난이도를 낮춰 (예: 정확히 던지기 활동에서 던지기 거리 축소) 실시하고 반대로, 성공 가능성성이 지나치게 높은 경우 난이도를 높인다.
 - ④ 활동을 변형할 때에는 활동의 고유한 속성을 유지하도록 노력해야 한다. 이것은 본래의 활동에 가깝게 활동하기 위함이다.
 - ⑤ 활동의 모든 요소를 변형시킬 필요는 없다. 변형은 개인의 요구를 충족시키는데 필요한 것에만 제한되어야 한다.
- (아) 보조(촉구, prompting)법을 효과적으로 활용한다. 보조를 할 때에는 도움의 종류와 정도를 계획적으로 변화시켜 학생에게 제시하는 것이 필요하다. 보조법은 형태에 따라 신체적 보조, 언어적 보조, 시각적 보조로 구분할 수 있다. 중등도 및 중도장애 학생의 경우 신체보조와 언어보조를 함께 사용하는 방법이 효과적이다.
- ① 제시되는 신체적, 언어적, 시각적 보조 방법은 꼭 필요한 때에만 사용해야 하며, 학생이 어느 정도 동작을 스스로 할 수 있는 수준에 이르면 보조의 양을 점진적으로 줄여나가도록 한다 (용암).
 - ② 보조는 개별화된 지도의 기초가 된다. 동일한 장애를 가진 학생일지라도 운동수행 능력이 각기 다르기 때문에 보조의 양을 달리하여 지도해야 한다. 일례로, 집중적인 지원을 필요로 하

는 지적장애나 자폐성장애 학생은 여러 가지 형태의 촉진 신호가 연속적으로 제공되는 다감 각적 접근으로부터 많은 도움을 얻을 수 있다(예: 구두 신호 후 시범 그리고 신체 보조).

③ 보조는 동일한 것이 아니라 위계를 가지고 있다. 환경 내의 자연스런 신호는 상위에 있는 촉구에 해당하며 구두 신호, 지적하기/몸짓, 그림 카드 및 과제, 시범, 신체적 보조의 순으로 보조의 양이 많아진다. 각각의 보조 방법을 학생들의 능력 수준 그리고 과제에 맞게 사용해야 한다.

(자) 체육활동 목표를 확실하게 이해시키고 동기유발을 높이기 위해 피드백을 적절히 제공하여 지도 한다.

① 피드백을 제공하기에 앞서 학생의 행동이나 운동수행을 면밀히 관찰하여야 중요한 결과의 지식과 수행력에 관한 정보를 제공할 수 있다.

② 동작이나 과제를 완료 후에 평가를 위한 피드백은 물론 동작 수행 과정에서 동작을 정확히 수행하고 기억할 수 있도록 과정 피드백을 자주 제공해주는 것이 좋다.

③ 피드백을 언어로 제공할 때 명료, 간결, 정확해야 하는데, 특히 특정 기술을 발달시키기 위해 서 핵심이 되는 어휘를 사용하는 것이 바람직하다.

④ 피드백은 동작 수행 후 5초 이내에 즉시 주는 것을 원칙으로 하여 어떤 동작이 피드백을 받는지를 명확히 알려주는 것이 바람직하다. 그렇지만 학생들을 지도할 때 틀린 동작만을 지나치게 교정하게 되면 학습된 무기력을 보이는 학생의 경우 학습 거부로 이어질 수도 있으므로 초기에는 성공가능성을 높이기 위해 과제를 비교적 쉽게 제공하고 작은 변화에도 적극적으로 칭찬해 주는 것이 활동에 대한 동기를 높여준다.

⑤ 학생들 중에는 교사의 표정에서 교사의 만족 정도를 인식하지 못하고 자신이 올바르게 동작을 수행하고 있는지에 대한 확신과 성취감을 느끼지 못하는 경우가 있다. 그 결과 지속적인 동기유발이 어려워진다. 따라서 교사는 운동수행을 잘하고 있는 학생에게도 피드백을 지속적인 언어 및 신체적 강화를 통하여 제공해야 한다. 학생들 중에는 인지 능력이 낮아 언어적 피드백이 효과적이지 못한 경우가 있는데, 체육 수업에서 교사들이 사용하는 시범 자체가 피드백이 될 수 있다. 이 경우에는 학생과 마주보고 학생이 수행하는 동작을 같이 하면서 정확하게 보여줌으로써 학생이 스스로 느끼게 하는 피드백이 필요하다.

(자) 체육 학습의 전이를 촉진하기 위해서는 학생에게 의미 있는 기술들을 선택한 후 현실적인 목표를 제공하고 부분 동작을 통합하여 학습하게 한다. 또 정기적으로 동작을 반복시켜 학습한 내용을 잊지 않고 학습된 내용에 대한 과지가 길어지도록 하는 것이 필요하다.

(카) 학교 환경에서 학습한 운동기술을 가정이나 지역사회 환경에서 일반화하는 것에 어려움을 느끼는 학생들을 위해 다양한 기구(예: 색, 크기, 무게, 형태 등을 변화시킨 기구 등), 각기 다른 환경 및 시간, 그리고 여러 사람들과의 활동에서 참가 인원수 등을 다르게 제시하는 체육 프로그램을 통하여 일반화를 꾀하여야 한다. 일반화는 실제 환경에서 행해질 때 가장

잘 이루어지므로 가능하면 학교와 가까운 위치에 있는 지역사회 체육시설(예: 볼링장 등)을 활용하여 지도하는 방법을 찾도록 한다. 현실적으로 이것이 어렵다면 학교에서 가능한 실제 활동과 유사한 환경(기구, 장소 등 포함)을 조성한 후 활동한다.

(3) 유의 사항

- (가) 국가 수준의 교육과정에서 제시한 교수·학습 내용을 바탕으로 학교 상황이나 교육 환경, 학생 특성 등을 고려하여 수업 계획을 수립하되, 교육과정의 내용을 지나치게 생략하거나 일부 내용만을 편향적으로 지도하지 않도록 한다. 즉, 교육과정을 운영할 때 체육과 교육과정의 내용 영역을 모두 지도해야 한다. 예를 들어, 교사 자신이 ‘표현활동’ 영역과 관련된 지식과 경험이 적다는 이유로 이 영역을 지도하지 않고 생략하는 것은 바람직하지 못하다. 전 영역에 걸친 학습이 이루어질 때 학생의 전인적 발달을 도모할 수 있기 때문이다. 체육과의 내용은 건강, 도전, 경쟁, 표현, 안전으로 구성되어 있으며, 중등도 및 중도장애 학생의 특성을 고려하여 내용 요소를 선정하였으므로 이 영역들을 모두 지도하는 것이 바람직하다.
- (나) 체육수업의 교재·교구로 사용되는 체육 용기구와 시설에 대한 주기적인 안전 점검과 조치가 이루어져야 한다.
- (다) 체육활동의 목표를 달성하기에 앞서 활동 시 안전(예: 라켓이나 배트를 휘두를 때 다른 학생이 가까이 위치하지 않도록 조치하는 것, 운동능력이 부족(예: 낮은 보행이나 평형 능력)한 학생을 무리하여 활동시키지 않는 것)과 건강상의 문제를 가지고 있는 학생(예: 과잉행동이나 간질을 조절하기 위해 약물을 복용하는 학생, 선천성 심장질환을 가지고 있는 다운 증후군 학생 등)에 대한 배려가 선행되어야 한다.
- (라) 학생들의 신체활동 요구 면에서 볼 때 체육과 수업 시수는 절대적으로 부족하므로 학교 체육수업에서 학습한 내용이나 운동 기술을 과제로 가정에 부과하여 실시하게 함으로써 교육의 효과를 높여야 한다.
- (마) 체육관이나 운동장 등 개방적이고 유동적인 환경에서 실시하는 체육수업에서는 타교과보다 학생들의 문제행동이 더 많이 발견될 가능성이 높다. 타 교과와 마찬가지로 체육 담당교사들도 적절한 행동수정 기법을 사용하여 학생의 문제행동을 줄이고 바람직한 행동을 형성시키며 이끌어 주는 안내자가 되어야 한다.

나. 평가

(1) 평가 방향

- (가) 평가는 교육과정의 목표, 내용, 교수·학습 과정과 연계되어야 한다. 평가는 교수·학습 활동

과 분리되는 별도의 활동이 되어서는 안 된다. 따라서 수업의 목표 및 가르치는 내용과 평가하는 내용의 일관성을 유지하여야 한다.

- (나) 평가는 교수·학습 계획에 상응하는 내용 및 방법의 구체성을 확보하여야 한다. 즉, 교육 내용 및 방법에 가장 적합한 평가가 이루어질 수 있도록 교수·학습 계획을 면밀히 검토하고 평가 내용과 시기, 도구 및 방법을 계획하여야 한다.
- (다) 교육의 효과를 높이기 위해 학생의 학업 성취도 평가 결과를 토대로, 학년 초 또는 학기 초에 평가 계획을 구체적으로 수립한다. 즉, 교수·학습 계획 단계에서 평가 계획표를 작성하여 활용하는 것이 바람직하다.
- (라) 평가는 교육과정과의 연계성, 평가 내용의 균형성, 방법의 타당성과 신뢰성을 확보하여야 한다.
- (마) 타당하고 합리적인 평가를 수행할 수 있도록 개인차를 고려한 평가 기준을 수립하여 적용함으로써 개별화교육계획과 연계되어야 한다.
- (바) 학습의 결과뿐 아니라 학습의 과정을 동시에 평가할 수 있도록 단위 수업의 전, 중, 후에 학습자의 수행 수준에 대한 평가가 계획되고 실행되어야 한다.
- (사) 평가 도구는 소영역의 수업 주제, 차시별로 특성에 맞게 개발하여 사용하도록 한다. 단, 수업 주제별 평가 도구의 개발이 어려울 경우에는 교사 자신이 직접 개발한 평가 도구를 이용하거나 이미 개발된 평가 도구를 평가 기준의 특성에 맞게 수정하여 사용할 수 있다.
- (아) 평가 기준에 나타난 학습 요소를 타당하고 객관적으로 평가할 수 있는 평가 방법과 주제를 선정한다. 이때, 평가 도구에는 평가 기준에 드러난 학습 요소를 포함시켜 평가의 타당도를 높인다.
- (자) 학생의 현재 수행 능력의 강점과 약점을 판별하여 학생에게 적절한 교육 목표를 세우고, 학습의 진행 상황을 점검하여 최적의 성취 수준에 이를 수 있도록 하는 순환적이고 총체적인 평가 체계가 되도록 한다.

(2) 평가 방법

- (가) 평가는 교육과정에 제시된 건강, 도전, 경쟁, 표현, 안전의 전 영역을 대상으로 균형 있게 실시되며, 각 영역에 따라 평가 비중을 달리하여 실시할 수 있다.
- (나) 각 교육과정 영역 내에서 평가 내용의 균형성을 유지하기 위해 특정 내용에 편중되어 평가하지 않도록 유의한다. 또한 단편적 기능 위주의 평가를 지양하고 학생과 학교의 상황을 고려하여 가급적이면 다양한 평가 요소를 제시하고, 보다 많은 선택의 기회를 부여할 수 있도록 한다.
- (다) 중등도 및 중도 장애학생에게 적용할 수 있는 검사도구가 많지 않기 때문에 학생이 실제로

배운 내용이나 교육과정과 직접 연계된 것을 실제적으로 파악하는 실제적 평가(authentic evaluation; 과제분석 검목표, 생태학적 일람표, 루브릭 등)를 사용하여 평가한다. 또한 표준화되지 않았지만 현장 교사가 특정 목적이나 자신이 가르치는 내용을 학생들이 어느 정도 습득하였는지를 알아보기 위해 직접 개발한 내용 지향 검사(content-referenced test)를 활용하여 평가하는 것이 보다 바람직하다.

- (라) 체육과 내용 체계와 관련하여 목표 및 성취기준을 반영한 평가가 이루어져야 한다.
- ① 건강은 즐겁고 활기찬 삶을 영위하기 위해 효율적으로 몸을 사용하는 방법과 함께 적절한 운동과 올바른 건강관리 습관을 스스로 수행할 수 있는지를 평가한다.
 - ② 도전은 도전 활동(달리기, 뛰뛰기, 던지기, 경영, 표적도전 활동 등)에 참여하기 위해 필요한 기본적인 운동 기술로부터 목표 도전 정도를 평가한다.
 - ③ 경쟁은 초보 단계의 이동 및 물체조작 운동으로부터 경쟁형 놀이 및 간이 게임의 수행 능력을 평가한다.
 - ④ 표현은 초보적인 움직임 표현 및 민속 표현 요소로부터 혼자 또는 친구들과의 실제 표현 정도를 평가한다.
 - ⑤ 안전은 다양한 안전의 영역 중 운동과 관련된 안전 생활(예: 운동 상해, 여가 및 야외 활동 등) 영역을 평가한다.
- (마) 교육 목표의 성취 여부는 주로 신체활동 요소 위주로 평가하고 수업의 주제에 따라 지식과 태도를 추가하여 평가한다.
- (바) 평가에서 나타난 수행 능력과 실제 수행 능력은 차이가 있을 수 있기 때문에 평가의 방법이나 내용을 학생이 알고 이해하였는지 확인하여 정확한 평가가 이루어져야 한다.
- (사) 평가 결과의 해석을 명확히 하기 위해 학생의 특징, 강점, 진보 정도, 발달 과정을 서술식으로 기술하여 활용하는 것이 필요하다.
- (아) 체육 내용 체계의 영역별로 다음의 사항에 중점을 두어 평가한다.
- ① 건강은 전반적인 체력 향상과 유지의 방법을 습득하였는지를 알아보고, 건강 관리의 행동적인 태도를 확보하는 데 중점을 두어 평가한다.
 - ② 도전은 도전 활동의 기초가 되는 움직임을 수행할 수 있는지 그리고 도전 목표를 달성 하는지에 초점을 두고 평가한다.
 - ③ 경쟁은 신체 활동 유형에 따른 움직임으로부터 경쟁형 간이 게임까지 활동 상황에서 평가한다.
 - ④ 표현은 움직임 요소를 바탕으로 한 모방 표현과 민속 표현 경험을 통해 여러 가지 주제를 몸으로 표현하고 바람직한 신체상을 확립하고 있는지에 초점을 맞추어 평가한다.
 - ⑤ 안전은 운동 관련 안전사고를 구분하고 실제 활동에서 안전사고를 예방하는 행동을 보여주는지 평가한다.

(3) 유의 사항

- (가) 평가는 실제적 상황에서 학생이 자신의 능력을 최대한 발휘할 수 있는 여건에서 이루어져야 하며, 1회기보다는 여러 차례 실시하여 보다 정확한 수행을 측정해 낼 수 있어야 한다.
- (나) 평가의 결과는 다음 교수·학습 계획 수립에 활용한다. 학습자 개개인의 평가 결과를 분석하여 학습 과제의 수준과 활동 방법을 결정하기 위한 기초 자료로 활용한다. 또한 학습자 전체에게 나타나는 평가 결과의 특징을 분석하여 교수·학습 방법의 개선에 활용한다.
- (다) 중등도 및 중도장애 학생의 경우에는 학습 목표의 달성을 여부를 평가할 때 체육의 표준화된 검사 도구를 사용한 검사뿐 아니라 또래 학생들과 검사 결과의 상대 비교가 어려운 경우가 대부분이다. 그러므로 비표준화 검사 방법을 사용하여 개별 학생의 진보 정도를 절대적으로 평가해야 한다. 일례로, 한 가지 운동 기술을 과제분석한 후 학생이 수행할 수 있는 하위기술을 결정하는 방법을 사용할 수 있다. 또 학생의 진보 정도는 다른 학생과의 상대적 위치보다는 학습지도가 이루어진 전과 후의 변화를 바탕으로 평가하는 것이 바람직하다.
- (라) 평가 결과는 학부모와 학습자에게 구체적이고 쉽게 이해하도록 재구성하여 안내한다. 이를 통해 학습자가 생활 속에서 학습 주제와 관련된 신체활동 수행 계획을 수립하고 지속적으로 실천하는 데 도움을 주도록 한다.
- (마) 체육과의 평가는 학생들이 다양한 신체활동 수행을 통하여 체력과 운동 기능을 향상시키고, 건강과 안전에 유의하며 신체활동을 생활화하는 습관을 형성하는 데 도움을 줄 수 있는 것이어야 한다. 이를 위해 평가 결과를 누가 기록하여 개인별 발달 수준, 진로 및 직업 탐색의 기초 자료로 활용해야 한다.

음악

1. 성격

음악은 소리라는 매체를 통해 인간의 감정과 생각을 느끼고, 표현하며 즐기는 기본적인 예술 형태로서 인간의 삶에 큰 영향을 끼친다. 인간은 음악 활동을 통하여 미적 경험과 즐거움을 얻고 창의성을 계발하며, 인지, 정서, 언어, 사회성, 심신의 건강 등 인간의 기본 능력을 발달시키고, 음악의 사회적 역할과 가치를 인식함으로써 자아를 실현하고 삶의 폭을 넓혀 간다.

즉, 인간은 어린 시기부터 다양한 유형의 음악활동을 통해 지각과 운동 능력을 발달시키고, 정서적 공감 능력, 사고 능력, 기억력과 주의집중력, 창의적 표현 능력 등 개인의 전반적인 발달을 향상시킨다. 또한 합창이나 합주 활동을 통해 자신과 타인을 이해하며 공동체의 일원으로서 살아가는 태도를 기른다.

음악교육은 음악적 경험을 통해 원만한 인간관계를 형성해 주고, 음악의 아름다움을 느끼며 삶의 즐거움을 찾는 것을 도와준다. 또한 장애 학생의 긍정적 자아상 확립과 사회성 발달, 정서적 안정과 언어발달, 문제 행동의 감소, 성취감과 자존감의 제고, 참여와 협력의 유도 등 전반적인 발달에 기여한다.

음악과는 학생들의 개성과 능력을 고려한 음악적 경험에 바탕을 두면서, 학습자로 하여금 다양한 활동을 통해 음악을 아름답게 표현하고, 기초적인 지식과 기능을 익히며, 자신의 생각과 음악적 느낌을 효율적으로 전달할 수 있도록 하는 교과이다. 특히, 협동적 음악 활동을 통해 공동체와 조화를 이루기 위한 가치와 규율을 익히게 하고, 학교, 가정, 지역 사회에서 적극적으로 참여하고 협력하는 태도를 기를 수 있도록 한다. 또한 음악활동은 타 교과와 연계함으로써 통합적으로 사고하는 능력과 다양하게 표현하는 능력을 향상시켜 주고 전반적인 학교생활에 도움을 준다.

음악과는 음악과의 특성을 고려하여 음악적 표현, 음악적 감수성, 음악적 소통 능력, 창의 융합 능력을 핵심역량으로 삼는다.

‘음악적 표현’은 자연과 사물의 현상, 자신의 느낌과 생각을 소리로 표현하여 전달할 수 있는 능력이다. ‘음악적 감수성’은 소리에 반응하고 지각하여 음악의 아름다움을 느끼고 즐길 수 있는 능력이다. ‘음악적 소통 능력’은 다른 사람들과 함께 하는 음악 활동을 통해 음악적 공감을 형성

하고, 원만한 관계를 유지시킬 수 있는 능력이다. ‘창의 융합 능력’은 음악 분야의 지식과 소양을 타 교과와 조화롭게 연계시켜 새롭고 의미 있는 결과물을 생산해 낼 수 있는 능력이다.

음악과의 내용은 표현, 감상, 생활화의 세 영역으로 구성된다. ‘표현’ 영역에서는 기본적인 음악적 지식과 기능을 익혀 음악의 아름다움을 경험하고, 자신의 생각과 음악적 느낌을 효율적으로 전달할 수 있는 능력을 기른다. ‘감상’ 영역에서는 음악의 아름다움과 분위기를 느끼며 바르게 감상하는 태도를 함양한다. 또한 여러 종류의 음악과 다양한 문화권의 음악을 감상하고 느낌과 생각을 표현할 수 있도록 한다. ‘생활화’ 영역에서는 음악의 역할과 가치를 이해하고, 생활 속에서 다양한 음악을 활용할 수 있는 태도를 기르도록 한다.

2. 목표

가. 교과 목표

다양한 음악 활동을 통하여 음악의 아름다움을 경험하고, 음악의 기본적인 지식과 기능을 함양하며, 음악의 역할과 가치를 이해하여 음악을 생활화할 수 있는 능력과 태도를 길러줌으로써 궁극적으로 인지, 정서, 언어, 사회성의 발달을 도모한다.

- (1) 음악을 다양한 방법으로 표현하는 능력을 기른다.
- (2) 음악의 구성 요소에 대한 기본적인 지식을 익힌다.
- (3) 음악의 아름다움을 느끼며 올바르게 감상하는 능력을 기른다.
- (4) 생활 속에서 다양한 음악을 적극적으로 활용하는 태도를 기른다.

나. 학교 급별 목표

[초등학교]

다양한 소리를 탐색하는 활동을 통하여 기초적인 음악 개념을 이해하고 기능을 익혀 생활 속에서 음악을 즐기는 태도를 가진다.

- (1) 다양한 소리의 특성을 인식하여 모방하거나 창의적으로 표현한다.
- (2) 음악의 기초적인 구성 요소들을 익힌다.
- (3) 여러 가지 소리를 탐색하고 바른 태도로 음악을 감상한다.
- (4) 생활 속에서 음악을 즐기는 태도를 가진다.

[중학교]

음악의 분위기와 느낌을 바탕으로 다양한 음악 개념을 이해하고 기능을 익혀 생활 속에서 음악을 활용하는 능력을 기른다.

- (1) 자연스러운 발성으로 노래를 부르고, 바른 주법으로 악기를 연주한다.
- (2) 음악의 다양한 구성 요소들을 탐색하고 익힌다.
- (3) 음악의 분위기를 느끼며 다양한 종류의 음악을 감상한다.
- (4) 생활 속에서 음악을 적극적으로 활용하는 태도를 가진다.

[고등학교]

음악을 통해 다양한 문화를 경험하고, 여러 가지 음악 개념을 활용하여 음악 활동에 적극적으로 참여하는 태도를 가진다.

- (1) 아름다운 발성으로 노래하고, 음악의 느낌을 살려 악기를 연주한다.
- (2) 다양한 악기와 목소리의 특성 및 음악의 구성 요소를 익힌다.
- (3) 다양한 문화권의 음악을 감상하고 느낌과 생각을 표현한다.
- (4) 음악의 쓰임새를 알고, 음악 행사에 적극적으로 참여하는 태도를 가진다.

3. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

영역	핵심 개념	내용 (일반화된 지식)	내용 요소				기능	
			초 3~4학년	초 5~6학년	중 1~3학년	고 1~3학년		
표현	표현과 전달	음악은 생각과 느낌을 목소리와 악기로 표현하고 전달하는 예술이다.	•말 리듬 •타악기	•주고받는 노래 •선율타악기	•호흡과 빌성 •가락악기	•박자와 음정 •다양한 악기	표현하기 노래 부르기 연주하기 탐색하기 반응하기 구별하기 비교하기 경험하기 놀이하기 활용하기 참여하기 찾아보기 발표하기 태도 갖기 관람하기	
	음악의 요소	음악 요소는 음악의 미를 완성시키는 기본 원리이다.	•빠름과 느림	•점점 빠르게, 점점 느리게	•다양한 빠르기	•빠르기의 변화		
감상	음악의 특징		•큰 소리, 작은 소리	•점점 크게, 점점 작게	•다양한 셈여림	•소리 크기의 변화		
			•박	•음의 길고 짧음	•반복되는 리듬	•다양한 리듬		
			•같은 음, 다른 음	•음의 높고 낮음	•차례가기, 뛰어가기	•소리의 어울림		
			•여러 가지 소리	•음색	•여러 형태의 음악	•다양한 문화의 음악		

	음악의 분위기	음악은 소리의 특성, 주제와 이야기, 장면 등을 바탕으로 다양한 분위기를 형성한다.	•소리와 움직임	•음악과 느낌	•표제 음악	•이야기 음악
생활화	음악과 소통	음악은 사회와 문화 속에서 생각과 느낌을 소통하고 공유하게 한다.	•음악의 즐거움	•일상생활의 음악	•음악과 행사	•공연 음악
	음악의 쓰임	음악의 쓰임은 일상생활과 문화 속에서 다양하게 나타난다.	•음악과 놀이	•음악과 춤	•음악과 의식	•음악과 대중 매체

나. 성취기준

[초등학교 3~4학년]

(1) 표현

(가) 표현과 전달

말 리듬의 운율과 유희는 초등학교 학생들이 리듬을 즐겁게 학습할 수 있는 좋은 방법이다. 의성어나 의태어가 포함된 재미있는 말 리듬이나 인사, 세수, 가족 등과 같이 일상생활을 주제로 한 짧고 재미있는 말 리듬을 중심으로 리듬을 언어적, 유희적으로 표현하는 놀이를 하도록 한다. 또 한 말 리듬을 표정, 몸동작, 타악기 등으로 다양하게 표현하여 리듬에 대한 음악적 감수성을 기르도록 한다.

타악기는 고대부터 이어져 온 원초적이고 역동적인 악기이다. 여러 가지 타악기를 처음 접할 때는 모양과 재질, 소리, 연주법 등을 탐색하면서 악기에 대한 흥미를 갖도록 한다. 타악기 소리를 탐색할 때는 문지르기, 긁기, 두드리기, 흔들기 등 다양한 방법을 안내하여 창의적으로 소리 내는 방법을 익히도록 한다. 또한 몸과 주변의 물건, 효과음 악기 등으로 다양한 소리를 만드는 활동을 통해 생활 속에서 음악의 즐거움을 경험하도록 한다.

■ 성취기준

- [4음01-01] 말 리듬에 어울리는 표정, 몸동작을 모방한다.
- [4음01-02] 일상생활을 주제로 한 말 리듬을 따라 부른다.
- [4음01-03] 타악기나 신체로 말 리듬을 표현한다.
- [4음01-04] 몸이나 주변 물건으로 다양한 소리를 낸다.
- [4음01-05] 여러 가지 타악기의 소리를 탐색한다.
- [4음01-06] 여러 가지 타악기로 자연과 생활 주변의 소리를 즉흥적으로 표현한다.

(나) 음악의 요소

3~4학년 수준에서 다루어야 할 음악의 요소는 빠름과 느림, 큰 소리와 작은 소리, 박, 같은 음과 다른 음이 있다.

빠른 곡과 느린 곡을 집중하여 듣고 악곡의 빠르기에 따라 신체나 악기로 빠르게 그리고 느리게 반응해 보도록 한다. 같은 곡이라도 빠르기에 따라 분위기가 전혀 달라짐을 느끼고 표현할 수 있게 한다.

셈여림은 음악의 효과를 나타내는 중요한 요소이다. 큰 소리와 작은 소리를 구별하고 반응하는 활동을 통해서 소리 크기의 변화가 음악을 아름답게 만든다는 것을 알게 한다. 초등학교 3~4학년 수준에

서는 셈여림을 구체적으로 표현하기보다는 큰 소리와 작은 소리의 차이를 감지하고 표현하는데 중점을 둔다.

박은 일정한 간격으로 규칙성 있게 되풀이되는 박자의 단위로, 음악의 흐름이 흔들리지 않고 전체적인 구조를 유지할 수 있도록 도와준다. 따라서 노래를 부르거나 악기를 연주를 할 때는 먼저 박의 개념을 인식하여야 한다. 박자에 맞추어 걷거나 손뼉을 치면서 박을 인식하도록 한다. 또한 국악기로 장단을 치며 규칙적인 리듬감이 생길 수 있도록 한다.

같은 음과 다른 음을 구별하는 것은 가락의 흐름을 파악하기 위한 기초로서 매우 중요하다. 처음에는 악기의 소리를 듣고 같은 음과 다른 음을 구별하고, 그 후에는 목소리로 같은 음과 다른 음을 구별할 수 있도록 한다. 3~4학년 수준에서는 서로 다른 2개의 음을 들려주어 같은 음과 다른 음의 차이를 느낄 수 있도록 한다.

■ 성취기준

- [4음01-07] 빠른 곡과 느린 곡을 비교하며 듣는다.
- [4음01-08] 빠른 음악과 느린 음악을 몸이나 타악기로 표현한다.
- [4음01-09] 큰 소리와 작은 소리를 듣고 목소리와 몸으로 반응한다.
- [4음01-10] 큰 소리와 작은 소리를 악기로 표현한다.
- [4음01-11] 2박, 4박에 맞추어 걷거나 손뼉을 친다.
- [4음01-12] 자진모리장단을 치며 전래동요를 부른다.
- [4음01-13] 악기 소리나 목소리를 듣고 같은 음과 다른 음을 구별한다.

(2) 감상

(가) 음악의 특징

우리 주변에는 자연의 소리, 일상생활의 소리, 악기 소리 등 다양한 소리들이 있다. 이러한 소리들을 들어보고 탐색하는 과정은 상상력과 호기심을 키워주고, 청감각적 능력을 발전시켜 주며, 또한 주변 사물에 대하여 관심을 갖도록 한다. 다양한 소리의 느낌을 감지할 수 있는 경험을 하고, 다양한 음악을 듣고 느낌을 그림이나 몸동작, 악기 등으로 표현할 수 있도록 지도한다.

■ 성취기준

- [4음02-01] 자연의 소리나 생활 주변의 소리를 탐색한다.
- [4음02-02] 다양한 소리를 듣고 그림, 몸동작, 악기로 표현한다.
- [4음02-03] 계절에 어울리는 음악을 감상하고 분위기와 느낌을 자유롭게 표현한다.

(나) 음악의 분위기

음악의 리듬에 맞추어 신체로 반응을 하는 것은 인간의 자연스러운 본능이다. 음악을 듣고 친구 또는 교사 등 다른 사람의 동작을 모방하거나, 빠르기와 셈여림을 몸으로 표현하면서 자연스럽게 음악을 익히도록 한다. 소리를 듣고 다른 사람과 함께 몸으로 반응하면서 음악적 감수성과 사회성을 기를 수 있도록 한다.

■ 성취기준

[4음02-04] 음악을 듣고 다른 사람의 움직임을 따라한다.

[4음02-05] 빠르기나 소리의 크기에 따라 몸이나 악기로 표현한다.

[4음02-06] 친구들과 함께 여러 가지 소리를 듣고 몸으로 반응한다.

(3) 생활화

(가) 음악과 소통

음악 애호심은 음악의 생활화를 위해 중요하다. 3~4학년 수준에서는 자신들이 좋아하는 음악에 적극적으로 반응함으로써 음악적 경험을 확장시킨다. 또한 개인적인 음악 활동뿐만 아니라, 가족, 친구가 좋아하는 음악을 함께 들으며 향유하도록 한다.

■ 성취기준

[4음03-01] 자신이 좋아하는 음악을 들으며 표정, 몸동작, 목소리 등으로 반응한다.

[4음03-02] 가족, 친구가 좋아하는 음악을 함께 듣고 느낌을 표현한다.

(나) 음악의 쓰임

놀이와 관련한 노래를 불러 봄으로써, 학생들은 노래를 즐겁고 자연스럽게 익힐 수 있다. 또한 놀이 동요를 부르면서 재미있는 놀이를 함으로써, 또래의 놀이 문화를 자연스럽게 연결 지을 수 있도록 한다.

■ 성취기준

[4음03-03] 여러 가지 놀이 동요를 부른다.

[4음03-04] 친구들과 함께 노래를 부르며 놀이를 한다.

[초등학교 5~6학년]

(1) 표현

(가) 표현과 전달

노래를 서로 주고받으면서 부르는 것은 상호 간의 소통이나 공유를 의미하는 중요한 경험이다. 말리듬을 만들어 주고받으며 부르기, 동요와 전래동요를 한 소절씩 따라 부르며 익히기, 소절은 나누어 주고받으며 부르기 등 다양한 방법으로 소통의 경험을 하도록 한다. 특히 전래동요의 경우 메기고 받는 형태가 많으므로 놀이를 하거나 노랫말을 바꾸어 부르는 활동을 통해 우리나라 음악에 대한 즐거움을 느끼도록 한다.

5~6학년에서는 선율타악기를 연주하는 능력을 기르는데 중점을 둔다. 먼저 다양한 선율타악기의 종류와 소리를 탐색하고, 실로폰, 핸드벨, 터치벨 등과 같은 선율타악기를 활용하여 간단한 가락을 연주한다. 더 나아가 3음을 5음을 사용하여 즉흥적으로 연주하는 활동을 통해 음정을 탐색해 보고, 창의적인 가락을 만들어 보는 경험을 하도록 한다.

■ 성취기준

- [6음01-01] 동요와 전래동요를 듣고 따라 부른다.
- [6음01-02] 주고받는 형태의 전래동요를 부른다.
- [6음01-03] 전래동요의 노랫말을 바꾸어 부른다.
- [6음01-04] 묻고 답하는 형태의 말리듬을 만들어 부른다.
- [6음01-05] 선율타악기의 종류와 소리를 탐색한다.
- [6음01-06] 선율타악기로 간단한 가락을 연주한다.
- [6음01-07] 3음, 5음을 사용하여 선율타악기로 즉흥 연주한다.

(나) 음악의 요소

5~6학년 수준의 음악의 요소는 ‘점점 빠르게, 점점 느리게’, ‘점점 크게, 점점 작게’, ‘음의 길고 짧음’, ‘음의 높고 낮음’으로, 주로 음악적 요소의 변화나 상대적인 차이를 경험하기 위한 것으로 구성되었다.

빠르기는 음악을 아름답게 표현하는 중요한 요소이다. 여기에서는 점점 빨라지거나 점점 느려지는 음악을 듣고 빠르기의 변화를 인식한다. 점점 빠르게 또는 점점 느리게 연주되는 곡은 집중하여 듣고 몸으로 반응해 보도록 한다. 또한 국악에서는 느린 장단에서 빠른 장단으로의 변화를 경험함으로써 빠르기의 변화를 느껴 보도록 한다.

소리를 점점 크게, 점점 작게 표현하는 것은 아름다운 음악을 만드는 중요한 행위이다. 목소리로 점점 크게, 점점 작게 표현하기 위해서는 성량을 조절할 수 있는 능력이 필요하고, 타악기로 점점 크게, 점점 작게 표현하기 위해서는 균율을 조절할 수 있는 능력이 필요하다. 여기에서는 소리 크기의 변화를 3~5단계로 나누어 그림으로 제시하거나, 또는 손 높이의 변화를 통해 소리의 크기를 조절할 수 있도록 한다.

음의 길고 짧음은 음악을 이루는 중요한 요소이다. 5~6학년에서는 긴 음과 짧은 음을 비교해보거나, 그림 혹은 몸동작을 통해 시각적으로 표현함으로써 음의 길이를 이해하도록 한다. 더 나아가 긴 음과 짧은 음으로 된 음악을 악기로 연주함으로써 음의 길고 짧음을 다양하게 경험할 수 있도록 한다.

음의 높고 낮음은 음의 진동수에 의해 결정되는 것으로, 리듬과 결합하여 가락을 만들어 내는 중요한 요소이다. 음의 높고 낮음을 이해하기 위한 활동으로는 음의 높고 낮음을 몸이나 가락 선으로 표현하기, 블록 쌓기 등이 있다. 또한 목소리나 악기 소리를 듣고 높은 음과 낮은 음을 구별하거나, 높낮이가 다른 음으로 즉흥 연주를 하면서 높은 음과 낮은 음을 익히도록 한다.

■ 성취기준

[6음01-08] 점점 빨라지거나 점점 느려지는 음악을 듣고 신체, 목소리, 악기 등 다양한 방법으로 표현한다.

[6음01-09] 점점 커지거나 점점 작아지는 음악을 몸이나 그림 등으로 표현한다.

[6음01-10] 손 높이의 변화에 따라 목소리나 악기로 점점 크게 또는 점점 작게 표현한다.

[6음01-11] 음의 길고 짧음, 또는 높은 음과 낮은 음을 그림, 몸동작 등 여러 가지 방법으로 표현한다.

[6음01-12] 긴 음과 짧은 음으로 된 리듬을 악기로 연주한다.

[6음01-13] 음의 높고 낮음을 다양한 방법으로 표현한다.

[6음01-14] 높낮이가 다른 음을 이용하여 즉흥 연주한다.

(2) 감상

(가) 음악의 특징

사람의 목소리와 악기는 각기 고유한 특성과 음색을 갖고 있다. 목소리와 악기가 지니고 있는 음색은 음악의 특징을 살려 아름다움을 돋보이게 하고, 다른 목소리 또는 다른 악기와 조화를 이루게 한다. 다양한 목소리와 악기의 음색에 대해 알아보고 구별하는 경험을 한다. 또한 국악기의 음색을 탐색하여 우리나라 음악의 아름다움을 느껴 보도록 한다.

■ 성취기준

- [6음02-01] 목소리의 음색을 듣고 구별한다.
- [6음02-02] 여러 가지 악기의 소리를 듣고, 소리의 특징을 비교한다.
- [6음02-03] 서양악기와 국악기의 소리를 듣고 구별한다.

(나) 음악의 분위기

음악은 사람의 마음을 즐겁게도 만들고 슬프게도 만든다. 음악을 감상하며 즐거움, 슬픔 등 다양한 음악적 느낌을 경험해 보는 활동은 감수성의 발달을 위해 중요하다. 음악에 대한 즐거운 느낌과 슬픈 느낌을 표정이나 몸 또는 그림 등 다양한 방법으로 표현함으로써 음악적 분위기를 파악하고 공감하는 경험을 하도록 한다.

■ 성취기준

- [6음02-04] 음악을 들으며 느낌을 몸으로 표현한다.
- [6음02-05] 음악의 분위기를 그림으로 나타낸다.
- [6음02-06] 음악을 듣고 즐거움, 슬픔, 기쁨 등의 다양한 느낌을 표현한다.

(3) 생활화

(가) 음악과 소통

상황에 어울리는 음악을 찾아 들으며, 생활 속에서 음악을 활용하고 즐길 수 있는 능력을 기르는 것은 음악의 생활화를 도모하기 위하여 중요하다. 가정과 학교, 지역 사회 등 여러 환경에서 쓰이는 음악에 관심을 가지고 다양한 행사에 적극적으로 참여함으로써 자신감과 만족감을 느끼도록 한다.

■ 성취기준

- [6음03-01] 상황에 어울리는 음악을 찾아서 듣는다.
- [6음03-02] 가정과 학교의 행사에 어울리는 노래를 부른다.

(나) 음악의 쓰임

음악과 춤은 서로 밀접한 관계를 가지고 있다. 음악을 더욱 깊이 이해하기 위해서는 춤에 대한 경험이나 춤과 관련된 음악적 경험이 필요하다. 춤에 쓰이는 다양한 음악을 들어보고, 음악에 맞추어 춤을 추는 활동을 함으로써 음악과 춤의 밀접한 관계를 이해하도록 한다.

■ 성취기준

[6음03-03] 춤에 쓰이는 다양한 음악을 듣는다.

[6음03-04] 음악에 맞추어 춤을 춘다.

[중학교 1~3학년]

(1) 표현

(가) 표현과 전달

호흡과 발성은 노래를 부르기 위한 기본 요소이다. 아름다운 노래를 부르기 위해서는 호흡을 충분히 확보하여 자연스럽게 발성하는 경험이 중요하다. 학생의 신체적 특성을 고려하여 발성하기에 편안한 자세를 찾아 유지하도록 한다. 노랫말은 자연스러운 목소리로 따라 읽도록 하며, 음절을 하나씩 끊지 않고 단어나 소절 단위로 부드럽게 연결하여 운율을 살려 읽는 연습을 하도록 한다. 노래를 부를 때는 숨표와 쉼표에서 적절하게 호흡하며 노래하도록 지도한다.

가락악기에는 선율타악기, 현악기, 관악기 등 다양한 악기가 있다. 중학교에서는 학생들이 쉽다루 수 있는 가락악기를 연주하도록 하고, 학생의 수행 능력에 따라 건반악기, 리코더, 우쿨렐레 등을 탐색하고 연주할 수 있는 기회를 주도록 한다. 가락악기는 주법에 따라 음정이나 음색이 달라지는 경우가 많으므로 바른 주법을 익혀 연주하도록 지도한다. 또한 단음, 간단한 화음, 가락을 계속 반복하여 연주하는 방법, 즉 오스티나토로 연주하거나 반주하는 경험을 하도록 하여 가락과 화음에 대한 음악적 감수성을 기르게 한다.

■ 성취기준

[9음01-01] 자연스러운 목소리로 노랫말을 따라 읽는다.

[9음01-02] 편안한 자세와 호흡으로 발성하며 노래를 부른다.

[9음01-03] 가락악기의 종류와 소리, 바른 주법을 탐색한다.

[9음01-04] 실로폰, 리코더, 건반악기 등의 가락악기를 연주한다.

[9음01-05] 가락악기로 간단한 오스티나토를 연주한다.

[9음01-06] 가락악기로 곡의 일부나 전체를 연주한다.

(나) 음악의 요소

중학교 수준에서 다룰 음악의 요소는 ‘다양한 빠르기’, ‘다양한 셈여림’, ‘반복되는 리듬’, ‘차례가기와 뛰어가기’ 등으로, 음악 요소의 여러 가지 종류와 규칙성, 그리고 흐름을 파악할 수 있도록 구성되었다.

악곡에는 주어진 빠르기가 있다. 중학교 수준에서는 느리게, 보통 빠르게, 빠르게 등 기본적인 빠르기를 구분할 수 있도록 지도한다. 이를 위해 다양한 빠르기의 곡을 탐색하고 음악의 빠르기를 몸으로 표현하게 한다. 또한 주어진 빠르기에 맞게 노래를 부르거나 악기를 연주하면서 다양한 빠르기를 경험할 수 있도록 한다.

셈여림은 음악적 표현을 위한 중요한 요소이다. 규칙적인 셈여림은 반복적인 리듬을 분명하게 인식할 수 있도록 도와주고, 셈여림을 넣어서 연주하면 듣는 사람에게도 전달이 잘 된다. 몸, 타악기, 리듬 악기 등을 사용하여 먼저 2박자와 4박자의 기본 강약을 익히고, 나아가 3박자의 기본 강약을 익힌다. 셈여림에 맞게 리듬합주를 하면서 음악을 아름답게 표현할 수 있도록 지도한다.

반복되는 리듬은 악곡을 구성하는 매우 중요한 요소 중 하나이다. 하나의 악곡 안에는 여러 개의 리듬꼴이 들어있다. 곡을 익히는 첫 단계에서 반복되는 리듬꼴을 찾아 신체나 리듬악기로 리듬 치기를 하는 활동은 학생들이 새로운 곡을 훨씬 쉽게 익히도록 도와준다. 따라서 다양한 음악에서 반복되는 리듬을 찾아 같은 리듬을 여러 번 되풀이하여 연주하게 한다. 또한 세마치장단의 구음을 익히고 장구나 소고로 반복되는 장단을 연주해 본다.

가락의 형태에서 차례가기와 뛰어가는 가락을 인식하는 데 매우 중요한 요소이다. 차례로 가는 가락과 뛰어가는 가락을 구별할 수 있도록 가락 선을 보여 주며 가락을 듣게 하거나 발걸음으로 표현하게 한다. 차례로 가는 가락과 뛰어가는 가락의 연주를 듣고 모방하여 연주하거나 즉흥 연주하며 가락의 진행을 인식할 수 있게 한다.

■ 성취기준

- [9음01-07] 악곡의 빠르기를 탐색하고 주어진 빠르기에 맞게 노래를 부르거나 악기를 연주한다.
- [9음01-08] 2박자와 4박자, 3박자의 기본 강약을 몸이나 악기로 연주한다.
- [9음01-09] 음악의 셈여림을 여러 가지 방법으로 표현한다.
- [9음01-10] 악곡에서 반복되는 리듬꼴을 찾아 몸이나 악기로 연주한다.
- [9음01-11] 세마치장단을 구음으로 부르고 악기로 연주한다.
- [9음01-12] 차례로 가는 가락과 뛰어가는 가락을 듣고 구별한다.
- [9음01-13] 차례로 가는 가락과 뛰어가는 가락을 악기로 연주한다.

(2) 감상

(가) 음악의 특징

감상을 위한 곡은 장르와 연주 형태에 따라 매우 다양하다. 학생들은 다양한 장르와 연주 형태의 음악을 접할 수 있는 기회를 가져야 한다. 음악의 특징을 이해하기 위한 학습에서는 감상 곡을 처음부터 끝까지 듣는 것 보다는 주요 가락을 중심으로 길지 않게 반복하여 들음으로써 음악적 특징을 파악하여야 하며, 점차적으로 악곡 전체로 확장하여 감상하여야 한다.

■ 성취기준

- [9음02-01] 음악을 감상하면서 성악곡, 기악곡의 특징을 탐색해 본다.
- [9음02-02] 다양한 연주 형태의 음악을 감상하고 차이점을 찾아본다.
- [9음02-03] 여러 형태의 퓨전 음악을 감상하고 느낌을 표현한다.

(나) 음악의 분위기

음악을 감상할 때는 악곡의 특징적인 요소를 파악하고 곡의 다양한 변화를 감지하며 듣는 것이 중요하다. 표제음악이나 묘사음악을 감상할 때는 음악이 표현하는 내용이 무엇인지를 파악하며 듣는 것이 필요하다. 그러므로 사물이나 소리, 장면 등에 집중하여 감상하도록 해야 한다. 학생들에게 곡에 담긴 내용을 이야기해 주거나, 악곡의 내용에 알맞은 그림 자료를 제시하여 음악이 표현하는 장면을 쉽게 이해하여 음악을 감상하도록 한다.

■ 성취기준

- [9음02-04] 주제를 떠올리며 표제음악, 묘사음악을 듣는다.
- [9음02-05] 음악을 듣고 주요 장면을 그림이나 몸동작, 악기로 표현한다.
- [9음02-06] 주제 선율에 어울리는 노랫말을 만들어 부른다.

(3) 생활화

(가) 음악과 소통

주변의 음악 행사에 관심을 가지고 적극적으로 참여하는 것은 한 사회의 일원으로서 역할을 수행하는 과정이라고 볼 수 있다. 생활 주변의 여러 가지 행사에 쓰이는 음악을 찾아봄으로써 음악과 행사의 관계를 이해하도록 하고, 나아가 음악과 관련한 행사에 참여하거나 관람함으로써 직접적인 음악 경험이 주는 즐거움을 체험하도록 한다.

■ 성취기준

[9음03-01] 다양한 행사에 쓰이는 음악을 찾아본다.

[9음03-02] 음악과 관련된 다양한 공연을 관람한다.

(나) 음악의 쓰임

공동체의 사회적 약속을 기반으로 하는 생활 속의 다양한 의식들은 학생들의 공동체 의식 함양을 위하여 매우 중요하다. 따라서 다양한 의식과 의식에 쓰이는 음악을 이해할 수 있도록 하며, 학생들이 가족 행사 및 학급 행사에 서 음악을 적극적으로 활용할 수 있도록 한다. 이 때 학생들의 자율적인 의사와 취향을 존중하고, 음악과 행사의 의미를 잘 연결할 수 있도록 지도한다.

■ 성취기준

[9음03-03] 다양한 의식에 쓰이는 음악을 찾아본다.

[9음03-04] 가족 행사나 학급 행사에서 음악을 활용하는 태도를 갖는다.

[고등학교 1~3학년]

(1) 표현

(가) 표현과 전달

노랫말을 가락 없이 박자에 맞게 읽어보고, 일정 박을 연주하면서 노래하는 등 박자에 맞게 노래하는 경험을 하도록 한다. 가락의 높낮이를 시각적으로 표현하여 음정에 대한 민감성을 기르도록 한다. 또한 다른 사람과 함께 노래할 때 서로의 목소리가 조화를 이루는지에 대해 관심을 가지고 아름다운 발성으로 곡의 느낌을 살려 노래하도록 한다.

현악기, 관악기 등을 포함하여 다양한 악기를 탐색하여 보도록 한다. 다양한 악기를 활용하여 음악의 특징을 살려 합주함으로써 음악적으로 소통하고, 또한 다양한 악기로 이야기의 장면에 어울리는 소리를 표현함으로써 창의성과 융합 능력을 기르도록 한다. 활용하는 이야기의 종류는 문학 외에도 자신의 경험을 포함하도록 하여 생각이나 느낌을 음악적으로 표현하고 전달하는 즐거움을 갖도록 한다.

■ 성취기준

- [12음악01-01] 박자에 맞추어 노랫말을 읽는다.
- [12음악01-02] 일정 박을 연주하면서 박자에 맞게 노래한다.
- [12음악01-03] 가락의 높낮이를 몸동작과 가락 선으로 표현한다.
- [12음악01-04] 다른 사람과 조화를 이루어 아름다운 발성으로 노래한다.
- [12음악01-05] 다양한 악기의 종류와 소리를 탐색한다.
- [12음악01-06] 다양한 악기로 음악의 특징을 살려 합주한다.
- [12음악01-07] 이야기의 장면에 어울리는 소리를 다양한 악기로 연주한다.

(나) 음악의 요소

고등학교 수준에서 다루어지는 음악의 요소는 ‘빠르기의 변화’, ‘소리 크기의 변화’, ‘다양한 리듬’, 소리의 어울림’이다. 음악 요소에 대한 이해를 통하여 음악에 변화와 다양성을 부여하는 데 초점을 두도록 한다.

전체적인 빠르기에 대한 인식과 더불어 부분적인 빠르기의 변화를 인식할 수 있도록 빠르기의 변화를 신체로 표현하거나 빠르기를 다르게 하여 악기를 연주하는 활동을 하도록 한다. 또한 점점 빠르게, 점점 느리게 등과 같이 부분적으로 빠르기가 변화되는 것을 인식하게 한다. 빠르기에 대한 개념 학습에서는 빠르기말의 용어에 중점을 두기보다는 신체적 활동, 청각적 활동, 그리고 노래와 연주 활동 등을 통해서 자연스럽게 이해할 수 있도록 지도한다.

소리 크기의 다양한 변화는 음악의 역동성을 배가시킨다. 주요 리듬에 셈여림의 변화를 주어 연주하거나 셈여림의 변화를 여러 가지 방법으로 표현하게 하는 활동을 한다. 소리 크기의 변화를 지도할 때에는 세계와 여리개의 기호를 강조하기보다는 신체적 활동, 청각적 활동을 통해 소리 크기의 변화를 인식할 수 있도록 지도한다.

음의 길고 짧음은 다양한 리듬의 형태로 나타난다. 다양한 리듬은 곡의 특징에 따라 점음표, 셋잇단음표, 당김음 등과 같은 특정한 형태의 리듬과 왈츠, 블루스, 행진곡 등 장르에 따라 나타나는 리듬이 있다. 이와 같은 다양한 형태의 리듬을 연주해 본다. 국악에서는 세마치장단, 궂거리장단, 자진모리장단 등에 맞추어 민요를 부르면서 장단의 느낌을 경험하도록 한다.

가락에 어울리는 주요 3화음을 연주하면서 화음의 아름다움을 느껴본다. 2~3개의 음으로 간단한 반주를 하면서 노래를 부른다. 또한 합창음악을 감상하거나 합주를 하면서 소리의 어울림을 경험한다. 국악의 경우 사물악기를 활용하여 합주를 해 보도록 한다.

■ 성취기준

- [12음악01-08] 빠르기에 변화를 주며 노래를 부르거나 악기를 연주한다.
- [12음악01-09] 셈여림에 변화를 주어 노래를 부르거나 악기를 연주한다.
- [12음악01-10] 여러 종류의 음악에서 다양한 리듬을 탐색한다.
- [12음악01-11] 여러 가지 장단에 맞추어 민요를 부른다.
- [12음악01-12] 가락에 어울리는 주요 3화음을 연주한다.
- [12음악01-13] 2~3개의 음으로 간단한 반주를 하면서 노래를 부른다.
- [12음악01-14] 합창이나 합주를 통해 소리의 어울림을 경험한다.

(2) 감상

(가) 음악의 특징

각 나라의 음악은 그 나라의 독특한 문화와 정서를 담고 있기 때문에, 다른 나라의 음악을 경험하는 것은 곧 그 나라의 문화와 소통하는 것이다. 따라서 세계 여러 나라의 민요를 부르거나 음악을 감상함으로써 자연스럽게 다른 나라의 문화를 느끼고, 문화적 이해의 폭을 넓힐 수 있도록 한다.

■ 성취기준

- [12음악02-01] 세계 여러 나라의 음악을 감상한다.
- [12음악02-02] 서양음악과 우리나라 음악의 차이를 알고 구분한다.
- [12음악02-03] 여러 나라의 음악을 감상하며 곡의 분위기에 맞게 신체 표현을 한다.

(나) 음악의 분위기

오페라, 뮤지컬, 창극, 판소리 등 이야기가 있는 음악에는 학생들의 관심과 흥미를 끌 수 있는 소재가 많다. 뮤지컬의 한 장면을 따라 해 보거나, 판소리를 감상하면서 추임새를 넣어보고, 이야기의 한 장면을 신체, 목소리, 악기 등으로 표현해 보며, 또한 이야기 음악을 감상한 후에 곡의 특징적인 부분과 흥미로운 부분을 선택하여 간단한 음악곡을 만들어 보도록 한다.

■ 성취기준

- [12음악02-04] 오페라, 뮤지컬, 판소리 등 이야기가 있는 음악의 줄거리를 탐색하고 감상한다.
- [12음악02-05] 이야기 음악의 한 장면을 몸동작과 노래, 악기로 표현한다.
- [12음악02-06] 짧은 이야기를 음악곡으로 만들고 재활용 악기나 효과음 악기를 이용하여 표현한다.

(3) 생활화

(가) 음악과 소통

음악의 생활화 과정에서 학생들이 지속적으로 학교 안팎의 음악을 경험하도록 하는 것은 중요하다. 이를 위해서는 음악을 다양하게 체험하는 것이 필요하다. 학생들은 학교 및 학급의 발표회에 적극적으로 참여함으로써 자신의 수준에 맞는 음악적 능력을 표출하고 자신감과 사회성을 증진시킬 수 있다. 또한 공연 예절을 알고 음악회 관람 시 이를 실천하도록 함으로써 문화 시민으로서의 기본 소양을 익히도록 한다.

■ 성취기준

- [12음악03-01] 학교 및 학급 발표회에서 노래를 부르거나 악기를 연주한다.
- [12음악03-02] 공연 예절을 지키며 음악회를 관람한다.

(나) 음악의 쓰임

음악은 대중문화 및 매체와 밀접한 관계를 가진다. 대중 매체 속에는 다양한 삶의 장면과 감정을 간접적으로 경험할 수 있는 많은 요소들이 포함되어 있다. 또한 여러 가지 매체는 학생들의 정보통신 활용 능력을 배양하고 음악과 매체와의 관계를 이해하도록 하는 데 도움을 준다. 그러므로 영화나 드라마에 나오는 음악을 들음으로써 삶의 장면과 음악의 연관성을 이해하고, 다양한 매체를 이용하여 음악을 들음으로써 매체 활용 능력을 신장시킬 수 있도록 한다.

■ 성취기준

- [12음악03-03] 영화나 드라마에 나오는 음악을 듣는다.
- [12음악03-04] 다양한 매체를 이용하여 음악을 듣는다.

4. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습 방향

- (가) 교수·학습 계획은 기본 교육과정 음악과의 성격, 핵심역량, 목표 및 내용에 근거하여 학생의 생활연령, 인지 능력, 수준, 흥미도 등을 고려하여 수립한다.
- (나) 교사는 학생들의 학습 특성과 수행 능력에 따라 교육과정의 내용을 융통성 있게 재구성하여 교수·학습 계획에 반영한다.
- (다) 교수·학습 계획을 수립할 때에는 학생들의 신체적 특성, 학습 특성, 수행 수준에 알맞은 교수·학습 방법과 다양한 자료를 활용한다.
- (라) 학생의 음악성을 균형 있게 발달시킬 수 있도록 표현, 감상, 생활화 영역의 연계성을 고려하여 교수·학습 계획에 골고루 반영한다.
- (마) 학생의 신체적 특성, 수행 능력과 선호도를 고려하여 적절한 악기를 선택하여 지도한다.
- (바) 디지털 매체를 포함한 다양한 교수·학습 자료를 활용한다.
- (사) 음악 교과와 타 교과와의 연계를 고려하여 지도한다.
- (아) 학습한 내용을 일상생활에 적용하고 확장할 수 있도록 가정과 연계하여 지도한다.

(2) 교수·학습 방법

(가) 표현

- ① 표현 영역에서는 자연과 사물의 현상, 자신의 느낌과 생각 등을 표정, 손짓, 목소리, 몸동작, 악기 등 다양한 방법으로 표현할 수 있도록 지도한다.
- ② 음악활동을 몸동작, 언어, 이미지(그림, 사진, 동영상) 등과 연계하여 지도한다.
- ③ 노래 부르기에서는 학생들이 음악을 듣고, 느끼고, 그것에 다양하게 반응할 수 있도록 지도한다. 이때 입 모양 따라 하기, 발성, 허밍, 말 리듬, 따라 부르기, 박자와 음정에 맞춰 노래 부르기 등 개별 학생의 수행 방법과 수준에 따라 성취기준을 정한다.
- ④ 교사는 학생들의 신체적 특성, 학습 특성 및 수행 수준에 맞는 악곡을 선택하여 노래를 부를 수 있도록 지도한다. 노래를 지도할 때는 손짓, 몸동작, 색깔 악보, 두 줄 악보, 가락 선 악보, 숫자 악보 등을 활용하여 음의 높낮이를 생각하면서 부를 수 있도록 한다.
- ⑤ 연주하기에서는 학생들이 자신의 느낌과 생각을 신체 악기, 생활 악기, 효과 악기 등 여러 가지 방법으로 자유롭게 표현할 수 있는 분위기를 제공한다.
- ⑥ 연주하기에서 교사는 제재곡에 어울리는 악기들을 제시하고, 여러 가지 악기 중에 학생

이 선택하여 연주할 수 있도록 지도한다. 악기는 학생의 특성과 수행 능력을 고려하여 타악기, 가락악기, 우리나라 전통악기 등을 다양하게 선택하여 지도한다.

⑦ 빠르기, 셈여림, 리듬, 가락, 화성 등의 음악 요소는 학생이 음악 활동을 통해 자연스럽게 습득할 수 있도록 교수·학습 계획에 균형 있게 반영한다.

(나) 감상

- ① 감상 영역에서는 소리를 듣고, 탐색하며, 느끼고 반응할 수 있는 능력을 기르도록 지도한다.
- ② 감상곡 전체를 한 번에 감상하기보다는 주제 선율을 중심으로 나누어 반복적으로 감상하도록 지도한다.
- ③ 교사는 학생들의 학습 특성과 수행 수준 및 흥미에 따라 적절한 악곡을 선택한다.
- ④ 학생의 신체적 특성과 흥미를 고려하여 편안하게 감상할 수 있는 환경을 조성한다.
- ⑤ 다양한 주제, 문화, 연주 형태의 악곡을 제시함으로써 학생들의 음악적 감수성을 기를 수 있도록 한다.
- ⑥ 음악의 특징과 분위기를 파악하기 위하여 그림, 영상, 효과음 등 다양한 자료를 활용한다.
- ⑦ 음악을 들으면서 춤을 추거나 그림을 그리는 등의 활동을 통하여 음악의 특징과 분위기를 자유롭게 표현할 수 있도록 지도한다.
- ⑧ 감상곡의 특징적인 부분을 학생들의 신체적 특성 및 수행수준에 맞게 이야기극, 춤, 즉흥연주 등으로 재구성하여 표현할 수 있는 기회를 제공한다.

(다) 생활화

- ① 학생들이 학교생활이나 일상생활 속에서 음악을 자연스럽게 즐길 수 있도록 풍부한 환경을 제공해 준다.
- ② 일상의 놀이에 음악을 적극적으로 활용할 수 있도록 지도한다.
- ③ 학생들이 생활 속에서 음악이 어떻게 활용되고 있는지 직접 경험할 수 있도록 다양한 기회를 제공한다.
- ④ 음악 공연에 참석하여 다른 사람들과 문화적 체험을 공유할 수 있도록 한다.
- ⑤ 대중매체를 통한 음악 경험의 기회를 제공하여 학생들이 스스로 음악을 선택하고 즐길 수 있도록 한다.
- ⑥ 학생들이 교내와 교외의 음악 행사에 적극적으로 참여할 수 있는 기회를 제공한다.

(3) 유의 사항

- ① 교수·학습의 효율화를 위하여 음악 활동의 각 영역에 적합한 시설과 교구, 교재를 구비하여 활용한다.

- ② 악기는 학생들의 학습 특성과 수행 능력을 고려해 연주하기 쉬운 타악기를 중심으로 다양한 종류의 악기를 선택하여 활용한다.
- ③ 다른 수업에 방해가 되지 않도록 방음 시설을 한 음악실을 사용하도록 한다.
- ④ 교사는 다양한 악기의 사용 방법이나 주법을 충분히 익혀 좋은 소리를 낼 수 있도록 한다.

나. 평가

(1) 평가 방향

음악과 평가는 영역별, 학년군별 지도 내용을 중심으로 표현 능력, 감상 능력, 이해 능력, 음악적 태도뿐만 아니라, 생활 속에서 음악을 활용할 수 있는 능력에 중점을 두어 종합적으로 평가함으로써 음악과 교육과정의 목표를 구현할 수 있도록 한다.

- (가) 평가는 교육과정의 범위와 수준에 근거하여 수립한다.
- (나) 평가의 범위와 수준은 학생의 특성과 수행 능력을 고려하여 선택한다.
- (다) 평가의 내용, 기준, 방법은 개별 학생의 음악적 능력과 수준, 흥미, 특성을 고려한다.
- (라) 평가는 표현, 감상, 생활화의 각 영역을 통합적으로 평가할 수 있도록 한다.
- (마) 평가는 수시평가와 관찰평리를 적절하게 활용하여 학업 성취도의 향상 정도를 점검할 수 있는 과정 중심의 평가가 되도록 한다.

(2) 평가 방법

음악과 평가는 교과의 성격과 교수·학습 내용에 따라 적절하게 평가가 이루어질 수 있도록 하여, 학생들의 능력과 수준, 흥미도 등을 고려하여 다양한 방법으로 평가한다.

- (가) 평가는 학습한 내용을 중심으로 평가하되, 학습 과정에서 관찰되는 행동과 태도의 변화 등도 반영한다.
- (나) 평가는 표현, 감상, 생활화의 각 영역을 서로 연계하여 통합적으로 평가한다.
- (다) 학생의 개별적인 학습 특성과 수행 능력을 고려하여 평가 방법이나 도구를 적절하게 수정하여 평가하도록 하되, 음악의 기능적인 부분에 치중하기보다는 음악을 통한 학생들의 긍정적인 정서적 변화와 향상 정도를 파악하도록 한다.
- (라) 평가는 관찰 평가, 자기 평가, 상호 평가, 포트폴리오 평가, 실음 평가 등 다양한 방법을 사용한다.
- (마) 노래 부르기, 악기 연주하기 등의 표현 활동은 기초 기능과 표현 능력, 태도 등을 고루 반영하여 평가한다.
- (바) 감상 영역의 평가는 음악의 특징을 파악하고 분위기를 느끼며 반응할 수 있는지를 평가한다.

(사) 생활화 영역은 음악을 즐기는 태도, 생활 속에서 활용할 수 있는 능력, 교내·외의 다양한 음악 활동에 참여하는 정도 등을 평가한다.

(아) 가정 및 지역 사회에서 이루어지는 음악 활동은 가정과 연계하여 평가한다.

(3) 유의 사항

(가) 평가는 노래 부르기, 악기 연주하기 등의 음악 활동에 따라 적절한 시설 및 공간에서 실시하도록 한다.

(나) 표현 영역은 실제의 체험을 통한 실음 중심의 평가가 되도록 하며, 학생의 학습 능력을 고려하여 가장 기초적인 음악의 기본 요소에 대한 이해 정도를 평가한다.

(다) 평가 결과는 교수·학습 계획과 수업 방법 개선을 위한 자료로 활용하고, 성취기준을 달성하는 데 어려움이 있는 학생들을 위해 별도의 학습 지도 계획 및 방법을 개발하기 위한 자료로 활용한다.

미술

1. 성격

미술은 문화 요소들에 대한 생각과 느낌을 시각적으로 표현하는 예술형태이다. 미술은 자신과 주변에 관심을 갖고 자신을 둘러싼 세계에 대해서 이해하고 소통하며 관계하는 매개가 된다. 또한 삶 가운데서 미적 가치를 향유함으로써 삶의 질 향상에 기여한다. 인간은 새로운 발상을 더하는 미술활동을 통해서 과거와 현재 그리고 미래에 대해서 이야기하며 다양한 분야와의 연결을 통해 새로운 문화의 창조와 발전에 기여한다.

기본 교육과정 미술과는 창의성, 인성, 문화소양을 기를 뿐 아니라 중도·중복장애 학생의 생활 기능 향상에 도움이 되는 교과로서 다음과 같은 의미를 갖는다. 첫째, 미술활동은 다양한 미적 자극에 대한 탐구로 창의적이고 독창적인 사고력을 증진하고 이를 표현하는 과정을 통해 자기결정력과 문제해결 능력을 신장시킨다. 둘째, 미술활동은 내면의 사고, 감정, 상상 등을 자유롭고 건설적으로 표출하게 하여 정서적 안정을 도모한다. 또한 시각적 의사소통 활동을 통해 타인과 공감하며, 공동의 작업을 통해 사회성과 공동체 의식을 함양할 수 있다. 셋째, 미술활동은 개개인의 전 생애에 걸쳐 문화를 즐길 수 있도록 하며, 인류의 유산인 문화를 이해하고 배울 수 있도록 하여 문화 시민으로서 소양을 길러준다. 넷째, 미술활동은 참여 자체가 의미 있는 활동이다. 참여의 증진은 자신에게 적절한 방법을 선택하고, 자신의 능력과 신체 활용 수준에 적합한 재료와 도구를 사용함으로써 이루어진다. 이러한 미술활동은 자신과 관계된 생활을 미적으로 개선하고 편의를 증진시켜 궁극적으로 미래의 직업 및 독립생활에도 긍정적인 영향을 미친다.

미술과는 미적 감수성, 시각적 소통능력, 창의·융합 능력을 핵심역량으로 삼고 있다.

‘미적 감수성’은 다양한 대상과 현상에 대한 지각을 통해 자신의 감정을 이해·표현하고, 다양한 감각 능력을 발달시키고 생활 주변의 미술에서 아름다움을 느끼고 미적 경험에 반응하면서 미술과 함께 하는 삶을 살아갈 수 있는 능력이다.

‘시각적 소통능력’은 변화하는 시각 문화 속에서의 이미지와 정보, 시각 매체를 이해하고 활용하여 시각적으로 의사소통하며 공동체 활동에 참여할 수 있는 능력이다.

‘창의·융합 능력’은 자신의 생각과 느낌을 창의적으로 표현하고 미술을 중심으로 타 교과나 일상생활 영역의 지식과 경험을 융합시켜 의미 있는 결과나 아이디어를 만들어 생활 속에서 미술을 찾아가는 능력이다.

미술과 내용은 체험, 표현, 감상의 세 영역으로 구성된다. 미술 교육은 체험을 중심으로 대상이 가지는 존재의 아름다움을 인식하고 자유롭고 개성적으로 표현한 작품에 공감하는 과정이다. ‘체험’ 영역에서는 자연과 사회의 다양한 시각문화가 대상이다. 감각을 통해서 자신을 이해하고, 자신과 주변 세계와의 관계를 지각하게 한다. 또한 생활 속의 미술과 소통하고 진로와 직업의 세계를 연결할 수 있도록 한다. ‘표현’ 영역에서는 발달 수준에 기초한 기본적인 지식과 기능을 바탕으로 다양한 주제에 대한 창의적이고 개성적인 발상과 표현이 되도록 한다. 특히 직업 및 생활과 관련된 표현 재료와 용구 및 매체를 활용하도록 한다. ‘감상’ 영역에서는 생활과 밀접한 미술문화를 놀이와 신체활동을 통해 이해하고, 자신과 또래의 미술작품뿐 아니라 생활 속에서 만날 수 있는 미술작품에 대해서 생각과 느낌을 구체화하여 표현하도록 한다.

2. 목표

다양한 미술활동을 통하여 자신과 주변 환경을 감각적으로 인식하여 소통하고, 느낌과 생각을 창의적으로 표현하며, 미술작품의 가치를 판단함으로써 삶 속에서 미술문화를 향유할 수 있는 전인적 인간을 기른다.

- 가. 다양한 감각을 통하여 자신과 타인, 주변 세계의 아름다움을 지각하고 생활 속에 미술을 활용하는 능력을 기른다.
- 나. 다양한 미술문화의 체험을 통해 자신과 주변 세계의 미적 가치를 인식하고 시각 언어로 소통하는 능력을 기른다.
- 다. 미술활동을 통하여 느낌이나 생각을 창의·융합적으로 표현하는 능력을 기른다.

[초등학교]

초등학교 미술에서는 체험을 통한 미적 감수성과 미술의 기초 능력을 함양하고, 자신의 주변 사람 그리고 타 교과와 관련지어 미술활동이 풍성해지고 폭넓어지는데 중점을 둔다.

- (1) 자연과 생활을 통해 미술의 아름다움을 지각하고 시각 문화에서 소통 방식을 이해할 수 있는 능력을 기른다.
- (2) 자신과 주변 환경에서 다양한 방법으로 주제를 지각하고 자유롭게 작품을 제작하는 기초적 표현 능력을 기른다.
- (3) 자신과 또래, 주변의 미술 작품을 통하여 아름다움을 발견한다.
- (4) 미술활동에 흥미와 관심을 가지고 자발적으로 참여하는 태도를 기른다.

[중학교]

중학교 미술에서는 미술과 관련된 다양한 분야를 미술과 융합하여 창의적으로 사고하고 표현함으로써 미술의 효과적인 활용 능력을 함양하는 데 중점을 둔다.

- (1) 자신과 세계의 미적 조화를 발견하고 관계를 이해하고, 미술과 관련된 다양한 영역을 탐색하는 능력을 기른다.
- (2) 창의적 사고와 표현 과정을 통해 효과적으로 작품을 제작하는 능력과 미술을 생활에 활용하는 능력을 기른다.
- (3) 미술의 다양한 유형을 이해하고 작품에 대한 생각과 느낌을 표현한다.
- (4) 미술활동을 통해 자기를 탐색하고, 미술활동에 주도적으로 참여하는 태도를 기른다.

[고등학교]

고등학교 미술에서는 이미지를 통한 의사소통에 참여하여 미술 작품의 가치를 이해할 수 있도록 하며, 미술문화 소양을 심화하는 데 중점을 둔다.

- (1) 시각 문화의 가치와 역할을 이해하고, 미술을 통해 사회에 참여하며, 미술과 관련된 진로와 직업을 탐색하는 능력을 기른다.
- (2) 새로운 주제를 다양한 분야와 융합하여 창의적으로 창작하는 능력을 기른다.
- (3) 미술문화의 다양성을 이해하고 작품의 가치를 이해하는 능력을 기른다.
- (4) 미술활동을 통해 자기를 계발하고, 서로 협력하는 태도를 기른다.

3. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

영역	핵심 개념	내용 (일반화된 지식)	내용 요소				기능
			초 3~4학년	초 5~6학년	중 1~3학년	고 1~3학년	
체험	지각	감각을 통해 대상을 지각하여 나와 대상과의 관계를 인식한다.	• 감각의 활용	• 자연과 대상	• 환경과 조형	• 생활과 문화	연결하기 활용하기 나타내기 조사하기 전달하기 이해하기 탐색하기 구분하기 체험하기 꾸며보기 표현하기 조작하기 구성하기 찾아보기 습득하기 사용하기 비교하기 토론하기 감상하기 참여하기 전시하기
	소통	미술은 의사소통의 기능을 가지며 자신과 타인을 이해하는 문화적 경험이다.	• 시각 환경의 탐색	• 이미지와 일상생활	• 이미지의 이해	• 시각문화의 의미	
	관계	미술은 세상과의 교류와 관계 속에서 이해되며 이를 통해 사회구성원으로 자질을 기른다.	• 미술과 우리	• 미술과 타 교과	• 다양한 분야와 교류	• 미술과 진로·직업	
표현	구상	작품의 내용이나 형식을 결정짓기 위해서는 관찰, 경험, 상상 등의 다양한 주제탐색이 필요하다.	• 인물과 대상의 탐색	• 주제와 소재	• 주제 관찰	• 상상과 융합	꾸며보기 표현하기 조작하기 구성하기 찾아보기 습득하기 사용하기 비교하기 토론하기 감상하기 참여하기 전시하기
	활용	미술작품은 조형요소와 원리, 재료와 용구의 활용을 필요로 한다.	• 표현 재료와 용구 • 선과 색	• 평면과 입체표현 • 점, 선, 면, 형	• 응용표현 • 조형의 원리	• 표현 매체의 활용 • 조형의 효과	
감상	미적 향수	미의식의 형성은 미술작품의 다양한 배경에 대한 이해를 통해 이루어진다.	• 주변 지역 미술작품	• 전통미술과 현대미술	• 미술가와 작품	• 미술문화의 변천과 교류	참여하기 전시하기
	가치 발견	미술문화에 대한 이해는 미술 작품에 대한 다양한 가치 판단에 기초한다.	• 작품 소개	• 감상 태도	• 감상 방법	• 생각과 느낌의 표현	

나. 성취기준

[초등학교 3~4학년]

(1) 체험

(가) 지각

지각의 내용 요소는 ‘감각의 활용’이다. 감각의 활용은 다양한 감각을 지각하고 탐색하는 내용을 다룬다. 주변을 산책하며 흙, 모래, 물, 돌 등의 자연물과 여러 가지 동물과 식물 등을 자세히 살펴본다. 보고, 소리를 들어보고, 냄새를 맡고, 만지고, 두드리는 등 자신의 모든 감각을 통하여 자연을 직접 느껴 보고 표현과 연계한다. 작은 조약돌을 모래 위에 깔고 그 위를 걸어 보는 등의 신체적 체험을 통해 놀이할 수 있도록 접근한다. 자연물에서부터 인공적 대상으로 범위를 넓히면서 미적 체험을 자기 주도적으로 구성하여 자연의 아름다움을 느끼고 표현할 수 있도록 한다.

■ 성취기준

[4미01-01] 자연물의 아름다움을 모든 감각으로 느껴보고 그 느낌을 몸으로 표현한다.

[4미01-02] 자연물로 다양한 형태를 만든다.

(나) 소통

소통의 내용 요소는 ‘시각 환경의 탐색’이다. ‘시각 환경의 탐색’은 우리를 둘러싼 공간과 건축, 다양한 매체를 포함한 사회의 시각적 환경을 폭넓게 탐색하는 내용을 다룬다. 대중매체 등에 등장하는 캐릭터 등의 간단한 이미지를 지각하고 그 의미를 알아보는 단순한 활동을 생활 주변에서 찾아 흥미를 가질 수 있도록 한다. 미술을 통한 간단한 기호와 상징에서부터 복잡한 이미지를 활용하여 점차 범위와 수준을 높여 학생의 필요와 욕구에 연결하도록 한다. 스마트폰의 간단한 이모티콘, 의사소통판의 아이콘, 태극기 등의 기호와 상징을 활용하여 상대와 소통하는 능력의 기초를 다질 수 있도록 한다.

■ 성취기준

[4미01-03] 생활 속의 다양한 대상들에서 자신이 좋아하는 이미지를 찾아본다.

[4미01-04] 우리 주변의 기호와 상징의 의미를 이해한다.

(다) 관계

관계의 내용 요소는 ‘미술과 우리’이다. ‘미술과 우리’는 미술을 통하여 자신을 둘러싼 타인들과 외부 환경을 이해하는 내용을 다룬다. 친구와 교류하고 긍정적 관계를 형성할 수 있는 다양한 미술 협동 놀이나 게임 활동을 통하여 지도한다.

관계와 소통을 촉진할 수 있도록 친구와 교사, 부모 등과 긴밀한 신체적 접촉을 위주로 둥글게 모여 앉아 실태래를 주고받아 선 표현하기, 여러 명이 모여 동그라미나 네모 등의 모양을 만들어 보기, 친구의 신체 윤곽선 그려보기, 친구의 의상을 만들고 꾸미기 등을 통해 지도한다.

■ 성취기준

[4미01-05] 친구와 협력하여 다양한 자연과 사물의 모양을 표현한다.

[4미01-06] 친구와 상호작용할 수 있는 다양한 미술 활동에 참여한다.

(2) 표현

(가) 구상

구상의 내용 요소는 ‘인물과 대상의 탐색’이다. ‘인물과 대상의 탐색’은 여러 가지 신체활동을 통하여 자신을 비롯한 주변 인물과 주변의 다양하고 친밀한 대상을 탐색하고 모방하는 내용을 다룬다. 몸을 두드려 나는 소리 듣기, 입과 몸으로 모양 만들기, 손으로 모양 만들기, 거울로 얼굴 보기 등과 같은 모양과 형태를 중심으로 활동한다. 그리고 자신과 가정, 학교 등의 주변에서 익숙한 대상을 실물, 그림, 영상 등을 통해 아름다움을 인식하도록 하여 미술을 생활 속에서 쉽고 가깝게 느낄 수 있도록 한다.

■ 성취기준

[4미02-01] 다양한 감각을 통해 여러 신체 부위의 형태와 모양으로 나타낸다.

[4미02-02] 주변 대상을 관찰한 느낌을 신체를 이용하여 표현한다.

(나) 활용

활용의 내용 요소는 ‘표현 재료와 용구’, ‘선과 색’이다. ‘표현 재료와 용구’는 미술활동에서 많이 사용되고 주변에서 흔히 접할 수 있는 기초적인 표현 재료와 용구의 사용 방법을 익히는 내용을 다룬다. 재료와 용구를 다루는 조작 과정을 통해 도구 조작능력을 키우고 표현 재료와 용구의 기본적인 사용 방법을 응용하여 보다 풍부하고 다양한 표현력을 향상시킬 수 있도록 한다.

‘선과 색’은 자연물과 사물이 가지고 있는 고유한 선과 색을 자유롭게 탐색하여 다양한 방법으로 표현하기의 내용을 다룬다. 고유한 선과 색을 인식하여 다양한 방법으로 표현하는 것은 미적 지각 능력을 향상시켜 미술표현이나 감상의 기초를 마련한다.

■ 성취기준

- [4미02-03] 생활 주변의 다양한 재료들을 미술표현 활동에 사용한다.
- [4미02-04] 기본적인 미술표현 용구를 활용하여 대상을 꾸민다.
- [4미02-05] 생활 속에서 여러 가지 색을 찾아 자연물과 사물의 색을 구분한다.
- [4미02-06] 생활 속 자연물과 사물의 선을 관찰하고 다양한 방법으로 표현한다.

(3) 감상

(가) 미적 향수

미적 향수의 내용 요소는 ‘주변 지역 미술 작품’이다. ‘주변 지역 미술 작품’은 생활 주변의 학교, 집, 마을 등에서 볼 수 있는 작품을 이해하는 내용을 다룬다. 평면, 입체 작품뿐만 아니라 영상, 인쇄물 등에서 다양한 미술작품을 실제 대상과 대응시켜 찾아보도록 한다. 작품에 나타난 형식적 요소와 내용적 요소를 자유롭게 표현하도록 한다. 학교나 생활 주변의 미술관이나 화랑 등에서 미술작품을 찾아보고 미술작품 지도 그리기, 기념사진 찍기 등의 직접적 방법과 사진이나 인쇄물, 책을 이용한 포트폴리오 등의 간접적 방법을 활용하여 우리 생활 주변에 다양한 미술작품이 존재함을 이해한다.

■ 성취기준

- [4미03-01] 미술작품을 체험할 수 있는 장소를 조사하고 감상한다.
- [4미03-02] 미술관 체험을 계획하고 관람 규칙을 지키며 둘러본다.
- [4미03-03] 미술작품을 체험하고 작품에 나타난 대상이나 소재를 찾는다.

(나) 가치 발견

가치 발견의 내용 요소는 ‘작품 소개’이다. ‘작품 소개’는 자신과 친구의 작품 중 마음에 드는 작품을 선택하고 소개하는 내용을 다룬다. 형이나 색, 소재나 재료 등 기초적이고 외형적인 특징을 선호도를 중심으로 선택할 수 있도록 한다. 자기의 작품과 친구의 작품을 살펴보고 자신이 표현한 작품에 제목을 붙이고 소개하거나 친구의 작품 소개를 듣고 느낀 점을 이야기하기 등을 통해 서로의 의견을 존중하는 소통의 과정에 중점을 두어 지도한다.

■ 성취기준

[4미03-04] 자신의 작품과 친구의 작품을 구분한다.

[4미03-05] 자신과 친구의 작품을 소중히 여긴다.

[초등학교 5~6학년]

(1) 체험

(가) 지각

지각의 내용 요소는 ‘자연과 대상’이다. ‘자연과 대상’은 자연환경 속에서 지각한 자연물이 갖고 있는 아름다움을 찾아보는 내용을 다룬다. 주변을 산책하며 날씨의 변화를 살펴보거나 저녁노을, 구름의 변화된 모습, 비가 내리는 모습, 바람의 정도에 따라 달라지는 주변 모습, 눈이 내리는 모습 등 변화하는 자연의 아름다움을 체험하고 신체로 표현한다. 비, 구름, 바람, 열음, 눈, 태양, 달, 별 등 자연환경의 변화하는 모습을 통해 움직임이 가지는 아름다움을 찾아보고 봄, 여름, 가을, 겨울 사계절이 변화하는 모습 속에서 각 계절이 가지는 고유한 아름다움을 찾아 느껴본다.

■ 성취기준

[6미01-01] 자연물의 다양한 형태와 움직임을 몸으로 표현한다.

[6미01-02] 자연환경의 변화에서 아름다움을 찾고 변화된 모습의 차이를 구분한다.

[6미01-03] 사계절의 변화된 모습을 구분하고 계절별 미적 특징에 대한 느낌과 생각을 설명한다.

(나) 소통

소통의 내용 요소는 ‘이미지와 일상생활’이다. ‘이미지와 일상생활’은 자신의 주변에 관심을 갖고 일상생활 속에서 표현되는 이미지를 체험하는 내용을 다룬다. 학용품, 접시, 옷, 신발 등에 표현된 선, 형, 색, 무늬, 소재, 용도 등을 다양하게 탐색하고, 시각적 캐릭터가 표현된 울타리, 친근한 동물 모양의 책상과 의자 등에서 캐릭터나 대상을 찾아보거나, 내 방, 우리 집, 우리 동네, 우리 교실, 우리 학교 등 다양한 상황과 환경 속에서 만날 수 있는 사물과 일상생활 속에서 미술이 활용된 예를 찾아본다. 디자인으로서 생활용품, 시각적 정보로서 이미지, 생활하는 공간으로서 환경의 순으로 범위를 확장하며 시각 문화의 기초적 개념을 이해하며, 표현 활동과 연계하여 지도 한다.

■ 성취기준

- [6미01-04] 생활 속에 활용되는 이미지를 찾아보고 의미를 설명한다.
- [6미01-05] 대중매체 등에 등장하는 이미지가 생활 속에 활용된 예를 찾는다.
- [6미01-06] 자신 주변의 다양한 공간 환경을 꾸민다.

(다) 관계

관계의 내용 요소는 ‘미술과 타 교과’이다. ‘미술과 타 교과’는 다른 교과를 통해 습득한 지식과 방법을 미술 활동에 활용하는 내용을 다룬다. 악기 만들기, 체육 놀이 기구 만들기, 국어과의 북-아트, 수학과의 칠교놀이, 과학과의 움직이는 장난감 만들기나 바람개비 만들기, 사회과의 마을 지도 그리기, 문화재 체험하기, 전통놀이, 실과의 작업 등과 연계하여 활동한다. 더불어 다양한 학교 행사, 현장학습, 창의적 체험활동 등을 미술활동과 연계하여 표현할 수 있도록 하며 자신의 선호와 취미를 인식하여 자기결정능력을 향상시킬 수 있도록 한다.

■ 성취기준

- [6미01-07] 미술 활동에 타 교과의 내용을 연계한다.
- [6미01-08] 미술 활동에 타 교과의 원리와 방법을 응용한다.

(2) 표현

(가) 구상

구상의 내용 요소는 ‘주제와 소재’이다. ‘주제와 소재’는 자연에 대한 모습의 인식과 생활에서 자신이 경험한 것을 표현하는 내용을 다룬다. 풍경을 인식하고 여러 가지 방법으로 표현하도록 한다. 미적 감수성을 가지고 주변 풍경의 아름다움을 느끼고 즐길 수 있도록 한다. 일상생활 속에서 자신이 직접 경험한 일들을 이야기 나누고 이를 경험화로 표현하도록 한다. 기뻤던 일, 슬펐던 일, 외롭거나 안타까웠던 장면 등 자신이 겪은 평범한 일상생활 속의 장면도 미술과 연관될 수 있음을 알고 생활 속 미술을 이해할 수 있도록 지도한다.

■ 성취기준

- [6미02-01] 주변의 다양한 자연 모습을 관찰하고 여러 가지 방법으로 나타낸다.
- [6미02-02] 자신의 다양한 경험들을 이야기 나누고 기억에 남는 장면을 표현한다.

(나) 활용

활용의 내용 요소는 ‘평면과 입체표현’, ‘점, 선, 면, 형’이다. ‘평면과 입체표현’은 평면 위에 다양한 방법을 이용하여 꾸미는 내용을 다룬다. 학생들의 풍부한 평면표현의 발상을 돋기 위한 기본적인 재료와 용구 사용법 및 표현방법을 익힐 수 있도록 지도한다. 다양한 방법과 자료를 활용하여 꾸미는 능력이 향상될 수 있도록 한다.

‘점, 선, 면, 형’은 조형의 기본을 이해하는 내용을 다룬다. 학생들이 생활 주변의 점, 선, 면, 형을 감각을 통한 경험을 바탕으로 조형 요소를 이해하는 활동에 흥미를 갖고, 이를 미술적 표현으로 구현하도록 지도한다.

■ 성취기준

- [6미02-03] 평면표현에 필요한 조형적 재료와 공작용 용구의 사용법에 맞게 재료와 용구를 사용한다.
- [6미02-04] 번지기, 뿌리기, 훌리기 등 우연의 효과를 이용한 표현 방법을 활용하여 나타낸다.
- [6미02-05] 가소성 있는 재료를 다루는 방법을 탐색하고 입체로 제작한다.
- [6미02-06] 점, 선, 면, 형의 특성을 활용하여 여러 가지 방법으로 구성한다.
- [6미02-07] ○, △, □ 모양을 조합하여 다양한 모양으로 구성한다.
- [6미02-08] 질감이 있는 대상을 탐색하고 질감을 가진 재료의 특성을 살려 나타낸다.

(3) 감상

(가) 미적 향수

미적 향수의 내용 요소는 ‘전통미술과 현대미술’이다. ‘전통미술과 현대미술’은 지역사회에 있는 미술에 대해 익숙해지기 등의 내용을 다룬다. 미술관, 박물관, 유적지, 조각공원 등이 어떤 곳 인지를 이해하고, 문화재를 포함한 우리 전통미술 작품의 기능과 용도, 특징과 아름다움을 찾아보고 사진을 찍거나 그림으로 표현하면서 그 아름다움을 직접 체험한다. 도서, 미술 전문지, 인터넷 박물관이나 미술관의 다양한 이미지를 활용하여 많은 작품을 경험할 수 있는 기회를 제공한다.

■ 성취기준

- [6미03-01] 미술과 관련된 다양한 문화 공간을 체험한다.
- [6미03-02] 전통미술과 현대미술 작품에 관심을 갖는다.
- [6미03-03] 전통미술과 현대미술을 특징을 이해하고 설명한다.

(나) 가치 발견

가치발견의 내용 요소는 ‘감상 태도’이다. ‘감상 태도’는 자신과 또래의 미술작품을 모양, 선, 색 등의 기초적인 미술 용어와 개념을 이용하여 선호에 대한 이유 발표하기 등의 내용을 다룬다. 감상할 때는 또래의 생각과 느낌을 존중하는 태도를 중심으로 지도한다. 교내 전시회를 관람하는 태도를 지도할 때에는 박물관이나 미술관, 유적지에서 작품이나 문화재를 관람할 때의 태도와 연계한다.

■ 성취기준

- [6미03-04] 미술작품을 설명하는 데 필요한 기초적인 용어를 찾는다.
- [6미03-05] 미술작품에 대한 자신의 선호를 나타내고, 그 이유를 표현한다.
- [6미03-06] 미술작품을 감상하는 바른 관람 태도를 지닌다.

[중학교 1~3학년]

(1) 체험

(가) 지각

지각의 내용 요소는 ‘환경과 조형’이다. ‘환경과 조형’은 생활 주변에서 볼 수 있거나 생활에 필요한 조형물에 포함되어 있는 다양한 미적 요소를 찾는 내용을 다룬다. 공원의 의자, 신호등, 횡단보도, 간판, 가로등 등의 인공물과 상징적 의미를 가진 환경 조형물, 공공 조형물을 통해 그것들이 배치된 인위적인 공간이 사람들의 삶에 많은 영향을 끼치고 있는 문화 환경이라는 것을 인식하도록 지도한다. 특히 회화, 공예, 조각, 디자인, 건축 등의 예술적 조형물의 아름다움을 다양한 방법을 통하여 직접 체험할 수 있도록 한다.

■ 성취기준

- [9미01-01] 생활용품의 여러 가지 모양과 형태를 분류하고 느낌과 생각을 표현한다.
- [9미01-02] 다양한 인공물과 조형물의 아름다움을 느끼고 특징을 이해한다.

(나) 소통

소통의 내용 요소는 ‘이미지의 이해’이다. ‘이미지의 이해’는 글, 기호, 상징 등과 같은 시각적 이미지를 표현하는 내용을 다룬다. 의, 식, 주의 일상생활과 전통생활 디자인에 의사소통의 도구

로 활용되는 이미지를 찾고 그 이미지가 가지고 있는 의미를 이해한다. 이를 위해 광고, 영상, 인터넷 환경과 주변에서 볼 수 있는 이미지를 찾아보고 간단한 글, 기호, 상징 등으로 창의적으로 표현하도록 한다.

■ 성취기준

- [9미01-03] 글, 기호, 상징으로 표현된 이미지를 찾는다.
- [9미01-04] 자신이 체험한 이미지를 간단한 글, 기호, 상징으로 나타낸다.
- [9미01-05] 자신만의 생각이나 느낌을 담아 간단한 이미지를 만든다.

(다) 관계

관계의 내용 요소는 ‘다양한 분야와 교류’이다. ‘다양한 분야와 교류’는 미술을 통하여 다양한 분야와 연관된 미술작품이나 조형물을 체험하는 내용을 다룬다. 미술 재료를 활용한 요리 활동, 제과·제빵 활동, 연극의 소품과 의상 만들기, 몸으로 글자나 기호 표현하기 등을 통해 자신의 흥미와 관심을 중심으로 다양한 분야를 체험한다. 놀이를 통하여 다양한 문화예술 분야와 연계하여 지도한다.

■ 성취기준

- [9미01-06] 다양한 분야에서 미술이 활용된 사례를 찾고 응용하여 나타낸다.
- [9미01-07] 문화예술 활동에 필요한 도구나 물품을 제작하여 이용한다.

(2) 표현

(가) 구상

구상의 내용 요소는 ‘주제 관찰’이다. ‘주제 관찰’은 인물, 정물, 풍경을 주제로 한 작품을 탐색하고 작품의 특징을 파악하여 주제별 특징을 살린 표현을 내용으로 한다. 자신을 중심으로 하여 가족, 친구, 교사 등의 인물과 생활 속에서 자주 접할 수 있는 컵, 그릇, 학용품 등 다양한 정물 주제들과 산, 들, 강, 바다 등의 풍경 주제들을 여러 가지 방법으로 자세하게 관찰하고 그 특징을 다양한 방법으로 표현하도록 한다. 주변 인물, 생활 속 물건, 친근한 풍경 등을 작품 주제로 이해하고 표현하여 주변과 소통하는 능력을 키울 수 있도록 한다.

■ 성취기준

- [9미]02-01] 인물화, 정물화, 풍경화의 탐색을 통해 다양한 주제를 탐색한다.
- [9미]02-02] 미술표현의 주제별에 따른 특징을 살려 표현한다.
- [9미]02-03] 대상이 가진 특징을 살려 다양한 방법으로 표현한다.

(나) 활용

활용의 내용 요소는 ‘응용 표현’, ‘조형의 원리’이다. ‘응용 표현’은 입체표현을 비롯한 다양한 표현 방법의 특징을 익혀 작품을 제작하는 내용을 다룬다. 생활 주변에서 흔히 구할 수 있는 재료, 가소성 있는 재료, 선재 재료 등을 활용하여 간단하게 입체표현을 하거나 기존의 재료와 용구를 이용하여 표현 방식만 달리하여 입체표현을 할 수 있도록 지도한다. 또한 자신이 필요로 하는 공예작품을 직접 제작하여 생활 속에서 활용하도록 한다. 생활 주변 입체 조형물에 대한 관심과 미적 감각을 높이고 실용적인 공예작품의 생활 속 효율성을 알 수 있도록 한다.

‘조형의 원리’는 명암, 비례, 균형, 대비 등 다양한 조형원리를 작품에 나타내는 내용을 다룬다. 감각적 체험과 경험을 바탕으로 생활 주변의 기본적인 조형원리를 탐색하여 주변의 미술작품의 아름다움을 이해하고, 일상생활 속에서 아름다움을 추구하고자 하는 심미적인 욕구를 충족시키는데 관심을 갖도록 한다.

■ 성취기준

- [9미]02-04] 입체작품 제작에 필요한 재료와 용구의 종류에 따른 올바른 사용법을 익힌다.
- [9미]02-05] 다양한 표현 방법을 이용한 입체작품을 참고하여 독창적인 입체작품을 제작한다.
- [9미]02-06] 한지 공예, 염색 공예 등 여러 가지 공예 작품을 제작하여 생활 속에서 사용한다.
- [9미]02-07] 기본적인 조형요소를 인식하고, 표현 의도에 적합한 방법으로 작품에 반영한다.

(3) 감상

(가) 미적 향수

미적 향수의 내용 요소는 ‘미술가와 작품’이다. ‘미술가와 작품’은 작품의 시대배경이나 작가의 의도, 주제 내용과 형식, 재료와 표현기법을 이해하는 내용을 다룬다. 전통 미술에서 현대 미술에 이르기까지 다양한 장르를 대표하는 작가나 작품들을 살펴보면서 내용과 형식을 알아보고 색의 배합이나 형태의 특징을 자세히 살펴볼 수 있도록 한다. 학생들에게 작품표현에 사용된 재료와 표현기법을 따라 표현하면서 작품의 이해를 돋거나 작품 속의 내용과 의미를 느껴보도록 지도한다. 작가의 작품에 대한 제목 정하기 등도 포함하여 지도한다.

■ 성취기준

[9미03-01] 다양한 분야의 미술 작품의 장르를 비교하고 특징을 찾는다.

[9미03-02] 다양한 분야의 미술가들의 작품을 감상하고 특징을 찾는다.

(나) 가치 발견

가치 발견의 내용 요소는 ‘감상 방법’이다. ‘감상 방법’은 작품을 비교하거나 분류하기, 작품의 느낌을 글로 표현하기, 미술관처럼 작품을 전시하기 등의 내용을 다룬다. 작품 속 등장인물이 되어 역할극을 하거나 미술작품을 다양한 방법으로 재구성하거나 활용하여 작품에 대한 경험이 구체적으로 형성되도록 한다. 학습자의 수준에 따라 보고 듣기에서 쓰고 말하기 형식으로 감상의 내용을 표현 할 수 있도록 지도한다.

■ 성취기준

[9미03-03] 다양한 감상법의 종류를 이해하고 설명한다.

[9미03-04] 자신이 선택한 감상법으로 작품을 감상하고 느낌을 표현한다.

[고등학교 1~3학년]

(1) 체험

(가) 지각

지각의 내용 요소는 ‘생활과 문화’이다. ‘생활과 문화’는 의, 식, 주생활과 전통생활 속에서 찾아 볼 수 있는 여러 가지 조형물의 아름다움을 체험하는 내용을 다룬다. 한복, 가방, 그릇, 한옥, 벽화, 현대 건축물 등의 형태 속에서 조형미를 찾아보거나 돌담, 보도블록, 장승, 솟대 등에서 느껴지는 아름다움을 찾아 체험한다. 다른 나라의 조형물에 나타난 아름다움을 우리나라의 조형물과 비교를 통하여 체험하도록 한다.

■ 성취기준

[12미01-01] 주변 대상, 환경, 현상의 변화에 따른 조형물의 차이를 구분한다.

[12미01-02] 서로 다른 지역의 다양한 환경에서 미적 특징을 찾아 비교한다.

(나) 소통

소통의 내용 요소는 ‘시각문화의 의미’이다. ‘시각문화의 의미’는 생활 속에서 쉽게 접하게 되는 텔레비전 광고나 신문 광고, 영상, 의상, 캐릭터, 화폐, 우표, 디자인, 문화 전반에 포함된 이미지 등을 인식하는 내용을 다룬다. 시각문화 이미지를 생활 주변에서 찾아보고 체험하며 아름다움을 느끼고 즐길 수 있도록 한다. 학교나 우리 사회, 다양한 문화권의 의례와 의식 문화와 현상에 포함된 이미지에 대한 탐색과 개성적 표현이 되도록 확장하여 지도한다.

■ 성취기준

[12미01-03] 생활 주변에서 시각문화가 전달하고자 하는 의미를 찾는다.

[12미01-04] 이미지 전달의 다양한 방법을 활용하여 자신이 전달하고자 하는 내용을 표현한다.

(다) 관계

관계의 내용 요소는 ‘미술과 진로·직업’이다. ‘미술과 진로·직업’은 다양한 직업을 미술활동을 통해 살펴봄으로써 진로와 직업에 관심을 갖는 내용을 다룬다. 바리스타, 미용 관련 직업, 요리사, 소방관, 경찰관, 교사 등의 사진을 색칠하거나 꾸미는 활동, 직업에 따른 복장의 차이점을 고려해 의상을 제작하거나 창작해보는 활동, 직업에 따른 역할놀이에 필요한 의상과 도구를 만드는 활동 등을 통해 직업을 간접적으로 체험해보면서 다양한 진로에 대해서 관심을 가질 수 있도록 한다.

미술과 직접적으로 관련된 회화, 조각, 사진, 공예, 건축, 디자인을 중심으로 다양한 직업 영역을 구체적으로 탐색하도록 한다. 화가, 조각가, 큐레이터, 사진작가, 공예가, 만화가, 디자이너, 건축가, 다양한 분야의 문화예술가 등의 미술과 관련된 다양한 직업의 대표적 활동을 통해 체험해보고 자신의 적성과 연관 지어 진로와 미래를 탐색할 수 있도록 지도한다. 웹·마우스로 만화그리기 활동이나 디지털 카메라나 스마트폰으로 광고 제작하기 등의 새로운 기술을 활용하여 표현과 연계되도록 한다.

■ 성취기준

[12미01-05] 자신의 취미를 주제로 그림, 사진, 글 등을 활용하여 꾸민다.

[12미01-06] 미술작품에 표현된 다양한 직업을 찾고, 특징에 맞는 의상과 도구를 만든다.

[12미01-07] 미술과 관련된 다양한 직업을 체험하고 자신의 진로와 연결하여 관심을 갖는다.

(2) 표현

(가) 구상

구상의 내용 요소는 ‘상상과 융합’이다. ‘상상과 융합’은 내면에 잠재되어 있는 꿈이나 상상, 환상적인 이미지와 공상 같은 초현실적인 상상의 세계를 표현하는 내용을 다룬다. 상상 표현에서는 대상을 변형, 생략, 과장하여 나타내거나 자신의 심상을 자유롭게 표현하는 활동을 통하여 발상의 전환과 창의적 사고능력, 창의적 표현능력이 향상되도록 지도한다. 미술 이외의 타 영역, 타 분야와 접목시킨 미술활동을 할 때에는 문화, 표현 방법들이 융합되어 새로운 형태로 표현되는 통합적 예술 활동을 경험할 수 있도록 한다.

■ 성취기준

- [12미]02-01] 상상을 주제로 한 다양한 작품을 탐색하고 자신이 상상한 것을 주제로 작품을 제작한다.
- [12미]02-02] 상상의 세계를 표현한 작품을 관찰하고 변형된 작품을 제작한다.
- [12미]02-03] 음악, 무용, 예술 공연 등 다양한 영역과 미술이 융합된 작품을 참고로 새로운 융합 방안을 계획한다.

(나) 활용

활용의 내용 요소는 ‘표현매체의 활용’, ‘조형의 효과’이다. ‘표현매체의 활용’은 사진, 영상, 컴퓨터 그래픽, 전통 공예 등의 새로운 표현매체를 탐색하고 이를 활용하여 표현하는 내용을 다룬다. 새로운 매체들의 다양함을 탐색하고 대중문화의 소통 방식을 이해하는 활동은 시각적 문해력과 의사소통 능력을 향상시켜 대중과 소통할 수 있도록 한다.

‘조형의 효과’는 조형요소와 원리를 활용한 다양한 작품을 제작하는 내용을 다룬다. 조형요소와 원리를 이해하고 활용하는 활동을 통하여 디자인의 선택, 환경 및 공간 구성 등 다양한 생활 속 미적 판단의 상황 속에서 기능성과 심미성이 고려된 미적 감각을 발휘할 수 있도록 지도한다.

■ 성취기준

- [12미]02-04] 사진, 영상 매체 등의 새로운 매체의 활용법을 익히고 이를 활용하여 자신의 의사를 나타낸다.
- [12미]02-05] 전통 표현 기법을 사용하여 염색, 서예, 수묵화 등 작품을 제작한다.
- [12미]02-06] 강조, 율동, 통일, 변화 등 조형의 원리를 파악하고 작품 제작에 이용한다.
- [12미]02-07] 입체도형을 관찰하고 위치와 방향에 따른 변화를 표현한다.
- [12미]02-08] 면재를 이용한 다양한 표현 방법으로 입체조형물을 만든다.

(3) 감상

(가) 미적 향수

미적 향수의 내용 요소는 ‘미술문화의 변천과 교류’이다. ‘미술문화의 변천과 교류’는 시대나 지역에 따른 미술 작품의 작품 소재, 주제, 재료의 방법, 표현 양식 등을 비교하여 미술문화가 변화하는 과정과 특징을 살펴보는 내용을 다룬다. 근현대의 대표적인 유명 미술작품 등에서 차이가 분명한 작품을 이용하여 보다 쉽게 특징을 인식할 수 있도록 한다. 여러 작품 중 시대나 지역에 따른 작품을 분류하는 활동을 통해 미술문화의 다양성을 이해한다. 특히, 지구촌의 다양한 문화에 나타난 시각미술의 차이를 감상할 수 있도록 한다.

■ 성취기준

[12미03-01] 미술문화의 변천 과정을 이해하고 다양한 방식에 따라 구분한다.

[12미03-02] 시대나 지역에 따른 작가와 작품을 조사하여 미술문화의 융합적 특징을 찾는다.

(나) 가치 발견

가치 발견의 내용 요소는 ‘생각과 느낌의 표현’이다. ‘생각과 느낌의 표현’은 미술작품에 대해 그 가치를 느끼고 판단하고 평가하기 등으로 생각의 구체화를 내용으로 다룬다. 작품을 살펴보고 자신의 생각과 느낌을 그림, 말, 행동, 표정, 느낌 문자 카드, 색 카드 등을 활용하여 자유롭게 표현하도록 한다. 또한 인상적인 부분이나 재미있는 부분을 찾아 표현해 보는 활동을 이용한다. 뿐만 아니라 작가의 작품과 서로의 작품에 대한 느낌이나 생각을 주고받으면서 서로의 의견을 존중하는 태도를 기를 수 있도록 지도한다.

■ 성취기준

[12미03-03] 자신과 친구의 작품을 다양한 방법으로 전시한다.

[12미03-04] 작가의 미술작품을 감상하고 서로의 느낌과 생각을 수용한다.

4. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습 방향

(가) 미술과의 목표와 성취기준을 고려하여 미술 교과 역량을 익힐 수 있도록 교수·학습을 계획한다.

- (나) 학습 목표는 교육과정의 내용 체계와 성취기준, 학습자의 발달특성과 요구를 종합적으로 고려하여 설정한다.
- (다) 학습 내용은 체험, 표현, 감상의 각 영역별 특성을 살려 학습 목표에 적합하게 선정하되, 학습자의 실생활과 관련되도록 하고 영역 간, 영역별 내용 요소 간, 성취기준 간의 관련성과 연계성을 고려하여 학습 내용과 시기를 조정한다.
- ① 체험 영역은 생활 속에서 미적 감수성과 미의식의 체험을 확장해 나감으로써 자연과 시각문화 환경을 감각적으로 인식하고 체계적으로 탐색, 이해, 판단하여 주변 세계와 소통할 수 있도록 학습 경험을 제공한다.
- ② 표현 영역은 학습자의 관심과 흥미를 불러일으켜 표현매체와 방법, 과정을 스스로 계획하고 주제표현, 표현 방법, 조형요소와 원리, 표현 재료와 용구를 표현활동 속에서 통합하여 창의·융합으로 표현할 수 있도록 지도한다.
- ③ 감상 영역은 자유로운 미술문화 참여 분위기를 유도하고 다양한 감상 관점을 선정·활용하여 시각문화 환경에 미적으로 반응하고 미적 대상을 여러 가지 시각으로 볼 수 있는 종합적이고 통합적인 감상이 이뤄질 수 있도록 한다.
- (라) 학습활동 및 과정을 계획할 때는 환경과 안전 문제를 고려한다.
- (마) 학습 과제의 성격, 과제 해결을 위한 기본 절차와 방법, 사전 지식의 활용, 학습 활동, 피드백 등을 세부적으로 제시한다.
- (바) 학습자의 능력과 특성을 고려하여 교수·학습을 계획한다.
- ① 시범, 강의, 개별 작업 및 협동작업, 게임, 현장학습, 견학, 극화, 토론 등 다양한 방법을 활용한다.
- ② 보편적 학습설계의 표현방식을 다양화를 통해 몸짓, 구어, 그림, 의사소통판이나 의사소통 앱 스마트기기, 멀티미디어 등을 활용한다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) 미술 교과 역량을 구현하기 위한 다양한 교수·학습 방법을 활용한다.
- ① 미적 감수성을 기르기 위해 감각을 활용한 관찰 학습, 체험 학습, 귀납적 사고 학습, 반응 중심 학습, 발표 학습, 조사 학습 등을 활용할 수 있다.
- ② 시각적 소통능력을 기르기 위해서 생활 속에서의 탐구 학습, 조사 학습, 문제해결 중심학습, 프로젝트 학습 등을 활용할 수 있다.
- ③ 창의·융합 능력을 기르기 위해 미술과 다양한 분야를 연계하여 확산적 사고와 상상력을 자극할 수 있는 창의적 문제 해결 학습, 프로젝트 학습, 탐구 학습, 창의·융합 주제 학습 등을 활용할 수 있다.

(나) 영역별 학습 내용의 특성을 고려하고, 성취기준을 효과적으로 달성하기 위한 다양한 교수·학습 모형을 활용한다.

- ① 미적 사고를 형성하고 미적 원리나 특성을 추론하고자 할 때는 귀납적 사고법(문제 인식 - 관계 탐색 - 개념 발견 - 개념 적용 - 정리 및 발전)을 활용할 수 있다.
- ② 미적 자극에 적극적으로 반응하는 능력을 기르고자 할 때에는 반응 중심 학습법(반응 형성 - 반응 명료화 - 반응 심화 - 정리 및 발전)을 활용할 수 있다.
- ③ 반복 훈련을 통해 기능을 습득하여 창의적 표현에 도움을 주고자 할 때에는 직접 교수법(문제 인식 - 설명 및 시범 - 질의 · 응답 - 구조화된 연습(안내된 연습) - 독립적인 연습 - 정리 및 발전)을 활용할 수 있다.
- ④ 미술 관련 문제를 창의적으로 해결하고자 할 때에는 창의적 문제해결법(문제 인식 - 아이디어 탐색 - 아이디어 정교화 - 아이디어 적용 - 종합 및 재검토)을 활용할 수 있다.
- ⑤ 연구 주제를 설정하고 개인 또는 모둠별로 과제를 수행하고자 할 때에는 프로젝트 학습법을 활용할 수 있다.

(다) 효과적인 미술과 교수·학습지도를 위해서는 적절한 학습 지도 방법을 사용한다.

- ① 주의집중 단서, 여러 가지 유형의 촉진, 적절한 교수 자료, 기능적·다감각적 경험, 교수 형태 등을 고려한 체계적인 교수 방법을 적용한다.
- ② 수업 참여의 증진을 위하여 학생별 특성을 고려한 몸짓, 발성, 표정 등과 같은 비언어적 의사소통, 그림카드, 단어카드, 스마트기기 등 다양한 형태의 보완대체 의사소통 체계의 활용을 고려한다.
- ③ 학습자의 능력과 특성을 고려하여 시범, 강의, 개별 작업 및 협동작업, 게임, 현장, 견학, 극화, 토론 등을 활용한다.
- ④ 교사와 학생, 학생 간의 원활한 상호작용이 이루어질 수 있는 방법을 구안한다.
- ⑤ 자기 주도적이고 창의적인 수업이 되도록 주제에 따른 표현 방법이나 기법, 재료 선택권을 가능한 학생에게 부여한다.
- ⑥ 정보통신기술(ICT)과 사진, 영상, 멀티미디어, 스마트패드 그림그리기와 같은 스마트기기 등 다양한 매체를 활용한다.

(라) 미술에 대한 관심과 이해를 높이기 위하여 지역의 미술 자료와 문화 공간을 적극적으로 활용한다.

- (마) 미술 관련 전문가들을 적극적으로 활용하고 지역 사회와 연계된 교육으로서 직업교육과 관련지어 활용한다.
- (바) 체험, 표현, 감상 영역이 유기적으로 연계되어 통합적으로 이루어질 수 있도록 지도한다.
- (사) 체험 영역을 지도할 때는 다음 사항에 유의한다.

- ① 생활 속에서의 직접적인 체험활동을 통하여 주변 환경과 자신에 대한 미적 감수성을 기를 수 있도록 한다.
 - ② 학생 개인별 감각 및 지각 능력의 발달 정도를 고려하여 흥미로운 놀이 활동을 통해 미술에 접근할 수 있도록 한다.
 - ③ 학생을 둘러싼 자연이나 주변 환경에서 친근하게 접할 수 있는 대상에서 미술적 요소를 자발적으로 찾아보도록 한다.
 - ④ 생활 속의 시각 언어로 소통되는 미술을 이해하고 활용할 수 있도록 한다.
 - ⑤ 다감각적 실물교수 자료를 제시하여 미적 감수성을 체험할 수 있도록 한다.
 - ⑥ 직업 교과 간 통합적 접근을 통하여 장래의 지역사회에서 직업인으로서 자신의 진로를 미술과 관련지어 체험하도록 한다.
 - ⑦ 체험은 자연 및 생태, 디자인 및 환경, 대중 매체와 이미지, 사회적 관념과 문화 등의 포괄적인 영역을 유기적으로 연계하여 지도한다.
- (아) 표현 영역을 지도할 때는 다음 사항에 유의한다.
- ① 주제 표현, 표현 방법, 조형요소와 원리가 표현 과정에서 유기적으로 통합되도록 한다.
 - ② 학생 스스로 탐색, 선택, 참여하는 자율성을 높일 수 있는 기회를 제공하도록 표현 과정 중 지시적 접근을 지양하고 인내심을 가지고 기다리며 최소한의 개입을 하도록 한다.
 - ③ 학생이 개별적인 생각과 느낌을 표현하는 과정을 즐기도록 자유로운 분위기를 조성하고 긍정적인 피드백을 제공하여 제작 과정에서 즐거움을 찾고 강화 받을 수 있도록 한다.
 - ④ 다양한 자료와 방법을 활용한 탐색활동 및 발상 지도를 통하여 학생들의 표현 동기를 높이고 자유로운 표현 과정에서 자신의 생각이나 느낌을 풍부하게 확장해 나가도록 지도한다.
 - ⑤ 새로운 미술 용어나 기능은 다양한 미술 학습 활동 속에서 지속적으로 계속 반복 연습하여 익힐 수 있도록 지도한다.
 - ⑥ 받침대 있는 붓, 천연물감, 양손가위, 그립(grip, 또는 잡기) 보조도구와 같은 위험성이 감소된 수정된 미술 자료를 활용하고 미술 표현에 신체적 어려움이 있을 때는 헤드포인터, 스위치, 자세보조도구와 같은 다양한 보조공학기기를 활용하여 표현의 증진을 촉진한다.
 - ⑦ 표현 재료와 용구를 바르게 사용하고 보관하는 방법에 대한 충분한 지도가 이루어지도록 하고 안전사고가 발생하지 않도록 유의한다.
 - ⑧ 매체의 과잉공급은 학습의 양을 증가시켜 혼란과 부담감을 초래할 수 있으므로 학생의 수준에 따라 선택 범위를 조절하고 다양하고 적절한 재료를 활용하여 학생의 자발성을 촉진 시킬 수 있도록 한다.

- ⑨ 미술 용구와 재료의 크기, 무게, 부피, 사용 난이도 등을 고려하여 학생의 수준과 특성에 적합한 용구와 재료를 제공한다.
- ⑩ 작품의 완성도 보다는 작품 제작 과정을 중시하여 작품에 의미를 부여하고 자신의 작품과 제작 과정 모두를 소중히 여기는 태도를 가질 수 있도록 지도한다.
- ⑪ 미술활동에 역할극, 노래 부르기, 그림 보고 토론하기, 이야기 듣기, 요리하기, 바느질 등의 타 영역의 기능을 접목하여 다양하게 접근 할 수 있도록 한다.
- ⑫ 과잉행동이나 충동성이 강한 학생들은 활동성이 많은 작업을 통해 공격성을 표출하고 이완할 기회를 제공한다.

(자) 감상 영역을 지도할 때는 다음 사항에 유의한다.

- ① 학습 내용과 관련된 미술가, 미술작품, 미술사 관련 정보와 일화 등을 활용하여 감상에 대한 흥미와 관심을 가지게 한다.
- ② 다양한 감상 관점을 활용하여 미적 안목을 가지게 한다.
- ③ 작품은 성, 인종, 민족, 지역, 시대, 양식별로 비교하여 감상하되, 문화적 다양성에 대한 수용적 태도를 기반으로 하여 활동하도록 지도한다.
- ④ 실생활과 밀접한 체험적 감상 방법과 모든 감각을 활용한 체감적인 감상 방법을 활용한다.
- ⑤ 미술 용어와 비평의 방법을 이해하고, 이를 활용하여 감상문 쓰기, 발표 및 토론 등에 사용한다.
- ⑥ 이해 영역의 교수·학습 활동에서 다루어질 미술작품의 수준과 범위는 학습자의 발달 수준을 고려하여 선정한다.
- ⑦ 적극적인 미술 작품 감상을 위해 박물관, 미술관, 전시회 등을 활용한 체험활동을 실시하며, 올바른 감상 태도를 익힐 수 있도록 한다.
- ⑧ 다양한 전통 미술 작품 감상을 통해 서양미술이나 현대미술뿐만 아니라 전통미술에 대한 관심과 이해도를 높인다.
- ⑨ 작가의 기법 따라 하기, 감상을 이용한 놀이 활동, 작품 판매 등 활동 중심의 다양한 감상 방법을 제시하여 흥미를 유발하고 창의적인 감상활동이 되도록 한다.
- ⑩ 감상문 쓰기, 발표 및 토론을 비롯하여 감상 관련의 활동에 충분히 참여할 수 있도록 그림, 말, 행동, 표정, 느낌 문자 카드, 색 카드 등 다양한 보완대체 의사소통 체계를 적극적으로 활용한다.
- ⑪ 다른 사람의 작품 관점을公正적으로 받아들일 수 있는 수용적 자세를 가질 수 있도록 지도한다.
- ⑫ 입체작품 감상에는 작품을 앞, 뒤, 좌, 우, 위, 아래 등 다양한 위치에서 관찰 할 수 있도록 하고, 허용되는 범위 내에서 직접 만져보거나 냄새 맡아보는 등 보다 직접적인 체험 중심의 탐색이 될 수 있도록 한다.

(3) 유의 사항

- (가) 학생의 장애 및 발달 정도에 따라 실생활 중심의 종합적이고 통합적인 교수·학습 활동을 전개 할 수 있도록 한다.
- (나) 미술활동이 원활하게 이루어질 수 있도록 미술활동에 적합한 시설과 교수 매체를 구비하여 활용한다.
- (다) 교사는 교과 전문성을 갖출 수 있도록 한다.
- (라) 미술과의 특성을 살려 다른 교과와 통합하여 수업이 진행되거나 창의적 체험활동과 연계되어 운영될 수 있도록 한다.
- (마) 미술관, 박물관, 미술문화유산 등을 활용한 체험 학습이 교육과정에 근거하여 이루어질 수 있도록 한다.
- (바) 미술활동 전반을 활성화시키기 위하여 학생의 작품 결과물을 다양한 방법으로 전시하여 학생의 성취를 장려한다.
- (사) 학생의 미술 수업 참여에 필요한 스마트기기, 자세유지기기, 의사소통기기 등과 같은 다양한 기자재를 구비하여 활용한다.

나. 평가

(1) 평가 방향

- (가) 미술 교과 역량에 기반한 과정 중심, 수행 중심의 평가를 계획한다.
- (나) 평가 목표와 내용은 미술 교과 역량, 교육과정의 내용 체계와 성취기준을 근거로 설정하되, 학습자의 발달 수준, 장애 정도를 고려한다.
- (다) 평가 내용이 특정 영역에 편중되지 않도록 하되, 영역 내에서도 학습자의 지식, 기능, 태도, 과정, 결과 등을 균형 있게 평가한다.
- (라) 학습자 스스로 자신의 능력이나 학습 단계를 점검할 수 있는 기회를 제공한다.
- (마) ‘체험’ 영역은 자신과 주변 세계의 미적 가치와 정보, 환경 등의 현상에 관심을 가지고 적극적으로 참여하는 태도와 시각을 중심으로 한 다양한 감각을 활용하여 소통하는 능력을 평가한다.
- (바) ‘표현’ 영역은 표현매체와 방법 활용을 통한 작품 제작 능력과 작품 제작 과정 중 자신의 느낌과 생각을 창의적·주도적으로 나타내고 다른 영역과 관련짓는 적용능력과 태도를 함께 평가한다.
- (사) ‘감상’ 영역은 미술작품을 아름다움을 발견하고 가치를 판단하는 능력과 태도뿐 아니라 시각문화 환경에 대한 미적반응과 미술문화 활동에 참여하는 적극적인 태도를 함께 평가한다.

(2) 평가 방법

- (가) 평가 목표는 성취기준을 종합적으로 고려하고 학생 개개인의 발전과정을 모니터할 수 있도록 설정한다.
- (나) ‘체험’ 영역에서는 시각 현상에 대한 감수, 미적 감수성, 반응, 관찰력, 발표 및 토론 능력, 태도, 자기 결정력, 시각적 소통 능력 등을 평가한다.
- (다) ‘표현’ 영역에서는 자신감, 형과 색의 변별력, 발상과 구상력, 재료와 용구의 선택과 활용능력, 매체와 방법의 활용능력, 조형요소와 원리의 적용력, 표현력, 심미성, 표현 활동 태도, 창의·융합 능력 등을 평가한다.
- (라) ‘감상’ 영역에서는 시각적 변별력, 미술작품에 대한 표현력, 미술작품 및 시각적 대상에 대한 감수성, 발표 및 토의 능력, 비평 능력, 감상 태도, 자기 결정력, 개방적 태도 등을 평가 한다.
- (마) 지속적인 관찰을 통하여 학습 태도, 과정 및 결과를 균형 있게 평가한다.
- (바) 평가 방법은 평가 목적과 평가 내용에 적합한 것을 선정하며, 타당도, 신뢰도, 객관도가 높은 평가 방법과 도구를 개발하여 활용한다.
- (사) 수행평가는 평가 목표, 평가 내용, 평가 상황 등을 고려하여 지필평가, 관찰법, 감상문, 토의 및 토론법, 연구 보고서, 자기평가 및 동료평가, 실기평가, 포트폴리오 등 다양한 평가 방법을 활용한다.
- (아) 실기평가의 내용, 과제, 매체 등은 학생과 학교의 상황을 고려하여 다양하게 제시하되, 가능한 선택의 기회를 부여할 수 있도록 한다.
- (자) 신체적 어려움으로 표현 활동에 참여할 수 없는 학생을 위한 대안적 평가 방법을 고려하도록 한다.

(3) 유의 사항

- (가) 평가 결과를 누가 기록하여 개인별 성장 수준을 파악하는 자료로 활용하도록 한다.
- (나) 평가 결과는 학습자의 성취 수준을 판단하고, 교수·학습 내용 및 방법 개선을 위한 자료로 활용한다.
- (다) 평가 결과는 학생의 전인적 성장과 진로 및 직업 탐색의 기초 자료로 학습자와 학부모 면담 등에 활용하도록 한다.
- (라) 평가 결과는 학생의 개별화교육계획 수립 및 수정·보완을 위한 자료로 활용하도록 한다.

<선택 교과>

재활

1. 성격

행복한 삶을 영위하기 위해서는 개인생활 및 사회생활에 필요한 지식과 기술을 익히고 적합한 태도를 지녀야 한다. 외부의 자극을 받아들여 정보를 수용하고, 신체를 움직여 환경과 상호작용할 수 있어야 하며, 일상 과제를 수행하고 관리하며 자립생활을 할 수 있도록 준비해야 한다. 또한 자신의 감정과 행동을 적절히 조절하고, 다른 사람과 원활히 의사소통하며 원만한 대인관계를 형성·유지할 수 있어야 한다. 하지만 심신에 손상이 있는 학생들은 자립생활에 필요한 역량들을 스스로 획득하는 데 상당한 제약이 있을 수 있다. 따라서 인적·물적 지원을 적극적으로 지원할 필요가 있으며, 학교 교육에서도 학생들의 특성을 고려하여 교육적 요구를 파악하고 그에 기초한 교육 경험과 환경을 제공하여 자립생활 능력을 증진해 가는 데 도움을 줄 수 있어야 한다.

재활 과목은 학생들이 가정·학교·지역사회에 접근하고, 다양한 활동에 참여하는 데 필요한 기초 기능을 배우고 익히도록 지원하는 과목이다. 이 과목을 통하여 학생들은 감각과 신체 기능을 증진하고, 자립생활에 필요한 기술과, 다른 사람들과 원활하게 의사소통하는 기술을 습득하게 된다. 또한 자신과 타인을 수용하는 태도를 기르고 함께 어울려 생활하는 방법을 체득하여 능동적인 사회구성원으로서 생활하는 방법을 익힌다.

재활 과목에서는 자기관리 능력, 의사소통 능력, 공동체 의식, 심미적 감성 능력 등이 핵심역량이 된다. 자기관리 능력이란 일상생활, 학습, 건강 관리에 필요한 기초 능력과 기본 습관을 기르고, 자신을 조절하여 변화하는 환경에 적응할 수 있는 능력을 말한다. 의사소통 능력은 자신의 의도나 경험, 생각을 다른 사람에게 효과적으로 표현하고, 다른 사람의 언어적·비언어적·반언어적 표현을 이해하여 적절히 대처하는 능력이다. 공동체 의식은 다른 사람과 원만한 관계를 형성하고 유지하며, 학급, 학교, 지역사회에서 자신의 역할과 책임을 알고 함께 참여할 수 있는 능력이다. 심미적 감성 능력은 다양한 환경과 다른 사람에 대한 이해를 바탕으로 삶에서 즐거움을 느끼는 능력이다. 이러한 역량들은 학생들이 한 개인으로 가족과 사회의 구성원으로 건강하게 생활하며 전인적 성장을 해 나가는 데 필수적이다.

이러한 핵심역량을 기르기 위해 재활 과목은 감각 운동, 자립생활, 의사소통, 심리적 안정, 행동 관리를 주요 영역으로 설정한다. 각 영역에 포함되는 기술과 태도, 지식을 배우고 익힘으로써 학생들은 자신의 삶을 주도적으로 영위하고, 바람직한 민주시민으로서 살아갈 수 있는 능력을 기른다. 이 과목은 영역 간, 학년군 간 통합적으로 연계하여 운영될 때 교육적 효과가 배가될 수 있다.

2. 목표

가. 교과목 목표

자신의 심신을 건강하게 관리하는 기능을 익히고, 다른 사람과 소통하는 능력을 기르며, 사회 구성원으로서 지녀야 할 태도를 함양한다.

- (1) 감각기능을 활용하여 자극에 대응하고, 신체 움직임을 조절한다.
- (2) 자신과 자신을 둘러싼 환경을 이해하여 자립적으로 생활한다.
- (3) 타인과 효과적으로 소통하는 기술을 익혀 의사소통 상황에 적극적으로 참여한다.
- (4) 자신에 대한 긍정적인 이해를 바탕으로 심리적 안정을 도모하여 주변 환경에 대한 적응력을 높인다.
- (5) 환경에 대한 이해를 바탕으로 자신의 행동을 조절하고 다른 사람과 상호작용하는 기술을 익힌다.

나. 학교 급별 목표

[중학교]

자립생활을 위한 신체 기능과 생활 습관을 기르고, 다른 사람과 소통하는 기술을 익히며, 자신과 타인을 이해하여 원만한 인간관계를 형성한다.

- (1) 감각자극을 수용하여 적절하게 반응하고, 일상생활과 학습 수행에 필요한 기본 동작을 수행한다.
- (2) 일상의 다양한 과제를 수행하고 관리하며, 환경에 대한 이해를 바탕으로 지역사회에 적응한다.
- (3) 일상생활의 다양한 의사소통 상황에 참여하여 효과적으로 소통하는 기술을 익힌다.
- (4) 자신에 대한 올바른 이해를 바탕으로 자기감정을 적절하게 조절하여 표현한다.
- (5) 타인에 대한 이해를 바탕으로 자신의 행동을 조절하며, 대인관계 기술을 익혀 사회적 상호작용을 원만하게 한다.

[고등학교]

자기 자신을 관리하여 자립적인 생활을 영위하며, 사회 구성원으로서 타인을 수용하여 원활하게 소통하는 자질을 함양한다.

- (1) 감각을 변별하여 바르게 대처하고, 일상생활과 작업에서 동작을 활용한다.
- (2) 자신과 자기 주변을 돌보며 일상과제를 관리하고, 환경을 이해하여 지역사회에 적응한다.
- (3) 상황에 적절한 방법으로 타인과 능동적으로 의사소통하는 기술을 익힌다.
- (4) 타인에 대한 이해를 바탕으로 공감하는 기술을 익혀 타인의 감정에 적절하게 반응한다.
- (5) 환경을 이해하고 다양한 상황에 대처하는 능력을 길러, 올바른 사회적 관계를 유지한다.

3. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

영역	핵심 개념	내용 (일반화된 지식)	내용 요소		기능
			중 1~3학년	고 1~3학년	
감각 운동	감각 활용	감각자극을 수용하고, 감각기능을 활용하여 반응한다.	• 감각자극의 수용과 반응	• 감각자극의 변별과 대처	수집하기 반응하기
			• 신체감각의 지각과 반응	• 신체감각의 조절	변별하기 움직이기
	신체 동작	신체를 조절하여 바른 자세로 동작을 수행한다.	• 기본동작의 수행	• 기본동작의 활용	수행하기 유지하기
			• 학습을 위한 동작 수행	• 작업에서의 동작 활용	이동하기 조절하기
자립 생활	일상 과제 수행과 관리	일상 과제를 수행하고 관리한다.	• 식생활 과제 수행	• 식습관 관리	수행하기 형성하기
			• 의생활 과제 수행	• 의복 습관 관리	
			• 청결 유지	• 건강관리	
	환경 이해와 적응	다양한 환경을 이해하고 이동한다.	• 자연적·물리적 환경 이해	• 사회적 환경 이해	적응하기 이해하기
			• 주요 생활 영역에서의 이동	• 지역사회에서의 이동	개선하기 유지하기
의사 소통	의사소통 참여	일상생활에서 타인과 의사표현을 주고 받으며 소통한다.	• 다양한 의사소통 경험	• 상황에 따른 의사소통	반응하기 활용하기
			• 보완·대체 의사소통의 탐색	• 보완·대체 의사소통의 활용	유지하기 표현하기
					이해하기 참여하기
					탐색하기 종료하기

	의사소통 기술	일상생활 및 사회적 관계에서 효과적으로 의사소통하는 기술을 기른다.	• 기능적 의사소통 • 사회적 의사소통	• 기능적 의사소통 기술의 활용 • 능동적 의사소통	
심리적 안정	자기인식과 타인 이해	자신에 대한 이해를 바탕으로 타인과의 차이를 인식한다.	• 자기인식 • 타인 이해	• 자기효능감 향상 • 타인의 마음 이해	인식하기 변별하기 이해하기 공감하기
	감정 표현과 공감	자신과 타인의 마음 상태를 알고, 다양한 감정을 표현한다.	• 자신의 감정 이해	• 자신의 감정 표현	수용하기 반응하기 표현하기
			• 타인에 대한 민감성 향상	• 타인 공감	
	행동 조절	긍정적인 행동 표현으로 올바른 사회적 상호작용을 한다.	• 부적응 행동 예방 • 긍정적 행동 표현	• 자기행동 관리 • 문제 상황 해결	요구하기 표현하기 활용하기 결정하기
행동 관리	사회 적응행동	다양한 상황에 대처하는 능력을 길러 올바른 사회적 관계를 형성한다.	• 대인관계 형성 • 자기옹호	• 사회관계 유지 • 공동체 참여	대응하기 조절하기 선택하기 상호작용하기

나. 성취기준

[중학교 1~3학년군]

(1) 감각 운동

(가) 감각 활용

감각기관을 통해 외부 자극을 받아들여 자극이 제공하는 정보를 파악하며, 주변 환경을 고려하여 적절히 반응하는 것은 자신을 안전하게 보호하고 신체적 자립을 이루는 데 기초적인 기능이다. ‘감각의 활용’은 감각자극을 수용하고, 감각기능을 활용하여 반응하는 것을 내용으로 한다. 학생들이 감각을 원활하게 활용할 수 있도록 생활 속에서 다양한 감각자극을 경험해 보고, 이를 시각, 청각, 촉각 등의 감각기능을 통해 받아들여 언어나 행동으로 반응해 보게 한다. 또한 신체 각 부위의 위치를 찾고 움직여 보게 하면서 자신의 신체를 인식하도록 하고, 외부자극에 균형을 유지하는 경험을 통해 신체감각을 활용하는 기회를 다양하게 제공하여야 한다.

■ 성취기준

- [9재01-01] 감각기능을 활용하여 정보를 수집한다.
- [9재01-02] 감각자극을 수용하여 언어와 행동으로 반응한다.
- [9재01-03] 신체부위의 위치를 인식하고, 각 부위를 움직인다.
- [9재01-04] 외부로부터의 자극을 지각하여 신체 평형을 유지한다.

(나) 신체 동작

바른 자세를 유지하고 신체의 각 부위를 원활하게 움직이는 것은 일상생활과 학습 수행에 필요한 기초 기능이다. ‘신체 동작’은 신체를 조절하여 바른 자세로 동작을 수행하는 것을 내용으로 한다. 자립적으로 생활하기 위해서는 앓기, 서기, 뻗기, 구부리기, 밀기, 당기기 등의 자세를 일정 시간 유지하고, 자세를 변화시키며, 동작들을 연결하여 움직이는 경험을 자주 수행해 보아야 한다. 또한 걷기, 달리기, 뛰기, 오르기 등의 이동 동작을 습득하고 정교화 하도록 지도하며, 눈과 손, 양손 등 신체부위를 협응하여 움직이는 경험과, 대상의 형태와 공간적 관계를 인식하여 움직이는 활동을 다양하게 제공하여야 한다. 필요에 따라 다른 사람의 도움을 요청하거나 보조기기를 활용할 수 있도록 하고, 그 활용기술을 습득하도록 지도한다.

■ 성취기준

- [9재01-05] 바른 자세를 유지하며 기본 동작을 수행한다.
- [9재01-06] 바른 자세로 이동 동작을 수행한다.
- [9재01-07] 신체부위를 협응하여 움직인다.
- [9재01-08] 대상의 형태와 대상들 간의 공간적인 관계를 인식하여 움직인다.

(2) 자립생활

(가) 일상 과제 수행과 관리

일상 과제는 날마다 반복되는 생활 속의 과제로 일상생활을 영위하기 위해 요구되는 기본적인 활동을 의미한다. 특히 의복을 착용하고 벗고, 음식물을 섭취하고, 용변을 처리하고, 주변 환경을 청결하게 유지하고 개선하는 것 등과 관련된 일상 과제는 장애 학생이 자립적인 생활을 영위하는데 필수적인 과제라 할 수 있다. 이 영역의 학습은 학생들에게 자신과 자기 주변을 둘보는 데 필요한 기술을 습득하여 바른 태도로 수행하고 최대한 스스로 완수할 수 있도록 하여 자립적인 생활을 준비하는 데 도움을 준다. 교실에서보다 실제 일상생활 속에서 수행하는 것이 더욱 중요한 만큼 가정과 지역사회에서 일관되게 적용되도록 지원 인력 간에 정보를 공유해야 한다.

■ 성취기준

- [9재02-01] 식생활 관련 일상 과제를 수행한다.
- [9재02-02] 의생활 관련 일상 과제를 수행한다.
- [9재02-03] 신체와 신체 주변을 청결하게 유지하고 개선한다.

(나) 환경 이해와 적응

환경 이해와 적응은 자신의 신체를 통해 얻은 감각 정보나 환경적 단서를 종합적으로 판단하여 자신의 행동을 조절하거나 환경을 조절하여 생활이 조화롭게 이루어지는 것을 의미한다. 이를 위해 중학교에서는 기후, 지형, 지리, 낮과 밤 등과 같은 자연적 조건과 자신이 속한 환경 내 장치나 설비 등의 물리적 조건을 이해하여 자신의 일상생활과 학습활동에 활용하게 하고, 가정과 학교의 주요 생활환경 내에서 안전하게 이동하기 위한 다양한 기술들을 습득하여 환경에 적응하도록 돕는다. 이동과 관련된 기술은 장애 학생의 생활 반경을 확장하고 생산적인 삶을 영위하게 하는 데 기초가 되므로 이동에 필요한 도구와 시설 이용 방법을 익히고 가정이나 학교와 같은 주요 생활 환경 내에서 안전하게 이동하게 하는 내용을 포함한다. 장애 학생들은 특정 감각을 과민하게 혹은 왜곡하여 받아들일 수 있고 장애로 인해 특별한 지원이 필요한 경우가 있으므로 개별 학생의 조건을 고려하여 지도해야 한다.

■ 성취기준

[9재02-04] 자연적·물리적 환경을 이해하고 적응한다.

[9재02-05] 자신의 위치를 파악하여 근거리를 안전하게 이동한다.

(3) 의사소통

(가) 의사소통 참여

의사소통은 말, 글, 표정, 동작, 신호 등을 통해 상대방에게 자신의 뜻을 전달하거나 상대방의 뜻을 알아내는 과정으로 의사소통 능력은 학업성취, 자아정체감 형성, 사회적 관계 유지의 바탕이 된다. ‘의사소통 참여’에서는 일상생활에서 타인과 의사표현을 주고받으며 소통하는 데 필요한 기능을 다룬다. 이 영역의 학습에서는 다른 사람과 대화하는 경험을 다양하게 제공하고, 대화를 통해 자기 의사를 표현하도록 격려하며, 다른 사람의 의사를 파악하여 그에 맞게 반응하도록 지도해야 한다. 타인과의 원활한 소통을 위해서는 생활 속에서 말소리를 인식하고, 바른 발성과 조음으로 말하며, 바르게 말하고 듣는 태도를 형성할 수 있도록 지속적으로 지도해야 한다. 이 때 의사소통을 하고자 하는 시도와 내용에 초점을 맞추어야 한다. 또한 구어 산출에 제약이 있는 학생들은 의사소통 기능을 대체하거나 보완해 주는 의사소통 방법이나 도구를 활용할 수 있어야 한다. 따라서 자기 자신에게 적합한 도구를 선택하고 활용하는 방법을 충분히 탐색하도록 한다. 의사소통 지도는 학생의 언어 발달 수준과 생활경험 등 개인적 특성과 언어적 환경을 함께 고려하여 이루어져야 한다.

■ 성취기준

[9재03-01] 다른 사람의 의사표현을 수용하여 반응한다.

[9재03-02] 일상생활에서 다양한 의사소통 상황에 참여한다.

[9재03-03] 의사소통을 돋는 도구와 방법을 탐색하여 활용한다.

(나) 의사소통 기술

의사소통 기술은 일상생활과 사회적 관계에서 효과적으로 소통하는 기술을 익히는 것을 내용으로 한다. 다른 사람, 다양한 환경과 원활하게 소통하기 위해서는 자기 의사를 효과적으로 전달하는 기능적 의사소통 기술과 의사소통 상황에 참여하고 대화를 유지하는 사회적 의사소통 기술을 모두 익혀야 한다. 의사소통 상황에서는 말이나 글과 같은 언어적 상징만 아니라 기호, 표정, 몸짓 등 비언어적 상징도 접하게 되므로, 언어적·비언어적 상징의 의미를 이해할 수 있어야 하고, 의사소통을 통해 필요한 정보를 수집하고 활용하는 경험이 요구된다. 이 영역의 학습에서는 일상

생활 속에서 행위나 사물 요구하기, 수용하기와 거부하기, 긍정과 부정으로 반응하기, 질문하기와 대답하기 등의 대화를 주고받도록 지원하여야 한다. 또한 상대방과 대화를 주고받으며 일정 시간 의사소통을 유지하는 기술을 익히도록 대화의 의미에 초점을 두고 활용하기 쉬운 방법으로 의사 를 표현하고 수용하도록 격려한다.

■ 성취기준

[9재03-04] 일상생활에서 사용되는 언어적·비언어적·반언어적 상징의 의미를 이해하여 활용한다.

[9재03-05] 대화에서 다른 사람의 요구를 파악하여 반응한다.

[9재03-06] 다른 사람과 소통하며 대화를 유지한다.

(4) 심리적 안정

(가) 자기인식과 타인 이해

심리적 안정은 청소년들의 긍정적인 발달에 필수적인 요소이다. 심리적 안정을 위해서는 무엇보다도 자기 자신에 대한 올바른 이해가 선행되어야 한다. 특히 신체적 장애가 있는 경우, 자신의 신체적 특징을 이해하고 이를 표현함으로써 자신의 신체상을 올바르게 확립할 필요가 있다. 또한 자신이 할 수 있는 것, 잘하는 것 등을 찾아봄으로써 자신의 능력을 이해하고, 자신이 좋아하는 다양한 상황을 표현함으로써 자기를 인식할 수 있어야 한다. 그리고 자신에 대한 이해를 바탕으로 자신과 타인의 차이를 아는 것은 사회생활의 기본이 된다. 외모가 다른 것은 금방 드러나지만, 타인의 흥미, 장단점, 특기 등을 상대에게 관심을 기울여야 할 수 있는 내용이다. 따라서 이 영역의 학습에서는 타인에게 관심을 가지고 타인을 이해하며 나와의 차이를 인식함으로써 사회적인 관계에 지속적 관심을 가질 수 있도록 지원해야 한다.

■ 성취기준

[9재04-01] 자신의 신체적 특징을 이해하고 능력을 표현한다.

[9재04-02] 좋아하는 것과 싫어하는 것, 잘하는 것과 잘하지 못하는 것을 찾는다.

[9재04-03] 타인에 대한 이해를 바탕으로 자신과의 차이를 찾는다.

(나) 감정 표현과 공감

자신의 감정을 이해하는 것은 자신의 감정에 대한 정보를 파악하는 것이다. 자신의 감정에 대한 정보를 파악하여 자신의 감정을 적절하게 표현하는 것은 대인관계를 개선하고, 부적응 행동을 감소시키는 데 필수적인 활동이다. 따라서 기쁨이나 슬픔과 같은 다양한 기본 정서와 관련된 감정에 대한 풍부한 어휘를 익히고, 유쾌한 감정들과 불쾌한 감정 상태를 구분함으로써 일상적으로

많이 사용하는 감정 어휘를 알도록 지도해야 한다.

타인에 대한 이해는 타인에 대한 관심과 관찰에서부터 시작된다. 타인에 대해서 민감성을 가지는 것은 타인에 대해 관심을 가지는 것을 의미한다. 이 영역의 학습에서는 타인의 몸짓이나 얼굴 표정을 관찰하고 이를 모방해 보고 그 느낌을 표현해 봄으로써 타인에 대한 관심을 높인다.

■ 성취기준

[9재04-04] 기본 정서와 관련된 감정 상태를 찾는다.

[9재04-05] 타인의 감정을 나타내는 단서를 지각하여 반응한다.

(5) 행동 관리

(가) 행동 조절

주변 환경과 상황의 이해를 통해 타인과 자신의 상호작용에서 나타날 수 있는 다양한 수용과 적절한 행동 표현은 학생들이 기능별로 나타낼 수 있는 부적응 행동을 예방할 수 있는 기술이다. ‘행동 조절’은 부적응 행동을 예방하는 방법을 알아보고 긍정적 행동으로 표현해 보는 것과 다른 사람에게 적절하게 대응하는 것을 내용으로 한다. 부적응 행동을 예방하기 위해서는 학생들이 규칙과 바른 행동을 이해할 수 있도록 하고, 학생의 수준에 맞게 조정할 수 있도록 하고, 학생들이 원하는 것을 얻거나 거절하기 위해 바람직한 방법으로 요구하는 방법을 알고 타인의 거절을 받아들이고 인내하는 수용력을 키울 수 있도록 지도해야 한다. 또한 상황에 따라 나타날 수 있는 다양한 감정을 이해하고 좀 더 바람직한 방향으로 조절하고 표현하는 방법을 배움으로써 타인과 원만한 관계를 형성하도록 지원해야 한다.

■ 성취기준

[9재05-01] 자신이 원하는 것을 다른 사람에게 바람직한 방법으로 요구한다.

[9재05-02] 다른 사람의 거절에 적절하게 대응한다.

[9재05-03] 부정적인 감정을 상황에 맞는 긍정적 행동으로 표현한다.

(나) 사회 적응행동

사회 구성원으로서 다양한 환경과 상황 속에서 타인과 긍정적인 방식으로 상호작용하는 것은 원만한 대인관계를 형성하고 자기 자신의 생각이나 의견을 주장하고 바르게 표현할 수 있도록 하는 사회 적응 기초 기술이다. ‘사회 적응행동’은 올바른 사회적 기술로 대인관계를 형성하는 것과 타인과의 사회적 상호작용 상황에서 자기옹호를 할 수 있도록 하는 것을 내용으로 한다. 올바른 사회적 기술로 대인관계를 형성하기 위해서는 다른 사람의 대화를 경청하고, 경청한 내용을 중심

으로 바르게 순서를 지켜 대화하며, 올바르게 자신의 생각이나 의사를 표현하는 방법을 이해하고 표현하도록 지도한다. 자기 자신을 옹호하기 위해서는 다양한 상황에서 문제와 상황에 알맞게 대응하기, 상황별 도움 요청하기, 자신의 입장을 고려하여 정중하게 거절하기 등의 기술을 익혀야 한다.

■ 성취기준

[9재05-04] 사회적 상호작용 방법을 알고 타인과 바르게 대화한다.

[9재05-05] 도움이 필요한 상황을 알고 적절하게 도움을 요청한다.

[9재05-06] 자기 입장을 고려하여 타인의 부탁을 정중하게 거절한다.

[고등학교 1~3학년군]

(1) 감각 운동

(가) 감각 활용

자립적인 생활을 위해서는 동시에 제시되는 여러 가지 감각자극과 연속적으로 제시되는 감각 자극을 변별하고 기억하여 생활에 활용할 수 있어야 한다. 또한 신체 주변의 환경을 인식하고 그에 맞추어 자신을 조절하는 신체감각을 활용할 수 있어야 안전하고 주도적으로 생활할 수 있다. ‘감각의 활용’은 감각자극을 변별하고 상황에 맞게 대처하며 신체 감각을 조절하는 것이다. 이 영역의 학습에서는 감각기관을 통해 수용한 감각을 원활히 활용하기 위해 다양한 상황에서 제시되는 자극에 반응하도록 하고, 연속 감각자극을 일정 시간 기억하여 모방하도록 하며, 상황을 고려하여 자극에 대처할 수 있도록 지도한다. 또한 외부 대상을 고려하여 자신의 신체를 인식하고, 생활 속에서 상황에 맞게 힘의 크기, 방향, 속도를 조절하여 움직이며, 외부의 자극에도 평형을 유지함으로서 환경에 적응하고 주도적으로 생활하도록 돕는다.

■ 성취기준

[12재활01-01] 다른 자극과 함께 제시된 감각자극을 변별한다.

[12재활01-02] 감각자극을 인식하여 상황에 적절하게 대처한다.

[12재활01-03] 자기 신체와 외부 대상 간의 공간적 관계를 인식하여 신체를 조절한다.

(나) 신체 동작

몸의 자세를 바르게 유지하고, 상황에 맞는 동작을 수행하는 것은 일상생활을 자립적으로 해 나가고 사회생활에 참여하는 데 기초적인 기능이다. 이 영역의 학습에서는 자연스러운 신체 동작을 수행할 수

있도록 생활환경을 고려하여 자세를 바르게 유지하고, 신체를 조절하면서 동작을 수행하며, 상황에 맞는 이동 동작을 능숙하게 활용하여 일상생활과 지역사회에서의 생활에 주도적으로 참여할 수 있는 능력을 기른다. 또한 눈과 손, 양손의 협응 기능을 활용한 동작과 작업 도구를 활용한 동작을 다양하게 활용하며, 지시에 따라 동작의 속도와 힘을 조절하고, 정확성을 기함으로써, 작업 활동 범위를 확장시키고 일상생활 및 직업생활을 위한 기초 토대를 마련하도록 지원한다.

■ 성취기준

- [12재활01-04] 상황에 적절한 자세를 유지한다.
- [12재활01-05] 상황에 따라 신체를 조절하여 동시 동작과 이동 동작을 수행한다.
- [12재활01-06] 신체부위를 협응하여 작업 동작을 수행한다.

(2) 자립생활

(가) 일상 과제 수행과 관리

의생활과 식생활, 건강 유지 등과 같은 자신의 신체를 돌보는 것과 관련된 일상 과제는 장애 학생이 독립적인 생활을 영위하는 데 필수적인 과제라 할 수 있다. 이에 고등학교에서는 규칙적이고 균형 잡힌 식습관을 유지하고, 사회적으로 용인되는 방식으로 식사하며, 일과와 계절, 상황 등에 어울리는 의복을 선택하고 정기적으로 갈아입으며, 의복을 세탁하고 정리하여 보관하는 의복과 관련된 습관에 관한 내용과 인체에 유해한 물질이나 상황을 구별하여 피하고, 일상생활 속 다양한 질병을 예방하고, 질병에 노출되었을 때 적절히 대응하는 건강한 생활 습관에 관련된 내용을 다룬다. 이 영역의 학습 내용은 독립적인 성인 생활을 준비해야 할 고등학생에게 우선시되어야 할 기술이므로 수업 장면에서부터 학생이 주도적으로 학습할 수 있도록 유도해야 하며, 일상생활 속에서 스스로 적용하고 조절하고 관리할 수 있도록 구체적인 실천 방안을 제시하여 지도해야 한다.

■ 성취기준

- [12재활02-01] 올바른 식습관을 유지하고 관리한다.
- [12재활02-02] 올바른 의복 습관을 유지하고 관리한다.
- [12재활02-03] 건강한 생활 습관을 유지하고 관리한다.

(나) 환경 이해와 적응

환경 이해와 적응은 자신의 신체를 통해 얻은 감각 정보나 환경적 단서를 종합적으로 판단하여

자신의 행동을 조절하거나 환경을 조절하여 개인의 생활이 조화롭게 이루어지는 것을 의미한다. 이를 위해 고등학교에서는 개인의 경제적 조건이나 지원 인력, 집단의 관습이나 제도, 교통시설이나 의료시설 등과 같은 문명적 산물과 같은 사회적 조건을 이해하여 일상생활에 활용하게 하고, 주요생활 영역에서 지역사회로 이동하는 데 필요한 기술을 익혀 생활 반경을 지역사회로 확장하여 보다 자립적이고 생산적인 삶을 살 수 있도록 준비시킨다. 학생들이 교실에서 배운 내용들을 일상생활에서 적용하고 실천할 수 있도록 개인의 신체적 조건이나 주변 환경을 반영한 구체적인 상황으로 재구성하여 직·간접적으로 경험하게 지도한다.

■ 성취기준

[12재활02-04] 개인 또는 집단의 사회적 환경을 이해하고 적응한다.

[12재활02-05] 자신의 위치를 파악하여 원거리를 안전하게 이동한다.

(3) 의사소통

(가) 의사소통 참여

다양한 의사소통 상황에 참여하여 다른 사람과 대화하는 것은 사회적 상호작용을 증진시키고, 환경에 따라 자신을 조절하도록 해 주어 바람직한 사회구성원으로 성장하도록 돋는다. ‘의사소통 참여’에서는 일상생활에서 타인과 의사표현을 주고받으며 소통하기 위한 기능을 다룬다. 이 영역의 학습에서는 다양한 상황에서 다른 사람과 대화하는 경험을 제공하고, 자신의 의사를 타인에게 명확히 표현하도록 격려하며, 다른 사람의 의사를 파악하여 대응하도록 지도한다. 대화의 상황과 장소, 상대에 따라 목소리 크기나 대화 예절, 경어 사용 등을 조절할 수 있도록 다양한 상황의 대화에 지속적으로 참여하고 적절한 의사소통 태도를 기르도록 지도한다. 구어 산출에 제약이 있는 학생들에게는 보완·대체 의사소통 방법과 기구의 활용방법을 익혀 다양한 상황에서 효과적으로 활용할 수 있게 지원한다.

■ 성취기준

[12재활03-01] 다른 사람의 의사표현을 이해하여 바르게 반응한다.

[12재활03-02] 자신의 의사를 분명하게 전달한다.

[12재활03-03] 의사소통을 돋는 방법과 도구를 활용한다.

(나) 의사소통 기술

의사소통 기술에서는 일상생활과 사회적 관계에서 효과적으로 소통하는 기술을 기르는 것을 내용으로 한다. 의사소통 기술은 생활환경에서 정보를 얻고, 다른 사람과 사회적 상호작용을 하

며, 학업을 수행하고, 지역사회에 참여하는 데 필수적인 기술이다. 의사소통 기술의 습득과 원활한 활용을 위해서는 지역사회에서 사용되는 언어적·비언어적 상징의 의미를 이해하고 활용할 수 있어야 한다. 또한 주생활 환경과 지역사회에서 행위나 사물 요구하기, 수용하기와 거부하기, 긍정과 부정으로 반응하기, 질문하기와 대답하기 등의 대화를 다양한 대상과 주고받는 경험도 풍부해야 한다. 그리고 일상생활에서 자연스럽게 대화를 시작하고 유지하며 종료하는 사회적 의사소통 기술도 익혀야 한다. 의사소통 기술 습득은 전달하고자 하는 의미에 초점을 맞추고 의사소통 시도 자체를 격려하는 지지적인 환경에서 이루어져야 하며, 일상생활에서 지속적으로 연습할 수 있는 유의미한 기회가 충분히 제공되어야 한다. 또한 교사와 또래학생, 가족, 지역사회 인적자원들을 의사소통의 모델로 삼고 학생의 생활 연령과 언어 환경을 고려하여 다양한 상황에서 의사소통 기술이 유용하게 활용될 수 있도록 격려한다.

■ 성취기준

[12재활03-04] 지역사회에서 사용되는 언어적·비언어적 상징의 의미를 이해하여 활용한다.

[12재활03-05] 대화에서 수집한 정보를 생활에 활용한다.

[12재활03-06] 대화를 자연스럽게 시작하고 유지하며 종료한다.

(4) 심리적 안정

(가) 자기인식과 타인 이해

자신에 대한 이해를 바탕으로 자신을 수용하고 효능감을 높이는 일은 심리적 안정에 기본 바탕이 되는 마음 상태를 가질 수 있게 한다. 자신에 대한 이해를 바탕으로 일상 속에서의 자신의 감정을 알고 표현함으로써 자신에 대한 수용도를 높이고, 장애를 극복하기 위해 어떠한 노력을 기울여야 하는지 알게 하며, 장애의 부정적 효과를 감소시킬 수 있도록 지도한다. 그리고 타인의 행동을 관찰하여 그 행동과 관련된 단어 또는 그림을 통해 타인에 대한 관심을 갖고 그 행동이 어떤 마음에서 나온 것인지, 무엇을 원하는 것인지 등을 알아볼 수 있도록 지도한다. 일상생활 속에서 경험할 수 있는 다양한 상황 속에서 타인의 감정이 나타난 경우를 관찰하여 찾고 타인의 감정을 관찰하여 어떤 감정 상태인지 묘사하는 기회를 제공한다.

■ 성취기준

[12재활04-01] 자신의 소중함을 행동이나 말로 나타낸다.

[12재활04-02] 자신의 강점과 약점을 바르게 인식한다.

[12재활04-03] 다양한 상황에서 타인의 감정을 인식한다.

(나) 감정 표현과 공감

다른 사람과 긍정적인 관계를 유지하기 위해서는 자기 감정을 올바른 방식으로 표현해야 한다. 이 영역의 학습에서는 상황에 따라 감정을 나타내는 연습을 통해 올바른 감정 표현과 부적절한 표현을 구분할 수 있도록 지원하고 자신의 감정을 바탕으로 다양하게 마음을 표현하여 감정을 적절하게 조절하는 전략을 익히도록 지도한다. 올바른 감정 표현과 공감은 사회생활에 필수적인 요소이며, 상대를 예측하여 타인과의 관계를 개선하고, 상황에 대한 인지능력을 향상시켜 위험요소를 간파하는 능력과도 관계된다. 다른 사람이 원하는 것을 확인하여 그 상황을 표현해 봄으로써 상대의 입장이 되어보고 다른 사람의 마음을 이해할 수 있는 기회를 제공한다. 그리고 타인의 감정에 대한 적절한 언어적 반응 및 표정, 제스처 등과 같은 표현을 통해 친사회적 행동을 증가시킴으로써 타인과 어울릴 수 있는 능력을 기를 수 있게 지도한다.

■ 성취기준

[12재활04-04] 올바른 감정 표현과 부적절한 감정 표현을 구분한다.

[12재활04-05] 자기 감정을 상황에 맞게 표현한다.

[12재활04-06] 타인의 감정 표현에 적절한 반응을 나타낸다.

(5) 행동 관리

(가) 행동 조절

자신의 문제행동이나 목표행동을 스스로 인지하고 사회적 문제 상황에서 발생할 수 있는 일들에 대해 스스로 탐색하고 해결하도록 하는 것은 자립적으로 행동을 조절·관리할 수 있도록 하는 자기주도적 조절 기술이다. ‘행동 조절’은 학생이 직접 자신의 행동을 인식하며 조절하고 관리하는 것과, 문제 상황에서 스스로 탐색하고 해결하는 것을 내용으로 한다. 이를 위해 학생들이 자신의 행동을 살펴 행동 목표를 설정하고 자기기록·자기평가·자기강화 등의 자기 관리 기술을 활용하여 자신의 행동에 대해 좀 더 잘 인식하고 조절하는 능력을 기를 수 있도록 지도한다. 또한 학생들이 직면할 수 있는 다양한 사회적 상황을 인식하고 각 상황별로 대처할 수 있는 방법들을 알아보고, 실제 상황에서 스스로 선택하거나 결정하는 경험을 통해 상황별 문제해결능력을 증진하도록 지도한다.

■ 성취기준

- [12재활05-01] 자기 관리 기술을 활용하여 목표행동을 조절한다.
- [12재활05-02] 사회적 상황을 이해하여 상황에 적절한 행동을 선택한다.
- [12재활05-03] 다양한 상황에서 주위의 자원을 활용하여 문제를 해결한다.

(나) 사회 적응행동

대인관계에서 올바른 상호작용 기술을 활용하고 학급이나 단체 활동에서 상황에 따라 구성원들이 규칙을 조율하는 것은 구성원과의 관계를 보다 긍정적으로 유지할 수 있도록 한다. ‘사회 적응행동’은 적절한 사회적 관계형성 기술을 바탕으로 사회관계를 유지하도록 하고, 학급이나 공동체 안에서 자신의 역할과 책임을 알고 함께 참여하는 것을 내용으로 한다. 사회관계 유지를 위해서는 대인관계에서 나타날 수 있는 다양한 상황에서 친구나 이웃 사귀기 등을 통해 다양한 관계 형성 기술을 익히고 유지하도록 지도해야 한다. 또한 공동체 참여를 위해서는 장애 학생뿐 아니라 구성원이 함께 참여하여 장애 학생에 대한 긍정적 행동지원을 위한 방법을 모색하고 환경이나 규칙을 결정하여 함께 협동하여 놀이나 활동에 참여하도록 지도해야 한다. 그리고 공동체 안에서 구성원으로서의 역할과 책임을 인식하고 사회적 적응력을 키우고 역할에 대한 책임의식을 지닐 수 있도록 지도해야 한다.

■ 성취기준

- [12재활05-04] 사회적 관계에서 나타날 수 있는 상황을 이해하고 적합한 의사결정을 한다.
- [12재활05-05] 긍정적 인간관계를 형성하는 데 필요한 기술을 익힌다.
- [12재활05-06] 자신에게 주어진 역할을 알고 책임감 있게 수행한다.

4. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습 방향

재활 과목은 학생들이 가정·학교·지역사회에서 큰 제약 없이 다양한 활동에 참여하는 데 필요

한 기능을 습득하도록 돋는 과목으로서, 한 개인으로, 또 가족과 사회의 구성원으로 건강한 삶을 영위하도록 하는 데 중점을 둔다. 이 과목을 통해 학생들은 자기관리 능력, 의사소통 능력, 공동체 의식, 심미적 감성 능력 등의 역량을 획득하게 된다. 재활 과목의 교수·학습은 다음과 같은 방향으로 이루어져야 한다.

- (가) 재활 과목의 교수·학습은 학생들의 발달 특성과 연령, 교육적 요구 등의 개인적 특성과 생활경험 및 환경, 가족 및 지역사회의 요구를 폭넓게 고려하여 계획, 실시, 평가한다.
- (나) 재활 과목은 일상생활과 지역사회에서의 적응을 위한 기능을 습득하는 데 초점을 두고 있으므로, 생활 속에서 학생들이 학습할 필요성이 높고 습득하기 쉬운 기능을 중심으로 운영한다.
- (다) 교수·학습 내용은 학습의 주체인 학생들의 요구와 흥미를 고려하여 선정하되, 학생의 개별적 특성과 성취 수준에 따라 교육 내용을 적절하게 선택하거나 증감할 수 있다.
- (라) 교육 내용을 생활연령에 부합되는 기능을 중심으로 구성하여, 실질적이고 효과적이며 효율적인 교수·학습을 실행한다.
- (마) 이 교과의 핵심 개념과 내용 요소, 학생의 개별화교육계획, 학교의 교육 일정과 행사, 지역社会의 인적·물적 자원 등을 연계하여 통합적으로 교수·학습을 실행한다.
- (바) 생활과 연계된 교수·학습이 실행되도록 교수·학습 계획을 수립하여야 하며, 일상생활 장면에서 반복적으로 지도하여 습득된 기술이 일반화되도록 한다.
- (사) 지역사회를 기반으로 한 교수·학습이 이루어지도록 지역사회에서 직접 교수하는 기회를 늘리고, 지역사회 환경을 적절하게 활용한다.
- (아) 교수·학습 활동의 효과적 실행을 위하여 다양한 인적 자원들이 교수·학습에 참여하도록 연계·협력한다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) 교육활동 목표 및 내용, 학생의 요구와 특성에 맞는 교수·학습 방법을 선택하여 지도한다.
- (나) 정서적으로 편안하며 지지적인 환경을 제공하고, 학생 개개인을 존중하는 가운데 교수 활동을 전개한다.
- (다) 학생들이 또래학생과 교사, 가정 및 지역사회 환경과 활발한 상호작용을 할 수 있는 기회를 제공한다.
- (라) 교육 활동 중에는 학생 개개인이 자신의 기분이나 의견을 자유롭게 표현하도록 격려하고, 교육 활동 과정은 학생의 반응과 진전도에 기초하여 운용한다.
- (마) 장애나 교육환경을 이유로 학습경험에서 배제하는 경우를 최소화하고, 학습 내용 제시 방법, 지식 표현 양식, 학생 참여 방식을 다양화한다.

- (바) 실제 생활체험과 실습, 토의, 역할극, 문제해결학습, 게임 등 학생들의 동기유발과 적극적 참여를 촉진하는 교수·학습 방법을 활용한다.
- (사) 장애 특성과 정도에 따라 학습에 능동적으로 참여할 수 있도록 교과용 도서 이외에 다양한 교수 자료와 매체를 활용하여 직접적이고 구체적인 경험을 제공한다.
- (아) 교수·학습 활동의 유형과 교수·학습 내용, 개별 특성에 적합한 교수·학습 자료를 선택해, 가급적이면 직접적 경험을 할 수 있는 자료를 통하여 기능을 습득하도록 지원하고, 안전과 교수환경 상의 제약이 있는 경우에는 전자 저작물, 이미지, 사진, 동영상, 음성 자료 등 다양한 자료를 활용하여 교수·학습의 효과를 높인다.
- (자) 행동에 대한 기능 평가에 근거하여 긍정적 행동지원을 실행하고, 수용적이고 지지적인 학습 분위기를 조성한다.
- (차) 다른 사람에게 자신의 의사를 표현하는 양식, 다른 사람의 요구나 질문에 반응하는 양식을 개별 학생의 특성에 적합하게 허용하여 원활한 의사소통을 지원하고, 또래학생과 교사, 교직원, 지역사회 인적자원과의 상호작용 기회를 증진시킨다.
- (카) 학생의 접근가능성과 참여도를 높일 수 있도록 학생의 개별적 특성과 선호도, 교육환경에 적합한 대안적인 의사소통 방법과 보조기기의 활용을 고려한다.
- (타) 실습이나 현장학습 중에는 시설 및 설비 이용 방법과 유의점을 학생들이 학습하도록 지도하며, 특히 안전에 유의한다.
- (파) 교수·학습 활동에서 가정 및 지역사회와 적극적으로 연계하여 학습의 일반화를 촉진한다.

(3) 유의 사항

- (가) 타 교과목, 창의적 체험활동과 연계하여 운영하고, 선택 교과 시간만 아니라 일상적인 학교생활 및 가정생활과 연계하여 교수·학습을 전개한다.
- (나) 학생의 개별적 특성에 따라 교수·학습이 효과적으로 이루어지도록 교수·학습 환경을 구성한다.
- (다) 재활 과목은 생활 전반에 걸쳐 적응력을 높이고 자립적인 생활을 할 수 있도록 지원하는 과목이므로, 치료사와 치료 설비가 반드시 마련되어 있어야만 운영할 수 있는 것이 아니며, 일상생활 및 교육활동을 통해 효과적으로 운영할 수 있다.

나. 평가

(1) 평가 방향

재활 과목은 심신을 건강하게 관리하는 기술을 익히고, 능동적인 사회구성원으로서 다른 사람들과 원활하게 소통하는 능력과 태도를 함양하는 것을 목표로 한다. 그러므로 학생들이 일상적으

로 활용하는 기능과 함양하고 있는 태도 및 습관을 자연스러운 환경에서 평가하는 것이 바람직하다. 또한 이 과목을 통해 자기관리 능력, 의사소통 능력, 공동체 의식, 심미적 감성 능력 등 핵심 역량을 얼마나 획득하였는지 학생의 일상적인 수행을 통해 평가해야 한다. 구체적인 평가 방향은 다음과 같다.

- (가) 학생을 대상으로 재활 교과목의 목표와 학교 급별 목표, 성취기준에 대한 도달 정도를 평가한다.
- (나) 교육 목표의 도달 수준은 과정을 중심으로 개별화하여 평가한다.
- (다) 학습 및 생활 장면에서 나타나는 구체적 행동을 평가한다.
- (라) 개인 간 비교보다는 개인 내 비교를 지향한다.
- (마) 개인의 강약점, 학습 장애 요인, 습득된 기능, 학습 동기 등을 진단하고, 그 정보를 교수·학습에 활용한다.
- (바) 교사의 교수 지식, 교수 기술, 교수 태도의 평가를 통해 교사의 교수 역량을 강화한다.
- (사) 수업의 계획·실행·평가, 수업환경에 대한 평가를 통해 교수·학습의 질적 수준 개선을 꾀한다.
- (아) 단위 학교와 시·도교육청의 교수·학습 지원 정도를 평가하여 효율적인 교수·학습 지원을 유도한다.

(2) 평가 방법

- (가) 학생들의 일상적 수행과 기능 활용 정도를 지속적이고 누적적으로 평가한다.
- (나) 재활 과목의 영역별 핵심 개념에 따른 성취기준을 평가 기준으로 활용하여 교육목표 도달 여부와 도달 정도를 점검하는 교육과정중심 평가를 실행한다.
- (다) 수행평가에서는 재활 과목의 영역별 성취기준에 따른 기능의 수행 여부와 수행 정도를 면밀히 평가하여 현 수준을 파악한다.
- (라) 관찰평가에서는 재활 과목의 영역별 성취기준에 따른 기능을 체크리스트, 평정척도, 일화 기록, 사건표집법 등을 활용하여 평가할 수 있다.
- (마) 학생의 개별적 특성에 따라 반응 양식을 수정하여 평가할 수 있다.
- (바) 평가는 교사와 학교 인적자원, 학부모가 실시할 수 있으며, 다양한 평가자에 의한 평가를 실시하여 타당하게 평가한다.
- (사) 평가를 통해 학생의 성장과 발달 수준을 확인하고, 이를 교수·학습의 개선과 가정과의 협력에 활용한다.
- (아) 학생 개개인에 대한 개별 평가가 우선되어야 하며, 이에 더하여 학급 또는 학교 차원에서의 집단 활동에 대한 평가를 실시하여, 소집단 또는 학급 집단의 상호작용과 수행 수준을 확인하고, 그 결과를 교수·학습의 개선을 위해 활용할 수 있다.

- (자) 교사는 교수·학습 활동의 적합성, 타당성, 효과성을 평가하여 문제점과 개선점을 추출하고, 교수·학습 내용 및 방법의 개선을 꾀하며, 교육과정 평가를 지속적으로 실시하여 교수·학습과의 연계를 꾀한다.
- (차) 학생을 둘러싸고 있는 가정, 학교, 지역사회 및 환경 간의 관계를 평가하는 생태학적 평가를 통해 개별 학생의 환경을 파악하고 학생의 요구를 분석하여 교수·학습과정에 활용한다.

(3) 유의 사항

- (가) 학생의 자기평가, 교사평가, 부모 및 가족에 의한 평가, 프로그램 및 교육과정 평가, 생태학적 평가 등의 결과를 종합적으로 활용한다.
- (나) 수행평가, 관찰기록, 평정척도, 체크리스트, 활동기록물, 포트폴리오 등과 같은 다양한 평가 방법과 도구를 활용하여 평가 자료를 수집한다.
- (다) 언어, 그림, 손짓, 신호 등 여러 가지 반응 양식 중 학생의 성취가 가장 잘 드러나는 방법으로 평가한다.
- (라) 각 영역별로 준거가 되는 평가 관점을 고려하여 평가 기준을 설정한다.
- (마) 참여도, 협력도, 열성도 등 정의적인 영역의 평가를 함께 고려한다.

<선택 교과>

여가활용

1. 성격

여가(餘暇, leisure)는 직업상의 일이나 필수적인 가사 활동 외에 활용할 수 있는 시간으로, 즐거움을 느끼게 하는 자유로운 마음의 상태이며, 일과 반대되는 개념으로서의 활동을 의미한다. 여가는 사람이 살아가면서 가정, 학교 혹은 직장에서의 일상적인 활동, 예를 들면 식사, 취침, 노동, 집안일 같은 의무적인 활동 시간 이외의 자유 시간이다. 또한, 여가는 꼭 해야 하는 활동이 아닌 빈 시간 혹은 자유로운 시간에 행복이나 즐거움을 느끼기 위해 수행하는 자발적인 활동이다. 따라서 여가활용은 여가에 대한 기초적인 이해를 바탕으로 개인이 자신의 흥미와 만족감을 느낄 수 있는 여가활동을 탐색하고 스스로 선택하며, 여가 동에 필요한 태도와 기술, 정보 탐색 능력을 습득하여 생활 속에서 직·간접적으로 경험해보는 것이다.

실제 교육 현장에서는 학생의 신체적, 정서적, 학습적 장애로 인하여 다양한 종류의 여가 동을 경험하지 못하는 경우가 많으며, 경험한다 하더라도 극히 제한적이며 일부분인 경우가 많다. 따라서 여가활용 과목은 학생이 스스로 여가를 선택하고 계획함으로써 능동적이고 의미 있는 생활을 할 수 있도록 여가에 대한 올바른 이해와 여가에 필요한 태도와 기술을 익힐 수 있게 경험을 제공해주는 과목이다. 학생이 자신의 여가를 풍부하게 누릴 수 있도록 준비시키고 학교 교육을 통해 실제적인 여가를 경험해 볼 기회를 제공한다.

여가활용 과목에서는 자기관리 능력, 심미적 감성 능력, 공동체 의식, 정보처리 능력 등을 교과의 중요한 역량으로 삼고 있다. 자기관리 능력은 자신의 삶에서 여가 동을 통해 자아 정체감을 형성하고 자신의 안전과 건강을 관리하며 자기 주도적으로 여가에 참여하면서 자기 결정력을 기르는 능력이다. 심미적 감성 능력은 지역사회 내 여가 시설을 이용하고 여행 및 취미 활동을 함으로써 즐거운 경험을 토대로 문화적 감수성을 느끼고 내면화하여 삶의 질을 높일 수 있는 능력이다. 공동체 의식은 타인과 함께하는 여가활동을 통해 다양한 환경에서 다양한 사람들과의 원만한 관계를 형성하고 유지하여 효과적으로 상호작용할 수 있는 역량을 기르는 능력이다. 정보처리 능력은 다양하고 능동적인 여가활동을 위해 정보통신 매체를 활용하여 여러 가지 여가 정보를 수집하

고 분석하며, 자신의 삶에 알맞게 선택하고 조작함으로써 정보를 활용하는 역량을 기르는 능력이다.

여가활용 과목의 내용은 크게 4가지로, ‘여가의 이해’, ‘일상적 여가’, ‘소질계발 여가’, ‘사회적 여가’ 영역으로 구성된다. ‘여가의 이해’ 영역은 여가의 의미와 즐거움에 대한 기본 이해를 바탕으로 여러 가지 유형의 여가활동을 탐색하고 자신의 흥미와 관심을 고려하여 여가를 계획해 보는 영역이다. ‘일상적 여가’ 영역은 학생이 가정, 학교, 지역사회에서 일상적으로 경험할 수 있고 손쉽게 즐길 수 있는 여가활동을 실천하는 영역이다. ‘소질계발 여가’ 영역은 학생들이 자신의 소질을 계발하기 위해 여러 기관을 이용하여 관심 있는 강좌를 선택하고 배움으로써 여가를 즐길 수 있도록 하는 영역으로, 운동 여가활동, 문화예술 여가활동, 교양 중심 여가활동으로 구성된다. ‘사회적 여가’ 영역은 학생들이 타인과 어울려 여가활동을 즐길 수 있도록 친교 여가활동, 단체 여가활동, 여행 여가활동으로 나누어 경험하도록 구성된다.

이와 같이 구성된 여가활용 과목을 통해 학생은 여가에 대한 이해와 경험을 학습하고, 자신의 삶에 필요한 기초적 능력과 기술을 지속적으로 계발하고 관리함으로써 능동적이고 활기찬 삶을 영위하여 궁극적으로 자신의 삶의 질을 향상할 수 있다.

2. 목표

가. 교과목 목표

다양한 정보를 통해 자신의 여가를 스스로 계획 및 선택하고, 개인·가족·지역사회 구성원과 함께하는 여가활동에 참여함으로써 능동적이고 활기찬 생활을 영위하여 만족감과 행복감을 느끼고, 더 나아가 삶의 질을 향상하는 데 목표가 있다.

- (1) 여가의 의미를 이해하고, 여가에 필요한 정보를 활용하여 스스로 여가활동을 계획하고, 즐겁게 수행할 수 있는 능력과 태도를 기른다.
- (2) 일상생활에서 여가를 즐길 수 있는 기능과 태도를 습득하여 심신이 조화롭게 발달하고, 자기관리 능력 및 대인관계 능력을 기른다.
- (3) 자신의 소질 계발을 위한 여가를 즐기고 기능과 태도를 습득하여 심미적 감상 및 표현 능력을 기른다.
- (4) 다양한 사회적 구성원과 함께하는 여가를 즐기고, 사회적 여가를 즐길 수 있는 기능과 태도를 습득하여 자기관리 능력 및 공동체 의식을 기른다.

나. 학교 급별 목표

[중학교]

여가에 대한 의미를 파악하고, 일상적 여가와 소질계발 여가, 사회적 여가를 즐길 수 있는 기능과 태도를 습득하여 건강 유지 및 심신의 조화로운 발달과 자기관리 능력, 정보처리 능력 및 대인 관계 능력을 기른다.

- (1) 여가의 의미와 다양한 대상과 장소에 따른 여가활동의 종류를 살펴보고, 독립적으로 다양한 매체를 활용하여 여가에 관한 정보를 찾아보며, 안전한 여가를 위한 태도와 방법을 익힌다.
- (2) ‘가정’에서 일상적으로 이루어지는 여가활동에 참여하고, ‘학급’에서 혼자 또는 또래와 즐길 수 있는 다양한 여가활동을 체험하며, ‘마을’의 다양한 시설을 활용하여 즐길 수 있는 여가 활동을 선택하고 실천한다.
- (3) 신체와 도구를 사용하는 운동, 음악 및 미술활동, 방과 후 또는 복지관 프로그램을 이용한 소질계발 여가에 필요한 기초적 기술을 습득하여 즐겁게 참여한다.
- (4) 가족과 함께하는 행사, 학교에서 단체로 참여하는 활동, 국내 여행 여가활동에 대해 이해하고, 올바른 예절과 태도를 익혀서 즐겁게 참여한다.

[고등학교]

여가에 대한 확장적인 개념을 습득하고, 일상적 여가와 소질계발 여가, 사회적 여가를 스스로 계획하고 실천함으로써 개인관리 능력, 문제 해결력, 심미적 감상과 표현 능력 및 공동체 의식을 기른다.

- (1) 여가의 다양한 기능과 필요성, 시기별 특성에 따른 여가활동의 종류를 인식하고 자신이 희망하는 여가활동을 찾아 선택하며 건전한 여가에 대한 태도와 방법을 익힌다.
- (2) ‘가정’에서 휴식과 자가관리를 위한 여가 활동에 참여하고, ‘학교’에서 혼자 또는 친구와 즐길 수 있는 다양한 여가활동을 체험하며, ‘지역사회’의 환경을 탐색하고 자원을 활용할 수 있는 여가활동을 선택하고 실천한다.
- (3) 신체와 도구를 사용하는 운동 여가활동을 생활 속에서 즐기고, 문화 예술 여가활동을 계획하고 실천하며, 문화센터 또는 평생교육기관의 프로그램을 탐색한다.
- (4) 학교 외의 공간에서 또래와 함께할 수 있는 여가활동, 지역사회 또는 인터넷을 이용하여 참여하는 여가활동, 국내 및 해외여행 여가활동에 대해 이해하고, 올바른 예절과 태도를 익혀서 스스로 계획하고 실천한다.

3. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

영역	핵심 개념	내용 (일반화된 지식)	내용 요소		기능
			중 1~3학년	고 1~3학년	
여가의 이해	여가의 의미	여기는 정해진 일과 외의 자유로운 시간, 즐거움을 느끼는 마음의 상태, 개인의 흥미에 따라 자발적으로 수행하는 활동이다.	<ul style="list-style-type: none"> • 여가의 의미 	<ul style="list-style-type: none"> • 여가의 즐거움 	표현하기 관찰하기 조사하기 계획하기 선택하기 탐색하기 구별하기
	여가의 계획	여가의 계획은 개인의 취미나 관심에 따라 정보를 수집, 선택하여 안전하고 건전하게 여가활동이 이루어질 수 있도록 준비하는 활동이다.	<ul style="list-style-type: none"> • 여가활동 정보 수집 	<ul style="list-style-type: none"> • 여가활동 선택 	
	가정 여가활동	가정에서의 여가활동은 여가활동 중 가장 일차적이고 손쉽게 실천할 수 있는 활동으로, 휴식과 자기관리의 기능을 포함하는 활동이다.	<ul style="list-style-type: none"> • 가정 여가활동의 종류 	<ul style="list-style-type: none"> • 휴식형 여가활동 	살펴보기 선택하기 실천하기 조사하기 탐색하기
	학교 여가활동	학교 여가활동은 학급 및 학교에서 이루어지는 다양한 여가활동에 혼자 또는 또래와 함께 참여함으로써 즐겁게 학교생활을 하도록 하는 활동이다.	<ul style="list-style-type: none"> • 학급 여가활동의 종류 	<ul style="list-style-type: none"> • 학교시설 이용 여가활동의 종류 	
일상적 여가	가정 여가활동		<ul style="list-style-type: none"> • 학급 여가활동 실천 	<ul style="list-style-type: none"> • 자기 관리형 여가활동 	
	학교 여가활동				살펴보기 선택하기 실천하기 조사하기 탐색하기
				<ul style="list-style-type: none"> • 학교시설 이용 여가활동 실천 	

영역	핵심 개념	내용 (일반화된 지식)	내용 요소		기능
			중 1~3학년	고 1~3학년	
	지역 사회 여가활동	지역사회 여가활동은 여러 집이 모여 사는 마을과 여러 마을이 모여 생활 공동체를 이루는 지역사회에서 실천하는 여가활동이다.	<ul style="list-style-type: none"> • 마을 여가활동의 종류 	지역사회 여가활동의 종류	
	운동 여가활동	운동 여가활동은 신체 동작과 도구 중심의 여가활동에 참여함으로써 체력을 강화하며, 즐겁고 건강한 생활을 하도록 하는 활동이다.	<ul style="list-style-type: none"> • 신체 동작 중심 운동 여가활동 경험 • 도구 중심 운동 여가활동 경험 	<ul style="list-style-type: none"> • 신체 동작 중심 운동 여가활동 생활화 • 도구 중심 운동 여가활동 생활화 	
소질 계발 여가	문화·예술 여가활동	문화·예술 여가활동은 음악, 미술, 문예, 영상 여가 활동을 통해 미적 감성과 창의성을 기르고, 삶을 풍요롭게 하는 활동이다.	<ul style="list-style-type: none"> • 음악 여가활동 • 미술 여가활동 	<ul style="list-style-type: none"> • 문예 여가활동 • 영상 여가활동 	<ul style="list-style-type: none"> 표현하기 탐색하기 선택하기 체험하기 이용하기 실천하기
	교양 여가활동	교양 여가활동은 다양한 기관에서 이루어지는 프로그램 중심의 여가활동에 참여함으로써, 자신의 소질과 적성에 맞는 기술을 습득하며, 배움에 대한 보람을 느끼도록 하는 활동이다.	<ul style="list-style-type: none"> • 방과 후 여가활동 프로그램 • 복지관 여가활동 프로그램 	<ul style="list-style-type: none"> • 문화센터 여가활동 프로그램 • 평생 교육 기관 여가활동 프로그램 	<ul style="list-style-type: none"> 규칙 지키기 생활화하기
	친교 여가활동	친교 여가활동은 가족 및 또래와 함께 하는 여가활동을 통해 친밀한 관계를 형성하고, 기본적인 대인관계 능력을 기르도록 하는 활동이다.	<ul style="list-style-type: none"> • 가족 행사 여가활동의 종류 • 가족 행사 여가활동 실천 	<ul style="list-style-type: none"> • 또래 여가활동의 종류 • 또래 여가활동 실천 	<ul style="list-style-type: none"> 관계 형성하기 실천하기 탐색하기 계획하기 조사하기

영역	핵심 개념	내용 (일반화된 지식)	내용 요소		기능
			중 1~3학년	고 1~3학년	
단체 여가활동	단체 여가활동은 여러 사람들과 함께 여가활동에 참여함으로써, 공동체 의 식과 소속감을 증진하며, 사회적인 규 칙과 규범을 학습하는 활동이다.	<ul style="list-style-type: none"> 교내 단체 여가활동 교내 레크리에이션 	<ul style="list-style-type: none"> 지역사회 단체 여가활동 인터넷 단체 여가활동 	<ul style="list-style-type: none"> 여행 여가활동 탐색 가족여행 여가활동 	<ul style="list-style-type: none"> 규칙 지키기 예절 지키기 의사소통하기 준비하기 참여하기
여행 여가활동	여행 여가활동은 국내 및 해외여행에 대한 정보와 경험을 통해 자연 및 인 문 환경에 대한 경험적 지식을 제공하 고, 삶에 활력을 제공하는 활동이다.	<ul style="list-style-type: none"> 여행 여가활동 탐색 가족여행 여가활동 	<ul style="list-style-type: none"> 테마여행 여가활동 해외여행 여가활동 		

나. 성취기준

[중학교 1~3학년]

(1) 여가의 이해

(가) 여가의 의미

여가는 책무성이나 의무감으로 하는 정해진 일과는 달리 자신의 만족을 위한 자유로운 활동으로서 활동 그 자체가 목적이 된다. 여가를 영위하기 위해서는 여가에 대한 기본적인 이해가 필요하다. ‘여가의 의미’에서는 여가와 정해진 일과와의 차이를 구분하여 여가의 의미와 필요성을 알고, 대상과 장소에 따라 종류를 살펴본다. 특히, 부모나 교사 등 타인에 의해 정해진 일과를 보내는 경우가 많은 학생들의 경우 스스로 자유롭게 선택하여 활동할 수 있는 시간이 있음을 알도록 하며, 여가에 관한 관심과 흥미를 느끼도록 지도한다. 또한, 함께하는 대상과 장소에 따라 다양한 형태의 여가활동이 있음을 인식하여 자신이 하고 싶은 여가활동을 선택할 수 있도록 지도한다.

■ 성취기준

[9여01-01] 정해진 일과와 여가의 차이를 구별하고, 여가에 관심을 표현한다.

[9여01-02] 다양한 대상과 장소에 따른 여가활동의 종류를 살펴본다.

(나) 여가의 계획

청소년은 나이, 흥미, 거주지, 유행 등과 같은 개인의 내적, 외적 상황에 따라 다양한 여가활동을 선택하고 경험하게 된다. 다양한 조건과 환경 속에서 더욱 의미 있는 여가활동을 즐기기 위해서는 다양한 매체를 활용하여 여가활동에 관한 정보를 조사하는 것이 필요하다. ‘여가의 계획’에서는 독립적으로 다양한 매체를 활용하여 여가에 관한 정보를 찾아보고, 안전한 여가를 즐기기 위한 태도와 방법을 익힌다. 이를 위해 텔레비전, 인터넷, 지역소식지와 광고 및 홍보지 등의 다양한 매체를 통하여 자신의 관심 분야에 대한 정보를 찾아봄으로써 여가활동을 실천하려는 의지를 갖추도록 지도한다. 또한, 안전하지 않은 여가활동을 함으로써 발생할 수 있는 안전사고의 유형과 위험성을 알려줌으로써 안전사고 예방의 필요성을 인식하고, 안전한 여가를 즐기기 위해 지켜야 할 방법을 습득하여 생활 속에서 실천하려는 태도를 가질 수 있도록 지도한다.

■ 성취기준

[9여01-03] 다양한 매체를 활용하여 여가활동에 관한 정보를 조사한다.

[9여01-04] 안전한 여가의 중요성을 알고, 안전한 여가를 위한 태도와 방법을 익힌다.

(2) 일상적 여가

(가) 가정 여가활동

가정에서의 여가활동은 특별한 기술 없이도 편안하게 즐길 수 있고, 친숙한 공간에서 가족의 지원을 받아 활동할 수 있으며, 전 생애에 걸쳐 지속적으로 이루어지게 된다. 일반적으로 청소년 기에는 가족과의 여가보다 또래 여가 문화에 더 많은 관심을 두는 반면, 신체적·정서적·사회적 독립성이 낮은 장애 학생은 가정에서의 활동이 많은 비중을 차지하게 되므로 가정에서 여가활동을 즐기는 방법에 대해 이해할 필요가 있다. ‘가정 여가활동’에서는 가족과 함께 즐길 수 있는 여가활동의 종류를 살펴보며, 가정을 중심으로 일상생활에서 쉽게 접할 수 있는 다양한 여가활동을 실천한다. 이를 위해 요리하기, 애완동물 기르기와 같은 다양한 유형의 가정 여가활동이 있음을 알고, 자신과 가족의 관심 및 흥미를 고려하여 함께할 수 있는 여가활동을 선택하도록 지도한다. 또한, 가족과 함께 또는 혼자 즐길 수 있는 여가활동에 대한 구체적인 방법을 알려줌으로써 즐겁게 여가를 보낼 수 있도록 지도한다.

■ 성취기준

[9여02-01] 가정에서 자신이 할 수 있는 일상적 여가활동의 종류를 알아본다.

[9여02-02] 가정에서 자신과 가족이 함께할 수 있는 일상적 여가활동을 탐색하여 선택하고 실천한다.

(나) 학교 여가활동

학교는 청소년이 가정 이외에 일과 대부분을 보내는 곳으로 교사 및 친구와의 대인관계가 이루어지는 사회화의 중요한 공간이다. 학생은 학교에서 가족이 아닌 타인과 밀접하게 접촉하는 경험을 하게 되므로 단체 속에서 혼자 여가를 보내기도 하고 친구와 함께 여가를 보내기도 한다. 따라서 친구들과 함께 생활하는 학급에서의 다양한 여가활동을 바탕으로 마을과 지역사회로 여가활동의 범위를 확대하는 것이 필요하다. ‘학교 여가활동’에서는 학급에서 혼자 또는 또래와 함께 즐길 수 있는 다양한 여가활동을 탐색하고, 이에 대한 실천 방법을 익히고 체험한다. 이를 위해 학급의 정해진 수업 시간 외에 자유롭게 활동할 수 있는 시간이 언제인지 알아보고, 친구들의 여가활동을 관찰하며, 학급에 비치된 교구, 책 등을 활용하여 참여할 수 있는 다양한 여가활동을 찾을 수 있도록 지도한다. 또한, 독서, 보드게임 등 쉬는 시간이나 점심시간에 혼자 또는 친구와 함께

할 수 있는 여가활동을 찾아보고, 다양한 여가활동의 방법을 익혀 실천하도록 체험 중심으로 지도한다.

■ 성취기준

[9여02-03] 학급에서 즐길 수 있는 다양한 여가활동의 종류를 찾아본다.

[9여02-04] 학급에서 혼자 또는 친구와 함께할 수 있는 다양한 여가활동의 방법을 알고 실천한다.

(다) 지역사회 여가활동

마을은 여러 집이 모여 사는 곳으로 가정이라는 공간의 범위에서보다 확장된 개념이다. 사람들은 마을 내에서의 여가활동을 통해 또래나 이웃과 지속적인 관계를 형성하며 살아간다. ‘지역사회 여가활동’에서는 자신이 사는 마을의 환경과 주변 모습에 관심을 가지고 마을에서 즐길 수 있는 여가활동의 종류를 탐색하며, 마을의 다양한 시설을 활용하여 즐길 수 있는 여가활동을 선택하고 실천한다. 이를 위해 마을의 자연 및 문화 환경을 살펴보고, 마을 사람들의 여가활동 모습을 관찰함으로써 자신을 둘러싼 환경과 주변 사람들의 모습에 관심을 가질 수 있도록 지도한다. 마을에서의 여가활동 경험이 제한적일 수 있는 장애 학생에게 마을의 자연환경, 휴양 및 체육 시설, 오락시설 등을 알아보고 활용하는 방법을 익혀 자신과 가족이 할 수 있는 여가활동을 선택하고 직접 실천하려는 태도를 가지도록 지도한다.

■ 성취기준

[9여02-05] 마을의 주변 환경을 탐색하고, 마을에서 즐길 수 있는 여가활동의 종류를 살펴본다.

[9여02-06] 마을의 시설을 활용하여 할 수 있는 여가활동을 선택하고 실천한다.

(3) 소질계발 여가

(가) 운동 여가활동

운동은 몸을 단련하거나 건강을 위하여 몸을 움직이는 일을 의미한다. 우리는 신체를 움직이거나 도구를 이용하는 등 여러 가지 방법으로 운동 여가활동을 선택하고 활용한다. ‘운동 여가활동’에서는 신체 움직임만으로도 즐길 수 있는 운동 여가활동과 도구를 사용하는 운동 여가활동의 종류와 방법을 알아보고 안전하게 참여한다. 신체 움직임만으로 즐기는 운동 여가활동은 걷기, 달리기, 체조, 스트레칭과 같이 특정 도구나 시설을 구비하지 않고 언제 어디에서든 자신의 건강을 위하여 손쉽게 즐길 수 있는 여가활동에 참여하도록 지도한다. 또한, 줄넘기, 축구, 인라인 스케이트 등 도구를 사용하는 운동 여가활동의 준비물과 활동 방법, 유의 사항 등을 익혀 직접 참여함으로써 안전하게 운동 활동을 즐기고, 성취감과 재미를 느낄 수 있도록 지도한다.

■ 성취기준

[9여03-01] 신체 움직임으로 즐기는 운동 여가활동의 종류와 방법을 알고 안전하게 참여한다.

[9여03-02] 도구를 사용하는 운동 여가활동의 종류와 방법을 알고 안전하게 참여한다.

(나) 문화·예술 여가활동

문화·예술 여가활동은 예술작품을 감상하고, 그에 대한 감각적 경험과 모방을 통하여 자신의 감정을 표현하는 방법을 익힘으로써 미적 감성과 창의성을 기를 수 있게 해주며 우리의 삶을 다채롭고 풍요롭게 해준다. ‘문화·예술 여가활동’에서는 주위에서 접할 수 있는 다양한 음악 및 미술 활동에 참여하여 여가를 즐긴다. 음악에 대하여 제한된 경험을 가지는 학생들의 경우 노래, 악기, 음악감상 등 다양한 음악활동에 접할 수 있도록 하여, 만족과 즐거움을 추구할 수 있도록 지도한다. 또한, 그리기, 만들기, 작품 감상 등 다양한 미술활동을 통하여 창의적 사고와 모방 능력을 기를 수 있도록 하며, 미술에 대한 기술이나 방법에 얹매이기보다는 자유롭게 표현하며 스스로 즐길 수 있도록 지도한다.

■ 성취기준

[9여03-03] 음악 여가활동에 자신의 생각과 감정을 표현하며 참여한다.

[9여03-04] 미술 여가활동에 자신의 생각과 감정을 표현하며 참여한다.

(다) 교양 여가활동

사람들은 여가를 활용하여 많은 것을 배우고 경험하면서 자신의 능력을 향상시키고 즐거움과 보람을 느낀다. 이처럼 교양을 쌓는 여가활동을 영위하기 위해 정보를 탐색하고 올바른 참여 방법을 익히는 것이 중요하다. ‘교양 여가활동’에서는 방과 후 교실이나 복지관에 개설된 프로그램을 탐색해보고 자신의 흥미, 적성, 발달 수준 등을 고려하여 배우고 싶고, 경험하고 싶은 강좌를 선택하여 참여하도록 한다. 이를 위해 학교 내에서 또는 학교 밖에서 참여할 수 있는 다양한 방과 후 여가활동 프로그램을 탐색해 보고, 자신이 원하는 강좌를 선택하여 참여하도록 지도한다. 또한, 지역사회 내에 있는 복지관의 여가활동 프로그램 이용에 대한 정보를 탐색하여, 자신이 원하는 강좌를 선택하고 참여할 수 있도록 지도한다.

■ 성취기준

[9여03-05] 방과 후 여가활동 프로그램을 탐색하고, 희망하는 강좌를 선택하여 참여한다.

[9여03-06] 복지관의 여가활동 프로그램을 탐색하고, 희망하는 강좌를 선택하여 참여한다.

(4) 사회적 여가

(가) 친교 여가활동

가정에서의 인간관계는 이후 사회생활에서의 대인관계 형성에 토대가 된다. 가족과 함께하는 여가활동은 가족 간의 친밀한 관계를 유지하는데 도움이 되며, 사회적 활동의 즐거움을 느끼게 한다. ‘친교 여가활동’에서는 가족 구성원과 함께할 수 있는 친교 여가활동의 종류에는 무엇이 있는지 알아보고 직접 계획하여 참여해본다. 이를 위해 가족행사나 친척 집 방문과 같이 가족과 함께하는 친교 여가활동의 종류에 대하여 살펴보고, 가족 구성원으로서의 소속감을 느낄 수 있도록 한다. 또한, 스스로 가족행사를 계획하여 바른 태도로 실천할 수 있도록 직접적인 체험 위주의 여가활동을 가정과 연계하여 지도한다.

■ 성취기준

[9여04-01] 가족이 함께 즐길 수 있는 친교 여가활동의 종류를 살펴본다.

[9여04-02] 가족과 함께할 수 있는 친교 여가활동을 계획하고, 바른 태도로 참여한다.

(나) 단체 여가활동

단체로 하는 활동은 혼자 혹은 두세 명 이하의 동료와 함께하는 활동에 비하여 많은 사람이 참여함으로써 즐거움이 증가하며, 타인을 존중하고 배려하는 태도를 기를 수 있다. 또한, 단체 활동에 참여함으로써 자신이 해야 할 역할과 지켜야 할 규칙을 습득하게 된다. ‘단체 여가활동’에서는 학교에서 이루어지는 단체 활동과 레크리에이션을 통해 여럿이 함께 즐길 수 있는 여가활동을 살펴보고, 규칙을 지키며 참여한다. 이를 위해 동아리 활동, 봉사 활동, 학교 축제 등 학교에서 또래와 함께 즐길 수 있는 여가활동의 종류를 살펴보고, 이러한 활동에 참여하는 방법에 대하여 구체적으로 지도한다. 또한, 풍선 게임, 신문지 게임, 수건돌리기 등 여럿이 함께 즐길 수 있는 레크리에이션의 다양한 유형을 살펴보고, 레크리에이션의 방법과 규칙을 지키며 즐겁게 참여할 수 있도록 지도한다.

■ 성취기준

- [9여04-03] 학교에서 참여할 수 있는 단체 여가활동의 종류와 방법을 알아본다.
- [9여04-04] 여럿이 함께 즐길 수 있는 단체 레크리에이션의 유형과 방법을 알아보고, 규칙을 지키며 참여한다.

(다) 여행 여가활동

여행은 지루하고 평범한 일상에서 탈피하여 새로운 환경과 장소에서 휴식을 취할 수 있게 하며, 일상생활로 복귀하기 위한 재충전의 시간을 제공함과 동시에 새롭고 다양한 경험적 지식을 축적할 수 있도록 도와준다. 그러나 신변 자립이나 이동, 건강 등의 문제를 가진 학생의 경우 여행의 경험이 제한적일 수 있으므로 이에 대한 지도가 필요하다. ‘여행 여가활동’에서는 일일 여행, 숙박 여행, 캠핑 등 다양한 여행 여가활동의 종류를 살펴봄으로써 자신이 원하는 여행에 대한 정보를 탐색하고 가족과 함께 여행 여가활동에 참여하는 방법을 익힌다. 여행은 많은 학생들이 즐기고 싶어 하는 여가활동 중 하나이므로 실제적인 도움이 되도록 지도한다. 이를 위해 여행을 준비하는 과정에서 교통수단, 숙소, 준비물, 즐길거리, 먹을거리 등에 대한 정보를 탐색하여 봄으로써 여행의 즐거움을 미리 맛볼 수 있도록 지도한다. 또한, 가족과 함께하는 여행 여가활동에 참여한 후 자신의 경험을 떠올려 또래와 나누어 보도록 지도한다.

■ 성취기준

- [9여04-05] 여행 여가활동의 종류를 살펴보고, 자신이 희망하는 여행 여가활동을 탐색한다.
- [9여04-05] 가족과 함께하는 여행 여가활동의 준비 과정을 살펴보고, 가족여행에 참여한다.

[고등학교 1~3학년]

(1) 여가의 이해

(가) 여가의 의미

여가는 개인의 흥미와 취향에 따른 자율적 선택에 의한 활동이므로 올바른 여가를 즐기기 위해서는 여가의 구체적인 목적과 필요성을 인식하고 실천하는 것이 매우 중요하다. 또한, 여가의 중요성과 특성에 대해 알아봄으로써 보다 유익하고 건전한 여가를 즐기게 할 필요가 있다. ‘여가의 이해’에서는 여가가 주는 즐거움에 대하여 살펴보고, 계절과 시기에 따라 다양한 여가활동을 즐길 수 있음을 알아본다. 이를 위해 다양한 사례를 활용하여 여가가 주는 정서적, 신체적, 사회적 즐거움에 대해

여 알고, 여가활동을 자율적으로 실천하려는 동기를 가질 수 있도록 지도한다. 또한, 봄, 여름, 가을, 겨울의 계절별 특성과 평일, 주말, 방학 등의 시기별 특성에 따라 다양한 여가활동이 있음을 인식하여 자신이 하고 싶은 여가활동을 선택할 수 있도록 지도한다.

■ 성취기준

[12여가01-01] 여가의 다양한 기능과 필요성을 파악하고, 여가가 제공하는 정서적, 신체적, 사회적 즐거움을 살펴본다.

[12여가01-02] 계절별, 시기별 특성에 따른 여가활동의 종류를 살펴본다.

(나) 여가의 계획

여가활동은 자율적으로 선택하여 이루어지는 활동이므로 자신의 관심과 흥미가 무엇인지를 알고 여가활동을 선택하는 것이 중요하다. ‘여가의 계획’에서는 자신이 희망하는 여가활동을 찾아 선택하고, 건전한 여가를 즐기기 위한 대한 태도와 방법을 익힌다. 자조 기술을 익히는 데 많은 시간을 보내야 하는 장애 학생은 의무적으로 해야 하는 일이 아닌 자신이 하고 싶은 일을 하며 즐거움을 느낄 필요가 있다. 이를 위해 일상생활 속에서 자신이 좋아하고, 흥미를 보이며, 더 해보고 싶은 활동이 무엇인지 주의 깊게 관찰함으로써 자신에게 알맞은 여가활동을 적극적으로 찾아보도록 지도한다. 또한, 중독이나 과소비, 불법행위 등 건전하지 않은 여가로 인한 부작용과 문제 상황에 대해 살펴보고, 건전한 여가를 위해 지켜야 할 방법을 익혀 생활 속에서 실천하려는 태도를 가지도록 지도한다.

■ 성취기준

[12여가01-03] 자신이 하고 싶은 여가활동에는 무엇이 있는지 살펴보고 선택한다.

[12여가01-04] 건전한 여가활동의 모습을 살펴보고, 일상생활 속에서 건전하게 여가활동을 실천한다.

(2) 일상적 여가

(가) 가정 여가활동

가정은 일과 중 많은 시간을 보내는 사적인 공간이므로 개인의 욕구가 잘 반영될 수 있는 곳이다. 청소년은 가정에서 부모나 형제와 함께하는 시간보다 혼자 보내는 시간이 점차 늘어나므로, 혼자 즐길 수 있는 여가에 대한 지도가 필요하다. ‘가정 여가활동’에서는 심신의 휴식에 도움이 되는 여가활동의 실천 방법을 알고, 정서적 안정감과 신체적 건강을 위한 자기 관리 여가활동의 방법을 익혀 경험하도록 한다. 이를 위해 휴식형 여가활동에서는 가정에서 휴식을 취하면서 특별

한 기술 없이 쉽게 할 수 있는 여가활동의 종류를 알아보고, 휴식을 취하면서도 여가를 의미 있게 실천함으로써 정서적인 만족과 즐거움을 느낄 수 있도록 지도한다. 또한, 가정에서 경험할 수 있는 여가 활동 중에서 긴장 해소나 정서적 안정감을 느낄 수 있는 활동, 체력 강화나 비만 관리 등에 도움이 되는 활동을 선택하여 경험해 보고 정서적, 신체적 건강을 관리하는 데에 관심을 가지도록 지도한다.

■ 성취기준

[12여가02-01] 가정에서 할 수 있는 휴식형 여가활동의 방법을 알고 실천한다.

[12여가02-02] 가정에서 할 수 있는 정서적·신체적 자기 관리를 위한 여가활동 방법을 알고 실천한다.

(나) 학교 여가활동

학교에서의 여가활동은 친구와 협력하고 소통하며 우정을 쌓을 자연스러운 기회를 제공한다. 학교 밖에서 또래 여가문화를 경험할 기회가 부족한 학생들의 경우 학교에서 또래와 함께하는 다양한 여가활동을 체험하는 것이 필요하다. ‘학교 여가활동’에서는 학교에서 경험할 수 있는 다양한 여가활동을 탐색하고, 혼자 또는 친구와 함께 여가활동을 체험한다. 이를 위해 학교에서 정해진 일과 외에 자유롭게 여가활동을 할 수 있는 시간 및 장소, 이용할 수 있는 시설 등을 찾아보고 활동 방법을 익히도록 지도한다. 또한, 음악실, 도서실, 체육관 등 학교 내 시설을 이용해서 할 수 있는 여가활동의 방법을 익히고 실천하며, 학생의 자율적인 선택을 통한 즐거움을 느낄 수 있는 활동이 되도록 지도한다.

■ 성취기준

[12여가02-03] 학교 시설을 이용하여 즐길 수 있는 다양한 여가활동의 종류를 찾아본다.

[12여가02-04] 학교에서 혼자 또는 친구와 함께할 수 있는 다양한 여가활동의 방법을 알고 경험한다.

(다) 지역사회 여가활동

지역사회는 여러 마을로 구성된 지역공동체로서 폭넓고 다양한 여가를 누릴 수 있도록 다양한 환경과 여건을 제공해준다. ‘지역사회 여가활동’에서는 자신이 속한 지역사회의 자연 및 인문 환경을 탐색하고, 지역사회의 자원을 활용하여 여가활동을 체험한다. 이를 위해 자신이 속한 지역사회의 환경을 사진, 영상, 책 등을 통해 직·간접적으로 체험하며 지역사회 여가활동에 흥미를 느낄 수 있도록 지도한다. 또한, 공원, 등산로, 도서관 등 여가활동에 활용할 수 있는 지역사회의 자원을 알아보고 활용 방법을 익혀 자신이 관심 있는 여가활동을 실천하도록 지도한다.

■ 성취기준

[12여가02-05] 지역사회의 주변 환경을 탐색하고, 지역사회에서 즐길 수 있는 여가활동의 종류를 살펴본다.

[12여가02-06] 지역사회의 자원을 활용하여 할 수 있는 여가활동을 선택하고 실천한다.

(3) 소질계발 여가

(가) 운동 여가활동

우리는 운동을 통하여 건강을 유지하고, 체력을 강화하며, 여가를 즐길 뿐만 아니라 건강한 생활 습관을 기를 수 있다. 특히, 청소년기는 급격한 신체 및 정서의 변화를 겪는 힘든 시기이므로 자신의 변화를 받아들이고, 스트레스를 해소하며, 건강한 생활을 영위하기 위하여 운동을 생활화하는 습관이 필요하다. ‘운동 여가활동’에서는 신체 움직임으로 즐기는 운동 여가활동과 도구를 사용하는 운동 여가활동을 일상생활 속에서 지속적으로 실천하여 생활화한다. 이를 위하여 달리기, 무용, 요가 등 신체 움직임으로 즐기는 운동을 선택하고, 자신의 상황과 체력에 맞게 운동 장소, 운동 세기, 운동 시간, 운동 횟수에 대한 계획을 세워 꾸준히 실천함으로써 기초 체력을 기를 수 있도록 지도한다. 또한, 줄넘기, 아령, 배드민턴 등 도구를 사용하는 운동 여가활동을 생활화하여 기초적인 운동 기능을 향상하고, 다른 사람과 협동하는 활동의 즐거움을 느낄 수 있도록 지도한다.

■ 성취기준

[12여가03-01] 신체 움직임으로 즐기는 운동 여가활동의 실천 계획을 세워 생활 속에서 지속적으로 실천하는 습관을 기른다.

[12여가03-02] 도구를 사용하는 운동 여가활동의 실천 계획을 세워 생활 속에서 지속적으로 실천하는 습관을 기른다.

(나) 문화·예술 여가활동

우리는 문화·예술 활동을 통해 여가를 즐기면서 자기 생각을 자유롭게 표현하고 심신의 안정을 얻을 수 있다. 문화·예술 여가활동은 예술 작품을 감상하는 것뿐만 아니라 감각적 경험과 모방을 통하여 자신의 감정을 표현하는 방법을 익힘으로써 심미적 감성과 창의성을 기를 수 있게 해 준다. ‘문화·예술 여가활동’에서는 문예와 관련된 여가활동과 영상 매체를 활용한 여가활동을 통해 창작 활동의 과정에서 얻을 수 있는 즐거움을 느낄 수 있다. 자유롭게 주어진 시간에 독서나 글쓰기와 같은 문예 여가활동을 하면서 창작의 즐거움과 글을 쓰는 능력을 개발하는 기회를 얻도록 한다.

록 하며, 주변에서 자주 인용되며 쉽게 접할 수 있는 다양한 글감을 토대로 문예에 대한 흥미를 유발할 수 있도록 지도한다. 또한, 사진이나 동영상을 활용하여 여가활동을 할 때는 정해진 틀을 벗어나 본인이 원하는 주제 혹은 내용을 자유롭게 표현할 수 있도록 지도한다.

■ 성취기준

[12여가03-03] 문예 여가활동에 자신의 생각과 감정을 표현하며 참여한다.

[12여가03-04] 영상 여가활동에 자신의 생각과 감정을 표현하며 참여한다.

(다) 교양 여가활동

사람들은 학령기 배움의 과정을 마친 후에도 더 많은 것을 배우며 교양을 쌓고자 하는 욕구를 가지게 되며, 문화센터, 평생 교육 기관, 직업 훈련 기관, 학원 등 지역사회의 다양한 자원을 활용하여 여가활동을 즐긴다. 문화센터는 문화의 보급과 교류를 위해, 평생 교육 기관은 전 생애에 걸쳐 교육을 받을 수 있도록 공공기관이나 영리기관에 설치되어 있는데, 이러한 기관을 활용하면 더욱 풍부한 여가생활을 누릴 수 있다. ‘교양 여가활동’에서는 졸업 후 성인기까지 활용할 수 있는 문화센터와 평생 교육 기관의 여가활동 프로그램에는 어떠한 것이 있는지 알아보고, 관심 있는 강좌를 선택하여 이용하는 방법을 탐색한다. 이를 위해 지역사회 내에 있는 문화센터의 위치와 찾아가는 방법 등에 대하여 살펴보고, 개설된 강좌 중 자신이 배우고 싶은 강좌를 선택하여 이용하는 방법에 대하여 지도한다. 또한, 성인이 되었을 때 평생 교육 기관을 이용하여 여가활동을 할 수 있도록 지역사회 내에 있는 평생 교육 기관의 종류와 이용 방법에 대하여 지도한다.

■ 성취기준

[12여가03-05] 문화센터의 위치 및 여가활동 프로그램의 종류를 살펴보고, 관심 있는 강좌의 이용 방법을 탐색한다.

[12여가03-06] 평생 교육 기관의 위치 및 여가활동 프로그램의 종류를 살펴보고, 관심 있는 강좌의 이용 방법을 탐색한다.

(4) 사회적 여가

(가) 친교 여가활동

사람들은 타인과 함께 여가활동을 하면서 친밀한 관계를 형성하고 유지하며, 사회적 활동의 즐거움을 느낀다. 하지만 장애 학생은 제한된 친교의 경험을 지니고 사회생활을 하게 되어 어려움을 겪는 경우가 많으므로 구체적인 친교의 방법과 내용을 지도할 필요가 있다. ‘친교 여가활동’에

서는 또래와 함께하는 여가활동에 대하여 살펴보고, 또래와 같이 할 수 있는 여가활동을 직접 계획하여 실천한다. 이를 위해 또래와 함께 여가활동을 할 때 좋은 점을 찾아보고, 친구 집 방문, 친구 초대하기 등 다양한 유형의 또래 여가활동에 적극적으로 참여할 수 있도록 지도한다. 또한, 또래와 함께 즐길 수 있는 여가활동을 위해서 준비해야 할 사항은 무엇이 있는지 살펴보고, 스스로 계획하여 실천할 수 있도록 지도한다.

■ 성취기준

[12여가04-01] 또래와 함께할 수 있는 여가활동의 종류를 살펴본다.

[12여가04-02] 또래와 함께 즐길 수 있는 여가활동의 방법을 알아보고, 친밀한 또래 관계를 형성하기 위한 여가활동을 계획하여 실천한다.

(나) 단체 여가활동

단체 활동은 여러 사람이 함께 참여하는 활동으로 사회의 일반적인 규칙과 규범 등을 학습할 기회를 제공해준다. 다양한 지역 행사, 인터넷 단체 등이 이에 포함될 수 있다. ‘단체 여가활동’에서는 학교 외의 공간에서 이루어지는 단체 여가활동의 종류와 방법을 알아본다. 이를 위해 같은 흥미와 관심을 두고 있는 단체 여가활동 및 지역 축제, 문화 행사 등의 단체 여가활동에 참여하여 다양한 사람들과의 관계를 형성하고 유지하며, 올바른 대인관계 능력을 갖추도록 지도한다. 또한, 온라인 동호회, 팬클럽, 단체 채팅방, 소셜 네트워크 서비스(SNS) 등 인터넷상에서 활동하는 단체 여가활동에 대한 정보를 탐색하고, 관심이 있는 단체 여가활동에 참여하는 방법을 습득하여 사이버 예절을 지키면서 즐겁게 참여하도록 지도한다.

■ 성취기준

[12여가04-03] 지역사회에서 참여할 수 있는 단체 여가활동의 종류와 방법을 알아본다.

[12여가04-04] 인터넷 단체 여가활동을 탐색하고, 사이버 예절을 지키며 참여한다.

(다) 여행 여가활동

오늘날 여행은 대중화되어 많은 사람이 여가에서 선택하고 있는 활동 중의 하나이며, 해외여행 또한 일상적이고 보편적인 일이 되었다. ‘여행 여가활동’은 스스로 여행을 계획하고 실천하며, 해외 여행지의 다양한 정보를 탐색하는 방법을 익히고, 여행의 목적에 따라 준비해야 할 사항이 달음을 알아본다. 여행 여가활동은 사전 계획이 철저하게 이루어져야 하므로 이를 위한 다양한 정보를 수집하는 방법과 의사 결정을 지원할 수 있는 체계적인 지도가 필요하다. 하지만 여행에 대

한 경험이 많지 않은 학생의 경우 준비해야 할 사항이나 가고 싶은 곳을 쉽게 선택하기 어려울 수 있다. 이를 위해 문화 유적지 관광, 자연 탐방, 맛집 탐방 등 자신의 흥미와 관심, 여행의 목적에 따라 여행지를 선택하고, 필요한 준비 기술 및 유의 사항 등을 습득하며 여행을 계획하여 바르게 실천하도록 지도한다. 또한, 해외여행의 경험이 없는 학생들을 위해 해외 여행지의 정보를 탐색하게 하여 흥미와 관심을 불러일으키도록 하며, 여행하고자 하는 국가의 문화에 대한 이해와 사전에 준비해야 할 사항들에 대해 지도한다.

■ 성취기준

- [12여가04-05] 여행의 목적에 따라 준비해야 할 사항을 파악하고, 여행을 계획하여 실천한다.
- [12여가04-06] 자신이 가고 싶은 해외 여행지를 조사해 보고, 해외여행을 가기 위해 준비해야 할 사항들을 알아본다.

4. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습 방향

여가활동 과목의 교수·학습은 학생의 개인차를 고려하고, 체험 중심의 교수·학습 방법을 지향한다. 이를 위하여 학교 및 지역사회의 자원을 적극적으로 활용하고, 학습자가 주도적으로 활동을 탐색하고 선택하며 실천할 수 있도록 교수·학습 환경을 조성한다.

(가) 체험 중심 교수·학습

여가활동의 경험이 제한적이고, 여가에 필요한 지식과 기능의 습득이 느리며, 개념의 일반화가 어려운 장애 학생의 특성을 고려하여 이론이나 간접 체험보다는 직접 체험해 볼 수 있는 활동을 중심으로 교수·학습 활동을 계획한다.

(나) 기능적 생활중심 교수·학습

가정, 학교, 지역사회의 자원을 활용하여 실제로 적용 가능한 자료 및 활동을 제시한다. 학생이 언제, 어디서든 쉽게 활용할 수 있는 활동, 현재뿐만 아니라 미래의 삶 속에서도 지속해서 할 수 있는 활동을 중심으로 교수·학습 활동을 계획한다.

(다) 자기 주도적 교수·학습

교사 중심의 학습 내용 전달보다는 학생이 자신의 관심과 흥미에 따라 자율적으로 활동을 선택하고, 계획하여, 실천함으로써 여가의 자유와 즐거움을 느낄 수 있도록 교수·학습 환경을 조성한다.

(라) 개인차를 고려한 교수·학습

학생의 장애 특성 및 정도, 흥미, 학교의 여건 및 지역사회와 상황 등을 고려하여 학생 중심의 교수·학습 활동을 계획한다. 과제의 난이도 및 유형은 투입되는 학습 자료 및 과제 수행 시간, 활동 공간의 재구성 등을 토대로 학생 개인의 수준에 적합하도록 제시한다.

(마) 교과 통합 교수·학습

여가활용 과목은 여가를 이용하여 자유롭게 할 수 있는 모든 활동을 포함하므로 필요에 따라 국어, 수학과 같은 내용 교과에서부터 미술, 음악과 같은 예체능 교과에 이르기까지 여러 교과의 내용 요소를 통합하여 지도한다. 학생의 흥미와 관심을 바탕으로 주제중심 교육과정을 조직함으로써 타 교과목과 연계하여 학습의 효율성을 극대화하도록 교수·학습 활동을 계획한다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) 여가활용이 삶에서 갖는 의미와 가치를 강조하고, 학생이 능동적으로 참여할 수 있는 활동을 중심으로 지도한다.
- (나) 장애 특성 및 정도, 학생의 요구, 학교의 여건, 지역사회 상황 등을 고려하여 다양한 교수·학습 방법을 적용한다.
- (다) 학생의 요구나 단원 및 주제의 성격에 따라 직접교수, 자기주도적 학습, 협동학습 등의 학습 모형과 활동 내용에 적합한 학습 방법을 선택하여 적용한다.
- (라) 여가활동의 유형 및 특성에 따라 시범, 강의, 간접체험, 직접 체험, 현장 학습 및 동아리 활동 참여 등 다양한 교수·학습 방법을 활용한다.
- (마) 여가활동과 관련된 사진, 동영상, 인터넷 등 다양한 매체를 활용하여 학습 목표를 효과적으로 달성할 수 있도록 지도한다.
- (바) 가정 연계 학습과 지역의 인적 자원 활용, 지역사회 중심 학습을 통한 여가활동의 경험이 성인기의 여가생활과 연계될 수 있도록 지도한다.
- (사) 단원의 주제나 성격에 따라 체험을 강조하는 활동에 대해서는 학생의 안전사고를 예방하기 위한 안전 수칙과 절차를 마련하여 준수하도록 지도한다.
- (아) 학습 주제에 따라 타 교과목과 연계하여 지도하되 체험 중심의 활동을 통해 학습한 내용을 일상생활에서 다양하게 즐길 수 있도록 지도한다.

(자) 영역별 교수·학습 내용은 교육과정에 제시된 목표, 내용, 교수, 평가 등을 충분히 고려하여 다양한 교수·학습 방법을 활용한다.

- ① ‘여가의 이해’ 영역에서는 여가의 의미를 알고, 학생의 흥미나 관심에 따라 여가를 선택하고 계획하는 데 필요한 기본적인 요소들을 지도한다.
- ② ‘일상적 여가’ 영역에서는 가정, 학교, 지역사회에서 일상적으로 쉽게 체험하고 활용할 수 있는 여가활동에 중점을 두고 실제 상황과 여건을 반영하여 지도한다.
- ③ ‘소질계발 여가’ 영역에서는 운동, 문화·예술, 교양 여가활동을 통해 자신의 소질과 적성을 계발할 수 있도록 지도한다.
- ④ ‘사회적 여가’ 영역에서는 친교, 단체, 여행 여가활동을 통해 폭넓은 대인 관계를 형성하고 사회적응 능력을 신장할 수 있도록 지도한다.

(3) 유의 사항

- (가) 교수·학습 활동에 필요한 시·청각 자료, 실습실, 시설, 설비 등을 충분히 활용하며, 지역사회와 유관기관 및 동아리 단체 등과의 협조 체제를 구축하여 학생의 활동이 원활하게 이루어지도록 운영한다.
- (나) 여가활용 과목에서 학습한 내용을 학교 내에서 일상적으로 활용할 수 있도록 지도하며, 가정과 연계를 통해 실제 생활에서도 활용할 수 있도록 지도한다.
- (다) 여가활동에 필요한 기초 지식이나 활동 방법을 안내하되, 특정 지식 및 기술의 습득에 치우치지 않도록 하며, 학생이 여가활동에 참여하고 여가의 즐거움을 경험하는 것에 중점을 두어 지도한다.
- (라) 학생이 의사소통 및 자기결정 능력의 부족으로 인하여 수동적인 학습자가 되지 않도록 유의하며, 학생의 관심과 흥미를 관찰하여 선택 가능한 여가활동을 제시하여 운영한다.
- (마) 학생의 장애 특성 및 정도에 따라 보완·대체 의사소통 기기, 정보화 기기, 소프트웨어 등을 활용하여 지도한다.
- (바) 학습 주제에 따라 관련 교과나 창의적 체험활동, 현장 체험 학습 등과 연계하여 운영하되 필요에 따라 수업 시간을 연속적으로 편성·운영할 수 있다.

나. 평가

(1) 평가 방향

여가활용 과목의 평가는 학생의 여가에 대한 이해와 기초적인 지식 및 기능 수준을 측정하여 개별 학생에게 적합한 여가활동의 다양한 유형을 제시하고, 교육 내용과 교수·학습 방법 및 절차를 개선하여, 궁극적으로는 학생이 즐겁고 의미 있는 여가를 누리도록 하는 데 있다. 따라서 여가

활용 과목의 평가는 교육 목표 및 내용 특성, 학생의 발달 수준에 적합한 평가 방법을 활용하고, 학생 개인과 집단의 여가 실천 수준을 자세히 분석하여 학생의 여가의 질을 향상하는 데 기여할 수 있도록 계획한다.

- (가) 여가활동의 기초적 지식과 기능, 여가에 대한 흥미와 인식, 여가활동의 자율적 참여와 태도에 중점을 두어 평가한다.
- (나) 학생의 장애 특성 및 정도, 흥미, 적성을 고려하여 학생 중심의 평가를 계획한다.
- (다) 학생의 가정, 학교, 지역사회에서 이루어지는 여가활동 전반에 대하여 균형 있게 평가한다.
- (라) 학습의 결과뿐만 아니라 여가활동을 선택·계획하는 과정과 여가를 실천하는 태도의 변화에 대한 평가도 함께하여 종합적이고 전인적인 평가가 되도록 한다.

(2) 평가 방법

- (가) 여가에 대한 기초적 지식, 기능, 태도 및 실천의 측면을 종합적으로 고려하여 균형 있게 평가 한다.
- (나) 영역별 평가 목표와 내용에 적합한 평가 방법으로 학습자의 여가활용 능력을 타당하고 신뢰성 있게 평가할 수 있도록 계획한다.
- (다) 영역별 특성을 고려하여 여가활동에 따른 성취도, 참여도, 만족도 등을 골고루 반영하여 평가한다.
- (라) 여가활용 평가는 학습 과정에서 관찰되는 행동과 태도의 변화를 평가하는 질적 평가, 비형식적 평가, 직접평가, 수행평가 등의 다양한 방법을 활용한다.
- (마) 지필평가 외에 면접, 체크리스트, 관찰, 활동 보고서, 포트폴리오 등을 통한 다양한 평가가 이루어질 수 있도록 한다.
- (바) 장애 특성 및 정도를 고려하여 학생의 자기평가나 학생 간의 상호평가 등 다양한 학생 중심의 평가를 활용한다.
- (사) 학생의 장애 특성 및 정도, 학교와 지역사회의 여건을 고려하여 평가 방법이나 도구를 적절하게 수정하여 평가한다.
- (아) 교사, 학생, 부모, 지역사회 관계자가 서로의 전문성과 장점을 토대로 여가활동의 평가에 참여하고 그 결과를 공유한다.
- (자) 평가의 내용은 교육과정 내용의 범위와 수준에 근거하고 교수·학습 법과 연계하여 실행 가능하도록 계획한다.
 - ① ‘여가의 이해’ 영역은 여가의 의미와 여가를 계획하는 데 필요한 기본적 요소를 이해하여 다양한 여가활동을 탐색하고 스스로 선택하여 계획할 수 있는지에 주안점을 두어 평가한다.

- ② ‘일상적 여가’ 영역은 가정, 학교, 지역사회에서 경험하고 활용할 수 있는 여가활동에 대한 자발적 참여, 자기관리 능력 등의 향상에 주안점을 두어 평가한다.
- ③ ‘소질계발 여가’ 영역은 학생의 소질계발에 필요한 기초적인 기능의 습득 및 운동, 문화·예술, 교양 여가활동에 적극적으로 참여하는 태도에 주안점을 두어 평가한다.
- ④ ‘사회적 여가’ 영역은 친교, 단체, 여행 여가활동의 직·간접적 경험을 통한 폭넓은 대인 관계 및 사회적응 능력의 향상에 주안점을 두어 평가한다.

(3) 유의 사항

- (가) 지식 습득 중심의 지필 평가나 단순 기능의 숙련도 평가, 일회성 기록 측정 위주의 평가를 지양하고, 단원의 특성 및 학생과 학교의 상황을 고려하여 다양한 평가를 실시한다.
- (나) 평가 결과를 누가 기록하여 학생 개개인의 발달과 변화, 성취를 이해하고, 지속적인 여가 활용의 실천을 파악하는 데에 기초 자료로 활용한다.
- (다) 평가 결과를 분석하여 이를 여가활용 교수·학습 방법, 교수·학습 자료, 평가 도구 개선을 위한 기초 자료로 활용한다.
- (라) 평가의 기준과 방법, 시기 등은 연간 교수·학습 및 평가 계획서에 근거하여 실시하며, 평가가 어느 한 시기에 집중되지 않도록 한다.
- (마) 학생 및 학부모에게 여가활용 과목의 평가 결과를 구체적이고 쉽게 이해하도록 재구성하여 안내하며, 평가 결과의 안내 방법을 구체화·다양화한다.

<선택 교과>

정보통신활용

1. 성격

정보통신활용은 우리를 둘러싼 사회 환경 속에서 수많은 기호와 문자, 그림, 소리를 비롯하여 다양한 매체와 방식을 통해 전달되고 있는 정보를 변별하고 해석함으로써 실생활에서 교류되는 다양한 정보들을 능동적으로 활용하여 개인의 삶의 질을 높이고자 하는 과목이다.

정보통신활용 과목을 통하여 생활연령의 변화에 따라 요구되는 기본적인 지식과 기능을 익힘으로써 실생활에서 필요한 정보를 능동적이고 적극적으로 선택하고 사용하는 능력을 기르도록 한다. 이를 통하여 창의적인 민주시민으로서의 자질을 기르고 실생활 속에서 정보통신 활동을 통해 삶의 질을 높인다.

정보통신활용 과목의 기능은 실제 상황에서의 정보통신활용 능력 신장에 중점을 둔다. 학습자는 정보통신의 이해를 바탕으로 정보통신기기를 활용하고 능동적으로 정보통신을 활용하며, 나아가 정보통신의 원리를 이해하도록 한다. 그러므로 정보통신활용은 장애 학생의 생활연령과 인지수준에 따라 정보통신 매체를 이해하고, 적합한 사용법을 익혀 사회생활에서 필요한 정보의 활용 능력과 필요한 정보를 능동적으로 선택하고 사용하는 능력을 신장시키는데 중점을 두어 지도한다. 급변하는 사회적, 교육적 변화를 교육과정 구성 내용에 반영하여 학생에게 미래 사회에 필요한 역량을 함양할 수 있는 정보통신활용 교육과정이 되도록 한다. 특히 학생의 경험을 고려하여 정보통신 매체를 다양하게 학습해 나가도록 한다.

이에 따라 급속하게 발달하고 있는 정보통신 기기의 종류를 알고 적합한 사용법을 익혀 능숙하게 사용함으로써, 다양하고 질 높은 정보를 간편하게 활용하여 개인의 생활연령과 지적 수준에 따라 사회생활에 필요한 능력을 기른다.

정보통신활용 과목은 정보통신의 이해, 정보통신기기의 사용, 정보통신의 활용, 정보통신과 소프트웨어를 영역으로 한다. 각 영역은 2단계로 나누어 중학교와 고등학교로 구성하고, 학생들의 지적 수준과 문해 능력을 고려하여 다양한 활동이 이루어지도록 한다. 이들 영역에 대한 기본적인 지식과 기능을 바탕으로 일상생활에서 효과적인 정보통신활용 능력을 기른다.

정보통신활용은 의사소통 능력, 자기관리 능력, 정보처리 능력, 창의·융합사고 능력 등을 과목의 중요한 핵심역량으로 삼고 있다. 의사소통 능력은 일상생활에서 직면하게 되는 의사소통 상황에서 적절한 정보통신 매체를 활용하여 정보와 자료를 효과적으로 전달하는 능력이다. 자기관리 능력은 일상생활에서 직면하게 되는 문제 상황에서 정보와 자료를 효과적으로 관리하는 능력이다. 정보처리 능력은 정보 활용 기초 지식과 기능 습득을 극대화하여 일상생활에서 능동적으로 활용할 수 있는 능력이다. 창의·융합사고 능력은 정보통신 매체를 주도적으로 활용하여 문제를 해결하며 그 과정에서 상대방을 이해하고 존중·배려하여 협력할 수 있는 능력이다.

정보통신활용 과목은 이와 같은 핵심역량으로 구성되며 이를 통하여 일상생활에서 직면하게 되는 여러 가지 상황에서 정보통신 매체를 적절히 활용하여 정보와 자료를 효과적으로 처리하도록 함으로써 학교 교육에서 요구하는 핵심역량을 기를 수 있도록 한다.

2. 목표

지적장애를 지닌 학생들이 정보통신활용에 대한 기초 지식과 기능 습득을 통하여 일상생활 속에서 정보통신을 효율적으로 활용할 수 있는 기능을 습득하고 올바른 태도를 함양하도록 한다.

정보통신의 이해, 정보통신 기기의 사용, 정보통신의 활용, 정보통신과 소프트웨어를 영역으로 하여, 정보통신을 효율적으로 활용할 수 있는 기능을 습득하고 올바른 태도 함양을 통해 의사소통 능력, 자기관리 능력, 정보처리 능력, 창의·융합사고 능력과 같은 핵심역량을 계발할 수 있도록 한다.

이를 위해 다음과 같은 세부 목표를 설정하고, 이의 달성을 위해 영역별로 목표를 제시하도록 한다.

- 가. 자신에게 필요한 정보를 획득하고 이를 안전하게 관리하며 정보통신 예절을 기른다.
- 나. 일상적으로 사용하는 다양한 정보통신 기기를 바르게 사용하고 관리하는 능력을 기른다.
- 다. 정보를 수집, 분석, 가공하여 일상생활에서 직면하게 되는 문제들을 활용한다.
- 라. 컴퓨팅 사고력 및 문제해결 소프트웨어를 활용하여 일상생활의 문제를 효율적, 창의적으로 해결한다.

[중학교]

- (1) 생활에 필요한 정보를 얻어 안전하게 관리하며 타인과 소통하는 능력을 기른다.
- (2) 일상생활에서 사용하는 정보통신기기의 기능을 익혀 바르게 사용하는 능력을 기른다.

- (3) 일상생활에서 의미가 있는 정보를 수집, 가공하여 실생활에서 활용한다.
- (4) 컴퓨팅 사고력 및 소프트웨어 코딩 프로그램을 활용하여 일상생활의 단순한 문제를 효율적으로 해결한다.

[고등학교]

- (1) 자신에게 필요한 정보를 획득하고 개인정보를 안전하게 관리하며 정보통신망에서 타인을 배려하는 능력을 기른다.
- (2) 일상생활에서 사용하는 정보통신 기기를 사용하고 관리하는 능력을 기른다.
- (3) 일상생활에서 의미가 있는 정보를 분석, 가공하여 실생활의 문제들을 해결한다.
- (4) 컴퓨팅 사고력 및 소프트웨어 코딩 프로그램을 활용하여 일상생활의 조건을 고려한 문제를 효율적이고 창의적으로 해결한다.

3. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

영역	핵심 개념	내용 (일반화된 지식)	내용 요소		기능
			중 1~3학년	고 1~3학년	
정보통신의 이해	다양한 정보통신의 세계	정보는 여러 가지 방법을 통하여 주고받는다.	<ul style="list-style-type: none"> 정보, 통신, 정보통신의 의미 정보의 제공형태 및 방법 	<ul style="list-style-type: none"> 정보통신과 네트워크 정보의 제공형태 및 방법 	비교하기 조작하기 규칙준수하기
	정보통신 예절과 보안	정보통신을 활용하는 데는 지켜야 할 예절과 보호해야 할 개인정보가 있다.	<ul style="list-style-type: none"> 건전한 정보의 활용과 사이버 예절 개인정보의 종류와 중요성 	<ul style="list-style-type: none"> 정보통신윤리 개인정보 보호 	
정보통신 기기의 사용	다양한 정보통신 기기	정보통신 기기의 종류는 다양하며, 그 기능이 다르다.	<ul style="list-style-type: none"> 정보통신 기기의 종류와 기능 정보통신 기기의 기본 관리 	<ul style="list-style-type: none"> 발전하는 정보통신 기기 정보통신 기기의 관리 	탐색하기 비교하기 사용하기 관리하기
	정보통신 기기 조작	정보통신 기기는 그에 맞는 사용법이 있다.	<ul style="list-style-type: none"> 정보통신 기기의 기본 사용법 정보통신 기기의 기본 프로그램 	<ul style="list-style-type: none"> 정보통신 기기의 응용프로그램 정보통신 기기 사용법 	
정보통신의 활용	필요한 정보의 수집	필요한 정보를 수집하는 방법에는 여러 가지가 있다.	<ul style="list-style-type: none"> 정보수집 필요한 정보의 선택 	<ul style="list-style-type: none"> 인터넷 정보검색 문제해결을 위한 정보수집과 분석 	자료수집하기 가공하기 교환하기 스마트기기 활용하기
	정보의 가공과 교환	정보는 필요에 따라 가공하고 교환 한다.	<ul style="list-style-type: none"> 정보의 가공 정보교환 방법 	<ul style="list-style-type: none"> 정보의 생산 정보의 교환 	

영역	핵심 개념	내용 (일반화된 지식)	내용 요소		기능
			중 1~3학년	고 1~3학년	
정보통신과 소프트웨어	문제해결 과정의 체험	문제해결은 문제를 작고 단순하게 나누어 순서대로 나열하는 것이다.	<ul style="list-style-type: none"> • 문제의 단순화 • 문제해결 활동의 나열 	<ul style="list-style-type: none"> • 문제의 단순화 • 문제해결의 절차 	단순화하기 점검하기 체험하기 프로그래밍하기
	문제해결과 소프트웨어	문제를 해결할 수 있는 소프트웨어가 있다.	<ul style="list-style-type: none"> • 문제해결 소프트웨어의 체험 • 컴퓨팅 사고의 이해 	<ul style="list-style-type: none"> • 문제해결 소프트웨어의 활용 • 프로그래밍의 이해 	

나. 성취기준

[중학교 1~3학년]

(1) 정보통신의 이해

(가) 정보, 통신, 정보통신의 의미

주변에서 볼 수 있는 여러 가지 형태의 정보와 통신에 대한 기본적인 개념을 알고 정보통신의 의미를 이해할 수 있도록 한다. 이를 위해 일상생활에서 접할 수 있는 다양한 형태의 정보와 통신의 방식을 그림과 예화 중심으로 살펴보고, 표현할 수 있도록 한다. 지적 수준과 생활연령을 고려하여 관계있는 것 연결하기, OX 표시하기, 색칠하기 등의 방식으로 교수·학습 활동을 전개한다.

■ 성취기준

[9정01-01] 다양한 정보와 통신의 형태를 말한다.

[9정01-02] 정보통신의 의미를 말한다.

(나) 정보의 제공 형태 및 방법

정보들이 제공되는 형태가 다양하다는 것과 여러 가지 방법으로 제공되고 체험적 활동을 통하여 알게 한다. 우리 생활 주변에서 인지할 수 있는 청각정보, 시각정보, 화상정보를 실생활과 관련지어 살펴보며, 다양한 시각적, 청각적 정보를 수용하고 해석하는 것을 주된 활동으로 구성한다. 실제 생활 자료들을 활용하고, 중도·중복장애 학생을 위해서 비구어적 방식을 선택하여 학습활동에 참여하도록 지원한다.

■ 성취기준

[9정01-03] 다양한 정보의 제공 형태를 알고 표현한다.

(다) 건전한 정보의 활용과 예절

사이버공간에서 정보를 활용함에 있어 건전한 방식과 예절이 있음을 알고 지킬 수 있도록 한다. 따라서 사이버 상에 유포되는 정보의 유익성과 유해성 구별하기, 생활연령에 적절한 정보 선택하기, 사이버 공간에서의 올바른 예절 알기 등을 중심으로 살펴본다. 지적 수준 등을 고려하여 다양한 방법으로 교수·학습 활동을 전개한다.

■ 성취기준

[9정01-04] 나에게 필요한 정보를 말한다.

[9정01-05] 사이버 공간에서의 올바른 자세와 예절을 익힌다.

(라) 개인정보의 종류와 중요성

다양한 개인정보의 종류를 알고, 정보보호의 중요성을 인식시키는 데 중점을 둔다. 개인을 식별하는 정보의 종류를 알고, 개인정보의 중요성을 강조하여 개인정보가 보호되어야 하는 이유를 알게 한다. 학습자의 이해수준을 고려하여 다양한 방법으로 학습할 수 있게 하며, 개인정보에 대한 의미를 보다 구체적으로 이해시킬 수 있는 교수·학습 활동이 되도록 한다.

■ 성취기준

[9정01-06] 개인정보의 종류를 탐색한다.

[9정01-07] 개인정보의 중요성을 설명한다.

(2) 정보통신 기기의 사용

(가) 정보통신 기기의 종류와 기능

정보통신기술이 발달함에 따라 다양한 정보통신 기기가 사용되고 있으며 그 종류와 기능이 매우 다양하다. 이러한 다양한 정보통신 기기에 관심을 가지고 그 용도에 따라 선택하여 사용할 수 있어야 한다. 여러 가지 정보통신 기기의 종류와 기능을 비교해 보고 자기에게 적합한 정보통신 기기를 선택할 수 있도록 충분한 연습시간을 주어 능숙하게 사용할 수 있도록 지도한다.

■ 성취기준

[9정02-01] 다양한 정보통신 기기의 종류와 기능을 비교한다.

[9정02-02] 자기에게 적합한 정보통신 기기를 선택하여 필요한 기능을 익힌다.

(나) 정보통신 기기의 기본 관리

우리 주변에서 사용되고 있는 정보통신 기기는 복잡한 기능들로 이루어져 있기 때문에 관리 방법을 익히는 것이 중요하다. 다양한 정보통신 기기별로 전원을 끄고 켜는 방법, 기기 설치 방법 등 기본 관리 방법을 익힘으로써 기기를 편리하고 안전하게 사용하게 될 것이다. 특히 정보통신 기기는 매우 다양하므로 일상생활에서 주로 사용하는 기기를 관리할 수 있도록 실습을 통해 지도한다.

■ 성취기준

[9정02-03] 다양한 정보통신 기기의 관리 방법을 조사한다.

[9정02-04] 일상생활에서 자주 사용되는 정보통신 기기를 올바르게 관리한다.

(다) 정보통신 기기의 기본 프로그램

정보통신 기기는 다양한 프로그램에 의해 작동되며 기기에 따라 기본적으로 사용하는 프로그램이 있다. 정보통신 기기에서 사용하는 기본 프로그램을 능숙하게 다룰 수 있도록 한다. 그러므로 프로그램 자체의 운영체계를 가르치기보다는 기본 프로그램 중 자기에게 필요한 프로그램을 선택하여 일상생활에서 사용할 수 있도록 실습을 통해 지도한다.

■ 성취기준

[9정02-05] 정보통신 기기에 사용되는 기본 프로그램을 조사한다.

[9정02-06] 자기에게 필요한 프로그램을 찾아 기능을 익힌다.

(라) 정보통신 기기의 기본 사용법

정보통신 기기는 다양한 기능을 갖고 있으므로 편리한 사용을 위해서는 그 사용법을 익혀 올바르게 사용할 수 있어야 한다. 그러나 정보통신 기기의 복잡한 사용법을 익히는 것보다 정보통신 기기의 기본 사용법을 익혀 일상생활에 사용할 수 있도록 주안점을 둔다. 특히 중도·중복장애 학생의 경우 큰 화면이나 수정된 자판의 키보드, 음성인식 등 보조공학적 지원을 통해 정보통신 기기의 기본 사용법을 익힐 수 있도록 한다.

■ 성취기준

[9정02-07] 정보통신 기기별 기본 사용법을 탐색한다.

[9정02-08] 자기에게 필요한 정보통신 기기를 선택하여 기본 사용법을 익혀 사용한다.

(3) 정보통신의 활용**(가) 정보 수집**

정보를 수집하는 방법에는 여러 가지가 있다. 텔레비전, 신문, 라디오 등의 대중 매체를 통한 정보 수집과 컴퓨터 및 스마트기기 등을 활용하여 정보를 수집하는 방법 등이다. 하지만 정보를

수집하기 전에는 어떤 목적을 가지고 왜 수집하는지 명확하게 아는 것이 매우 중요하다. 일상생활을 통해 수집할 수 있는 다양한 정보를 그림이나 예화 중심으로 살펴보고, 매체를 통한 정보 수집 방식을 알아보는 활동을 한다. 학생의 지적 수준을 고려하여 구체적이고 실질적으로 지도할 수 있도록 한다.

■ 성취기준

[9정03-01] 정보를 수집하는 목적과 필요성을 설명한다.

[9정03-02] 다양한 정보통신 매체를 통해 정보를 수집한다.

(나) 필요한 정보의 선택

현대사회는 수많은 정보가 생성되고 빠른 속도로 전파되어 공유되는 ‘정보의 홍수 시대’이다. 여러 가지 방법으로 수집한 정보 중에서 자신에게 알맞은 정보를 선택하여 활용할 수 있는 능력은 지식 기반 사회에서 더욱 중요하게 여겨지고 있다. 필요한 정보를 생활 속에서 적극적으로 활용할 수 있도록 주제와 관련된 키워드가 무엇인지를 파악하여 정보를 찾고 필요한 정보를 선택하여 실생활에 활용할 수 있도록 지도한다. 중도·중복장애 학생들의 수업참여를 돋기 위하여 다양한 교수·학습 방법을 활용하도록 한다.

■ 성취기준

[9정03-03] 주제와 관련된 키워드를 이용하여 검색된 정보를 구별한다.

[9정03-04] 필요한 정보를 선택하여 활용한다.

(다) 정보의 가공

주어진 문제를 해결하기 위해서는 수집된 정보를 효과적으로 가공할 필요가 있다. 정보의 형태에 따라 가공하는 방법은 달라진다. 따라서 문자 정보를 문서작성기로 작업하기, 소리 정보를 소리편집 프로그램으로 작업하기, 그림 정보를 그림편집 프로그램으로 작업하기와 같은 활동들을 중심으로 살펴본다. 다양한 정보를 생활에 편리하게 활용하기 위해서는 학생들의 일상생활 경험과 지적 능력을 고려하여 지도할 필요가 있다.

■ 성취기준

[9정03-05] 수집한 정보를 다양한 프로그램을 이용하여 가공한다.

(라) 정보교환 방법

네트워크로 연결된 통신망은 하루가 다르게 발전하여 현실세계에 많은 영향을 미치고 있다. 장애 학생들은 사회적 상호작용을 보다 더 필요로 하기 때문에 다양한 정보통신 기기 및 프로그램을 활용하는 것은 무엇보다 중요하다. 학교홈페이지, 사회관계망서비스(SNS), 전자우편을 통하여 정보를 교환하고 공유하는 활동을 한다. 학생들의 일상생활 경험과 지적 능력을 고려하여 교수·학습 활동을 전개한다.

■ 성취기준

[9정03-06] 정보를 교환하는 여러 가지 방법을 익힌다.

[9정03-07] 여러 가지 방법을 이용하여 정보를 교환한다.

(4) 정보통신과 소프트웨어

(가) 문제의 단순화

실생활에서 주어진 문제를 해결하기 위해서는 문제 상황을 분석한 후, 문제를 해결하기 위해 수행해야 할 구체적인 활동을 하나하나 열거해야 한다. 또 주어진 문제를 구체적 활동으로 분석하여, 필수적인 활동 요소를 찾아 문제의 해결방법을 단순화해야 한다. 일상생활에서 아주 간단한 문제를 학습활동 주제로 선정하고 그림카드 등의 자료를 이용하여 컴퓨팅 사고의 기초 개념을 습득하도록 한다.

■ 성취기준

[9정04-01] 문제의 해결 방법을 설명한다.

[9정04-02] 문제의 해결 방법을 단순화한다.

(나) 문제해결 활동의 나열

주어진 문제를 해결하기 위해서는 단순화한 작은 단위의 활동을 순서대로 나열해 본 후, 순서대로 나열한 활동을 그대로 실행하여 문제가 해결되는지 여부를 점검한다. 모든 학생이 참여하도록 작은 단위의 활동을 학생들 각각에게 역할로 부여하고, 그림 혹은 명령어 카드 등을 제공하여 직접적 체험활동이 이루어지도록 한다.

■ 성취기준

[9정04-03] 문제해결에 필요한 활동을 작은 단위로 나누고, 순서대로 나열한다.

(다) 문제해결 소프트웨어의 체험

소프트웨어 프로그램 코딩 교육을 위해 개발·보급되어 있는 교육용 코딩 프로그램의 종류를 알아보고 메뉴를 실행시키는 방법을 익힌다. 또 교육용 코딩 프로그램에서 제공하는 같은 것 찾기, 블록 옮기기, 방향 찾기 등의 간단하고 기초적인 연습을 충분히 한 이후에 문제를 해결하는 활동을 이행하여 초급자용 예제를 충분히 체험하도록 한다. 마우스 조작, 컴퓨터 메뉴 사용이 서툰 학생들을 위해 이에 대한 사전 교육을 실시하여, 코딩 프로그램의 체험이 충분히 이루어지도록 한다.

■ 성취기준

[9정04-04] 코딩 프로그램의 기초적 사용방법을 익힌다.

[9정04-05] 코딩 프로그램에서 제공하는 기초적 예제를 수행한다.

(라) 컴퓨팅 사고의 이해

소프트웨어는 컴퓨팅 사고를 기반으로 운영된다. 코딩에 치중하기보다는 언플러그드 활동을 통해 분석하고 구조화하였던 경험이 컴퓨터에서는 어떤 식으로 표현되는지 체험해 볼 수 있도록 지도한다. 컴퓨터를 사용해야 하는 활동이므로 활동에 제한이 있는 중도·중복장애 학생을 위해 보조공학 기기 혹은 대안 활동을 마련한다.

■ 성취기준

[9정04-06] 단순한 문제해결 코딩 프로그램을 수행한다.

[9정04-07] 작성한 문제해결 코딩 프로그램의 오류를 점검한다.

[고등학교 1~3학년]

(1) 정보통신의 이해

(가) 정보통신과 네트워크

현실에서 볼 수 있는 다양한 정보통신 방식을 알아보고, 정보통신 방식이 활용된 여러 가지 모

습들을 알 수 있도록 한다. 또한 이러한 것들이 네트워크 체계에서 이루어지는 것에 대한 관심을 갖도록 한다. 다양한 정보통신 방식을 살펴보고 상황에 적절한 정보통신 방식을 선택하며, 네트워크 체계의 의미에 관심을 가질 수 있는 활동들로 구성한다. 일상생활과 연관된 자료를 선택하며, 상황에 맞는 정보통신 방식 선구기, 관계된 것 묶기 등 다양한 활동 방식으로 구성하되 학습자의 지적 수준과 생활연령을 고려하여 교수·학습 활동을 전개한다.

■ 성취기준

- [12정보01-01] 다양한 정보통신 방식을 파악한다.
- [12정보01-02] 네트워크의 의미를 설명한다.

(나) 정보의 제공 형태 및 방법

우리 주변에서 다양한 방식으로 정보가 제공되고 있음을 알고, 실생활과 밀접한 음성정보, 데이터정보, 화상정보를 살펴봄으로써, 이런 정보들이 우리 생활에 얼마나 유용한지를 알게 한다. 음성으로 제공되는 안내 방송이나, 문자로 제시되는 다양한 안내들과 다양한 매체로 제공되는 동영상 등과 같이 학생들이 쉽게 접할 수 있는 자료들을 활용하여 수업활동을 구성할 수 있도록 한다. 특히 중도·중복장애 학생들의 교수·학습 활동 참여를 지원할 수 있도록 비구어적 방식이나 기능중심의 교수·학습 활동이 되도록 전개한다.

■ 성취기준

- [12정보01-03] 다양하게 제공되는 정보의 형태를 설명한다.

(다) 정보통신윤리

사이버 공간에서 서로 지켜야 하는 예절과 부적절한 행위들이 있음을 알게 하고, 과도한 인터넷 사용으로 인한 사이버 중독이 되지 않도록 하는데 주안점을 둔다. 네티켓에 대해서 알아보고 사이버상의 부적절한 행동사례들을 찾아보며, 사이버 중독과 예방법을 알아보는 활동 등으로 구성한다. 네티켓이나 사이버 중독에 대한 개념 설명 시 학습자의 수준을 고려하여 그림 자료 등을 명시적으로 사용하여, 의미가 학습자에게 쉽게 이해될 수 있도록 한다.

■ 성취기준

[12정보01-04] 사이버 공간에서의 적절한 행동을 알고 다양하게 표현한다.

[12정보01-05] 사이버 중독과 예방법을 설명한다.

(라) 개인정보 보호

다양한 방법으로 개인정보가 보호되고 있음을 알고, 실제로 개인정보 보호를 위한 행동을 해보는 것에 주안점을 둔다. 다양한 개인정보 보호 방법을 살펴보고, 매체와 소프트웨어를 통한 개인정보 보호 방법을 조작해보는 활동으로 구성한다. 중도·중복장애 학생의 학습 수준과 신체 기능을 고려한 교수·학습 활동이 될 수 있도록 배려한다.

■ 성취기준

[12정보01-06] 다양한 개인정보 보호 방법을 설명한다.

[12정보01-07] 매체와 소프트웨어를 이용하여 개인정보 보호 방법을 수행한다.

(2) 정보통신 기기의 사용

(가) 발전하는 정보통신 기기

과거에서부터 현재까지 시대의 변화에 따라 정보통신 기기도 급격한 발전을 거듭하고 있다. 이러한 과거와 현재의 정보통신 기기를 비교하면서 앞으로의 변화에 적절하게 적응할 수 있어야 할 것이다. 따라서 일상생활에서 주로 사용되는 정보통신 기기를 중심으로 단순한 겉모습을 비교하기보다는 사용법과 기능을 비교하면서 어떻게 변화해 왔는지 알 수 있도록 지도한다.

■ 성취기준

[12정보02-01] 시대의 변화에 따른 정보통신 기기의 사용법과 기능을 파악한다.

[12정보02-02] 변화하는 정보통신 기기에 관심을 가지고 새로운 기능을 익힌다.

(나) 정보통신 기기의 관리

우리가 사용하는 정보통신 기기는 복잡한 장치들로 구성되어 있어서 관리에 각별한 주의를 기울여야 한다. 이러한 정보통신 기기는 자칫 잘못 관리하면 필요한 정보를 잃거나, 기기 고장으로 사용할 수 없게 되거나, 정보 복구나 기기 수리에 많은 돈이 소요될 수 있다. 따라서 정보통신 기

기별 관리 방법을 비교해 보고 학생들이 주로 사용하는 정보통신 기기를 중심으로 올바르게 관리하는 방법을 익히도록 지도한다.

■ 성취기준

[12정보02-03] 다양한 정보통신 기기의 관리 방법을 익힌다.

(다) 정보통신 기기의 응용프로그램

기술과 인터넷의 발달은 정보통신 기기를 일상생활에서 더욱 편리하게 사용할 수 있도록 하였으며 이를 위해 다양한 응용프로그램이 개발되고 있다. 다양한 응용프로그램을 탐색하고 필요한 응용프로그램을 선택하여 설치할 수 있도록 충분한 실습을 통해 지도한다.

■ 성취기준

[12정보02-04] 정보통신 기기에 사용되는 응용프로그램을 탐색한다.

[12정보02-05] 필요한 응용프로그램을 설치한다.

(라) 정보통신 기기 사용법

정보통신 기기는 복잡하고 다양한 기능을 가지고 있으므로 편리한 사용을 위해서는 그 사용법을 익혀서 올바르게 사용할 수 있어야 한다. 그러기 위해서 다양한 기기를 직접 사용해 보고 자기에게 필요한 기기의 사용법을 익혀 일상생활에서도 꾸준히 사용할 수 있도록 해야 할 것이다.

■ 성취기준

[12정보02-06] 다양한 정보통신 기기의 사용법을 탐색한다.

[12정보02-07] 자기에게 필요한 정보통신 기기를 선택하여 사용한다.

(3) 정보통신의 활용

(가) 인터넷 정보 검색

현대사회에서 필요한 정보를 인터넷에서 찾아 활용하는 것은 꼭 필요한 능력이다. 따라서 인터넷을 활용하는데 요구되는 웹브라우저의 기본 기능과 다양한 검색 사이트의 사용법을 익힐 필요가 있다. 인터넷 정보 검색 과정은 순차적으로 이해할 수 있도록 지도하여 과제의 처리보다는 경험과 태도를 중심으로 활동할 수 있도록 한다. 또한 학습 과제나 실생활과 밀접한 내용을 중심으로 지도하고, 학습자의 수준을 고려하여 다양한 교수·학습 방법을 강구하도록 한다.

■ 성취기준

[12정보03-01] 웹브라우저의 기본 기능을 익힌다.

[12정보03-02] 다양한 검색 사이트를 이용하여 정보를 수집한다.

(나) 문제해결을 위한 정보 수집과 분석

현대사회는 수많은 정보가 생성되고, 정보통신 기기의 발달로 빠른 속도로 전파되고 있다. 문제해결을 위하여 여러 가지 방법으로 수집한 정보 중에서 자신에게 알맞은 유용한 정보를 탐색하고 선택하여 활용할 수 있는 능력은 지식 기반 사회에서 더욱 중요하게 여겨지고 있다. 실생활에서 여러 가지 문제를 해결하기 위하여 필요한 정보를 수집하고 분석하여 유용하게 활용할 수 있도록 실습중심의 수업으로 이루어질 수 있도록 지도하는 것이 필요하다. 특히 중도·중복장애 학생들이 수업에 참여할 수 있도록 교수·학습 환경을 조성하고 지원한다.

■ 성취기준

[12정보03-03] 문제와 관련된 정보를 수집한다.

[12정보03-04] 수집한 정보를 문제와 관련하여 분석하고 활용한다.

(다) 정보의 생산

자신의 생각이나 필요한 정보를 효과적으로 관리하고 전달하기 위해서는 주어진 정보를 가공하거나 새로운 정보를 생산할 필요가 있다. 다양한 프로그램을 이용하여 정보를 생산해보고, 문자 정보, 소리 정보, 그림 정보 등을 통해 자기를 표현해보는 등의 활동을 한다. 학습자의 인지수준을 고려하여 생산된 정보를 실생활에 편리하게 활용하기 위해서는 학생들의 일상생활 경험과 지적 능력을 고려하여 지도할 필요가 있다.

■ 성취기준

[12정보03-05] 다양한 프로그램을 이용하여 정보를 생산한다.

(라) 정보의 교환

네트워크로 연결된 통신망은 하루가 다르게 발전하여 현실세계에 많은 영향을 미치고 있다. 장애 학생들은 사회적 상호작용을 보다 더 필요로 하기 때문에 다양한 정보통신 기기 및 프로그

램을 활용하는 것은 무엇보다 중요하다. 블로그, 사회관계망서비스(SNS), 전자우편 등을 통하여 정보를 교환하고 공유하는 활동 등을 중심으로 살펴본다. 학생들의 지적 능력을 고려하여 지도하는 것이 중요하며, 중도·중복장애 학생들이 수업에 참여할 수 있도록 교수·학습 환경을 조성·지원하는 것이 중요하다.

■ 성취기준

[12정보03-06] 정보를 교환하는 여러 가지 방법을 익힌다.

[12정보03-07] 여러 가지 정보 교환 방법을 이용하여 정보를 교환한다.

(4) 정보통신과 소프트웨어

(가) 문제의 단순화

실생활에서 주어진 조건이 있는 문제를 해결하기 위해서는 문제 상황을 분석한 후, 문제를 해결하기 위해 수행해야 할 구체적인 활동을 하나하나 열거해야 한다. 단, 조건이 충족될 경우와 그렇지 않을 경우 두 가지를 다 고려해서 구체적 활동을 제시해야 한다. 제시된 활동을 분석하여, 필수적인 과제 요소를 찾아 문제의 해결방법을 단순화해야 한다.

■ 성취기준

[12정보04-01] 조건이 있는 문제의 해결 방법을 설명한다.

[12정보04-02] 조건이 있는 문제의 해결 방법을 단순화한다.

(나) 문제해결의 절차

조건을 고려한 문제를 해결하기 위해 조건이 충족될 경우와 그렇지 않을 경우를 나누어, 단순화한 작은 단위의 문제해결 과정을 순서대로 그려본다. 순서대로 나열한 문제해결 과정을 그대로 실행해 보고, 문제가 해결되는지 여부를 점검한 후 오류가 발견되면 정정한다. 모든 학생이 참여하도록 작은 단위의 활동을 그림 혹은 명령어 카드로 제작하여 학생들 각각에게 역할을 부여하여 활동하게 하고, 오류를 정정한다.

■ 성취기준

[12정보04-03] 조건을 고려하여 단순화된 활동을 순서대로 나열한다.

[12정보04-04] 나열된 문제를 수행하여 오류를 정정한다.

(다) 문제해결 소프트웨어의 활용

소프트웨어 프로그램 코딩 교육을 위해 개발·보급되어 있는 교육용 코딩 프로그램을 실행시켜 다양한 메뉴의 구성과 사용 방법을 익힌다. 또한 교육용 코딩 프로그램에서 제공하는 다양한 예제를 체험한다. 다양한 예제는 색깔, 방향, 크기, 반복횟수 등이 포함된 것으로서 기본 교육과정의 중학교 수학에서 제시된 수학적 사고력을 바탕으로 해결될 수 있는 과제로 제한한다.

■ 성취기준

[12정보04-05] 코딩 프로그램의 다양한 기능을 익힌다.

[12정보04-06] 코딩 프로그램 다양한 예제를 수행한다.

(라) 프로그래밍의 이해

소프트웨어에서 사용하는 컴퓨팅 사고는 보다 효율적인 정보처리를 요구한다. 따라서 교육용 코딩 프로그램에서 제시된 동작을 보다 효율적으로 사용하는 방법을 탐색하도록 지도한다. 프로그램에서 색깔, 방향, 크기, 반복횟수 등이 포함된 명령어 블록을 이용하여 조건이 있는 문제해결 프로그램을 만들되, 문제를 해결하는데 있어서 최소한의 동작을 사용하도록 한다. 프로그램이 완성되면 실행시킨 후, 프로그램의 오류를 점검하고 정정한다. 학생들의 성취 수준에 따라 학습활동 난이도를 조절한다.

■ 성취기준

[12정보04-07] 조건이 포함된 문제로 프로그램을 만든다.

[12정보04-08] 조건이 포함된 프로그램을 실행하고 오류를 점검한다.

4. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습 방향

(가) 교수·학습 방향 설정 시 학생의 흥미, 관심, 수행수준을 고려하여 내용의 적절성(relevance)

- 과 엄격성(rigor)에 기반을 둔 교육 내용의 질적 향상을 추구한다.
- (나) 정보통신활용은 핵심개념을 기반으로 구축하고, 학생의 학습 경험의 질을 제고하여 방향을 설정하도록 한다.
 - (다) 중학생과 고등학생의 생활연령을 고려하여 실생활에서 활용될 수 있도록 경험 중심, 현장 중심 학습 활동을 실천하도록 한다.
 - (라) 학생들이 의미 있게 정보통신활용 과목의 성취기준에 도달될 수 있도록 학습 지도 계획을 수립하여 참여할 수 있는 기회를 제공하도록 한다.
 - (마) 학생의 요구와, 필요에 따라서는 특정 영역을 중점적으로 지도할 수 있도록 교수·학습 방향을 설정한다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) 지적장애의 특성 및 정도에 따라 정보통신활용 과목의 내용 요소 활동이 개별적으로 이루어야 할 경우에는 학생의 수준과 흥미 정도를 고려하여 학습 내용과 지도의 시기를 결정 한다.
- (나) 정보통신활용 과목에 대한 이해를 높이고 실제 생활에서 정보통신을 활용하기 위해 가능하면 학생의 역량을 강화할 수 있는 내용과 관련된 자료를 활용한다.
- (다) 실제 생활 속에서 이루어지는 다양한 정보통신활용에 흥미를 느끼고 실제 생활 속에서 직접 활용하고자 하는 의지를 심어 줄 수 있도록 실생활 중심, 활동 중심 접근을 지향한다.
- (라) 학생들을 위해 핵심 개념이 반영되도록 학생의 개인차를 고려하고 최소한의 학습 내용을 추출하여 교수·학습 활동을 전개한다.
- (마) 학생의 특성을 고려하여 다양한 교수·학습 방법을 적절히 활용하여 지도한다.
- (바) 교수 방법으로 조직화 전략 면에서 정보통신활용 과목은 내용 요소 내에서의 위계화에 따르는 지도가 이루어지도록 하고, 인접 관련 교과목 안에서의 교과목 간의 내용 요소를 연계하여 지도한다.
- (사) 학생의 수준에 알맞은 매체를 선택하여 지적 호기심과 학습동기를 유발할 수 있도록 지도한다.
- (아) 학생에게 지적 흥미를 자극하고 바람직한 교육활동이 이루어질 때마다 적절한 내적보상을 제공해 줌으로써 자아존중감을 높이도록 한다.

(3) 유의 사항

- (가) 문자 습득이 어려운 학생을 위해 실생활에서 실제 활용되는 정보통신 매체를 중심으로 교수·학습 자료를 개발하여 사용하도록 한다.
- (나) 가정, 지역사회의 여건 등을 고려하여 학생이 학습한 내용을 일반화하여 실생활에 적용하도록

한다.

- (다) 학교의 실정, 지역의 특성, 학생의 능력, 내용 요소 활동의 교구 준비 가능성 등을 고려하여 일반적으로 가장 많이 사용되는 매체를 중심으로 학습 내용과 지도의 시기를 조정하여 운영한다. 단, 학교의 실정 등으로 인하여 교구 준비가 어려운 경우 언플러그드 학습(이론이나 원리 등을 설명하는 학습)도 할 수 있도록 한다.

나. 평가

(1) 평가 방향

- (가) 평가는 의도한 교육 목표가 얼마나 달성되었는지를 측정하고, 교육 프로그램이나 교육 자료의 효과성과 효율성을 측정할 수 있도록 방향을 설정한다.
- (나) 평가의 시기 및 횟수는 학습 과정 중의 수시평가와 각 단원을 마친 후 단원평가를 실시하며, 평가 단계는 평가 방향 수립, 평가 방법과 수행능력의 기준 개발, 평가의 시행, 평가 결과의 처리, 평가 결과의 활용 등의 절차를 거쳐 실시한다.
- (다) 평가 내용은 정보통신활용 과목과 관련된 기본 개념의 이해, 실행 능력 및 적극적, 자발적 태도를 균형 있게 평가하며, 특히 핵심 개념의 이해와 이를 일상생활에서 활용하는 능력, 정보통신활용에 대한 흥미와 가치인식, 학습 참여의 적극성, 자발성, 자주성 등을 평가한다.
- (라) ‘정보통신의 이해’에서는 정보통신 기초 내용의 소양과, 정보통신 예절과 보안에 대한 이해의 정도를 평가하며, 이와 관련하여 의사소통 능력과 정보처리 능력을 중심으로 평가한다.
- (마) ‘정보통신 기기의 사용’에서는 다양한 정보통신 기기의 종류와 정보통신 기기의 조작에 대한 이해 정도를 평가하며, 이와 관련하여 자기관리 능력과 정보처리 능력을 중심으로 평가한다.
- (바) ‘정보통신의 활용’에서는 정보를 수집·선택·가공·교환하는 방법의 이해 정도를 평가하며, 이와 관련하여 정보처리 능력과 의사소통 능력을 중심으로 평가한다.
- (사) ‘정보통신과 소프트웨어’에서는 문제해결 과정의 체험, 컴퓨터를 이용한 문제해결의 이해 정도를 평가하며, 이와 관련하여 문제해결 능력을 통한 창의·융합 사고 능력을 평가한다.

(2) 평가 방법

- (가) 평가는 수행평가 또는 대안평가를 도입하여 정보처리에 대한 흥미와 가치 인식, 학습 참여의 적극성, 자기주도성, 주의집중력 등의 영역을 고르게 평가한다.
- (나) 학생의 수행능력을 객관적으로 평가할 수 있는 핵심역량과 관련이 있는 수행 준거를 개발하여 평가의 준거로 삼는다.
- (다) 학생의 개인차를 반영하여 정보를 수집하고 이해하는 활동을 경험할 수 있도록 필요한 지원을 얻은 상황에서 실제 생활 적용 능력을 평가한다.

- (라) 수행 준거의 타당성을 높이기 위하여 교육전문가의 협조로 핵심역량과 관련이 있는 수행 준거를 개발하여 평가를 실시한다.
- (마) 평가 방법은 관찰 및 수행 결과에 대한 포트폴리오, 체크리스트 등을 활용하여 평가한다.
- (바) 평가 시기 및 횟수는 학습 과정 중 수시평가와 각 단원을 마친 후 단원평가를 실시하여 내용 이해와 실생활에 활용하는 능력을 평가한다.
- (사) 평가 내용은 인지, 태도, 활동이 고루 반영될 수 있도록 수시평가와 단원평가 등의 다양한 방법을 활용한다.

(3) 유의 사항

- (가) 평가는 전체에 대한 획일적인 평가가 아니라 학생 개개인의 학습 진행 정도를 개별적으로 평가하여, 그 평가 결과가 학생들의 성취력 향상에 도움을 줄 수 있도록 활용한다.
- (나) 평가는 학생 간 비교보다는 학생 내 향상 정도를 보여 주고, 학생이 개개인의 발달, 변화, 성취를 이해하는 자료가 되도록 하며, 관련 교과목의 평가에 활용되도록 한다. 또한 학생의 전인적 성장과 진로 지도를 위해 학생 및 학부모 면담, 개별화교육계획(IEP) 지원팀 협의 자료로 활용한다.

<선택 교과>

생활영어

1. 성격

오늘날 영어는 서로 다른 모국어를 가진 사람들을 이해하고, 서로의 의사소통과 유대를 가능하게 하는 중요한 국제어의 역할을 하고 있다. 따라서 국제화 시대를 살아가야 할 학생에게 영어로 의사소통할 수 있는 능력은 학교에서 길러야 하는 핵심역량이다. 장애 학생도 사회생활에 적응하고 폭넓은 문화생활을 영위하기 위해서 외국 문화를 바르게 이해하고 가정이나 학교, 지역 사회에서 흔히 볼 수 있는 영어식 표기를 읽고 활용하는 능력과 영어를 활용한 기본적인 의사소통 능력이 필요하다. 따라서 생활영어 과목에서는 자기관리 역량, 의사소통 역량, 창의적 사고 역량, 정보처리 역량, 국제사회문화 이해 등을 교과의 중요한 역량으로 삼고 있다.

생활영어 과목에서는 가정생활, 학교생활, 사회생활, 직업생활 등 일상생활에서 사용하는 기초적인 영어를 이해하고 표현하는 능력을 길러주는 교과이다. ‘생활영어’의 목표는 영어에 대해 흥미와 자신감을 느끼고, 적절한 태도와 습관으로 의사소통할 수 있는 기본 능력을 기르는 것이다. 또한 다른 나라의 관습과 문화를 이해하고, 생활주변의 여러 가지 영어 정보를 활용하여 삶의 질을 확보하는 데 또 다른 목표가 있다.

생활영어 과목에서는 의사소통의 바탕이 되는 언어 기능 교육에 주안점을 두어 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 4개 영역을 통합적으로 사용할 수 있도록 구성한다. 중학교는 영어에 대한 관심과 자신감을 기르고 일상생활에서 사용하는 기초적인 영어를 이해하고 표현하는 능력을 길러 주는 데 중점을 두어 지도한다. 고등학교는 중학교에서 배운 영어를 토대로 하여 생활과 관련된 영어 표현을 이해하고 문제를 해결할 수 있는 실용적인 영어 사용 능력을 신장시키는 데 중점을 두어 지도한다.

우리나라는 EFL(English as a Foreign Language) 상황에서 영어를 배우므로, 영어를 사용하는 공간이 교실로 제한되어 있고, 정해진 수업시간에만 영어를 사용하기 때문에 학생이 영어로 의사소통할 수 있는 기회가 거의 없다. 따라서 게임이나 노래, 찬트, 동화, 요리, 역할놀이 등 흥미로운 활동 중심의 수업을 진행하여 학생이 자기 주도적이고 적극적으로 영어를 학습하고 사용할 기회를 제공하는 것이 중요하다. 또한 학습이 효과적으로 일어나기 위해서는 학습자의 연령 및 인지

적 발달 특징을 고려하여 흥미로운 학습 자료를 제공하고 다양한 교수법을 적용하는 것이 매우 중요하다. 중학교는 영어 학습의 도입 단계임을 고려하여 동기유발을 위해 실생활에서 쉽게 접할 수 있는 소재를 가지고 수업을 진행하는 데 중점을 둔다. 고등학교는 의사소통 기능 통합을 위해 실생활과 비슷한 상황에서 활동하여 실제적인 언어의 이해와 표현 기능이 습득될 수 있도록 지도 한다.

생활영어 과목은 학생의 학습 능력 차이를 고려하여 운영한다. 특히 중도·중복장애 학생에게 보완·대체 의사소통 기기와 정보화 기기 등을 제공하여 영어에 대한 접근성을 높여주고, 학생이 적극적으로 수업에 참여할 수 있는 학습 환경을 조성한다. 또한 실물이나 실생활 중심의 수업 자료를 적극적으로 활용하고, 학습한 지식과 실생활과의 관련성을 인식하여, 학생이 능동적으로 영어를 활용할 수 있도록 한다.

위와 같이, 생활영어 과목에서의 역량을 구체적으로 살펴보면, 자기관리 역량은 자기 주도적 학습을 통해 영어를 사용하기 위한 기본적인 능력을 개발·관리하고, 학교와 지역사회 등에서 영어를 적절하게 사용할 수 있는 능력이다. 의사소통 역량은 일상생활에서 자신의 의사를 영어로 효과적으로 표현하고 타인의 말을 바르게 이해하고 대처하는 능력이다. 중도·중복장애 학생의 경우에는 다른 사람과의 의사소통을 위해 정보화 기기와 보완·대체 의사소통 기기를 활용하는 능력도 포함한다. 창의적 사고 역량은 계획적이고 의도적으로 학습한 영어 표현을 일상생활에서 직면하는 여러 가지 문제를 해결하기 위해 학생이 능동적으로 생각하며 다양한 상황에 적합하게 활용하는 능력이다. 정보처리 역량은 가정생활, 학교생활, 직업생활, 지역사회생활, 여가 등에서 접하는 영어식 표기 및 표현을 상황과 목적에 맞게 적절하게 활용하는 능력이다. 국제사회문화 이해는 우리나라의 문화를 알고 여러 나라의 다양한 문화와 그 차이를 받아들이면서 다른 나라 문화와 다름을 인정하고 존중하는 태도를 형성하는 능력이다.

2. 목표

가. 교과 목표

일상생활에서 필요한 영어를 이해하고 사용할 수 있는 기본적인 의사소통 능력과 문제해결력을 기른다. 아울러 여러 나라의 문화를 올바르게 이해하여 다름에 대한 이해와 관용성을 함양한다.

- (1) 영어에 대한 흥미와 관심을 가지고 영어 사용에 대한 자신감을 기른다.
- (2) 의사소통 과정에서 적절한 태도와 습관을 형성한다.

- (3) 일상생활에서 영어로 기초적인 의사소통을 할 수 있는 능력을 기른다.
- (4) 영어로 표기된 생활 속 정보를 이해하고 활용할 수 있는 바탕을 마련한다.
- (5) 영어 학습을 통해 여러 나라의 관습이나 문화를 이해한다.

나. 학교 급별 목표

[중학교]

중학교 생활영어는 영어에 대한 흥미와 관심을 가지고 직·간접적인 경험을 토대로 일상생활에서 사용하는 기초적인 영어를 이해하고 표현하는 능력을 기른다. 아울러 여러 나라의 문화를 조사하여 각 나라의 다양한 문화를 이해하는 태도를 가진다.

- (1) 영어에 대한 흥미와 기초적인 영어 사용에 대한 자신감을 가진다.
- (2) 일상생활에서 기초적인 의사소통을 할 수 있는 능력을 기른다.
- (3) 여러 나라의 다양한 문화를 이해하는 태도를 기른다.

[고등학교]

중학교 교육의 성과를 바탕으로, 영어 학습에 대한 흥미와 관심을 지속시켜서 실생활 경험을 토대로 기본적인 영어를 이해하고 표현할 수 있는 능력을 기른다. 아울러 우리나라와 다른 나라의 문화 차이를 인정하고 존중하는 태도를 가진다.

- (1) 영어에 대한 흥미를 유지하고 일상적인 영어 사용에 자신감을 가진다.
- (2) 친숙하고 일상적인 주제에 관하여 의사소통할 수 있는 기본 능력을 기른다.
- (3) 문화 간의 차이를 알고 다른 나라의 문화를 존중하는 태도를 기른다.

3. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

영역	핵심 개념	내용 (일반화된 지식)	내용 요소 ¹⁾		기능
			중	고 ²⁾	
듣기· 말하기	소리	알파벳 소리, 강세·리듬·역양을 안다.	<ul style="list-style-type: none"> • 알파벳 소리 • 낱말의 소리 • 낱말과 어구의 강세, 리듬, 역양 	<ul style="list-style-type: none"> • 낱말의 소리 • 낱말과 어구의 강세, 리듬, 역양 	경청하기 식별하기 따라 말하기 질문하기 대답하기 지시하기
	의미 파악	낱말과 어구의 의미를 듣고 이해한다.	<ul style="list-style-type: none"> • 외래어 • 주변 사람 • 사물 • 그림 • 일상생활 관련 주제 	<ul style="list-style-type: none"> • 주변 사람 • 사물 • 그림, 도표 • 일상생활 관련 주제 • 화자의 의견, 감정, 경험 • 장소, 위치 	
	표현	다양한 상황에 적합한 낱말과 어구를 말한다.	<ul style="list-style-type: none"> • 자기소개 • 인사 • 주변 사람 • 사물 • 지시, 설명 • 일상생활 관련 주제 	<ul style="list-style-type: none"> • 자기소개 • 인사 • 주변 사람 • 사물 • 지시, 설명 • 일상생활 관련 주제 • 화자의 의견, 감정, 경험 • 장소, 위치 	

영역	핵심 개념	내용 (일반화된 지식)	내용 요소 ¹⁾		기능
			중	고 ²⁾	
읽기	철자	소리와 철자의 관계를 안다.	<ul style="list-style-type: none"> • 알파벳 대·소문자 • 낱말의 소리와 철자 	<ul style="list-style-type: none"> • 알파벳 대·소문자 • 낱말의 소리와 철자 	식별하기 따라 읽기 소리 내어 읽기 의미파악하기 과제수행하기 정보 활용하기
	낱말과 어구	낱말과 어구의 의미를 안다.	<ul style="list-style-type: none"> • 낱말 • 어구 	<ul style="list-style-type: none"> • 낱말 • 어구 	
	읽기와 생활	일상생활 속 영어 표현을 활용한다.	<ul style="list-style-type: none"> • 생활 속 알파벳 표기 • 알파벳 대·소문자 약자 • 생활 속 낱말 • 생활 속 어구 	<ul style="list-style-type: none"> • 알파벳 대·소문자 약자/축약어 • 생활 속 낱말 • 생활 속 어구 	
쓰기	철자	알파벳 대·소문자를 쓴다.	<ul style="list-style-type: none"> • 알파벳 대문자 • 알파벳 소문자 	<ul style="list-style-type: none"> • 알파벳 대문자 • 알파벳 소문자 	따라 쓰기 보고 쓰기 바꿔 쓰기 완성하기 정보 활용하기
	낱말과 어구	낱말이나 어구를 쓴다.	<ul style="list-style-type: none"> • 구두로 익힌 낱말 • 실물, 사진, 그림 	<ul style="list-style-type: none"> • 구두로 익힌 낱말과 어구 • 실물, 사진, 그림 	
	쓰기와 생활	일상생활 속 영어 표현을 쓴다.	<ul style="list-style-type: none"> • 생활 속 알파벳 표기 • 생활 속 낱말 	<ul style="list-style-type: none"> • 생활 속 낱말 • 생활 속 어구 	
문화 ³⁾	문화의 다양성	여러 나라의 문화에 대해 안다.	<ul style="list-style-type: none"> • 다양한 문화 	<ul style="list-style-type: none"> • 문화 간 차이 	조사하기 파악하기

1) 동일한 내용 요소를 다룰 경우에는 낱말, 소재, 언어 형식 등의 난이도를 고려하여 심화학습의 형태를 갖는다.

2) 고등학교의 내용 요소는 중학교의 내용 요소에 고등학교에 속하는 새로운 요소를 더하여 점충적으로 증가한다.

3) 문화는 언어재료이므로 교과 내용으로 구현되도록 하고, 성취기준과 평가 방법은 별도로 제시하지 않는다.

나. 성취기준

[중학교 1~3학년]

(1) 듣기·말하기

중학교의 듣기·말하기 영역의 성취기준은 알파벳과 낱말의 소리, 강세·리듬·억양을 식별하고, 쉽고 간단한 낱말과 어구를 듣고 그 의미를 이해하며, 다양한 상황에 적합한 낱말과 어구를 익혀서 일상생활 속에서 적절하게 활용할 수 있는 능력을 기르도록 설정하였다. 성취기준을 달성하는 과정 속에서 의사소통의 기초적인 능력과 자신감을 가지고, 여러 나라의 다양한 문화를 이해하도록 한다.

(가) 소리

나라마다 사용하는 문자와 그 소리는 다르다. 다른 나라 사람의 말을 듣고 이해하기 위해서는 그 나라의 문자와 그 소리를 알아보는 활동이 선행되어야 한다. 영어는 우리말과 다른 형태와 소리로 구성되어 있으므로, 알파벳과 낱말의 소리를 듣고 그 음가를 식별하며, 다양한 시청각 자료를 통해 영어 표현에 있는 강세·리듬·억양에 유의하면서 듣도록 한다. 알파벳의 소리를 식별하고 강세·리듬·억양에 익숙해지도록 하는데 중점을 두어 지도한다.

■ 성취기준

[9생01-01] 알파벳 소리를 주의 깊게 듣고 식별한다.

[9생01-02] 낱말의 소리를 듣고 따라 말한다.

[9생01-03] 낱말과 어구의 강세·리듬·억양에 유의하여 듣고 따라 말한다.

(나) 의미 파악

다른 사람의 말을 듣고 의미를 이해하는 것은 의사소통의 기본으로, 이를 위해 듣기를 통한 의미 파악이 선행되어야 한다. 영어는 우리말과 다른 형태와 소리로 구성되어 있으므로, 간단한 낱말 및 어구 표현을 반복적으로 듣고 이해하는 활동을 통해 학생이 영어에 친숙해지고 그 의미를 파악하도록 한다. 그리고 우리말과 함께 사용하고 있는 외래어 찾아보기, 생활 속에서 자주 접하는 낱말과 표현을 듣고 이해하기 등의 활동을 통해 영어에 대한 관심과 자신감을 갖는데 중점을 둔다.

■ 성취기준

- [9생01-04] 기초적인 낱말과 어구를 듣고, 그 의미를 파악한다.
- [9생01-05] 일상생활 속에서 친숙한 외래어를 듣고 찾는다.
- [9생01-06] 주변의 사물과 사람에 관한 쉽고 친숙한 표현을 듣고, 그 의미를 파악한다.
- [9생01-07] 그림에 관해 간단한 낱말이나 어구로 표현한다.
- [9생01-08] 일상생활에 사용되는 쉽고 친숙한 표현을 듣고, 그 의미를 파악한다.

(다) 표현

의사소통을 위해 가장 기본적인 것은 듣기와 말하기이다. 학생은 일상생활에서 자주 사용하는 기본적인 표현을 듣고 따라 말하면서 영어에 대한 호기심과 자신감을 느끼기 시작할 것이다. 그러므로 다양한 영상 자료와 대중매체를 활용하거나 찬트, 노래, 게임, 놀이 등의 활동을 통해 영어 표현을 듣고 말하며, 의사소통 맥락 속에서 다양한 표현을 자연스럽게 익히는데 중점을 둔다. 음성언어로 표현하기 어려운 학생은 비언어적 의사소통 방법이나 보완·대체 의사소통 기기를 활용하여 자신의 의사를 표현하도록 한다.

■ 성취기준

- [9생01-09] 쉽고 간단한 낱말이나 어구로 자기소개를 한다.
- [9생01-10] 쉽고 간단한 인사말을 주고받는다.
- [9생01-11] 주변 사람이나 사물 등에 대해 낱말이나 어구로 설명한다.
- [9생01-12] 지시하는 말이나 설명하는 말을 듣고 그 과업을 적절하게 수행한다.
- [9생01-13] 일상생활에서 사용하는 쉽고 친숙한 낱말과 어구를 말한다.
- [9생01-14] 주요 표현을 사용하여 게임과 놀이에 참여한다.
- [9생01-15] 주요 표현을 사용하여 찬트와 노래를 따라 한다.
- [9생01-16] 일상생활 관련 주제에 관해 간단한 표현으로 질문하고 답한다.
- [9생01-17] 비언어적 의사소통 방법 및 보완·대체 의사소통 기기를 활용하면서 간단한 대화에 참여한다.

(2) 읽기

중학교에서 읽기 영역의 성취기준은 알파벳 소리와 철자의 관계를 바탕으로 낱말과 어구를 바르게 읽고 그 의미를 파악하며, 생활 주변에서 볼 수 있는 여러 가지 영어 표현을 읽도록 설정하였다. 성취기준을 달성하는 과정에서 학습한 영어 표현을 일상생활 속에서 적용하고 그 내용을

이해하여 읽기 능력을 계발하고, 영어에 대한 흥미와 자신감을 가지게 되며, 여러 나라의 다양한 문화를 이해하도록 한다.

(가) 철자

우리는 생활 속에서 영어로 된 표기를 빈번하게 접한다. 이러한 영어 표현을 이해하기 위해서는 영어의 가장 기초가 되는 알파벳을 읽는 활동이 기본적으로 이루어질 필요가 있다. 그러므로 알파벳이 대문자와 소문자로 구성되어 있음을 알고, 그 형태를 익혀 식별하고 구분하여 읽도록 한다. 따라 읽기가 어려운 학생은 손짓이나 몸짓으로 알파벳을 표현하도록 하고, 알파벳에 주의를 기울이기 어려운 학생은 알파벳을 손가락 등으로 그리면서 읽도록 지도한다.

■ 성취기준

- [9생02-01] 알파벳 철자에 따른 소리를 식별한다.
- [9생02-02] 알파벳 대문자를 따라 읽는다.
- [9생02-03] 알파벳 소문자를 따라 읽는다.
- [9생02-04] 낱말의 소리와 철자의 관계를 이해한다.

(나) 낱말과 어구

정보를 표현하고 그 의미를 전달하기 위한 최소의 단위는 낱말이다. 영어는 알파벳의 자음과 모음을 조합하여 하나의 낱말을 형성하고, 두 개 이상의 낱말이 결합하면 하나의 어구를 형성한다. 학습한 알파벳의 소리와 철자의 관계를 바탕으로 우선 쉽고 친숙한 낱말을 읽은 후 간단한 어구를 읽을 수 있도록 학습 과정을 계획한다. 처음부터 정확한 발음을 강조하여 읽기에 대한 흥미를 단절시키기보다는 다양한 활동과 지속적인 반복을 통해 자연스럽게 발음이 정확해지도록 지도하는 데 중점을 둔다.

■ 성취기준

- [9생02-05] 낱말의 소리와 철자의 관계를 이해하여 낱말을 읽는다.
- [9생02-06] 쉽고 간단한 낱말이나 어구를 따라 읽는다.
- [9생02-07] 쉽고 간단한 낱말이나 어구를 읽고 그 의미를 파악한다.

(다) 읽기와 생활

교실에서 학습한 알파벳의 대문자와 소문자를 생활 속에서 적극적으로 찾아 읽는 활동은 영어

로 표기된 정보를 습득하여 활용할 수 있는 능력을 기르는 데 도움이 된다. 경기장의 출입구, 영화관의 좌석, 주차장의 주차 구역 등과 같이 한 글자 알파벳으로 구성된 영어 표기를 찾아 읽고, TV, DVD 등과 같이 약자로 표기된 표현도 읽을 수 있도록 지도한다. 일상생활 속에서 쉽게 접할 수 있는 영어 표기와 표현을 반복하여 따라 읽고 자연스럽게 알파벳을 익힐 뿐만 아니라 생활 속에서 활용하는 데 중점을 두어 지도한다.

■ 성취기준

- [9생02-08] 주변에서 볼 수 있는 알파벳 표기를 읽는다.
- [9생02-09] 알파벳 대문자·소문자로 표기된 약자를 읽는다.
- [9생02-10] 주변에서 볼 수 있는 낱말이나 어구를 소리 내어 읽는다.
- [9생02-11] 주변에서 볼 수 있는 낱말이나 어구를 읽고, 그 내용에 적합하게 행동한다.

(3) 쓰기

중학교에서 쓰기 영역의 성취기준은 알파벳 대·소문자를 구별하여 쓰고, 쉽고 간단한 낱말을 따라 쓰거나 보고 쓰며, 일상생활 속에서 영어 표현을 찾아 쓰고 활용하도록 설정하였다. 성취기준을 달성하는 과정에서 영어에 대한 자신감을 가지게 되고, 쓰기 능력이 향상되며, 여러 나라의 다양한 문화를 이해하도록 한다.

(가) 철자

알파벳의 대문자와 소문자는 명칭은 같으나 형태가 다르므로 혼돈을 가져올 수 있다. 알파벳 안내판 만들기, 알파벳 자석 놀이, 신체나 다양한 재료를 이용하여 알파벳 모양 만들기, 다양한 방법으로 알파벳 쓰기 등의 다감각적인 방법으로 지도한다. 쓰기 활동이 유의미한 활동이 되도록 알파벳을 쓸 때 알파벳의 명칭을 따라 말하거나 알파벳의 명칭을 들려주어 영어 쓰기에 대한 흥미와 효과를 높이도록 지도하는 데 중점을 둔다.

■ 성취기준

- [9생03-01] 알파벳 인쇄체 대·소문자를 식별한다.
- [9생03-02] 알파벳 인쇄체 대문자를 따라 쓴다.
- [9생03-03] 알파벳 인쇄체 대문자를 보고 쓴다.
- [9생03-04] 알파벳 인쇄체 소문자를 따라 쓴다.
- [9생03-05] 알파벳 인쇄체 소문자를 보고 쓴다.

(나) 낱말과 어구

알파벳의 소리와 철자의 관계를 습득하여 소리를 듣고 알파벳을 쓴 후 낱말을 쓰게 된다. 우선 구두로 익힌 낱말을 쓰고 여러 가지 시각 자료를 보고 쉽고 간단한 낱말을 쓰도록 학습 과정을 계획하며, 낱말을 잘 모르는 학생은 보고 쓰거나 따라 쓰도록 지도한다. 학생의 수준을 고려하여 낱말 쓰기의 수준을 조정하고, 친숙하고 좋아하는 소재를 중심으로 낱말 쓰기 활동을 전개하여 쓰기에 흥미를 갖도록 지도하는 데 중점을 둔다.

■ 성취기준

- [9생03-06] 구두로 익힌 낱말을 따라 쓴다.
- [9생03-07] 구두로 익힌 낱말을 보고 쓴다.
- [9생03-08] 실물, 사진, 그림을 보고 쉽고 간단한 낱말을 쓴다.
- [9생03-09] 실물, 사진, 그림을 보고 낱말을 써서 어구를 완성한다.

(다) 쓰기와 생활

알파벳의 대문자와 소문자 쓰기는 낱말을 쓰기 위한 기본적인 기능이다. 극장에서 사용된 알파벳, 주차장의 주차구역을 알려주는 알파벳 등을 쓰면서 문자언어를 익히고자 하는 동기를 갖도록 지도한다. 일상생활 속에서 쉽게 접할 수 있는 영어 표기와 표현을 찾아 반복하여 쓰고, 의미를 이해하여 생활에서 활용하는 데 중점을 두어 지도한다.

■ 성취기준

- [9생03-10] 주변에서 볼 수 있는 알파벳 표기를 보고 쓴다.
- [9생03-11] 주변에서 볼 수 있는 쉽고 간단한 낱말을 보고 쓴다.
- [9생03-12] 낱말을 써서 간단한 표현이나 어구를 완성한다.

[고등학교 1~3학년]

(1) 듣기·말하기

고등학교에서 듣기·말하기 영역의 성취기준은 중학교 성취기준에 화자의 감정·경험·의견 표현하기와 위치나 장소 말하기 등의 내용을 첨가하여, 그 내용이 점증적으로 증가하도록 설정하였다. 성취기준을 달성하는 과정을 통해 중학교에서 학습한 의사소통 기초 능력을 계속 발전시켜 영어

에 대한 흥미와 자신감을 지속시키고, 듣기·말하기 능력이 보다 향상되도록 하며, 다른 나라의 문화와 그 차이를 이해할 수 있도록 한다.

(가) 소리

듣기는 소리에 주의를 집중하여 의미를 정확하게 파악하는 과정이다. 따라서 낱말과 표현의 반복적인 청취를 통하여 강세·리듬·역양에 익숙해지도록 먼저 지도해야 한다. 나라마다 사용하는 언어에는 서로 다른 강세·리듬·역양이 있어서 같은 낱말이라도 화자의 리듬이나 역양에 따라 다르게 해석이 되기도 한다. 그러므로 영어를 바르게 이해하기 위해서는 문자와 그 소리뿐만 아니라 언어의 강세·리듬·역양에 유의하면서 듣도록 해야 한다. 이를 통해 우리말과 영어를 식별할 뿐만 아니라 강세·리듬·역양에 익숙해지도록 하는데 중점을 두어 지도한다.

■ 성취기준

- [12생영01-01] 낱말의 소리를 듣고 말한다.
- [12생영01-02] 낱말과 어구의 강세·리듬·역양에 유의하여 듣고 말한다.
- [12생영01-03] 낱말과 어구를 듣고 강세·리듬·역양에 맞게 말한다.

(나) 의미 파악

알파벳의 소리와 낱말이나 어구의 강세·리듬·역양은 다른 사람의 말을 듣고 영어로 표현하기 위하여 가장 기본적이고 필수적인 조건이다. 이러한 기초적인 조건을 갖춘 후에 소리에 대한 기초 지식을 학습한 후 생활 주변에서 자주 들을 수 있는 간단한 낱말과 어구, 영화나 애니메이션에 나오는 간단한 대화 등을 통해 영어에 친숙해지고 그 의미를 파악하도록 계획한다. 다양한 시청각 자료 및 간단한 대화를 듣고 이해하여 생활에서 활용할 수 있는 능력을 기르는 데 중점을 둔다.

■ 성취기준

- [12생영01-04] 주변의 사물과 사람에 관한 설명을 듣고, 그 의미를 파악한다.
- [12생영01-05] 그림이나 도표 등에 대해 낱말이나 어구로 말한다.
- [12생영01-06] 일상생활 관련 대화를 듣고 간단한 질문에 답한다.
- [12생영01-07] 대화를 듣고 화자의 감정, 의견, 경험 등을 친숙한 낱말이나 어구로 말한다.
- [12생영01-08] 대화를 듣고 화자의 위치와 장소 등을 낱말이나 어구로 말한다.

(다) 표현

듣기는 다른 사람의 말을 이해하고, 말하기는 내 생각이나 느낌, 의견 등을 말로 표현하는 것이다. 그러므로 영어 표현의 올바른 이해를 위해서 강세·리듬·억양에 맞게 따라 말하도록 지도하는 것이 필요하다. 여러 상황을 제시하여 영어 표현을 듣고 말하거나, 일상 표현을 묻고 답하는 기회를 제공하고, 찬트, 노래, 게임, 놀이 등의 활동을 통해 학생이 다양한 영어 표현을 익히도록 한다. 말이나 몸짓, 표정으로 표현하기 어려운 중도·중복장애 학생은 보완·대체 의사소통 기기를 활용하여 의사를 표현하도록 한다. 간단하게 자신의 의사를 표현하고 다양한 상황과 맥락에서 짧은 대화를 통해 유창성이 향상되도록 의사소통 기능에 중점을 두어 지도한다.

■ 성취기준

- [12생영01-09] 간단한 어구로 자기소개를 한다.
- [12생영01-10] 상황에 따른 다양한 인사말을 주고받는다.
- [12생영01-11] 주변 사람이나 사물 등에 대해 낱말이나 간단한 어구로 설명한다.
- [12생영01-12] 연속적으로 지시하는 말이나 설명하는 말을 듣고 그 과업을 적절하게 수행한다.
- [12생영01-13] 상황에 따라 감정, 의견, 경험을 낱말이나 어구로 말한다.
- [12생영01-14] 위치와 장소 관련 주제에 관해 질문하고 답한다.
- [12생영01-15] 다양한 표현을 사용하여 게임과 놀이에 참여한다.
- [12생영01-16] 다양한 표현을 사용하여 찬트와 노래를 따라 한다.
- [12생영01-17] 일상생활을 주제로 쉽고 간단한 표현으로 질문하고 답한다.
- [12생영01-18] 비언어적 의사소통 방법 및 보완·대체 의사소통 기기를 활용하여 간단한 대화에 참여한다.

(2) 읽기

고등학교에서 읽기 영역의 성취기준은 중학교 성취기준에서 생활 속 알파벳 표기를 제외하고, 그 외 성취기준의 내용을 접종적으로 증가하도록 설정하였다. 성취기준을 달성하는 과정을 통해 중학교에서 학습한 읽기 기초 능력을 계속 발전시켜 영어에 대한 흥미와 자신감을 지속시키며, 읽기 능력이 보다 향상되도록 하며, 다른 나라와의 문화 차이를 이해하도록 한다.

(가) 철자

알파벳의 대문자와 소문자를 습득한 후, 알파벳 조합으로 구성된 낱말을 학습한다. 알파벳에 대한 지식을 토대로 의미의 최소 단위인 낱말을 접하면서 호기심을 갖게 된다. 읽기를 시작하는 학생에게는 흥미 있고 유의미한 내용을 구성하여 지도할 필요가 있다. 자주 사용하는 낱말을 따라 읽고, 쉽고 간단한 낱말을 소리 내어 읽으며, 다양한 시청각 자료를 활용하여 혼자 읽을 수 있

는 내용으로 구성한다. 학생 중심으로 읽기 재료를 선정하여 영어 표현을 읽는 데 흥미와 자신감을 느끼도록 중점을 두어 지도한다.

■ 성취기준

- [12생영02-01] 알파벳 대문자를 읽는다.
- [12생영02-02] 알파벳 소문자를 읽는다.
- [12생영02-03] 낱말의 소리와 철자의 관계를 이해한다.

(나) 낱말과 어구

중학교에서 학습한 낱말과 어구의 범위를 점진적으로 확대한다. 낱말의 소리와 철자의 관계를 이해하여 낱말을 읽고, 학생의 연령과 생활 범주를 고려하여 낱말과 어구를 선정하여 읽도록 학습 과정을 계획한다. 낱말이나 어구를 강세·리듬·역양에 맞게 자연스럽게 읽도록 지도하는 데 중점을 둔다.

■ 성취기준

- [12생영02-04] 낱말의 소리와 철자의 관계를 이해하여 낱말을 읽는다.
- [12생영02-05] 그림, 실물, 동작 등을 활용하여 낱말이나 어구를 읽고 그 의미를 파악한다.
- [12생영02-06] 낱말이나 어구를 읽고, 그 의미를 파악한다.

(다) 읽기와 생활

학습한 내용을 활용하여 생활 속 영어 표현을 읽으면서 학생 스스로 읽기에 대한 동기를 부여 한다. 흔히 접하는 영어 낱말을 읽을 수 있는 기회를 많이 제공하여 생활 속에서 적극적으로 활용할 수 있도록 지도한다. 여러 가지 간판을 읽고 목적지를 찾으며, 표지판의 영어 표기를 읽고 의미에 맞게 수행하도록 한다. 영어 낱말을 읽을 때 우리말로 번역하기보다는 그림과 실물 등을 활용하여 그 의미를 이해하고, 영어 표현을 생활에서 적극적으로 활용하는데 중점을 두어 지도한다.

■ 성취기준

- [12생영02-07] 알파벳 대문자·소문자로 표기된 약자/축약어를 읽고 그 의미를 파악한다.
- [12생영02-08] 일상생활에서 자주 사용하는 낱말이나 어구를 소리 내어 읽는다.
- [12생영02-09] 주변에서 볼 수 있는 낱말이나 어구를 읽고 상황에 맞게 활용한다.

(3) 쓰기

고등학교에서 쓰기 영역의 성취기준은 중학교 성취기준에 알파벳 대·소문자 바꿔 쓰기, 구두로 익힌 어구, 생활 속 어구에 대한 내용을 추가하여, 그 내용이 점증적으로 증가하도록 설정하였다. 성취기준을 달성하는 과정을 통해 중학교에서 학습한 쓰기 기초 능력을 계속 발전시켜 영어에 대한 흥미와 자신감을 높이고, 쓰기 능력이 보다 향상되도록 하며, 다른 나라와의 문화 차이를 이해하도록 한다.

(가) 철자

쉽고 흥미로운 방식으로 알파벳을 익혀 쓰기에 대한 자신감을 길렀다면, 알파벳을 기억하고 결합하여 낱말을 쓰는 과정이 필요하다. 알파벳 대문자와 소문자 찾아 쓰기, 빈 칸 완성하기 등의 활동을 통해 알파벳을 바르게 쓰도록 지도하는 데 중점을 둔다.

■ 성취기준

- [12생영03-01] 알파벳 인쇄체 대문자를 쓴다.
- [12생영03-02] 알파벳 인쇄체 소문자를 쓴다.
- [12생영03-03] 짹을 이루는 알파벳 인쇄체의 대·소문자를 바꿔 쓴다.

(나) 낱말과 어구

중학교에서 학습한 낱말과 어구를 전제로 구두로 익힌 낱말이나 어구를 쓰고, 어구를 완성하거나 시각 자료의 내용을 낱말이나 어구로 표현한다. 시각 자료에 대한 낱말이나 어구로 표현하는 것이 어려운 학생에게는 낱말의 첫 번째 알파벳을 제시하여 완성하거나, 알파벳을 조합하여 보고 쓰는 등 다양한 방법을 제시하여 쓰기 활동에 대한 자신감을 지속시키도록 한다.

■ 성취기준

- [12생영03-04] 구두로 익힌 낱말이나 어구를 따라 쓴다.
- [12생영03-05] 구두로 익힌 낱말이나 어구를 보고 쓴다.
- [12생영03-06] 실물, 사진, 그림을 보고 낱말을 써서 어구를 완성한다.
- [12생영03-07] 실물, 사진, 그림을 보고 쉽고 간단한 어구로 쓴다.

(다) 쓰기와 생활

생활 주변에서 볼 수 있는 영어 낱말을 쓰기 시작하면서 쓰기 활동에 대한 흥미를 가지고 일상 생활에서 영어 표현을 활용한다. 키보드를 활용하여 낱말 입력하기, 이름을 영문으로 쓰기 등의 활동을 지속적으로 제공하여 쓸 기회를 늘려야 한다. 쓰기가 어려운 학생을 위해서는 보완·대체 의사소통 기기와 정보화 기기를 활용하여 지도하도록 한다.

■ 성취기준

[12생영03-08] 주변에서 볼 수 있는 낱말이나 어구를 찾아 쓴다.

[12생영03-09] 일상생활에서 볼 수 있는 낱말이나 어구를 보고 쓴다.

[12생영03-10] 일상생활에서 자주 사용하는 낱말이나 어구를 쓴다.

4. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습 방향

(가) 생활영어 핵심역량 및 교과목 특성, 그리고 학습자 특성을 고려하여 학습 목표와 내용에 적합한 교수·학습 방향을 수립한다.

- ① 학생의 인지적·정의적 특성, 학습 능력 및 태도 등을 고려하여 학습자에게 적합한 다양한 교수·학습 방법을 선정한다.
- ② 여러 유형의 활동중심 교수 방법을 활용하여 학습 동기를 유발하고, 창의적인 사고와 자기 주도적인 학습 능력을 신장시키도록 한다.
- ③ 학생의 생활환경을 고려하여 가정생활, 학교생활, 지역사회생활, 직업생활 등에서 사용하는 실용영어를 학습하고 활용할 수 있도록 한다.
- ④ 듣기·말하기, 읽기, 쓰기에 대한 단일 언어 영역뿐만 아니라 2개 이상의 영역을 통합하여 지도할 수 있는 방법을 모색하여 실제적인 통합적 언어 능력을 향상시키도록 한다.
- ⑤ 여러 나라 문화의 다양성과 차이를 이해하고 존중하는 태도를 갖도록 교수·학습 활동을 구현한다.

- (나) 영역별 내용 요소와 학년군별 성취기준을 고려하여 교수·학습 방법을 계획한다.
- ① 언어 영역의 통합 및 핵심 영역의 연계를 통하여 생활영어 과목 핵심역량을 함양할 수 있도록 교수·학습 방법을 계획한다.
 - ② 듣기·말하기 영역에서는 영어의 소리에 익숙해지고 일상생활에서 사용하는 간단한 표현을 익혀 실제 상황에 표현할 수 있도록 계획한다.
 - ③ 읽기 영역에서는 일상생활에서 볼 수 있는 영어 표현에 대한 흥미를 갖고 알파벳을 익혀서 생활 속의 영어 표현을 자신감 있게 읽도록 계획한다.
 - ④ 쓰기 영역에서는 한글과 다른 형태의 알파벳 인쇄체를 익혀서 일상생활에서 영어 표현을 찾아 쓰도록 계획한다.
 - ⑤ 문화 영역에서는 여러 나라의 다양한 문화를 이해하고, 나라마다 다른 문화의 차이를 인정하고 존중하는 태도를 형성하도록 교수·학습 방법을 계획한다.

(다) 학생중심의 교수·학습 방법을 제공한다.

- ① 학생의 듣기·말하기, 읽기, 쓰기 등의 수준을 고려하여 학생에게 적합한 수업의 내용을 제공한다.
- ② 학생이 학습활동에 적극적으로 참여하도록 보편적 학습설계와 부분참여의 원리를 적용하여 교수·학습을 설계한다.
- ③ 다양한 학습자 수준을 고려하여 실물이나 생활 중심의 실제적인(authentic) 수업 자료를 바탕으로 교수·학습을 전개한다.
- ④ 학생의 영어 사용에 대한 경험을 토대로 하여 영어에 대한 흥미와 자신감을 가질 수 있도록 활동중심의 교수·학습을 전개한다.
- ⑤ 중도·중복장애 학생은 비언어적 의사소통 방법, 보완·대체 의사소통 기기, 정보화 기기 등을 적극적으로 활용하도록 한다.

(2) 교수·학습 방법

(가) 듣기·말하기

- ① 알파벳 소리를 식별하여 영어 음소를 바르게 소리를 낼 수 있도록 지도한다.
- ② 게임, 노래, 찬트를 손뼉 치기, 발 리듬, 고개 박자 등의 다양한 표현 방법으로 지도하여, 영어의 강세·리듬·역양 등에 자연스럽게 익숙해지도록 지도한다.
- ③ 듣고 따라 말하기, 묻고 답하기 등의 활동을 통해 듣기와 말하기가 자연스럽게 연계될 수 있도록 지도한다.

- ④ 듣고 행동하기, 듣고 지시대로 과업 수행하기 등의 전신반응교수법(TPR)을 통해 듣기에 집중하도록 지도한다.
- ⑤ 멀티미디어 자료, 대중매체 등의 다양한 시청각 자료를 제시하여 들은 내용의 의미를 이해하고 표현하도록 지도한다.
- ⑥ 가정, 학교, 지역사회, 직업생활 등의 유용한 상황과 맥락을 활용하여 언어 영역이 통합적으로 표현되도록 지도한다.
- ⑦ 효율적인 듣기 활동을 위해 듣기 전 활동, 듣기 중 활동, 듣기 후 활동으로 나누어 단계별로 지도한다.
- ⑧ 언어적 요소와 비언어적 요소를 동시에 사용하여 의미를 파악하도록 지도한다.
- ⑨ 중도·중복장애 학생들은 비언어적 의사표현 방법 및 보완·대체 의사소통 기기 등을 통해 대화에 참여하도록 지도한다.

(나) 읽기

- ① 학생의 읽기 학습 수준을 고려하여 음성 언어 학습 내용과 연계하여 지도한다.
- ② 읽기 과정에서는 철자와 소리의 관계를 자연스럽게 식별하여 문자 언어에 익숙해지도록 지도한다.
- ③ 다양한 상황 속에서 음성 언어로 익힌 간단하고 친숙한 낱말을 이해하고 활용하도록 지도한다.
- ④ 읽기 초기 단계에는 따라 읽기, 함께 읽기, 소리 내어 혼자 읽기 등의 단계로 읽기를 지도한다.
- ⑤ 효율적인 읽기 활동을 위해 읽기 전 활동, 읽기 중 활동, 읽기 후 활동으로 나누어 단계적으로 지도한다.

(다) 쓰기

- ① 듣기, 말하기, 읽기와 자연스럽게 연계될 수 있도록 지도한다.
- ② 따라 쓰기, 보고 쓰기, 완성하기 등의 다양한 활동을 통해 알파벳 인쇄체 대·소문자를 쓸 수 있도록 지도한다.
- ③ 일상생활에 필요한 쓰기 과제를 활용하여 학생이 흥미와 자신감을 가지고 능동적으로 쓰도록 지도한다.
- ④ 효율적인 쓰기 활동을 위해 쓰기 전 활동, 쓰기 중 활동, 쓰기 후 활동으로 나누어 단계적으로 지도한다.

(라) 문화

- ① 여러 나라의 다양한 문화를 이해하도록 지도한다.
- ② 여러 가지 활동을 통해 문화 간의 차이를 이해하고 존중하도록 지도한다.
- ③ 학생이 문화에 대해서 경험하고 체험하여 여러 문화에 대한 포용력을 가질 수 있도록 지도한다.

(3) 유의 사항

- (가) 개별 활동 및 모둠 활동을 적절하게 제공하여 학생이 자기 주도 학습 능력, 협력 수업 태도 및 공동체 의식을 함양하도록 지도한다.
- (나) 개방적이고 허용적인 학습 분위기를 조성하여 학생이 자유롭게 영어를 표현하도록 한다.
- (다) 학생의 영어 표현 반응에 대한 칭찬, 격려 등의 적절한 피드백을 제공하여 상호작용이 활발히 일어나도록 한다.
- (라) 찬트, 노래 등을 활용할 때는 영어의 강세, 리듬, 억양 등에 유의하여 자연스럽게 습득될 수 있도록 한다.
- (마) 놀이나 게임 등의 활동 중심 수업으로 자신감을 향상시키고 흥미를 유발하는 언어 학습이 이루어질 수 있도록 한다.
- (바) 언어의 형식적인 면과 정확성에 치중하기보다 의미 전달과 유창성에 중점을 두고 지도하도록 한다.
- (사) 중도·중복장애 학생의 장애 특성 및 정도를 고려하여 학습 내용의 핵심 요소를 중심으로 교수·학습 내용 및 방법을 재구성한다.
- (아) 중도·중복장애 학생은 흥미와 성취감을 갖도록 보완·대체적인 교수·학습 자료를 구안하고 멀티미디어 자료와 정보통신기술(ICT) 도구를 활용하여 지도하도록 한다.

나. 평가**(1) 평가 방향**

- (가) 생활영어 핵심역량 및 교과목 특성, 그리고 학습자 특성을 고려하여 학습 목표와 내용에 적합한 평가 방향을 수립한다.
 - ① 학생의 영어에 대한 이해 정도뿐만 아니라 영어에 대한 태도, 흥미, 자신감 등의 정의적인 영역도 평가한다.
 - ② 평가는 결과중심의 평가와 과정중심의 평가를 병행하여 실시한다.

- ③ 듣기·말하기, 읽기, 쓰기에 대한 단일 언어 영역뿐만 아니라 2개 이상의 영역을 통합한 평가 방법을 모색하여 실제적이고 통합적인 언어 능력을 평가하도록 한다.
- ④ 학생이 가정생활, 학교생활, 지역사회생활, 직업생활에서 학습한 영어 표현을 사용하는 능력을 평가한다.
- ⑤ 중도·중복장애 학생은 보완·대체 의사소통 기기를 활용하여 의사소통 능력의 발달 정도를 점검하는 것이 바람직하다.
- ⑥ 학생의 학습 과정과 성취 수준에 대한 평가 결과는 학생을 위한 지도 내용 및 방법을 계획하는 데 활용한다.

(나) 영역별 내용 요소와 학년군별 성취기준을 고려하여 평가를 계획한다.

- ① 언어 영역의 통합 및 핵심 영역의 연계를 통하여 생활영어 과목 핵심역량을 총체적으로 평가하도록 계획한다.
- ② 듣기·말하기 영역에서는 개별 활동 및 모둠 활동을 통해 영어를 듣고 음성 언어나 다른 방법으로 의사소통을 할 수 있는 능력을 평가하는 방안을 모색한다.
- ③ 읽기 영역에서는 알파벳을 읽으며 일상생활에서 볼 수 있는 영어 표현을 읽고 그 내용을 적절하게 활용하는 능력을 평가할 수 있는 구체적인 방법을 구안한다.
- ④ 쓰기 영역에서는 주변에서 영어 표현을 찾아보고, 영어 표현의 일부분을 알파벳을 써서 완성하는 능력을 평가하는 방법을 강구하여 계획한다.

(다) 학생의 학습 정도를 확인하기 위하여 학생의 수준과 특성을 반영한 평가를 실시하도록 한다.

- ① 평가는 학생의 수준을 고려하여 적절한 방법으로 의사소통 능력을 효과적으로 측정한다.
- ② 놀이, 찬트 등의 활동에서 영어에 대한 흥미, 태도, 자신감, 참여 의지 등의 정의적 영역을 평가한다.
- ③ 영어 표현에 대한 수준을 알아보기 위한 진단평가, 수업 속에서 학생의 습득 정도를 알아보기 위한 형성평가, 단원마다 학습한 다양한 영어 낱말과 표현에 대한 이해도를 확인하기 위한 총괄평가를 실시한다.
- ④ 학습 정도를 파악하기 위하여 관찰, 참여, 포트폴리오 등 다양한 방법을 활용하여 과정 중심의 평가를 실시한다.
- ⑤ 중도·중복장애 학생은 학생에게 적합한 의사표현 방법을 선택하여 평가에 참여하도록 한다.

(2) 평가 방법

(가) 듣기·말하기

- ① 듣기·말하기 평가의 내용과 수준은 교육과정의 성취기준을 고려하여 선정한다.
- ② 듣기 평가는 듣기 능력을 측정할 수 있는 다양한 활동 과제를 통해 평가한다.
- ③ 말하기 평가는 발화 능력을 측정할 수 있는 과제를 제시하여 평가한다.
- ④ 듣기·말하기 평가는 찬트·노래·게임·놀이 등 다양한 기법을 활용하여 평가한다.
- ⑤ 듣기·말하기 평가는 수업 진행 과정에서 수시로 관찰 및 수행 정도를 평가한다.
- ⑥ 듣기·말하기 평가는 듣고 따라 말하기, 질문을 듣고 답하기, 낱말이나 표현을 들은 대로 말하기 등으로 듣기와 말하기 영역을 통합하여 평가한다.
- ⑦ 듣기 능력은 좋으나 음성언어로 표현하는 것이 어려운 학생은 행동이나 몸짓, 질문을 통해 평가에 참여하도록 한다.

(나) 읽기

- ① 읽기 평가의 내용과 수준은 교육과정의 성취기준을 고려하여 선정한다.
- ② 읽기 능력을 측정할 수 있는 다양한 과업을 통해 평가한다.
- ③ 일상생활에 관련된 알파벳과 낱말, 적절한 수준의 문자 언어가 포함된 그림, 사진 등의 자료를 사용하여 평가한다.
- ④ 읽은 그대로 쓰기, 읽은 내용 중 일부분 써서 완성하기 등으로 읽기와 쓰기 영역을 통합하여 평가한다.
- ⑤ 음성언어가 어려운 학생은 음성출력 보완·대체 의사소통 기기 등을 활용하여 평가에 참여하도록 한다.

(다) 쓰기

- ① 쓰기 평가의 내용과 수준은 교육과정의 성취기준을 고려하여 선정한다.
- ② 쓰기 능력을 발현시키고 측정할 수 있는, 따라 쓰기, 보고 쓰기, 완성하기, 바꿔 쓰기 등의 다양한 기법을 사용한다.
- ③ 쓰기 평가는 포트폴리오를 작성하여 쓰기 과정 중심 평가와 결과 중심 평가를 병행하여 실시한다.
- ④ 알파벳을 말하고 쓰기, 사물의 이름을 말하고 쓰기, 일상생활에서 간단한 표현 말하고 쓰기 등으로 쓰기와 말하기 영역을 통합하여 평가한다.
- ⑤ 쓰기가 어려운 학생은 키보드나 휴대전화 내 키패드 등의 정보화 기기를 이용하여 평가에 참여하도록 한다.

(3) 유의 사항

- (가) 평가는 학생의 영어 표현에 대한 이해와 영어에 대한 태도, 적극성 등의 정의적 측면을 균형 있게 평가한다.
- (나) 학생의 수준을 고려하여 다양한 유형의 과제와 적절한 난이도의 문항으로 학생의 수행 정도와 능력을 평가한다.
- (다) 게임이나 역할놀이 같은 의사소통 활동 시에 참여 의욕, 태도, 의사소통 능력 등을 함께 관찰하여 평가 내용을 서술한다.
- (라) 일상생활에서 영어로 된 정보를 이해하고 이를 활용할 수 있는 능력을 평가한다.
- (마) 듣기·말하기·읽기·쓰기 4개의 단일 영역뿐만 아니라 언어 영역 통합 평가를 위하여 2개 이상의 언어 영역을 통합적으로 평가하도록 한다.

<선택 교과>

보건

1. 성격

21세기 사회, 경제적인 변화에 따라 국민들의 대부분은 삶의 질 향상과 함께 행복한 삶을 영위하는 것에 관심이 증대되고 있으며, 아울러 개개인의 건강에 대한 관심이 고조되면서 학교에서의 보건교육의 필요성 및 중요성이 강조되고 있다. 보건 과목은 건강의 가치와 환경요인을 알고, 몸과 마음의 발달 과정을 이해하며, 건강한 생활습관을 형성하고, 안전한 생활을 영위하여 궁극적으로 건강하고 안전한 생활습관 및 태도를 함양하는 과목이다.

보건 과목은 일상생활과 건강 영역, 성과 건강 영역, 안전과 건강 영역으로 구성되어 있다.

첫째, 일상생활과 건강 영역에서 개인위생 관리가 건강한 삶의 필수 요소임을 알고, 개인 위생 습관을 형성하며, 질병에 대한 이해와 예방을 위한 올바른 생활태도를 실천하도록 한다. 또한 개인의 올바른 식습관과 운동습관을 통한 비만 예방과 의약품의 올바른 사용으로 건강한 생활습관을 형성하고, 자신의 감정을 적절하게 표현하는 방법을 찾도록 한다.

둘째, 성과 건강 영역에서 청소년기는 성호르몬의 분비 증가로 신체발달과 함께 2차 성징이 나타나는 시기이므로, 내 몸에 나타나는 신체적 변화를 포함한 건강한 생식기 관리 방법 및 생리현상에 대해 알아보고, 더 나아가 임신과 출산의 과정을 통해 생명의 소중함을 알도록 한다. 또한 청소년기에 나타나는 심리적 변화 및 남녀 간의 성 심리의 차이점에 대해 알아보고, 서로의 성 심리 차이를 존중하여 올바른 이성 교제를 준비할 수 있도록 한다.

셋째, 안전과 건강 영역에서는 신변안전과 직결되는 가정폭력과 학교폭력의 발생 원인과 위험성을 바르게 인식하고 가정과 학교생활에서 일어날 수 있는 각종 안전사고와 교통사고의 위험으로부터 자신을 보호하며 일상생활에서 안전을 위협하는 자연재해와 화재 및 응급 상황에 바르게 대처하는 태도를 갖게 한다. 청소년기 흡연·음주의 문제와 전자매체의 중독은 건강한 생활을 저해하는 요소이므로 예방 교육을 통하여 건강한 생활을 위한 방법을 실천할 수 있도록 한다.

이상 보건교과에서 언급한 영역을 통하여 최적의 건강과 안전 상태를 유지하고 이를 증진 시

킬 수 있는 자기관리 능력을 함양시키는 실천적 방법을 제시하여 학생들이 연령과 발달단계에 적합한 건강과 안전을 확보할 수 있는 행위를 스스로 수행해 나갈 수 있도록 기회를 제공한다.

대부분의 보건관련 문제는 생활습관이나 사회 문제와 관련이 있다. 특히, 학령기 아동 및 청소년기에 형성되는 생활습관과 자기관리 능력은 만성질환으로 인한 사회문제가 증가되고 있는 현대사회를 살아가는데 중요한 역할을 하기 때문에 이 시기에 보건교육을 통해 건강한 생활습관을 형성하는 것이 더욱 중요하다. 따라서 보건 과목은 건강과 안전 문제가 일상생활과 밀접한 관계가 있음을 알게 하는 기회를 제공하고, 관련 문제들에 적극적인 대처를 할 수 있도록 한다. 또한, 자신의 삶을 바람직한 방향으로 관리 할 수 있는 올바른 지식, 습관, 태도, 통합된 경험과 능력을 함양할 수 있는 기회와 훈련을 제공하여 궁극적으로 평생을 건강하고 안전한 삶을 영위하고, 개인은 물론 가정, 학교, 지역사회, 더 나아가 국가 건강의 초석을 다지는데 기여할 수 있도록 한다.

보건 과목에서는 자기관리 역량, 공동체 역량, 의사소통 역량, 문제해결 역량, 진로·직업 역량 등을 과목의 중요한 역량으로 삼고 있다. 첫째, 자기관리 역량은 자신의 삶, 학습, 건강관리에 필요한 기초적 능력 및 자질을 지속적으로 계발하고 관리하여 건강하고 안전한 삶을 살아갈 수 있는 역량이다. 둘째, 공동체 역량은 가족, 지역사회, 국가 및 지구촌의 구성원으로서 요구되는 건강과 안전의 가치와 태도를 수용하고 실천하는 역량이다. 또한 다양한 사람들과 건강과 안전을 위한 활동에 적극 참여하며, 자신의 역할과 행동에 책임을 지고, 원만한 대인관계를 형성하고 유지하여 효과적이며 협력적으로 상호작용할 수 있는 역량이다. 셋째, 의사소통 역량은 자신의 감정을 이해하고 효과적으로 표현하고, 타인의 감정과 의도를 올바르게 이해하여 대처함으로써 대인간 발생할 수 있는 문제를 예방하는 역량이다. 넷째, 문제해결 역량은 일상생활에서 직면하게 되는 문제를 해결하기 위하여 다양한 정보와 자료를 수집하고 분석하고 활용함으로써 건강과 안전에 관련된 문제를 합리적으로 해결할 수 있는 역량이다. 다섯째, 진로·직업 역량은 건강하고 안전한 삶을 위한 개인위생관리 능력과 일상생활에서 발생하는 질병을 예방하고 위기에 대처하는 능력을 길러서 진로 탐색과 직업 수행에 필요한 기능과 태도를 갖추는 역량이다.

2. 목표

가. 교과 목표

보건 과목은 학생 스스로 자신의 몸과 마음을 건강하게 하고, 자신의 역량을 최대한 발휘하여, 행복한 삶을 살아갈 수 있는 ‘토대’를 마련해 주는 역할을 하는 데 그 목적이 있다. 자기관리 역량, 공동체 역량, 의사소통 역량, 문제해결 역량 및 진로·직업 역량을 길러 개인과 공동체의 삶의

질을 향상시키는데 주안점을 둔다. 또한 건강과 안전에 대한 올바른 개념을 형성하고, 스스로를 건강의 주체로 인식하여 건강과 안전이 인간의 기본 권리이자 의무라는 것을 인식하도록 한다.

기본권인 건강과 안전을 유지하고 증진시키기 위해서는 개인과 공동체가 관련 지식을 습득하고, 다양한 자원 활용 능력과 대처 기술을 익히며, 지역사회의 건강과 안전 문제를 스스로 해결하려는 노력을 통하여 인간다운 삶을 영위하고, 건강하고 안전한 환경을 조성할 수 있는 능력을 기르도록 한다.

나. 학교 급별 목표

[중학교]

(1) 일상생활과 건강

개인위생관리 실천과 올바른 생활습관을 통하여 질병을 예방하고 건강관리 능력을 기른다. 또한, 자신과 타인의 감정을 이해하고 사회적으로 수용할 수 있는 적절한 방법으로 표현하여 정서적 불안으로 야기될 수 있는 문제를 예방한다.

(2) 성과 건강

올바른 성지식을 습득하고, 건전한 성가치관을 형성하여 청소년기의 심리와 신체변화를 긍정적으로 받아들인다. 또한 성폭력 상황을 인지하고 생활 속에서 바르게 예방하고 대처할 수 있는 능력을 기른다.

(3) 안전과 건강

신변안전과 직결되는 가정 및 학교폭력의 의미와 위험성을 바르게 인식하고 대처 능력을 형성하며, 가정과 학교생활에서 발생할 수 있는 각종 안전사고로부터 자신을 보호하고, 안전수칙과 교통법규 준수가 생명을 존중하고 사회적 질서를 유지하는 기본적인 소양임을 알게 한다. 더불어 청소년기 흡연·음주와 전자매체의 중독으로 인한 신체적·사회적 문제를 인식하고 예방을 위한 올바른 사용 방법과 생활습관을 형성할 수 있는 능력을 기른다.

[고등학교]

(1) 일상생활과 건강

청소년기의 올바른 생활습관 및 개인위생관리 능력을 형성하여 스스로 자립할 수 있는 기회를

제공하고, 일상생활 속에서 발생하는 질병 예방과 건강관리 능력을 갖춤으로 성인기를 준비한다. 그리고 올바른 식습관, 운동 습관으로 건강한 생활을 유지하며, 자신의 감정을 바르게 인식하고 스트레스 상황에 대한 바른 대처로 건강한 정신 상태를 유지하는 방법을 기른다.

(2) 성과 건강

청소년들의 건전한 성적요구 및 조절방법을 제시하고 임신과 출산의 과정에서 생명의 소중함을 인식하여 부모의 역할에 대한 감사하는 마음을 갖는다. 또한 성에 대한 자신의 생각을 정확하게 표현할 수 있고, 그에 따르는 책임이 있음을 이해하며 건강한 성에 대한 개념을 알고 성폭력이나 성매매, 성 상품화로부터 자신을 지킬 수 있는 대처 능력을 기른다.

(3) 안전과 건강

개인의 신변안전을 위하여 가정폭력과 학교폭력의 사회 문제 인식과 대처할 수 있는 능력을 기른다. 일상생활에서 지역사회 안전사고 예방과 자연재해, 화재 및 응급상황에 대한 대처능력을 갖춘다. 또한 청소년기 흡연·음주로 인하여 발생하는 문제와 전자매체 중독으로 인하여 발생하는 사회문제를 알아보고 대처방법을 익힘으로써 올바른 생활습관을 형성한다.

3. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

영역	핵심 개념	내용 (일반화된 지식)	내용 요소		기능
			중 1~3학년	고 1~3학년	
일상 생활 과 건강	개인위생관리	개인위생관리를 통하여 건강한 삶을 영위하고 원만한 사회적 관계를 형성한다.	• 깨끗한 위생습관	• 건강한 몸 관리	설명하기 적용하기 찾아보기 점검하기 실천하기 제시하기
	질병예방	일상생활에서 발생하는 질병을 이해하고 예방하고 관리한다.	• 신체 기관의 기능과 역할 • 질병의 이해	• 신체 기관별 건강관리 • 감염병 예방 및 대처 • 의약품의 올바른 사용	
	건강한 생활습관	건강하고 올바른 생활습관을 실천하여 건강한 신체를 만든다.	• 올바른 식습관 • 몸에 맞는 운동습관	• 올바른 식품 선택 • 생활습관 점검 • 비만 예방 및 관리	
	정신건강	자신의 감정을 이해하고 적절하게 표현하여 건강한 정신을 갖는다.	• 자신과 타인의 감정이해 • 올바른 대화법	• 적절한 감정표현 • 스트레스 관리	
성과 건강	신체적 성	건강한 임신과 출산의 과정을 학습하여 생명에 대한 소중함을 안다.	• 청소년기 신체적 발달 • 생식기 건강관리 • 임신과 출산	• 성 욕구 조절 • 임신과 퇴임 • 출산과 산후관리	찾아보기 실천하기 제시하기 탐색하기

	사회·도덕적 성	사회·도덕적 성문화를 바르게 이해하고, 성폭력에 대처하는 능력을 기른다.	<ul style="list-style-type: none"> • 이성교제 • 성폭력 이해와 대처 	<ul style="list-style-type: none"> • 성적 의사 결정권 • 성폭력 예방과 대처 • 성매매, 성 상품화 	표현하기
안전과 건강	신변안전	가정폭력과 학교폭력의 의미를 이해하고 적절한 예방 및 대처 능력을 기른다.	<ul style="list-style-type: none"> • 가정폭력의 이해 • 학교폭력의 이해 	<ul style="list-style-type: none"> • 가정폭력의 예방 및 대처 • 학교폭력의 예방 및 대처 	표현하기 습관형성하기 대처하기 실천하기 점검하기
	생활안전	생활 속에서 위험 요소를 인식하고, 예방 하며, 자연재해와 응급상황에 대처하는 능력을 기른다.	<ul style="list-style-type: none"> • 가정에서의 안전사고 예방 • 학교에서의 안전사고 예방 	<ul style="list-style-type: none"> • 지역사회 안전사고 예방 • 자연재해 대처 • 상황별 응급처치 	
	안전한 선택	흡연·음주 및 전자매체 중독의 문제점을 인지하고 올바른 생활습관을 형성한다.	<ul style="list-style-type: none"> • 흡연 예방 • 음주 예방 • 전자매체의 올바른 사용 	<ul style="list-style-type: none"> • 흡연·음주의 문제와 대처 • 전자매체 중독과 대처 	

나. 성취기준

[중학교 1~3학년]

(1) 일상생활과 건강

(가) 개인위생관리

개인위생관리는 건강한 삶의 필수 요소이다. 더욱이 자기관리 능력이 부족한 학생의 경우는 지속적이고 반복적인 교육을 통하여 청결한 생활 습관을 익히도록 지도한다. 개인위생관리 능력은 원만한 사회적 관계를 형성하고 스스로 자립이 가능할 수 있는 힘이 된다. 손 씻기, 샤워하기, 이 닦기 등을 반복적으로 실천할 수 있도록 지도한다.

■ 성취기준

[9보01-01] 청결하지 못한 생활습관이 우리 몸에 미치는 영향을 설명한다.

[9보01-02] 몸을 청결하게 유지하는 방법을 익히고 실천한다.

[9보01-03] 용변 후 올바른 뒤처리방법과 화장실 사용 예절을 실천한다.

[9보01-04] 치아의 소중함을 알고 올바른 치아관리를 실천한다.

(나) 질병예방

주요 신체기관의 기능과 역할을 알고 소중함을 알 수 있도록 지도한다. 질병의 의미를 이해하고 질병을 예방하기 위한 올바른 생활습관을 실천하며, 일상생활에서 자주 발생하는 다양한 질병과 계절별 건강관리 방법을 알아본다. 또한, 집단생활에서 발생할 수 있는 감염병 예방수칙을 실천하고 의약품을 바르게 구분하고 선택하도록 지도한다.

■ 성취기준

[9보01-05] 주요 신체기관의 기능과 역할을 알아본다.

[9보01-06] 질병을 이해하고 진료과별 의료기관을 선택한다.

(다) 건강한 생활습관

건강한 생활습관을 형성하고 실천하여 건강한 신체를 가지고 생활할 수 있다. 개인의 식습관과 운동습관을 알아보고 건강한 생활습관을 가질 수 있도록 지도한다.

■ 성취기준

- [9보01-07] 건강에 좋은 음식을 선택한다.
- [9보01-08] 운동의 종류를 알아보고 자신에게 맞는 운동을 선택한다.

(라) 정신건강

자신과 타인의 다양한 감정을 이해하고, 자신의 감정을 적절하게 표현함으로써 건강한 정신을 가질 수 있도록 한다. 대화 시 바른 예절을 배워 올바른 대화법을 실천한다.

■ 성취기준

- [9보01-09] 자신과 타인의 감정을 이해하고, 자신의 감정을 적절하게 표현한다.
- [9보01-10] 대화 시 바른 예절을 알고 올바른 대화법을 실천하다.

(2) 성과 건강

(가) 신체적 성

청소년기는 성호르몬의 분비 증가로 신체발달과 함께 2차 성징이 나타나는 시기이다. 자신의 몸에 나타나는 신체적 변화를 인식하고, 생식기 관리 방법 및 생리현상에 대해 알아보고, 임신과 출산의 과정을 학습함으로써 생명의 소중함을 알고 건강한 생활을 할 수 있도록 지도한다.

■ 성취기준

- [9보02-01] 청소년기 남녀의 신체적 변화와 차이를 찾아본다.
- [9보02-02] 생식기관의 소중함을 알고, 건강한 관리방법을 실천한다.
- [9보02-03] 임신과 출산의 과정을 이해하고 생명을 소중히 여기는 태도를 익힌다.
- [9보02-04] 자위행위에 대해 알아보고, 올바른 처리방법을 찾아본다.

(나) 사회·도덕적 성

청소년기에 나타나는 심리적 변화를 알아보고, 남녀 간의 성 심리 차이를 존중하여 올바른 이성 교제를 준비할 수 있도록 지도한다. 또한 성폭력의 개념을 이해하고, 대처방법을 찾도록 지도 한다.

■ 성취기준

- [9보02-05] 이성 간 성 심리의 차이를 존중하고, 지켜야 할 예절을 실천한다.
- [9보02-06] 성폭력 상황을 구별하고, 상황에 맞는 대처방법을 찾아본다.
- [9보02-07] 음란물로 인해 나타나는 문제점과 대처방법을 찾아본다.

(3) 안전과 건강**(가) 신변안전**

신변안전과 직결되는 가정 및 학교폭력의 의미를 파악하고 가정 및 학교폭력의 위험성을 바르게 인식하도록 지도한다.

■ 성취기준

- [9보03-01] 가정폭력의 위험성을 찾아본다.
- [9보03-02] 학교폭력의 위험성을 찾아본다.

(나) 생활안전

가정과 학교생활에서 발생할 수 있는 각종 안전사고의 위험으로부터 자신을 보호하고 실내·외 안전수칙을 생활화 하며, 교통법규를 바르게 지키는 것이 자신과 다른 사람의 생명을 존중하고 사회적 질서를 준수하는 기본적인 소양임을 지도한다. 또한 일상생활에서 안전을 위협하는 자연 재해와 화재발생 시 생명까지도 위협할 수 있다는 점을 명확하게 알고, 생활 속에서 일어날 수 있는 응급 상황에 바르게 대처하는 태도를 형성하도록 지도한다.

■ 성취기준

- [9보03-03] 가정의 위험 요소를 인식하고 예방과 대처방법을 실천한다.
- [9보03-04] 생활용품을 안전하게 사용한다.
- [9보03-05] 학교의 위험 요소를 인식하고 예방과 대처방법을 실천한다.
- [9보03-06] 등·하교 시 안전수칙을 실천한다.

(다) 안전한 선택

청소년기 흡연·음주의 문제와 전자매체의 중독은 건강한 생활을 저해하는 요소이다. 일상생활에서 안전한 선택을 위하여 청소년기 흡연·음주로 인하여 발생하는 신체적·사회적 문제점을 인식하고 흡연 및 음주 예방을 실천할 수 있도록 지도한다. 또한 올바른 전자매체의 사용은 우리 생활 전반에 유용하지만 지나치게 사용할 경우에는 신체적·정서적 문제를 가져올 수 있기 때문에 올바른 사용 방법과 생활습관을 형성할 수 있도록 지도한다.

■ 성취기준

- [9보03-07] 청소년기 흡연·음주로 인하여 발생하는 신체적·사회적 문제점을 알아본다.
- [9보03-08] 전자매체를 바르게 사용하는 생활습관을 형성한다.

[고등학교 1~3학년]

(1) 일상생활과 건강

(가) 개인위생관리

청소년기의 청결한 위생습관과 사회생활에 위한 적절한 의복의 선택은 더불어 살아가는 사회 구성원으로서 지켜야 할 예절이다. 건강한 몸 관리를 위해 남·여 간 신체적 특징에 따른 개인위생습관을 형성하여 일상생활에서 적용할 수 있도록 지도한다.

■ 성취기준

- [12보01-01] 위생습관을 점검하고 청결한 생활습관을 실천한다.
- [12보01-02] 계절과 상황에 맞는 적절한 의복을 선택한다.
- [12보01-03] 남·여 간 신체적 특성에 따른 위생관리법을 실천한다.
- [12보01-04] 구강질환을 알아보고 올바른 치아관리를 실생활에 적용한다.

(나) 질병예방

일상생활에서 자주 발생하는 질병과 감염병의 위험을 인식하고 예방수칙을 실천하고 적절한 대처방법을 적용한다. 계절의 변화와 각종 알레르기에 적절하게 대처함으로써 건강관리 능력을 기르며, 의약품을 올바르게 선택하여 적절한 방법으로 사용하도록 지도한다.

■ 성취기준

- [12보01-05] 신체기관별 질병을 알아보고 적절한 대처방법을 적용한다.
- [12보01-06] 감염병의 위험을 인식하고 예방수칙을 실천한다.
- [12보01-07] 건강검진의 필요성을 알고 의료기관 이용 및 방법을 실천한다.
- [12보01-08] 의약품의 종류를 알아보고 올바르게 사용한다.

(다) 건강한 생활습관

음식의 영양소의 이름과 역할을 알고 건강한 식습관을 형성할 수 있도록 한다. 또한 운동과 수면 습관 등 생활습관을 점검하고, 잘못된 생활습관으로 초래되는 비만의 문제를 올바르게 인식하여 건강한 생활을 할 수 있도록 지도한다.

■ 성취기준

- [12보01-09] 영양소의 기능과 역할을 알고 올바른 식습관을 형성한다.
- [12보01-10] 자신의 생활습관을 점검한다.
- [12보01-11] 비만의 원인을 찾아보고 비만을 예방하고 관리한다.

(라) 정신건강

자신의 감정을 바르게 인식하고 적절하게 표현하며, 스트레스가 초래되는 상황을 알고 해결 방법을 적용하여 건강한 정신 상태를 유지하도록 지도한다.

■ 성취기준

- [12보01-12] 자신의 감정을 바르게 인식하고 감정을 적절하게 표현한다.
- [12보01-13] 스트레스가 초래되는 상황을 알고 해결 방법을 적용한다.

(2) 성과 건강

(가) 신체적 성

청소년들이 건전한 성 욕구 조절 방법을 탐색하고 실천함으로써 건강한 생활을 영위할 수 있도록 지도한다. 또한 임신, 피임, 출산, 산후관리 방법을 찾아보고, 신생아 돌보는 방법 등 부모의 역할에 대해 알아봄으로써 성인기를 앞두고 부모가 되기 위한 준비를 할 수 있도록 지도한다.

■ 성취기준

- [12보02-01] 건전한 성 욕구 조절 방법을 탐색하고 실천한다.
- [12보02-02] 임신 중 바른 몸 관리 방법과 태아의 성장 과정을 탐색한다.
- [12보02-03] 피임의 필요성을 이해하고, 피임방법에 대해 찾아본다.
- [12보02-04] 출산의 과정과 적절한 산후관리 방법을 찾아본다.
- [12보02-05] 신생아 돌보는 방법 등 부모의 역할을 찾아본다.

(나) 사회·도덕적 성

다양한 성적 의사결정 상황에서 자신의 의사를 정확하게 표현할 권리와 그에 따르는 책임이 있음을 알게 하여 건강한 성 개념을 형성하도록 지도한다. 또한 성폭력이 일어날 수 있는 다양한 상황과 피해사례를 통해 성폭력의 개념을 이해하고, 성폭력, 성매매 및 성 상품화로부터 자신을 지킬 수 있는 예방법과 대처방법에 대해 지도한다.

■ 성취기준

- [12보02-06] 다양한 성적 의사결정 상황에서 자신의 의사를 표현한다.
- [12보02-07] 성폭력 상황에서의 대처방법을 알아본다.
- [12보02-08] 성폭력 발생 시 신고절차와 예방과 대처방법을 알아본다.
- [12보02-09] 성매매와 성 상품화의 문제점을 알고 예방과 대처방법을 찾아본다.

(3) 안전과 건강

(가) 신변안전

개인의 신변안전을 위하여 가정폭력과 학교폭력을 예방하고 적절하게 대처하는 능력을 기를 수 있도록 지도한다.

■ 성취기준

- [12보03-01] 가정폭력의 예방과 적절한 대처방법을 알아본다.
- [12보03-02] 학교폭력의 예방과 적절한 대처방법을 알아본다.

(나) 생활안전

일상생활에서 안전사고는 어느 곳에서나 발생할 수 있으며, 인명과 재산상의 피해를 초래할 수 있다. 따라서 생활안전의 중요성을 인식하고, 사고예방 생활습관을 기르고, 지역사회 시설물 사용에 대한 예방수칙을 준수하도록 지도한다. 또한, 여가활동 안전수칙 준수, 자연재해, 화재 그리고 응급상황 시 대처할 수 있는 능력과 태도를 형성하도록 지도한다.

■ 성취기준

- [12보03-03] 지역사회 시설물 이용 시 안전사고 예방수칙을 준수한다.
- [12보03-04] 여가활동 안전수칙을 준수한다.
- [12보03-05] 화재예방과 화재 발생 시 대처방법을 찾아본다.
- [12보03-06] 자연재해 발생 시 대처방법을 찾아본다.
- [12보03-07] 응급 상황을 인식하고 적절하게 대처할 수 있는 응급 처치 방법을 찾아본다.

(다) 안전한 선택

청소년기 흡연·음주의 문제와 전자매체의 중독은 안전한 일상생활을 저해하는 요인이다. 청소년기는 흡연·음주로 인한 장기와 세포의 손상 정도가 성인에 비해 훨씬 심각하므로 흡연·음주로 인한 피해가 발생하지 않도록 지도한다. 또한 전자매체 중독의 문제를 인식하고 대처방법을 익힘으로써 올바른 생활습관을 형성할 수 있도록 지도한다.

■ 성취기준

- [12보03-08] 흡연·음주로 인하여 발생하는 문제를 찾아본다.
- [12보03-09] 흡연과 음주로 인한 피해가 발생하지 않도록 안전한 선택을 한다.
- [12보03-10] 전자매체 중독으로 인한 문제를 찾아본다.
- [12보03-11] 전자매체의 올바른 사용 방법을 실천한다.

4. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습 방향

2015 개정 기본 교육과정에서는 장애 학생들이 현재 및 미래 환경에서 성공적으로 생활하기 위해 필요한 역량을 함양하는 방향으로 개편되었다. 이에 따르면 장애 학생의 역량을 강화하여 삶의 질을 높이고 궁극적으로 사회통합을 할 수 있도록 개선하고자 하는 의지가 담겨져 있다.

학생의 개인차가 다양하므로 교수·학습 계획과 지도 과정에서 학생의 능력, 욕구, 준비도 등을 철저히 분석하여야 한다. 또한 개인별 기호에 적합한 여러 가지 구체적 조작 활동과 경험을 제공하여 학습의 동기가 쉽게 유발되고 지속되도록 도와주어야 한다. 이를 위해 실제 지도할 때에는 다른 교과목의 지도 내용과 통합적으로 지도해야 하며, 생활 과목으로 전개해야 한다.

- (가) 보건 과목의 보편적인 수업 방법은 실천활동 중심이다.
- (나) 보건 과목의 보편적인 수업 방법은 탐구활동 중심이다.
- (다) 보건 과목의 보편적인 수업 방법은 표현활동 중심이다.
- (라) 보건 과목은 ‘앎’을 중요시 한다.
- (마) 보건 과목은 ‘함’을 중요시 한다.

(2) 교수·학습 방법

교수·학습 방법은 교사에 의해 가르쳐지는 행위로서의 교수와 학생에 의해 배워가는 행위로서의 학습이 동시에 고려되어 질 때 가능해진다. 진단-평가-교육이라는 원칙하에 다음과 같은 지도 방법이 강구되어야 한다.

- (가) 학생의 발달적 특성과 준비도를 고려하여 개별화교육을 중점으로 하되, 학습 주제, 학생의 요구 및 상황에 따라 다양한 방법으로 학생들이 협력하는 활동을 하여 의사소통, 상호 협동 능력, 선택과 자기결정 능력을 기를 수 있도록 한다.
- (나) 학습의 결과 보다는 과정을 중시하여 학생이 스스로 해결할 수 있는 기회를 많이 제공한다.
- (다) 교육활동은 학습 주제, 학생의 요구 및 상황에 따라 다양한 방법으로 반복·보충학습 활동을 통해 여러 번 다루도록 한다.
- (라) 개방적이고 자유로운 교수·학습 분위기를 최대한 제공한다.
- (마) 지역사회와 연계하여 공공기관, 의료기관, 안전체험 시설 등의 자료를 활용하고 통합적이고 입체적인 자료를 구성하고 활용한다.
- (바) 학생의 성취에 대하여 적극적이고 긍정적인 피드백을 제공하여 자기 효능감을 높이고, 긍정적인 수업 분위기와 학생의 자발적 학습 참여를 이끌어 내어 안전과 건강에 대한 긍정적인 태도를 형성하도록 한다.
- (사) 건강은 신체적 문제일 뿐만 아니라 정신적인 문제임을 알게 하여 신체적, 정신적 및 사회적으로 건강의 문제에 접근하도록 안내한다.

- (아) 영역별 ‘핵심 개념’과 ‘핵심역량’을 고려하여 학습자가 성취기준에 도달할 수 있는 다양한 수업 모형을 적용한다.
- (자) 학습의 효과를 높이기 위해 최근에 발생한 사례나 언론 보도 자료, 영상, 시뮬레이션 등의 학습 매체를 최대한 활용하고, 학습자가 적극적으로 참여할 수 있도록 다양한 기회를 제공한다.
- (차) 현상에 대한 종합적인 인식을 위한 통합적인 교수·학습 방법을 실시한다.

(3) 유의 사항

- (가) 보건 과목의 교수·학습 활동은 선택 교과 시간뿐만 아니라 일상적인 학교생활, 가정생활 및 지역사회생활과 연계하여 실생활 중심의 교수·학습이 이루어지도록 한다.
- (나) 학생의 기질 및 장애 특성에 따라 교수·학습이 효과적으로 이루어지도록 최적화된 환경을 조성 한다.
- (다) 장애 학생이 의사소통 및 자기결정 능력의 부족으로 수동적 학습자가 되지 않도록 적절한 학습지원 체계를 구축한다.

나. 평가

(1) 평가 방향

교수·학습 활동에 대한 평가는 교육의 전반적인 과정을 검토하고 개선하기 위한 방법이기 때문에 평가의 방향은 학습자의 학습에 도움을 주기 위하여 이루어져야 한다. 특히 내용 요소에 제시된 성취기준의 영역을 경험하는 활동에서 출발한 교수·학습 활동 평가가 좀 더 구체화되고 수행능력을 고려한 기준으로 제시될 때 유용한 평가가 진행될 수 있다. 이에 학교생활 전반에 나타나는 학생 행동의 변화와 포트폴리오 등의 학습 결과물을 주의 깊게 관찰하고, 학생의 전인적 성장과정을 돋기 위한 학습 과정 평가를 실시하도록 한다.

- (가) 평가의 목표는 기본 교육과정에 제시된 교육 목표, 핵심 개념, 핵심역량 등을 통하여 학습자가 성취할 수 있는 전반적인 영역을 평가하되, 실생활에 적용할 수 있는 기능적 요소에 중점을 두어 평가한다.
- (나) ‘일상생활과 건강’ 영역에서는 건강의 총체적 개념을 인지하며, 생활에서 실천할 수 있는지 평가한다.
- (다) ‘성과 건강’ 영역에서는 신체적 성과 사회·도덕적 성과 관련하여 개인의 성적 욕구 조절, 임신 출산의 이해 및 올바른 성문화 실천에 중점을 두고 평가한다.
- (라) ‘안전과 건강’ 영역에서는 신변안전, 생활안전, 안전한 선택 등의 문제를 생각하고 학교 및 지역사회에서 발생하는 각종 사건 사고에 대해 적절히 대응할 수 있는지 평가한다.

(2) 평가 방법

보건 과목 교육과정은 주로 학교와 지역사회 활동으로 구성되어 있으므로, 이러한 내용 구성에 따라 평가하는 것이 중요하다. 먼저 학교나 가정, 지역사회에서 일어나는 사회적 장면들로 구성된 활동에서는 활동 상황에 따라 과제를 실행하는 행동적인 수행 능력뿐만 아니라 제시된 상황을 이해하고 해결하는 방안을 모색하는 자기주도적인 능력을 측정하는 것도 중요하다.

또한 교육 활동은 복합적이며 계열화된 일련의 활동들로 구성되어 있다. 이러한 활동의 학습 목표 행동은 과제 분석에 따라 구성되어 있다. 따라서 이에 대한 평가는 학생들이 과제 분석 단계를 얼마나 수행하는지에 대한 평정척도나 체크리스트를 활용한 관찰이 가장 효과적인 평가 방법이 된다. 그리고 독립적인 수행뿐만 아니라 촉진을 받으며 수행하는 학생의 수행정도를 세부적으로 평가할 수도 있다.

- (가) 학습의 결과만을 평가하지 말고 문제를 해결하는 과정이나 절차를 중시하여 평가를 통한 과정적 정보를 얻도록 한다.
- (나) 생활 장면을 통한 구체적인 상황을 설정하여 평가한다.
- (다) 학생의 행동에 대한 관찰, 일화 기록, 작품 분석, 면담, 프로젝트 평가, 포트폴리오 등 다양한 방법을 활용한다.
- (라) 평가의 결과는 계량화하기보다 학생의 특징과 진보 정도, 발달 과정 등을 생활과 관련지어 종합적인 문장으로 진술한다.
- (마) 평가의 결과는 학생, 교사, 학부모는 물론 지도 방법을 개선하는데 유용한 정보로 제공될 수 있도록 한다.
- (바) 자신의 안전과 건강에 대한 자기 관리 능력과 함께 타인의 안전과 건강에 대한 지원(인지) 능력도 평가한다.
- (사) 평가의 내용은 지식과 이해, 경험, 적용이 고르게 반영될 수 있도록 수시평가와 단원평가 등의 다양한 방법을 활용한다.
- (아) 평가 결과를 가정과 연계하여 건강한 생활습관 형성을 위한 전반적 지도가 이루어질 수 있도록 한다.
- (자) 교수·학습 활동의 결과물을 활용하여 평가한다.

(3) 유의 사항

- (가) 평가는 모든 학생들이 교육 목표를 성공적으로 달성하기 위한 교육의 과정이어야 한다.
- (나) 교사는 교수·학습을 통하여 내용과 기능을 평가하되, 실생활에 적용할 수 있는 평가가 이루어져야 한다.
- (다) 평가 결과를 누가 기록하여 학생의 발달과 변화를 파악하고 생활 속에서 연계될 수 있는 기초 자료로 활용한다.

창의적 체험활동

1. 성격

창의적 체험활동은 초등학교와 중·고등학교 특수교육 대상 학생들이 건전하고 다양한 집단 활동에 자발적으로 참여하여, 개인의 소질과 잠재력을 계발·신장하고 공동체 의식을 함양하여 성공적인 사회 통합을 목표로 하는 교과 이외의 활동으로서 교과와 상호보완적 관계에 있다.

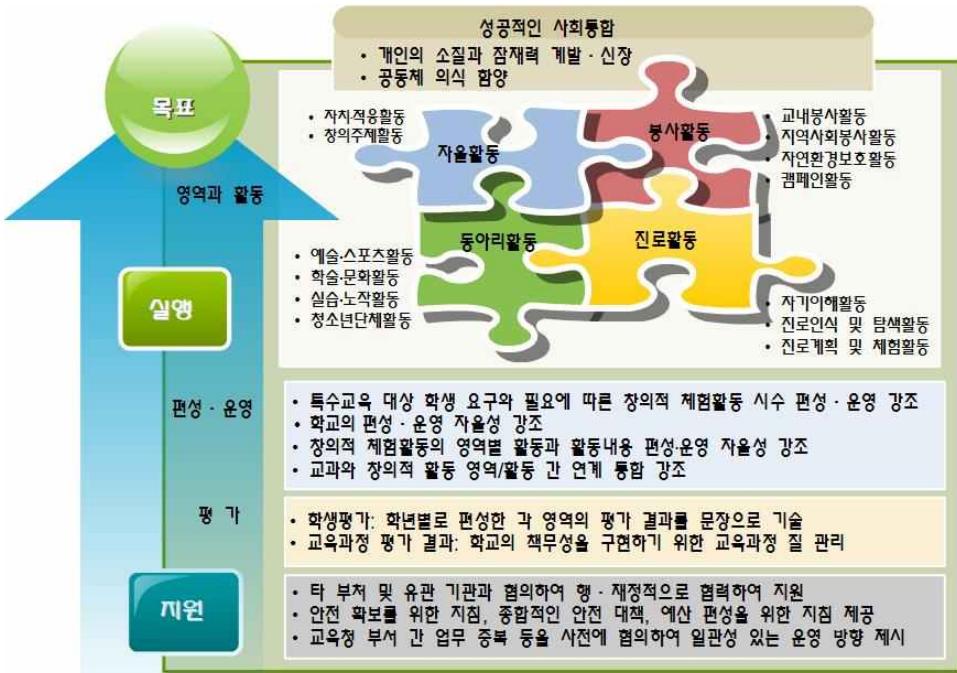
창의적 체험활동 교육과정은 전인교육 이념에 바탕을 둔 자율활동과 개개인의 소질과 잠재력을 계발·신장하기 위한 동아리활동, 이웃과 지역사회를 위한 나눔과 배려를 실천하는 봉사활동, 마지막으로 자신의 흥미와 적성에 맞는 직업탐색의 진로활동으로 구성한다.

자율활동, 봉사활동, 진로활동은 초등학교와 중·고등학교별로 개개인의 특성을 고려하여 활동 내용을 선택할 수 있으며 이에 대해 편성·운영할 수 있다. 동아리활동은 학생들이 자발적으로 선택하고 참여 할 수 있도록 동아리 부서를 조직하고 내실 있게 운영하는데 초점을 둔다.

각 영역별 구체적인 활동 내용은 학교와 학생의 특성에 따라 선택하여 융통성 있게 편성·운영 할 수 있다. 다만, 한 영역의 특정 활동에 편중하기보다는 영역별로 연계·통합된 활동을 제공하도록 한다. 창의적 체험활동 교육과정의 편성·운영은 학생의 자발적 참여를 중시하여 학생들의 특성에 따라 교사와 협업하여 활동계획을 수립하고 역할을 분담하도록 권장한다.

평가는 활동별 성취기준과 교육과정 평가 항목을 중심으로 영역별로 구분하여 기록한다. 단, 학생 개인의 활동 실적, 특기사항 등을 누가기록으로 포함할 수 있다. 마지막으로 국가 및 지역 수준의 지원은 지역과 학교의 특색을 고려하여 인적·물적 자원을 충분히 제공할 수 있는 기반을 마련하여야 할 것이다.

이상을 종합하여 창의적 체험활동 교육과정의 기본 방향을 요약하면 다음 [그림 1]과 같다.



[그림 1] 창의적 체험활동 교육과정 기본 방향

2. 목표

건전하고 다양한 단체 활동에 자발적으로 참여하여 나눔과 배려를 실천함으로써 개인의 소질과 잠재력을 계발·신장하고 공동체 의식을 함양하여 성공적인 사회통합을 위한 태도를 기른다.

가. 자율활동

사회의 변화와 교육 내외적 요구에 부응하여 소통과 공감을 기반으로 사회 환경에 대한 적응 능력, 학생의 자기결정 능력, 더불어 살아가는 인간관계 형성 능력, 안전한 생활을 영위하는 능력, 일상의 문제를 공동체 속에서 적극적으로 해결하는 능력을 기른다.

나. 동아리활동

자신의 흥미와 적성에 맞는 동아리 활동에 자발적으로 참여하여 다양한 지식과 기능을 창의 융합적으로 활용하는 능력을 기르며 일상의 삶을 풍요롭게 가꾸어 나갈 수 있는 심미적 감성을 향상시킨다.

다. 봉사활동

가족과 이웃 및 지역 사회를 위하여 봉사하는 마음과 태도를 기르고, 나눔과 배려의 활동을 실천하며, 생명에 대한 존중과 자연환경을 보존하는 생활습관을 형성하여 더불어 살아가는 지역사회 공동체 활동에 참여하고 사회적응능력을 신장한다.

라. 진로활동

학생이 건강한 자아 이해를 바탕으로 자신의 흥미와 소질, 적성을 파악하여 자기 정체성을 확립하고, 학업과 직업 및 사회생활 영역에 대한 다양한 정보를 탐색하여 자신의 진로를 설계하고 준비한다.

3. 영역과 활동

가. 영역 구성

- (1) 창의적 체험활동은 자율활동, 동아리활동, 봉사활동, 진로활동 4개의 영역으로 구성한다. 자율활동은 자치·적응활동, 창의주제활동으로 구성하고, 동아리활동은 예술·스포츠활동, 학술·문화활동, 실습·노작활동, 청소년단체활동으로 구성하며, 봉사활동은 교내봉사활동, 지역사회봉사활동, 자연환경보호활동, 캠페인활동으로 구성하고, 진로활동은 자기이해활동, 진로인식 및 탐색활동, 진로계획 및 체험활동으로 구성한다.
- (2) 창의적 체험활동의 영역별 활동은 초등학교와 중·고등학교로 구분하고 중·고등학교 활동은 초등학교 활동과 연계하여 내용 요소를 확장하여 심화하는 방향으로 구성한다.
- (3) 창의적 체험활동은 범교과 학습 주제와 관련되는 교과와 창의적 체험활동의 내용 요소 전반에 걸쳐 통합적으로 다루어지도록 하고 지역사회 및 가정과의 연계 지도가 될 수 있도록 구성한다.
- (4) 창의적 체험활동은 영역별로 자기결정, 자기옹호기술, 성교육(성폭행 예방 및 인권교육), 문제 행동 중재의 내용 요소를 통합하여 구성한다.
- (5) 창의적 체험활동은 영역별로 장소 활용, 집단 조직, 활동 주제 선정 등에서 융통성이 발휘될 수 있도록 교육과정 내용 요소를 다양하게 구성한다.
- (6) 자율활동은 자치·적응활동과 창의주제활동 등으로 구성하고 학생이 변화하는 환경에 잘 적응하고 대처하는 능력, 민주적 의사 결정 능력, 협동심과 유대감 증진, 학교와 지역사회 구성원으로서 갖추어야 할 기본 자질과 태도 함양, 자신감과 창의성 증진 및 소속감과 애교심 증진 등을 고려하여 구성한다.

- (7) 동아리활동은 학생 개개인의 선택에 의해서 이루어지는 부서 단위의 활동으로 구성하고 학교의 여건, 지역 사회의 특수성, 학생의 요구와 필요 등을 고려하여 활동 부서를 선정하여 구성한다.
- (8) 봉사활동은 학생의 수준 및 학년을 고려하여 학생들이 실천 가능한 것인지 판단하고 장애 특성 및 정도를 고려하여 봉사활동의 내용을 선정하며 학생들의 관심사나 흥미를 충분히 반영함으로써 학생이 주도적이고 자발적으로 참여할 수 있도록 구성한다.
- (9) 진로활동은 학생의 생애 주기별 진로 발달 단계인 진로 인식, 진로 탐색, 진로 준비, 진로 체험에 따르는 일련의 단계에 기초하여 구성하고 생활 연령에 따른 경험과 지적 능력에 따른 발달 과업을 동시에 고려한 내용으로 구성한다.

[표 1] 창의적 체험활동의 영역별 활동내용 체계표

영역	활동	활동내용(예시)	영역	활동	활동내용(예시)
자율활동	자치·적응 활동	<ul style="list-style-type: none"> • 민주적 의사결정의 기본 원리 이해 및 실천 • 입학 초기 적응활동 • 사춘기 적응활동 • 예절 및 질서 등 기본 생활 습관 형성 • 교사, 또래 친구, 지역사회구성원과의 상호 작용 • 안전한 생활 	동아리활동	예술 스포츠 활동	<ul style="list-style-type: none"> • 미술활동 • 음악활동 • 체육활동 • 놀이활동
	창의 주제 활동	<ul style="list-style-type: none"> • 학급·학년·학교 및 지역사회와 연계한 특색활동 • 폭넓은 분야의 주제 선택활동 		학술 문화 활동	<ul style="list-style-type: none"> • 문예활동 • 사회문화탐구활동 • 자연과학탐구활동 • 정보영상활동
봉사활동	교내 및 가족 봉사 활동	<ul style="list-style-type: none"> • 친구 돕기 활동 • 학교 일 돕기 활동 • 가족 돕기 활동 		실습 노작 활동	<ul style="list-style-type: none"> • 가사활동 • 생산활동 • 노작활동
	지역 사회 봉사 활동	<ul style="list-style-type: none"> • 깨끗한 동네 만들기 활동 • 위문 활동 • 구호 활동 		청소년 단체 활동	<ul style="list-style-type: none"> • 소속감 및 연대감 함양 활동
	자연 환경 보호 활동	<ul style="list-style-type: none"> • 자연 보호 활동 • 식목 활동 • 저탄소 생활 습관화 활동 	진로 활동	자기 이해 활동	<ul style="list-style-type: none"> • 나의 발견 • 나의 생활
	캠페인 활동	<ul style="list-style-type: none"> • 안전한 생활 캠페인 활동 • 장애 인식 개선 통합 교류활동 		진로 인식 및 탐색 활동	<ul style="list-style-type: none"> • 직업의 인식과 탐색 • 진학과 생활의 인식과 탐색
				진로 계획 및 체험 활동	<ul style="list-style-type: none"> • 진로계획 • 진로체험(중등)

나. 활동 내용

(1) 하위 활동 내용

(가) 자율활동

자율활동 목표 및 내용은 [표 2]와 같다.

학교 및 학교 급별 특성에 따른 교육적 요구를 고려하여 이 표에 제시된 내용 요소 이외에 다양한 활동 내용을 편성·운영한다.

[표 2] 자율활동의 활동 목표 및 내용

활동	활동 목표	교육의 중점 ⁴⁾	활동 내용(예시)
자치·적응 활동	성숙한 민주시민으로 살아갈 수 있는 역량을 함양하고 신체적·정신적 변화에 적응하는 능력을 길러 변화하는 환경에 적극적으로 대처한다.	<p><초> 민주적인 의사결정의 기본 원리 실천, 입학 초기 학교 적응, 안전한 생활, 사춘기 신체 및 심리의 변화 적응</p> <p><중·고> 학급회와 학생회 활동, 학교와 지역사회 적응 및 단체 생활의 예절과 규칙 준수, 지역사회 구성원들과 상호작용 및 자신의 의사표현, 건전한 신체상과 성 정체성 확립</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 1인 1역 계획 세우기 및 활동 수행 • 학급회와 학생회 활동을 위한 구성과 운영 - 학급회와 학생회 임원 투표, 학급회와 학생회 참여 • 지역사회 복지 기관 프로그램 이용 • 입학, 진급, 전학 등과 관련한 적응활동 • 학교시설 이용 및 환경 조성 • 단체 생활의 예절과 규칙 준수 • 학급, 학년, 학교 구성원들과 긍정적 관계 형성 및 상호작용 • 지역사회 시설 및 기관 이용 • 자신의 의사표현 및 자기옹호 • 건전한 신체상과 성 정체성 확립
창의 주제 활동	학급, 학교, 지역사회의 특색 및 학습자의 발달 단계에 맞는 다양하고 창의적인 주제를 선택하여 활동함으로써 창의적 사고 역량을 기른다.	<p><초> 학급, 학년, 학교 단위 특색 활동, 즐거운 학교생활 및 다양한 주제활동</p> <p><중·고> 학급, 학년, 학교 단위 특색활동 및 지역사회 적응, 폭넓은 분야의 주제 탐구 과정 경험, 진로·진학과 관련된 분야의 주제 탐구 수행</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 학급 단위 활동 - 1인 1특기, 1인 1취미, 1인 1운동, 1인 1화분 가꾸기, 학급 단위 여가 오락 활동, 집중적 자립생활 훈련, 학급 텃밭 가꾸기, 요리활동, 자기 선택활동 등 • 학년, 학교 단위 활동 - 체력증진활동, 인성교육 관련 영화 관람, 비만 예방 및 체력 인증제, 학교전통수립활동, 학교전통 계승활동 등 • 지역사회 적응활동 - 지역사회 탐색활동, 지역사회 전통문화 체험, 지역사회 연계

			안전체험 등 • 주제선택활동 ⁵⁾ - 주제를 중심으로 교과의 내용을 선택하고 직접적으로 체험하는 박물관 견학활동, 진로체험학습, 문화예술체험학습, 역사탐방 프로젝트 등
--	--	--	--

(나) 동아리활동

동아리활동 목표 및 내용은 [표 3]과 같다.

학교 및 학교 급별 특성에 따른 교육적 요구를 고려하여 이 표에 제시된 내용 요소 이외에 다양한 활동 내용을 편성·운영한다.

[표 3] 동아리활동의 활동 목표 및 내용

활동	활동 목표	교육의 중점	활동 내용(예시)
예술 스포츠 활동	<ul style="list-style-type: none"> • 자신의 개성과 소질에 맞는 활동을 발견·계발시키고, 생활에서의 건전한 취미 생활을 돋기 위해, 예술적 감성을 체험하고 익히며, 건전한 정신과 건강한 신체를 기른다. 	<초> 다양한 경험을 통한 재능 발굴 <중·고> 다양한 경험을 통한 소질 개발 및 건전한 신체 발달을 위한 활동 기회 제공	<ul style="list-style-type: none"> • 미술활동: 그리기, 만들기, 사진, 미술 감상, 이미지메이킹 등 • 음악활동: 노래 부르기, 음악 감상, 난타, 합창, 합주 등 • 체육활동: 요가, 구기 운동(농구, 배드민턴, 야구, 축구), 생활레포츠(인라인스케이트, 볼링, 짐볼, 헬스, 자전거 등), 뉴스포츠(T볼, 페드민턴, 스포츠 스택스 등), E-스포츠(테니스, 스키, 골프 등), 무용(율동, 에어로빅, 스포츠 댄스 등) • 놀이활동: 보드 게임, 공동체 놀이, 마술, 네모로직, 전통놀이(씨름, 태권도, 택견, 사물놀이 등)
학술 문화 활동	<ul style="list-style-type: none"> • 다양한 학술문화활동을 체험하여 자기표현의 기회를 가지며, 자신이 선호하는 학술문화 활동을 발견하고 	<초> 놀이와 활동을 통한 학술 문화적 체험 및 지적, 문화적 호기심 배양	<ul style="list-style-type: none"> • 문예활동: 책놀이(독서 및 독후놀이), 북아트 등 • 사회문화탐구활동: 역사 체험 및 탐구, 지리 문화 체험 및 탐구, 다

4) ‘학교·급별 교육의 중점’은 학생들의 발달 단계를 고려하여 창의적 체험활동의 내실화가 이루어지기 위하여 제시한 것이다. 학교에서는 학생들의 발달 단계와 교육적 요구 등을 고려하여 융통성 있게 활용할 수 있다.

5) 자유학기의 ‘주제선택 활동’으로 활용될 수 있으며, 다른 학기, 다른 학교급에서도 편성·운영할 수 있다.

	생활에서 문화예술활동을 선택하여 향유할 수 있는 능력을 기른다.	<중·고> 교과교육 및 진로와 관련된 체험활동을 통한 탐구력과 문제해결력 배양	문화 체험 및 탐구 등 • 자연과학탐구활동: 자연관찰, 과학 원리 탐구, 과학완구 실험, 과학상자 조립, 과학관 체험 등 • 정보영상활동: 컴퓨터, 인터넷, 게임(E-게임) 스마트 러닝, 신문(NIE) 놀이, 영화감상, P.O.P (point of purchase) 등
실습 노작 활동	• 일상생활에 필요한 생활기본 기능을 익히고 다양한 신체적 노작활동을 체험하여 일의 소중함과 즐거움을 깨닫는다.	<초> 신체 감각 익히기와 직접 조작의 체험 <중·고> 직접 조작하는 경험을 통한 일상생활에의 적용	• 가사활동: 요리, 채봉, 꽃꽂이, 바리스타 등 • 생산활동: 텁밭놀이, 원예, 동물 매개 치료 등 • 노작활동: 공예(종이공예, 염색공예, 목공예), 도예, 핸드메이드, 포장 등
청소년 단체 활동	• 다양한 학교内外(교내·외)의 조직 활동(단체 활동)에 참여하여 신체를 단련하고, 협동·봉사하는 정신과 더불어 살아가는 능력, 자율과 책임 의식을 가진다.	<초> 다양한 조직의 경험과 신체의 단련 및 소속감 배양 <중·고> 개인과 사회가 공존할 수 있는 소속감 및 연대감 배양	• 소속감 및 연대감 함양 활동: 결스카우트, 보이스카우트, 청소년 연맹

(다) 봉사활동

봉사활동 목표 및 내용은 [표 4]와 같다.

학교 및 학교 급별 특성에 따른 교육적 요구를 고려하여 이 표에 제시된 내용 요소 이외에 다양한 활동 내용을 편성·운영한다.

[표 4] 봉사활동의 활동 목표 및 내용

활동	활동 목표	교육의 중점	활동 내용(예시)
교내 및 가족 봉사 활동	• 학교 및 가정에서 다른 사람을 돋는 활동을 한다.	<초> 학급 친구 및 가족을 위하여 할 수 있는 일을 찾아 봉사활동 <중·고> 학교 및 가정에서 자신이 할 수 있는 여러 가지 봉사활동 실천	• 친구 돋기 활동: 교실, 놀이터에서 친구 도와주기, 위급한 상황에서 친구 도와주기 등 • 학교 일 돋기 활동: 교실 정리 정돈, 교내 청소, 우유 급식, 선생님 심부름, 학급 환경 꾸미기 등 • 가족 돋기 활동: 부모님 돋기, 가정 일 돋기 등

지역사회 봉사활동	<ul style="list-style-type: none"> 지역 사회 이웃을 돋는 활동에 책임을 갖고 실천한다. 	<p><초> 이웃에 관심을 가지고 학교 주변 봉사활동</p> <p><중·고> 기족 및 지역 사회 구성원을 위하여 다양한 봉사 활동 실천</p>	<ul style="list-style-type: none"> 깨끗한 동네 만들기 활동: 학교 주변 쓰레기 줍기 및 청소하기 등 위문 활동: 학교 행사에 지역주민 초대하기, 복지 시설 및 양로원 등을 방문하여 공연하기 등 구호 활동: 성금 모금활동에 참여하기 등
자연환경 보호 활동	<ul style="list-style-type: none"> 자연을 보호하고 깨끗한 환경을 보존하는 환경지킴이가 된다. 	<p><초> 생활 주변 자연 보호 및 가꾸기</p> <p><중·고> 자연 및 환경의 중요성을 알고 정화 및 보호 활동</p>	<ul style="list-style-type: none"> 자연보호활동: 공원 및 등산로 쓰레기 줍기 등 식목활동: 화초 및 나무 심고 가꾸기 등 저탄소 생활 습관화 활동: 에너지 절약 및 자원 재활용, 쓰레기 분리 수거하기 등
캠페인 활동	<ul style="list-style-type: none"> 안전 및 공공질서 확립과 장애 편견 극복을 위한 활동을 한다. 	<p><초> 이웃학교 친구들과 함께 통합 활동 참여</p> <p><중·고> 안전한 생활 홍보 및 장애인식 개선을 위한 통합 활동 참여</p>	<ul style="list-style-type: none"> 안전한 생활 캠페인 활동: 차례 지키기, 교통안전, 에너지 절약 및 화재예방 캠페인 활동에 참여하기 등 장애인식 개선을 위한 통합 교류 활동: 이웃 학교 비장애 학생들과 함께 활동하기, 행사에 비장애 학생들과 함께 참여하기 등

(라) 진로활동

진로활동 목표 및 내용은 [표 5]와 같다.

학교 및 학교 급별 특성에 따른 교육적 요구를 고려하여 이 표에 제시된 내용 요소 이외에 다양한 활동 내용을 편성·운영한다.

[표 5] 진로활동의 활동 목표 및 내용

활동	활동 목표	교육의 중점	활동 내용(예시)
자기이해 활동	<ul style="list-style-type: none"> 자신을 이해하고, 가정, 학교, 사회생활에서 나의 역할을 찾아본다. 	<p><초> 흥미와 적성 파악 및 가정, 학교, 사회생활에서 역할 인식</p> <p><중·고> 성격, 적성, 흥미 이해 및 진학, 일상생활 모습 파악</p>	<ul style="list-style-type: none"> 나의 흥미, 적성, 장·단점 찾기, 직업, 진학 관련 검사 참여 등 가정, 학교, 사회생활 소개 및 역할 찾기 등

진로인식 및 탐색 활동	<ul style="list-style-type: none"> 직업의 종류를 찾아보고, 진학, 거주, 여가생활을 탐색한다. 	<p><초> 다양한 직업의 종류 및 가족, 학교, 이웃 사람들의 직업과 탐색, 진학, 거주, 여가활동 탐색</p> <p><중·고> 직업의 필요성 및 다양한 직업, 진학, 거주, 여가생활 시설 조사 및 탐색</p>	<ul style="list-style-type: none"> 다양한 직업, 진학과 생활의 인식과 탐색 등 가족, 학교, 이웃 구성원 직업 탐색 등 직장, 거주, 여가생활 시설 방문 등
진로 계획 및 체험 활동	<ul style="list-style-type: none"> 다양한 직업 및 진학, 거주, 여가생활을 계획하고 진로체험을 통해 성인생활을 준비한다. 	<p><초> 진학생활 준비 및 직업, 여가생활 계획</p> <p><중·고> 미래의 나의 희망 직업 모습 작성 및 선택, 진학, 평생교육, 거주, 여가생활 계획 및 체험</p>	<ul style="list-style-type: none"> 미래의 나의 모습과 중학교 생활 준비 진학 및 희망 직업 로드맵 작성 등 진학과 직업, 거주, 여가 생활 관련 진로선택 및 체험 등

4. 편성·운영과 지원

가. 편성·운영

(1) 공통 지침

학교는 다음의 지침에 의거하여 창의적 체험활동을 편성·운영한다.

- (가) 창의적 체험활동의 학년/학기별 시수는 가능한 특정 학년/학기에 지나치게 편중되지 않도록 편성한다. 그러나 학교의 사정에 따라 학교는 학생의 요구, 학교 및 지역의 특성을 고려하여 학년/학기별 자율활동, 동아리활동, 봉사활동, 진로활동 영역의 시수 배분을 자율적으로 결정할 수 있다.
- (나) 창의적 체험활동은 교육여건을 고려하여 정일제, 격주제, 전일제, 집중제 등을 활용하여 융통성 있게 연간 계획을 편성할 수 있다. 창의적 체험활동의 시수 편성 방법과 특징의 예시는 [표 6]과 같다.

[표 6] 창의적 체험활동의 시수 편성 방법과 특징 (예시)(교육과학기술부 2010: 77 수정)

	시수 편성 방법	특징(또는 예시)
정일제	• 1학기 또는 1년 동안 매주 동일한 요일, 동일한 시간에 편성	• 매주 고정시간표를 활용하는 경우에 적합하며, 운영의 안정성을 보장함
격주제	• 1학기 또는 1년 동안 격주로 편성	• 동아리 및 실기 실습 관련 교육과 같이 주당 2시간 이상의 활동이 요구되는 경우에 적합하며, 운영의 안정성을 보장함
전일제	• 하루 동안 교과 활동 없이 창의적 체험활동 시수로만 편성	• 주로 행사와 관련된 발표회, 체육대회, 일일형 현장체험학습 등에 활용될 수 있음
집중제	• 전일제의 연장선에서 2일 이상을 교과활동 없이 창의적 체험활동 시수로만 편성	• 속박형 현장체험학습에 해당하며, 등하교형과 캠프형 중에서 선택하여 편성할 수 있음
	• 특정 월, 분기, 기간 등에 집중적으로 시간을 편성하되, 해당 기간 동안 교과와 창의적 체험활동을 함께 편성 가능	• 1학년 입학 직후 3~4월의 2개월 간 창의적 체험활동을 자율활동 영역 중 적응활동 중심으로 편성하는 경우, 또는 5월에 가족의 달 행사를 중심으로 편성하기 위하여 행사활동 중심으로 편성하는 경우 등

(다) 학교는 학생들의 발달 단계 및 교육적 요구와 지역사회, 학교 및 학년의 특성 등을 고려하여 자율활동, 동아리활동, 봉사활동, 진로활동 등 4개의 하위 영역을 구분하여 각기 독립적으로 운영할 수 있고, 교육효과를 극대화하기 위하여 2개 이상의 활동 영역을 통합하여 운영할 수 있다.

영역의 통합 운영 편성 예시는 [표 7]과 같다.

[표 7] 영역의 통합 운영 편성(예시)

프로그램명	시간	장소	내용	영역
사랑의 편지 쓰기	매달 첫 주 월요일	교실	‘사랑의 편지함’ 우체통을 만들어 학급 별로 날짜를 정해 편지 배달하기	• 자율활동 • 봉사활동
전시회 개최	3일	교내 전시장	동아리 별로 다양한 분야를 학교 학예회에 전시 또는 발표하기	• 동아리활동 • 자율활동
찾아가는 봉사	2주차 3시간	노인복지관	동아리 별로 지역사회(노인복지회관, 복지관)에 가서 공연하기	• 봉사활동 • 동아리활동
가게를 통해 직업 알기	매달 마지막 주 월요일	아름다운 가게	시장놀이 시 학급회의를 통해 시장에 있는 가게의 종류를 정하고 놀이에서 다양한 직업군을 체험하기	• 진로활동 • 자율활동

(라) 학교는 교육적 효과를 높이기 위하여 필요한 경우, 교과와 창의적 체험활동 간에 연계·통합할 수 있다. 이 경우, 시수를 교과와 창의적 체험활동 간에 중복하여 편성하지 않는다. 교과와 창의적 체험활동 또는 창의적 체험활동 내 연계·통합 편성의 예시는 [표 8]과 같다.

[표 8] 교과와 창의적 체험활동 또는 창의적 체험활동 내 연계·통합 편성(예시)

	활동 주제	시수 편성
교과와 창의적 체험활동의 연계 통합 편성	음악 발표회	• 총 4시간: 음악교과 (2시간) + 창의적 체험활동(동아리활동 영역 중 2시간)

- (마) 창의적 체험활동의 내용 배열은 반드시 학습의 순서를 의미하는 것이 아닌 예시적인 성격을 지니고 있으므로, 학교는 학생의 교육적 요구와 학교의 특성을 반영하여 ‘내용 체계’에 제시된 영역별 활동과 활동 내용 이외에 다양한 활동과 활동 내용을 편성·운영할 수 있다.
- (바) 학교는 중도·중복, 각각장애 학생의 요구와 필요에 따라 지역사회 중심 활동, 생활기능 중심 활동, 각각장애 자립생활, 농인의 생활과 문화 등을 총론에서 제시하는 재량 수업 시수의 범위에서 창의적 체험활동 시수에 편성·운영할 수 있다.
- (사) 범교과학습 및 자기주도적 학습을 창의적 체험활동의 시수로 편성·운영할 수 있으며, 국가적 안전재난이나 병·재해 등과 관련된 위기 상황에 따라 실시해야 하는 계기교육, 시사교육, 안전교육 등을 창의적 체험활동 시간으로 편성·운영할 수 있다.
- (아) 창의적 체험활동의 편성계획은 학생들의 흥미와 소질, 학교와 지역사회의 실정을 고려하여 계획을 수립하고 운영하는 과정에서 일반학생들과 함께 할 수 있는 교육내용을 [표 9]과 같이 적극적으로 반영한다. 특히, 통합교육 대상 학생 등 학생의 다양한 개별적 특성이 충분히 반영되어 모든 학생들이 창의적 체험활동에 참여할 수 있도록 지원한다.

[표 9] 일반학생과의 통합교육 활동 내용(예시)

	활동 내용
자율활동	• 문화예술 관람 활동, 체육대회 등
동아리활동	• 인근학교와의 통합교육 활동 등
봉사활동	• 지역사회 정화활동 등
진로활동	• 직업 체험활동 등

- (자) 학교는 의식행사, 발표회, 체육행사, 현장체험학습 등 각종 행사를 특정 영역에 국한시키지 말고, 각 영역 또는 활동에서 적합한 방식으로 편성·운영한다. 이때, 행사의 시수 배정은 학교 교육과정에 의거하여 각 행사의 특성에 따라 특정 영역이나 활동에 포함시킨다. 행사의 편성·운영의 예시는 [표 10]과 같다.

[표 10] 행사의 편성·운영(예시)

행사의 종류	편성 영역(예시)
의식행사(시업식, 졸업식, 입학식, 졸업식 등)	• 자율활동(자치·적응활동) 또는 진로활동으로 편성·운영
발표회(전시회, 학예회, 경연대회, 실기대회 등)	• 자율활동(창의주제활동)으로 편성·운영 • 동아리활동 결과에 대한 발표회인 경우에 동아리활동으로 편성·운영
체육행사(체육대회, 운동회, 친선경기대회 등)	• 체육교과 또는 자율활동(창의주제활동)으로 편성·운영
현장체험학습(수학여행, 수련활동, 일일형 현장체험학습 등)	• 진로체험활동을 위한 현장체험학습의 경우: 진로활동으로 편성·운영 • 학생 중심의 운영을 시도한 수학여행의 경우: 자율활동(자치·적응활동)으로 편성·운영 • 동아리 부서에서 체험활동을 위한 현장체험학습의 경우: 동아리 활동으로 편성·운영

(차) 창의적 체험활동은 학생들의 참여와 체험활동 위주로 구성되기 때문에 모든 운영 과정에서 안전에 유의하여야 하며, 특히 현장체험학습이나 교내외의 행사 등을 실시하기에 앞서 반드시 사전 안전교육을 실시한다. 또한 현장체험학습을 실시할 때에서는 안전 확보를 위하여 교육부와 교육청의 현장체험학습 운영 매뉴얼에 제시된 학생 규모, 장소 및 이동 수단 등의 지침을 따른다.

(카) 학교는 동아리활동이 실제적 체험학습이 되도록 지역사회의 인적·물적 자원을 계획적으로 활용할 수 있고, 지역 전체 단위의 창의적 체험활동 프로그램을 운영할 수 있다. 또한 학교는 학부모를 포함한 재능기부 봉사자 등을 활용할 경우, 창의적 체험활동의 운영에 필요한 인적·물적 자원의 활용, 안전 등과 관련하여 교육청의 지침을 따른다. 인적·물적 자원의 활용에 예시는 [표 11]과 같다.

[표 11] 인적·물적 자원의 활용 계획(예시)

학년	기관	유형	이용 내용	이용 날짜	관련 영역	유의점
5학년	00미술관	인적	• 큐레이터 강사 활용 • 미술작품 감상	5/27	문화예술 활동	• 버스 30분 거리 (사전 교통안전 교육 실시)
	00학교 미술실	인적	• 특기학생 미술지도 • 예술문화강사 활용	매주 금	문화예술 활동	• 지역별 문화예술 교육기관 문의
	00과학관	인적 물적	• 어린이 과학탐구 활동 교육 강사 활용 • 장소 활용	4/3	탐구활동	• 지하철 20분 거리(사전 교통안전 교육 실시)

- (타) 초등학교에서의 창의적 체험활동은 학생들의 발달수준, 학교의 여건 등을 종합적으로 고려하여 자율활동과 동아리활동을 중심으로 편성·운영할 수 있다. 특히, 1~2학년군의 운영은 학생들의 발달수준을 고려하여 자율활동 중심의 운영을 권장하며, 초등학교 1, 2학년에서 는 창의적 체험활동에 ‘안전한 생활을 편성·운영할 수 있다.
- (파) 중학교 자유학기에는 자유 학기 프로그램과 연계하여 다양한 창의적 체험활동의 영역과 활동을 선정할 수 있다. 교육적 필요에 따라 창의적 체험활동의 영역 간, 활동 간, 그리고 교과 활동과의 연계 및 통합이 원활하게 이루어지도록 편성·운영한다.
- (하) 고등학교에서는 학생들이 창의적 체험활동 전 영역에 걸쳐 학생의 진로를 고려하여 학생이 주체적이고 적극적으로 참여할 수 있도록 편성·운영한다.

(2) 영역별 지침

(가) 자율활동

① 자치·적응 활동

- 학생들이 자발적이고 자율적으로 참여하는 활동이 되도록 운영한다.
- 학급 또는 학교 단위의 학생자치 활동을 주기적으로 편성하여 모든 구성원에게 타인의 의견을 존중하고 소속감과 책임감을 갖고 적극적으로 참여할 수 있도록 운영한다.
- 다른 사람과의 관계를 원만하게 형성할 수 있는 예절, 기본생활 습관 형성, 공감, 배려, 협력 등 의 덕목을 지속적으로 실천하도록 운영한다.
- 안전교육은 체험활동을 중심으로 관련 교과와 연계하여 실시하되, 생활 속에서 안전을 강조하여 습관화될 수 있도록 운영한다.
- 학생에게 입학 및 전입과 진급 등에 따른 학교적응을 위한 생활 안내가 필요한 경우, 또래집단 상담 등을 운영할 수 있다.
- 학생이 학교생활에서 당면하는 여러 가지 문제를 학생 상호 간 협력하여 합리적으로 해결하는 민주적인 의사 결정 활동을 편성·운영한다.
- 신체적·심리적 변화에 따른 자기이해, 자기 옹호와 정서적 안정감을 도모하며 올바른 자아정체성을 확립에 대한 내용과 자신의 신체적 변화에 따른 건전한 신체상과 성 정체성을 확립 활동을 편성·운영한다.

[초등학교]

- 학급에서 자신의 생각을 표현하고 다른 친구의 의견을 수용하는 기회를 자주 제공한다.
- 학급에서 자신이 해야 할 역할을 분담하고 이에 따른 실천방법을 알고 실천한다.
- 민주적인 의사결정을 통해 학급규칙을 정하는 기본 절차와 태도를 기르도록 한다.

- 초등학교의 입학 초기 적응활동은 1학년 1학기 내에서 학교가 적정한 시수를 편성하여 학교생활의 적응과 입학초기의 학습 격차 해소에 초점을 두어 편성·운영할 수 있다. 이때, 학교는 입학 초기 적응 활동의 편성·운영을 위하여 관련 교과와 연계할 수 있으며 학교는 이를 위하여 교육청 수준에서 개발한 인정 도서를 활용할 수 있다. 초등학교의 입학 초기 적응 활동 편성 방안의 예시는 [표 12]와 같다.

[표 12] 초등학교의 입학 초기 적응 활동 편성 방안(예시)

	1안) 3월 집중 운영 프로그램	2안) 1학기 집중 운영 프로그램
프로그램 내용	<ul style="list-style-type: none"> 학교생활 적응 활동 학습 습관 형성 활동(기초적인 학습 태도 및 학습 능력 형성에 중점) 	<ul style="list-style-type: none"> 학교생활 적응 활동 학습 습관 형성 활동(입학초기의 학습 격차 해소에 중점)
편성 방법	<ul style="list-style-type: none"> 본격적인 교과 편성 이전에 입학 초기 적응활동의 시수를 집중적으로 편성 	<ul style="list-style-type: none"> 입학 초기 적응활동을 관련 교과와 연계 할 수 있도록 교과와 창의적 체험활동 시수를 병렬적으로 편성(타 학년 또는 타 학기의 교과와 창의적 체험활동 시수 편성과 동일 편성)
배정 시수	<ul style="list-style-type: none"> 학교에서 자율적으로 편성 	<ul style="list-style-type: none"> 학교에서 자율적으로 편성 운영(단, 1학기 집중 운영 프로그램이 1학기 동안 창의적 체험활동을 입학 초기 적응활동만으로 편성·운영한다는 의미는 아님)

- 초등학교 고학년은 학생들의 발달 단계를 고려하여 사춘기 적응활동을 중점적으로 편성·운영한다.

[중·고등학교]

- 학급 및 학교의 구성원으로서 공동의 문제를 인식하고 합리적이고 민주적인 협의과정을 통해 문제를 해결하는 경험을 갖게 하여, 이를 일상생활에 적용 할 수 있도록 운영한다.
- 사회 구성원으로서 학생이 졸업 후 살아갈 지역사회에 관심을 가지고 지역 사회의 다양한 시설과 기관의 이용에 따른 규칙과 질서를 알고 실천하도록 운영한다.
- 중·고등학교의 입학 초기 적응활동은 학생들에게 3년간의 학교 교육과정 편성·운영에 대한 소개와 그에 따른 학습 방법의 안내에 중점을 둔다.

② 창의주제활동

창의주제활동은 자유학기 및 교과와 통합 연계하여 학교 실정과 지역의 특수성에 적합한 교육 프로그램을 개발하여 운영할 수 있다. 특히 주제 탐구, 소집단 공동 연구, 자유 연구, 프로젝트 학습과 관련된 교육 프로그램 등을 개발하여 운영할 수 있다.

- 학생의 능력과 흥미 등을 고려하여 학급, 학년, 학교 단위 교육환경의 특성에 맞게 학생 개개인의 특기를 찾아 발전시키도록 운영한다.
- 학급, 학년, 학교 단위 활동에서 개인 및 단체의 특색을 충분히 반영하여 활동할 수 있도록 한다.

[초등학교]

- 교과 및 창의적 체험활동의 운영 과정에서 학생들이 흥미를 가지는 분야에 소집단으로 공동 주제를 설정하고 탐구 과정을 경험할 수 있는 기회를 제공한다.
- 학생이 학교생활 및 여가생활에서 1인 1특기를 개발하고 이를 신장시킬 수 있도록 운영한다.
- 개인의 능력과 소질을 고려하고 이를 바탕으로 학급, 학년, 학교 단위의 개성을 살린 특색 활동을 운영한다.

[중·고등학교]

- 교과 및 창의적 체험활동의 운영 과정에서 학생들이 흥미를 가지는 분야에 소집단으로 공동 주제를 설정하고 탐구 과정을 경험할 수 있는 기회를 제공한다.
- 학생이 원만한 교우 관계를 형성하고 자주적 문제해결능력을 함양할 수 있도록 학급, 학년, 학교 단위의 다양한 집단 활동을 편성·운영한다.
- 학생이 공동체의 주체적 구성원으로서 역할을 수행하고, 협력적 사고를 통해 공동의 문제를 해결해 나갈 수 있도록 학급, 학년, 학교 단위의 다양한 집단 활동을 편성·운영한다.
- 자신과 비슷한 진로·진학 계획을 가진 교우들과 관심 분야에 대한 주제를 선정하고 문제를 탐구하여 해결할 수 있는 경험을 제공한다.
- 지역사회와 유·무형 문화에 관심을 가지며, 이를 체험하고 보존하기 위한 활동에 적극적으로 참여할 수 있는 기회를 제공한다.

(나) 동아리활동

동아리활동은 다음과 같이 조직한다.

- ① 학교는 학생의 흥미, 특기, 적성 등을 고려하여 미래사회의 변화에 대할 수 있는 창의적인 다양한 동아리 부서를 개설하고 이를 자세하게 안내한다.
- ② 동아리 부서는 학생의 필요와 요구를 우선적으로 반영하여 개설한다.
- ③ 동아리 조직은 학년(군) 또는 학생 단위로 편성할 수 있다.

구체적으로 학교는 [표 13]에 제시한 동아리의 부서 편성 절차를 활용할 수 있다.

[표 13] 동아리 부서 편성 절차(예시)(교육과학기술부 2010: 38수정)

단계	활동내용
(1) 기초 조사 및 예상 동아리 부서 선정	<ul style="list-style-type: none"> 전 학년도 운영에 대한 반성 학생과 교사 대상 희망 부서 조사 지역사회에서 활용할 수 있는 인적 물적 자원 조사 기존 동아리 부서 가운데 유지할 부서와 신규개설 희망부서 종합
(2) 동아리 부서 안내 및 개인 별 희망 조사	<ul style="list-style-type: none"> 예상 동아리 부서의 충분한 홍보(학부모, 학생 대상)와 개인별 희망 조사 실시 학생의 교육적 요구와 실질적인 선택이 구현될 수 있는 부서 편성
(3) 조정 및 편성	<ul style="list-style-type: none"> 가입 희망자 수, 지도교사 수, 활동 장소, 시설 등을 종합적으로 고려한 부서 편성 부서의 성격에 맞게 구체적인 프로그램을 편성

[초등학교]

① 학생들의 흥미, 특기, 적성과 관련된 활동을 선택하는 기회를 제공하여 학생의 적극적인 참여를 도모한다.

[중·고등학교]

① 동아리 부서 조직과 운영을 학생의 장점과 선호도에 따라 교사는 조력자로서 역할을 담당하여 학생 중심의 흥미롭고 창의적인 동아리 운영을 도모한다.

② 동아리 영역은 다음과 같이 운영한다.

- 동아리 부서별로 각 부서의 성격에 적합한 봉사교육 및 진로교육의 요소가 반영되도록 편성·운영한다.
- 동아리 부서의 운영에서 교과를 통해 배운 지식과 기능을 다양한 방법으로 적용하고 체험 할 수 있는 기회를 제공한다.
- 동아리 부서를 학생의 흥미, 특기, 적성 및 여가 선용과 취미를 함양시킬 수 있도록 중심으로 운영하되, 학생 개개인의 활동보다는 친구와 협력하여 공동으로 문제를 해결하는 경험을 제공할 수 있도록 유의한다.
- 동아리의 활성화를 위해 교내 발표회 및 전시회 등을 추진한다.

(다) 봉사활동

① 봉사활동은 학생들의 주변 환경 및 일상생활과 관련된 내용으로 선정하며 기본교 육과정을 사용하고 있는 학생들의 생활연령 및 발달 특성을 고려하여 편성한다.

② 학생들이 지역사회 구성원으로서 자신의 능력을 최대한 발휘하여 타인을 도와줄 수 있는 기회를 가질 수 있도록 봉사활동을 편성한다.

- ③ 학교는 학생의 봉사활동 전 준비사항과 관련된 정보를 수집하고 실천 계획을 수립하는 등의 사전교육을 충분히 실시한다.
- ④ 학생의 봉사활동 결과에 대한 사후 평가를 실시하여 생활 주변이나 일상생활 속에서 봉사활동을 자발적이고 지속적으로 실천할 수 있도록 운영한다.

구체적인 봉사활동의 수행 절차 예시를 살펴보면 [표 14]와 같다.

[표 14] 봉사활동의 수행 절차(예시)(교육과학기술부 2012: 45, 47 수정)

단계	활동내용
(1) 사전교육	<ul style="list-style-type: none"> • 봉사활동에서 필요한 태도와 봉사방법 교육
(2) 현장교육	<ul style="list-style-type: none"> • 봉사활동 장소 및 역할 점검 • 봉사활동 현장의 상황과 그에 따른 활동상의 유의사항 • 유사시의 대책 수립
(3) 실천	<ul style="list-style-type: none"> • 봉사활동내용에 대한 역할 분담 • 봉사활동의 실행 (필요시 진행 지도)
(4) 반성 및 평가	<ul style="list-style-type: none"> • 봉사활동내용 및 결과에 대한 반성과 협의

- ⑤ 교외 봉사활동은 지역사회 자원, 유관기관 및 관련 단체 등과 연계하여 효율적인 봉사활동이 이루어지도록 한다.
- ⑥ 봉사활동은 학교나 지역사회의 여건을 고려하여 학교, 학년, 학급 교육과정의 교과 및 창의적 체험활동의 자율활동, 진로활동, 동아리활동 등과 연계하여 탄력적으로 실시할 수 있다.

[초등학교]

- 초등학교 봉사활동은 학생의 수행 능력과 생활 연령 등을 고려하여 결과보다는 과정을 중시하고, 봉사활동을 경험하면서 활동에 관심을 가지며 참여 할 수 있도록 다양한 기회를 제공한다.

[중·고등학교]

- 중·고등학교에서는 학생들에게 봉사활동을 실천하는 것이 가능하다는 것을 알게 하고, 참여 의욕을 고취하며 교내 봉사활동과 더불어 지역 사회와 연계한 교외 봉사활동을 계획하고 실천할 수 있도록 운영한다.
- 학생의 교외 봉사활동은 사전 교육과 사후 평가를 통하여 충분한 관련 정보를 바탕으로 효율적이고 진정한 의미의 봉사활동이 될 수 있도록 운영한다.

(다) 진로활동

- ① 학교는 학년별 진로활동이 학생들의 발달단계에 적합하게 이루어질 수 있도록 해당 학교·급의 종합계획과 그에 근거한 학년별 연간계획을 수립한다.
- ② 학교는 학교·급과 학생의 진로발달에 따라 진로이해, 진로인식 및 진로 탐색, 진로계획 및 진로체험 등의 단계를 고려하여 학생이 자신과 다양한 직업 세계를 이해하고 가치관을 형성하여 바른 진로 탐색 및 선택을 할 수 있도록 운영한다.
- ③ 진로 관련 상담활동은 담임교사, 진로 및 직업담당교사, 학부모가 협업하여 수행하는 것을 원칙으로 하되, 전문적 소양을 갖춘 지역사회 인사 등의 협조를 받을 수 있다.
- ④ 학교는 학교 및 지역사회의 시설과 인적자원 등을 활용하여 장래 학생들이 선택하게 될 진학, 직업, 거주 및 여가 생활에 대해 탐구하고, 다양한 진로체험을 할 수 있는 기회를 제공한다.

[초등학교]

- 학생들이 자신에 대한 이해를 할 수 있도록 자신의 신체, 성격, 장단점, 흥미, 적성과 소질을 파악하도록 운영한다.
- 학생들이 일과 직업에 대한 바른 태도를 가지고 다양한 직업에 대한 인식과 탐색을 할 수 있도록 운영한다.
- 학생들이 진학과 거주 및 여가 생활에 대하여 바르게 인식하고 탐색할 수 있도록 운영한다.

[중·고등학교]

- 학교는 학생의 진로에 대하여 담임교사, 진로 및 직업담당교사 학부모의 협업으로 학생 개인에 맞는 진로 지도를 수행한다.
- 학생들이 일과 직업의 세계를 탐색하고 자신의 흥미와 적성에 맞는 직업 계획을 세우고, 다양한 직업을 체험함으로써 바른 진로를 결정할 수 있도록 운영한다.
- 학생들이 진학과 거주 및 여가생활을 탐색하여, 그에 따른 진로를 계획하고 체험하도록 운영한다.
- 중·고등학교에서는 '진로와 직업'과목 등과 연계하여 심화된 체험활동을 편성·운영한다.

나. 지원

(1) 국가 수준의 지원

창의적 체험활동 교육과정의 원활한 편성·운영을 위하여 국가 수준에서는 다음과 같이 지원한다.

- (가) 학교의 교육과정 편성·운영을 타 부처 및 유관 기관과 협의하여 행·재정적으로 협력하여 지원한다.
- (나) 현장체험학습과 관련하여 학생 규모, 장소, 숙박시설, 이동 수단 등의 안전 확보를 위한 지침(현장체험학습 운영 매뉴얼 등)을 제공한다.
- (다) 교육활동 중에 일어나는 안전사고 등으로 인한 법적 분쟁이나 학생 및 교원의 신체적·정신적 피해 등을 해결할 수 있는 종합적인 안전 대책을 마련한다.
- (라) 교육청 및 학교의 창의적 체험활동의 편성·운영에 대한 질 관리 및 운영체제의 적절성과 실효성을 높이기 위하여 교육과정 편성·운영 평가 등을 실시하여 지속적인 개선을 도모한다.
- (마) 창의적 체험활동의 편성·운영과 지원 체제의 적절성과 실효성을 평가하기 위한 연구를 수행한다.
- (바) 국가 수준의 창의적 체험활동 관련 공문과 업무 전달 등은 타 부서 간에 업무 중복 등을 사전에 협의하여 일관성 있는 운영 방향을 제시한다.
- (사) 창의적 체험활동과 관련된 NEIS 및 학생생활기록부 기록 방식을 효율적으로 개선한다.

(2) 지역 수준의 지원

- 창의적 체험활동 교육과정의 원활한 편성·운영을 위하여 교육청은 다음과 같이 지원한다.
- (가) 학교의 교육과정 편성·운영을 지역 내 유관 기관과 협력하여 행·재정적으로 지원한다.
 - (나) 지역 사회의 인적·물적 자원과 활용 방법을 개발하여 다음 학년도 학교교육과정 편성 이전에 학교에 제공한다.
 - (다) 창의적 체험활동의 편성·운영에 필요한 학교·급별 지도 자료를 개발하여 보급한다. 특히 초등학교 입학초기 적응활동 관련 교재를 개발하거나 타 지역에서 개발된 관련 교재를 소개하여 활용하도록 한다.
 - (라) 프로그램의 개발, 우수 운영 예시의 발굴 및 보급, 연수 과정의 개설, 연구 학교의 운영, 안전 지침의 개발 및 보급, 편성·운영 방법 및 교수·학습방법 관련 컨설팅, 학생 평가 방법 등을 통하여 각급 학교의 창의적 체험활동 운영과 개선을 지원한다.
 - (마) 창의적 체험활동이 실효성을 거둘 수 있도록 창의적 체험활동 운영 예산을 편성·지원하고 단위 학교 예산 편성을 위한 지침을 제시한다.
 - (바) 교육청 수준의 창의적 체험활동 관련 공문과 업무 전달 내용은 교육청 내의 부서 간에 업무 중복 등을 사전에 협의하여 일관성 있는 운영 방향을 제시한다.

5. 평가

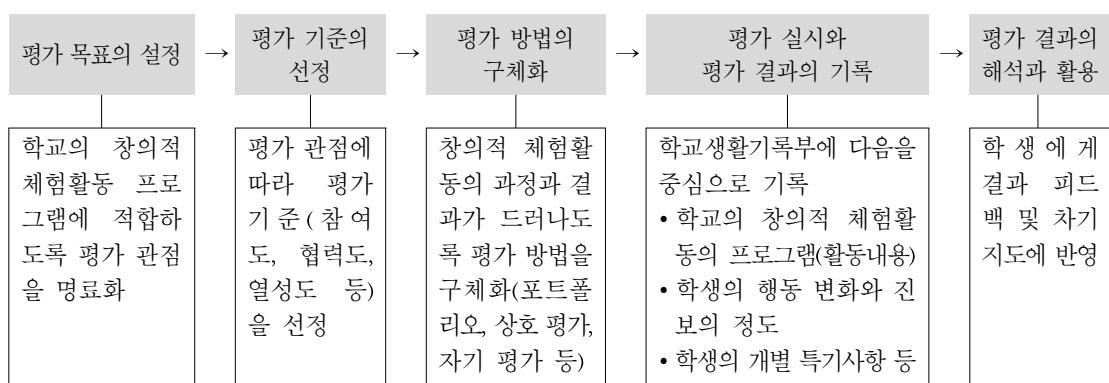
학교에서는 창의적 체험활동 교육과정의 원활한 편성·운영을 위하여 다음과 같이 평가하고 그 결과를 활용한다.

가. 학생 평가

(1) 학생평가 계획

- (가) 창의적 체험활동의 평가가 창의적 체험활동의 교육 목표에 비추어 적합하게 이루어지도록 평가 계획을 수립한다.
- (나) 창의적 체험활동의 학생 평가 계획을 평가 목표의 설정, 평가 기준의 선정, 평가 방법의 구체화, 평가 실시와 평가 결과의 기록, 평가 결과의 해석 및 활용 등의 절차를 고려하여 수립한다.

창의적 체험활동의 평가 절차 예시는 [그림 2]와 같다.



[그림 2] 창의적 체험활동의 평가 절차(예시)

(2) 평가 관점과 평정 척도

- (가) 창의적 체험활동의 영역별 평가 관점은 [표 15]를 기반으로 하되, 학교에서 편성·운영한 활동별 목표와 학교·급별 교육의 중점을 고려하여 상세화 한다.

[표 15] 창의적 체험활동 영역별 평가의 목표(예시)

영역	평가 관점	평가 관점 작성 시 유의점
자율 활동	<ul style="list-style-type: none"> 민주적 의사 결정의 원리를 이해하고 실천하여 성숙한 민주시민으로 살아갈 수 있는 역량을 함양하였는가? 공동체 내에서 자신의 역할을 알고 자신의 역할에 대한 책임을 다하였는가? 성장 및 환경에 따른 신체적·정신적 변화에 대처하는 능력을 갖추었는가? 학급·학년·학교의 특색활동 및 주제 선택 활동에 참여하였는가? 	<ul style="list-style-type: none"> 구체적인 평가 관점은 해당 학년에서 편성한 자율활동, 동아리활동, 봉사활동, 진로활동의 활동별 목표와 학교·급별 교육의 중점을 고려하여 상세화 한다.
동아리활동	<ul style="list-style-type: none"> 자신의 소질과 적성에 적합한 동아리를 능동적으로 선택하고 참여하였는가? 동아리활동을 통하여 지식과 기능을 창의 융합적으로 활용하는 활동에 도전하였는가? 동아리활동에 기반 하여 일상의 삶에서도 건전한 취미생활을 구현하고 있는가? 	<ul style="list-style-type: none"> 자율활동, 동아리활동, 봉사활동, 진로활동의 실천과 관련하여 계획 과정, 결과 등의 전 과정을 평가 한다.
봉사활동	<ul style="list-style-type: none"> 가족과 이웃 및 지역사회를 위한 나눔과 배려의 봉사활동을 실천하였는가? 환경을 보존하는 생활습관을 형성하였는가? 더불어 사는 삶의 가치를 체득하였는가? 봉사활동의 실천 시 계획, 과정, 결과에 대해 평가를 실시하였는가? 	<ul style="list-style-type: none"> 자율활동, 동아리활동, 봉사활동, 진로활동의 실천과 관련하여 계획 과정, 결과 등의 전 과정을 평가 한다.
진로활동	<ul style="list-style-type: none"> 흥미와 소질, 적성 등을 포함하여 자아 정체성을 탐색하여 긍정적 자존감을 형성하였는가? 학업과 직업에 대한 다양한 정보를 탐색하고 직접 체험하는 등 자신의 진로를 설계하고 준비하는 활동에 적극적인가? 	<ul style="list-style-type: none"> 자율활동, 동아리활동, 봉사활동, 진로활동의 실천과 관련하여 계획 과정, 결과 등의 전 과정을 평가 한다.

(나) 창의적 체험활동의 영역별로 평가 관점을 마련하고 참여도, 협력도, 열성도 등이 골고루 반영되도록 평가 기준을 작성, 활용한다.

[표 16] 창의적 체험활동 평가 기준(예시)

기준	평가 관점(예시)
참여도	<ul style="list-style-type: none"> 활동에 대한 참석 정도, 실천의 지속성 등
협력도	<ul style="list-style-type: none"> 집단 활동에의 참여 정도, 실천 활동에 대한 협동성, 협력의 지속성 등
열성도	<ul style="list-style-type: none"> 활동에 대한 흥미와 관심, 활동에 대한 책임감, 적극성, 자기 주도성 등

(3) 학생 평가 기록

(가) 학생 평가를 위하여 활동 상황의 관찰(일화 기록법, 체크리스트법, 평정 척도법), 질문지를 이용한 조사(의식·태도 조사, 자기 평가, 상호 평가), 학생의 작품과 기록(작품 평가, 활동의 기

록 분석, 작문, 소감문 분석), 교사 의견 교환(교사 협의) 등의 다양한 학생 평가 방법을 활용할 수 있다.

- (나) 학년별로 편성한 각 영역에 대하여 평가를 수행하고 평가 결과를 문장으로 기술한다.
- (다) 평가 결과는 학생의 활동 실적, 진보의 정도, 행동의 변화, 특기 사항 등을 학교생활기록부에 기록한다. 단, 본래의 취지에 부합하지 않거나 실질적으로 이루어지지 않은 봉사활동의 결과는 기록하지 않는다.

(4) 학생 평가의 활용

- (가) 학생 개개인의 성장, 발달, 변화를 평가하여 그 결과를 학생의 계속적 진보와 계발을 돋는 자료로 활용한다.
- (나) 평가 결과는 학교 급을 고려하여 상급학교 진학 또는 취업을 위한 자료로 활용할 수 있다.

(5) 교육과정 평가와 질 관리

- (가) 학교는 창의적 체험활동 교육과정을 준비, 편성, 운영, 결과의 측면에서 평가 한다.
- (나) 학교에서 수행한 창의적 체험활동 교육과정 평가 결과는 차후 창의적 체험활동 편성·운영을 개선하기 위한 자료로 활용한다.

[표 17] 학교의 창의적 체험활동 교육과정 평가 항목(예시)

단계	평가 항목
준비	<ul style="list-style-type: none"> • 국가 수준의 창의적 체험활동의 성격과 목표를 적절하게 분석하고, 이를 학교 교육과정에 적합하게 적용하였는가? • 창의적 체험활동에 대한 학생, 학부모, 교사, 지역 사회 단체의 다양한 의견을 충실히 수렴하고 수용하였는가? • 지역 사회와 학교의 교육 여건상의 특수성을 창의적 체험활동 계획 수립에 적절히 반영하였는가? • 전년도 창의적 체험활동의 교육과정 평가 결과와 그에 따른 개선 방안이 충실히 반영되었는가?
편성	<ul style="list-style-type: none"> • 창의적 체험활동 편성 시 학교/학년(군)/학급의 특색이 충분히 반영되었는가? • 동아리활동 부서의 편성 시 학생의 발달단계에 따른 교육적 요구와 학생의 선택이 충분히 반영되었는가? • 창의적 체험활동의 차시별 프로그램이 충실히 계획되었는가? • 학년(군)별로 창의적 체험활동의 영역 또는 영역 내 활동의 편성에서 융통성(학교의 창의적 체험활동 교육과정 편성·운영의 자율성)이 허용되었는가? • 창의적 체험활동 계획과 운영에서 각 교직원의 역할 분담이 균등하며, 지도 교사 배정이 적절한가? • 학교·급별 학생의 발달 단계 및 교육적 요구를 반영한 창의적 체험활동 프로그램을 편성하였는가? • 창의적 체험활동에서 교과 교육, 창의적 체험활동 영역 간 다양한 연계 프로그램을 편성하였는가?

단계	평가 항목
운영	<ul style="list-style-type: none"> • 자율활동에서 학생들의 능동적 참여 또는 주도적인 활동이 이루어졌는가? • 창의적 체험활동의 지도 방법이 적절하였는가? • 창의적 체험활동의 장소 선정 및 시간 운영이 프로그램에 따라 적절하였는가? • 창의적 체험활동의 교육 내용과 방법 등에 대하여 학생·학부모에게 충분히 안내하였는가? • 창의적 체험활동 운영에 필요한 교내외의 인적·물적 지원을 충분히 활용하였는가? • 창의적 체험활동의 운영 장소 및 시설 등과 관련된 안전이 충분하게 확보되었는가?
결과	<ul style="list-style-type: none"> • 창의적 체험활동의 활동내용이 학교의 창의적 체험활동 목표와 계획에 적합하게 구현되었는가? • 창의적 체험활동의 학생 평가를 위한 평가 관점과 평가 척도가 적절하게 마련되어 활용되었는가? • 교사는 창의적 체험활동에서 학생이 참여한 정도와 성과를 지속적으로 기록하였는가?

(다) 학교에서 수행한 창의적 체험활동 교육과정 평가 결과는 차후 창의적 체험활동 편성·운영을 개선하기 위한 자료로 활용한다.

안전한 생활

1. 성격

우리 주변을 둘러싸고 있는 생활환경은 생활을 편리하고 풍요롭게 해주지만 동시에 우리의 건강과 안전을 위협하기도 하며, 다양한 재난 상황은 많은 피해를 가져오기도 한다. 기본교육과정을 이수하는 초등학교 1, 2학년 학생들은 주변 환경을 인식하고 상황과 사물을 지각하는 능력이 부족하며, 위험한 상황에 대한 예측과 판단능력, 그리고 상황에 대한 대처 능력 등이 미숙하여 일상생활에서 안전사고의 피해를 입을 가능성이 높다. 그러므로 초등학교 1, 2학년에서는 무엇보다 생활환경 속에서 안전사고의 가능성을 지각하고, 일상생활과 모든 교육활동에서 안전에 대한 내용을 중요하게 다루어야 할 필요가 있다.

안전한 생활은 초등학교 1, 2학년 학생들이 생활 주변의 시설과 사물을 안전하게 활용하는 방법과 재난 상황 시 대처하는 방법을 익힘으로써, 안전하고 행복한 삶을 살아가도록 하는데 의의가 있다. 따라서 생활 속에서 일어날 수 있는 위험상황 및 요소를 지각하고, 이를 벗어나거나 다른 사람들에게 도움을 요청하는 등 각종 사고의 예방을 목적으로 안전의식을 내면화하고 안전한 행동을 습관화 하는데 중점을 둔다.

따라서 초등학교 1, 2학년 학생들은 안전을 위해 필요한 지식을 이해하고 자신과 타인의 생명을 존중하고 학교생활, 가정생활, 사회생활의 안전에 도움이 될 수 있는 능력과 태도를 기른다.

안전한 생활은 기본 교육과정을 이수하는 초등학교 1, 2학년 학생의 정신연령과 생활연령을 고려하여 신변안전, 생활안전, 교통안전, 재난안전 등 4개의 영역으로 구성하였다. 신변안전 영역은 자기관리, 폭력예방, 유괴·미아사고예방, 생활안전 영역은 가정생활안전, 학교생활안전, 마을생활 안전, 교통안전 영역은 보행안전, 교통수단 이용안전, 그리고 재난안전 영역은 화재와 자연재해를 핵심 개념으로 설정하였다. 안전한 생활은 통합교과나 창의적 체험활동과 연계하여 주제중심 활동으로도 운영할 수 있다.

안전한 생활에서는 자기관리 역량, 정보처리 역량, 의사소통 역량 등을 중요한 역량으로 삼고 있다. 자기관리 역량은 주변을 둘러싸고 있는 생활환경과 일상생활 속에서 일어날 수 있는 위험

요소를 인식하고 대처능력을 키워 자신을 보호할 수 있는 능력이다. 정보처리 역량은 주변 시설과 사물에 대한 정보를 이해하고 안전하게 활용하는 방법을 익혀 일상생활에서의 안전사고를 예방할 수 있는 능력이다. 의사소통 역량은 위험한 상황에 직면했을 때 상황을 파악하고 주변 사람에게 자신의 상황을 알리고 도움을 요청할 수 있는 능력이다.

2. 목표

생활 주변의 위험한 상황을 지각하고, 시설과 사물을 안전하게 활용하며, 재난상황에 대처하는 방법을 익혀 안전하게 생활한다.

- 1) 자기 주변에서 일어날 수 있는 신변의 위험요소를 지각하고, 적절하게 예방할 수 있는 능력을 기른다.
- 2) 가정·학교·마을에서 일어나는 위험상황을 지각하고, 타인에게 도움을 요청할 수 있는 능력을 기른다.
- 3) 생활 주변에서 일어날 수 있는 교통상황의 위험요소를 지각하고, 안전사고를 예방할 수 있는 능력을 기른다.
- 4) 화재 및 자연재해의 위험상황을 지각하고, 적절하게 대응할 수 있는 능력을 기른다.

3. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

영역	핵심 개념	내용	내용 요소	기능
신변 안전	자기위생 안전	개인의 안전한 자기관리를 위해 지켜야 할 기본적인 수칙이 있다.	<ul style="list-style-type: none"> • 개인 위생생활 수칙 • 음식물 섭취 시 주의할 점 	변별하기 벗어나기 요청하기 실행하기
	폭력예방	폭력을 예방할 수 있는 기본적인 방법이 있다.	<ul style="list-style-type: none"> • 또래 관계에서 지켜야 할 말과 행동 • 소중히 지켜야 할 나의 몸 	
	유괴·미아 사고 예방	유괴·미아사고를 예방하기 위해 지켜야 할 기본적인 수칙이 있다.	<ul style="list-style-type: none"> • 유괴 사고 예방 • 미아 사고 예방 	
생활 안전	가정생활 안전	가정에서 안전하게 생활하기 위한 기본적인 수칙이 있다.	<ul style="list-style-type: none"> • 생활용품 및 도구 사용에서의 안전 • 생활가구 및 시설 사용에서의 안전 • 가스 및 가전제품 사용에서의 안전 	사용하기 이용하기 벗어나기 요청하기 실행하기
	학교생활 안전	학교에서 안전하게 생활하기 위한 기본적인 수칙이 있다.	<ul style="list-style-type: none"> • 실내생활에서 지켜야 할 일 • 학용품 및 교구 사용 시 주의 할 점 • 실내·외 놀이기구 사용 시 주의 할 점 	
	마을생활 안전	마을에서 안전하게 생활하기 위한 기본적인 수칙이 있다.	<ul style="list-style-type: none"> • 승강기, 에스컬레이터 등 편의 시설 이용 시 주의 할 점 • 계절별 놀이 활동에서 주의 할 점 • 자전거 등 바퀴 달린 탈 것 이용 시 주의 할 점 	

교통 안전	보행안전	보행자가 길을 건널 때 지켜야 할 기본적인 안전수칙이 있다.	<ul style="list-style-type: none"> • 골목길 보행 시 지켜야 할 일 • 차도와 인도 이용 시 주의 할 점 • 횡단보도에서 지켜야 할 일 	이용하기 변별하기 실행하기
	교통수단 이용 안전	교통수단 이용 시 지켜야 할 기본적인 안전 수칙이 있다.	<ul style="list-style-type: none"> • 통학버스 이용 안전수칙 • 대중교통 이용 시 지켜야 할 일 	
재난 안전	화재	화재 예방 및 지켜야 할 안전하게 대피할 수 있는 기본적인 방법이 있다.	<ul style="list-style-type: none"> • 화재 예방 • 화재 시 대피 방법 	변별하기 벗어나기 요청하기 실행하기
	자연 재해	자연재해 발생 시 안전한 대처방법이 있다.	<ul style="list-style-type: none"> • 황사 및 미세먼지 등 자연재해 발생 시 대처 방법 • 지진 시 대피 방법 	

나. 성취기준

(1) 신변 안전

(가) 자기 위생 안전

손 씻기, 양치하기, 세수하기와 같은 개인위생 생활은 자기 관리의 가장 기본적인 요소로서 질병예방과 건강유지, 나아가 타인과의 관계형성을 위해 초등학교 1, 2학년 과정에서도 꾸준히 지도하여 습관화 되도록 해야 한다. 특히, 손씻기, 양치하기, 세수하기 등 개인위생에 필요한 기초적인 방법을 지도해야 한다. 또한 이식증 등 여러 가지 위험한 상황이 빈번하게 나타날 수 있으므로 먹을 수 있는 것과 없는 것 구별하기 등 안전한 식습관을 가질 수 있도록 지도해야 한다.

■ 성취기준

[2안01-01] 개인위생을 청결히 유지하는 방법을 알고 실천한다.

[2안01-02] 음식물 섭취 시 주의할 점을 알고 안전하게 음식물을 섭취한다.

(나) 폭력예방

기본 교육과정 적용 대상 학생들은 상황을 지각하거나 자신의 의사를 전달하는 등 사회적 기술 능력이 부족하여 자신의 요구나 감정 등 의사를 적절하게 표현하는데 어려움을 갖는 경우가 많다. 따라서 상황을 지각하고 자신의 의사를 적절하게 표현하는 방법을 익힐 수 있는 기회를 제공 할 필요가 있다. 특히, 또래들이 싫어하는 말과 행동을 지각하고 적절하게 대응하는 방법을 익혀 원만한 대인관계 형성을 위한 기본 소양을 함양하도록 지도해야 한다. 또한 타인의 부적절한 신체 접촉에 대해서 거부의 의사를 명확하게 표현할 수 있도록 지도해야 한다.

■ 성취기준

[2안01-03] 또래 관계에서 지켜야 할 말과 행동을 알고 실천한다.

[2안01-04] 소중히 지켜야 할 나의 몸을 알고 적절하게 대처한다.

(다) 유괴·미아 사고 예방

기본 교육과정 적용 대상 학생들은 낮은 인지능력과 상황판단능력 등의 특성으로 인해 유괴 벌생 가능성이 높다. 특히, 유괴는 낯선 사람뿐만 아니라 이미 알고 있는 사람들에 의해서도 발생할 수 있다. 따라서 주변 사람들의 과도한 친절과 도움에 대해서는 조심해야 함을 알도록 지도해야 한다.

미아 사고는 생활환경의 다양화와 이동수단의 발달 등에 의해 발생 빈도가 높아지고 있어 매우 중요하게 지도되어야 한다. 미아 사고의 예방을 위해서는 이름표를 착용하는 습관 길러주기, 보호자와 함께 다니기, 주변 환경에 도움을 청할 수 있는 사람들 구분하기 등의 행동요령을 익히도록 해야 한다.

■ 성취기준

- [2안01-05] 유괴 위험 상황 시 적절한 행동요령을 알고 대처한다.
- [2안01-06] 길을 잃었을 때 적절한 행동 요령을 알고 실천한다.

(2) 생활 안전

(가) 가정생활 안전

집안에 있는 여러 가지 시설, 가전제품 및 생활도구 등은 생활을 편리하게 해 줌과 동시에 안전사고의 위험 요소를 함께 지니고 있다. 일반적으로 가정에서 일어나는 사고의 유형으로는 미끄러짐, 낙상, 부딪침, 뜨거운 물체 등에 의한 화상, 질식, 감전, 삼킴 사고 등이 있다. 따라서 학생들에게 가정에서 발생하는 안전사고의 사례를 구체적으로 제시하여 안전사고가 발생하는 원인을 인지할 수 있도록 해야 하며, 더불어 가정환경에서의 위험요소가 무엇인지 알고, 그에 따라 안전하게 대처하는 행동 요령을 지속적으로 지도하여 습관화가 이루어지도록 해야 한다.

■ 성취기준

- [2안02-01] 생활용품 및 도구의 위험요소를 알고 안전하게 사용한다.
- [2안02-02] 생활가구 및 시설의 위험요소를 알고 안전하게 이용한다.
- [2안02-03] 가스 및 가전제품의 위험요소를 알고 안전에 주의한다.

(나) 학교생활 안전

학교는 학생들이 하루 일과 중 대부분의 시간을 보내게 되는 만큼 학교에서의 안전사고 발생 가능성은 매우 높은 편이다. 따라서 학교에서 발생하는 구체적인 안전사고의 사례를 중심으로 체험위주의 교육기회를 제공하고, 학교의 시설과 사물을 안전하게 이용하는 방법에 대한 지도가 지속적으로 이루어져야 한다. 이를 위해서 복도나 계단에서 뛰지 않고 우측 보행하기, 출입문 주의해서 열고 닫기, 창턱이나 높은 곳에 올라가지 않기, 칼, 가위 등 학용품을 안전하게 사용하기, 물건 던지지 않기, 놀이기구를 안전하게 이용하기 등의 내용을 개별 학생의 수준과 특성에 맞게 실생활 중심으로 지도한다.

■ 성취기준

- [2안02-04] 복도와 계단을 이용할 때 주의할 점을 알고 안전하게 통행한다.
- [2안02-05] 학용품 및 교재·교구를 사용할 때 주의할 점을 알고 안전하게 사용한다.
- [2안02-06] 출입문의 종류에 따라 주의할 점을 알고 바르게 열고 닫는다.
- [2안02-07] 교실, 특별실 등을 이용할 때 지켜야 할 안전수칙을 알고 안전하게 이용한다.
- [2안02-08] 실내·외 놀이기구의 이용 방법을 알고 안전하게 이용한다.

(다) 마을생활 안전

마을생활은 학생의 사회적응력 및 자립생활능력의 함양을 위해 매우 중요한 환경이므로 다양한 체험 및 참여기회가 보장되어야 한다. 이를 위해서는 마을에서 활동할 때 발생할 수 있는 다양한 안전사고의 요인들을 알고 적절한 대처능력의 함양이 우선적으로 이루어져야 한다. 그러나 물리적·심리적 환경의 제한적인 측면으로 인해 학교 교육을 통해 마을생활에서의 안전생활 수칙을 습득시키는 데는 한계가 있다. 따라서 마을생활 환경과 유사한 체험공간을 구성하거나 동영상 자료 및 사진 자료 등을 통해 마을생활에서의 기본적 안전수칙을 지도하고, 통합교과 및 창의적 체험활동 등과 연계하여 학교에서 배운 내용을 마을에서 현장체험학습 할 수 있는 기회를 제공한다.

■ 성취기준

- [2안02-09] 승강기, 에스컬레이터 등 편의 시설을 이용할 때 주의해야 할 점을 알고 안전하게 이용한다.
- [2안02-10] 계절별 놀이 활동을 할 때 주의할 점을 알고 안전하게 참여한다.
- [2안02-11] 자전거 등 바퀴 달린 탈 것은 보호 장구를 착용하고 안전한 장소에서 이용한다.

(3) 교통안전

(가) 보행안전

교통수단은 우리의 삶에 편리함을 주기도 하지만, 동시에 위험 요소를 가지고 있기도 하다. 이는 교통수단을 이용하지 않는 보행자들에게도 매우 중요한 요소이므로, 사고예방을 위하여 보행 안전 교육을 중점적으로 지도해야 한다. 보행안전은 보행자 전용 도로인 인도뿐만 아니라 횡단보도와 골목길 등에서의 사고 유형을 알고 적절히 대처할 수 있는 능력이다. 따라서 보행안전 교육은 일반화에 어려움을 갖는 기본 교육과정 적용 대상 학생의 특성을 고려하여 다양한 사례 제시를 통한 이해교육을 실시하고, 개별 학생의 특성에 맞는 맞춤식 체험교육을 실시하도록 하며, 배운 내용을 직접 활용할 수 있도록 다른 교과와의 연계를 통한 직접 체험의 기회를 충분히 제공하여 독립적인 보행자가 될 수 있도록 꾸준한 지도가 이루어져야 한다.

■ 성취기준

- [2안03-01] 골목길을 안전하게 보행하는 방법을 알고 실천한다.
- [2안03-02] 차도와 인도를 구분하고 인도에서 안전하게 보행한다.
- [2안03-03] 횡단보도에서 신호등을 구분하고, 보행 수칙에 따라 안전하게 건넌다.

(나) 교통수단 이용 안전

학생들은 신체특성과 활동종류에 따라 통학버스와 대중교통 등의 교통수단을 이용하게 된다. 그러므로 초등학교 1~2학년부터 교통수단의 안전한 이용 방법을 지도할 필요가 있다. 즉 교통수단 이용 시 승하차의 방법, 안전띠 착용하기, 운행시 움직이지 않기, 창밖으로 손이나 얼굴 내밀지 않기, 옆 사람 및 동승자에 대한 예의 지키기, 사고 시 안전한 대처 요령 등의 기능을 기르도록 지도해야 한다. 교통수단의 경우는 학교 내에 있는 교통수단을 최대한 활용하여 체험의 기회를 제공하고, 가정과의 연계를 통해 지도할 수 있도록 한다.

■ 성취기준

- [2안03-04] 통학버스를 안전하게 이용하는 방법을 알고 실천한다.
- [2안03-05] 대중교통을 안전하게 이용하는 방법을 알고 실천한다.

(4) 재난 안전

(가) 화재

생활 속 재난 중의 가장 대표적인 사례는 화재이다. 화재는 시간과 장소에 관계없이 발생하며, 많은 재산과 인명 피해를 가져올 수 있어 매우 주의해야 한다. 기본 교육과정 적용 대상 학생들은 상황에 대한 판단과 대처 능력이 미흡하고 정확한 정보를 전달하는 능력에 어려움을 갖기 때문에 화재 상황에서 더 큰 위험에 노출될 가능성이 있다. 따라서 화재가 발생하는 사례에 대한 구체적 정보를 제공하여 화재와 불을 구분할 수 있도록 지도해야 한다. 또한 화재 시 대피하는 방법과 화재상황을 주변에 정확히 알리고 도움을 요청할 수 있는 기능을 익히도록 지도해야 한다. 특히, 소방서 등 지역유관기관과 연계하여 구체적인 체험을 통해 화재 예방 및 대피 훈련을 지도한다.

■ 성취기준

- [2안04-01] 화재가 발생하지 않도록 지켜야 할 방법을 알고 실천한다.
- [2안04-02] 화재 발생 시 지켜야 할 행동 요령을 알고 주변에 도움을 요청한다.

(나) 자연재해

황사 및 미세먼지는 자연재해 중 가장 빈번하게 발생할 뿐만 아니라 산업의 발달에 따라 더욱 가속화되고 있는 생활재해로 이에 대한 적절한 대처 방법을 익히는 것은 건강한 생활을 위해 필수적인 요소이다. 또한, 지진은 발생 빈도는 낮지만 예측하기가 매우 어렵고 한 번 발생하였을 경우 재산과 인명 피해가 막대하여 안전한 생활에서 반드시 지도해야 한다.

자연재해 발생 시 적절한 대처 행동 요령을 익힐 수 있도록 지도해야 한다. 황사와 미세먼지가 발생한 날에는 외출 및 야외 활동 시 마스크 착용 등을 습관화 할 수 있도록 지도해야 한다. 또한 지진 발생 시의 행동 수칙은 실내와 실외로 구분하여 지도하고, 이를 반복적으로 훈련함으로써 대피 행동 수칙을 습관화 할 수 있도록 지도해야 한다.

■ 성취기준

[2안04-03] 황사 및 미세 먼지 예보에 따른 행동 요령을 알고 실천한다.

[2안04-04] 지진 발생 시 대피 행동 수칙을 지키며 안전하게 대피한다.

4. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습 방향

- (가) 가정, 학교, 마을 등 주변에서 일어날 수 있는 안전사고의 위험성을 인식함으로써 학생이 자기보호 및 안전에 대해 관심을 가질 수 있도록 수업을 계획해야 한다.
- (나) 안전한 생활의 체계적인 과제분석을 통하여 학생 수준에 따라 단계적, 점진적 접근으로 기능이 숙달되도록 교수·학습 활동을 운영한다.
- (다) 안전한 생활은 목표 설정, 내용 선정 및 조직, 교수·학습 및 평가 등에서 학년 간, 교과 간 연계성을 고려하여 지속적이고 반복적으로 지도해야 한다.
- (라) 학생의 특성과 흥미를 고려하여 체험중심의 활동이 되도록 교육과정을 운영한다.

(2) 교수·학습 방법

- (가) 학생 개인의 요구와 능력에 따라 실생활에 직접적으로 필요한 내용을 선정하여 학생 개개인에게 맞춤형 안전지도가 되도록 운영한다.
- (나) 방송, 신문기사, 인터넷자료 등 체험 중심의 교수·학습 자료를 통해 다양한 상황이나 사례를 제시하여 학생들이 안전사고를 예방하고 대처할 수 있는 능력을 기르도록 한다.
- (다) 노래, 몸짓, 율동 등 학생의 관심과 흥미를 고려한 다양한 체험적 접근으로 학습 내용이 학생들에게 일상화·내면화 되도록 한다.
- (라) 컴퓨터 활용수업, 동영상, 역할 놀이, 게임, 놀이, 스마트 기기와 앱 자료, 자원 인사 초청 수업 등 다양한 매체와 방법을 활용하여 학생 참여형 수업이 되도록 한다.
- (마) 학습 내용에 따라 통합교과, 창의적 체험활동 또는 타 교과와 연계하여 지도하거나, 독립적으로 운영할 수 있다.
- (바) 소방서, 경찰서, 안전교육센터 등 지역 자원 및 시설과 연계하는 현장체험활동을 실시한다.
- (사) 안전한 생활을 통하여 ‘자기관리 역량’, ‘의사소통 역량’, ‘정보처리 역량’ 등의 역량이 길러질 수 있도록 교수·학습 활동을 운영한다.
 - ① 자기관리 역량에서는 주변에서 일어날 수 있는 위험요소를 지각하고 대처하는 능력을 길러 줌으로써 자신을 보호하는데 중점을 두어 ‘자기보호하기’, ‘위험 대처하기’ 등의 기능을 익히도록 지도한다.
 - ② 의사소통 역량에서는 위험 상황에 직면했을 경우 주변 사람들에게 알리고 도움을 요청하는데 중점을 두어 ‘상황 파악하기’, ‘도움 요청하기’ 등의 기능을 익히도록 지도한다.
 - ③ 정보처리 역량에서는 주변 시설 및 사물에 대한 정보를 지각함으로써 사전에 안전사고를 예방하는데 중점을 두어 ‘정보이해하기’, ‘정보활용하기’ 등의 기능을 익히도록 지도한다.

(3) 유의 사항

- (가) 안전교육과 관련된 기초 지식 습득보다 학생 자신의 신변보호 뿐만 아니라, 일상생활 속에서 안전교육에 필요한 기능, 태도 함양에 중점을 두어 지도해야 한다.
- (나) 안전한 생활에서 학습한 내용이 습관화·생활화가 될 수 있도록 가정통신문이나 알림장 등을 통하여 가정 및 학부모와 연계 지도가 이루어지도록 한다.
- (다) 내용 선정에 있어 학생과 직접적인 관련이 있는 신변안전, 생활안전, 교통안전, 재난안전 등의 내용을 중심으로 지역 여건 및 학교 상황 따라 재구성 할 수 있다.

나. 평가

(1) 평가 방향

- (가) 학생의 장애 특성, 학교 여건 등을 고려하여 학습목표, 평가 내용, 평가 방법 등을 수정하여 평가 계획을 수립해야 한다.
- (나) 평가 목표와 내용은 학습자의 개별적 수준을 고려하되, 안전한 생활 교육과정의 내용 체계와 영역별 내용을 근거로 설정한다.
- (다) 평가는 교육 활동 전반에 걸쳐 이루어져야 하므로 학습 활동의 과정 평가와 결과 평가를 함께 실시하여 종합적이고 전인적인 평가가 되도록 한다.

(2) 평가 방법

- (가) 평가 내용은 위험상황 지각 및 안전사고 예방 수준에서 안전한 생활을 위한 실천 의지, 태도, 안전한 생활 실천력 등을 평가한다.
- (나) 평가 방법은 안전한 생활 수업 중에서 일어나는 다양한 사례나 예시를 중심으로 누가적으로 평가한다.
- (다) 평가 기록은 교육의 과정에서 다양한 형태로 실시하되, 그 결과를 서술형으로 한다.
- (라) 평가는 안전한 생활의 핵심역량인 자기관리 역량, 의사소통 역량, 정보처리 역량 등에서의 변화 정도를 종합적으로 파악할 수 있도록 실시한다.
 - ① 자기관리 역량에서는 주변에서 일어날 수 있는 위험요소를 지각하고 대처하는 ‘자기보호하기’, ‘위험 대처하기’ 등의 기능에 중점을 두어 평가한다.
 - ② 의사소통 역량에서는 위험 상황에 직면했을 경우 주변 사람들에게 알리고 도움을 요청하는 ‘상황 파악하기’, ‘도움 요청하기’ 등의 기능에 중점을 두어 평가한다.
 - ③ 정보처리 역량에서는 주변 시설 및 사물에 대한 정보를 지각함으로써 사전에 안전사고를 예방하는 ‘정보이해하기’, ‘정보활용하기’ 등의 기능에 중점을 두어 평가한다.

(3) 유의 사항

- (가) 안전교육과 관련된 기초 지식 습득 정도를 평가하기 보다는 일상생활 속에서 안전교육에 필요한 기능, 태도 함양 정도를 중점적으로 평가해야 한다.
- (나) 가정 및 학부모 등과 연계하여 학교뿐만 아니라 가정, 마을 등에서 안전한 생활을 실천한 정도를 종합적으로 평가해야 한다.