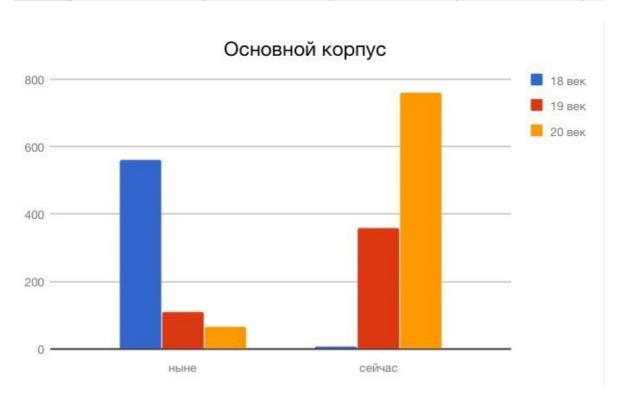
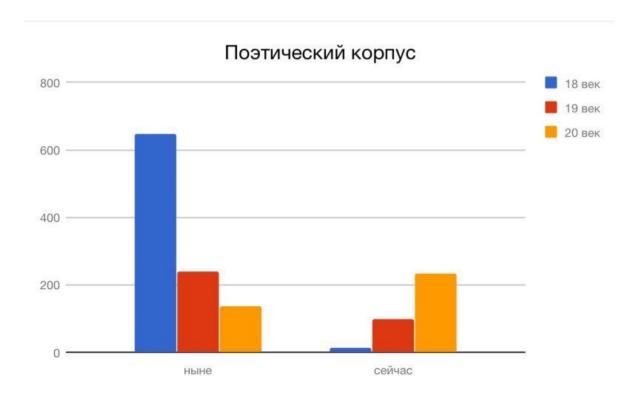
В качестве первого домашнего задания нам было предложено рассмотреть частоту употреблений слов «ныне» и «сейчас» в разное время, например, с 18 по 20 века. Так же необходимо было сравнить данные в двух корпусах: основной и поэтический.

На основе Национального корпуса русского языка мне удалось получить необходимые данные. Сначала я задала подкорпус и ввела необходимые слова. Далее, произвела подсчет по следующей формуле: число вхождений делим на число слов и умножаем на 1 000 000. В качестве результата были получены следующие данные:

	A	В	С		D	
1	основной корпус					
2		18 век	19 век		20 век	
3	ныне	56	1	109		65
4	сейчас		8	358		760
5						
6						
7	поэтический корпус					
8		18 век	19 век		20 век	
9	ныне	64	6	240		136
0	сейчас	1	3	97		234
11						





Благодаря полученным данным можно сделать следующие выводы. Вопервых, слово «ныне» в 18 веке являлось намного популярнее, чем слово «сейчас». Однако с 19 века можно наблюдать обратную тенденцию. В 19 веке слово «сейчас» становится чаще используемым, а уже в 20 веке можно увидеть огромную разницу в статистике в пользу слова «сейчас». Во-вторых, если мы обратим внимание на данные, полученные на основе поэтического корпуса, то поймем, что слово «ныне» чаще используется в литературе. Но, тем не менее, в поэзии 20 века слово «сейчас» превосходит. Кроме того, если мы сравним данные на основе основного и поэтического корпусов, то заметим большую разницу. Например, слово «сейчас» является менее популярным.

Полученные данные можно изучить по данной ссылке: https://docs.google.com/spreadsheets/d/1i-L6DwjBimVJT0aq5aoWPmHMx-p0 7nSnonZDsE3HJA/edit#gid=0

В качестве второго домашнего задания нам было предложено провести исследование: могут ли некоторые диалоги встретиться в период правления Екатерины второй. Для этого необходимо определить время правления Екатерины II - это 1762-1796 года. Далее, необходимо выделить слова, которые могут вызвать некоторые затруднения и посмотреть их в корпусе в начальной форме и с указанием нужного промежутка времени.

Так, в первом диалоге будем исследовать слова «писать пропасть», «поганка» и «сволочь». Все слова, кроме «поганка», отображены в

Национальном корпусе русского языка. Следовательно, данный диалог не мог встретиться в данном виде во времена правления Екатерины второй.

сволочь

Найдено 10 документов, 12 вхождений.

Распределение по годам Статистика

Поискать в других корпусах: акцентологическом, газетном, диалектном, мультимедийном, обучающем, параллельном, поэтическом, синтаксическом, устном.

Страницы: 1

1. Д. И. Фонвизин. Недоросль (1782) [омонимия снята] Все примеры (1)

Вот тебе и вся наша сволочь, мой батюшка. [Д. И. Фонвизин. Недоросль (1782)] [омонимия снята] $\leftarrow ... \rightarrow$

2. И. М. Долгоруков. Повесть о рождении моем, происхождении и всей моей жизни, писанная мной самим и начатая в Москве, 1788-го года в августе месяце, на 25-ом году моей жизни / Части 1-2 (1788-1822). [омонимия не снята] Все примеры (1)

писать

на расстоянии 1 от пропасть

Найдено 1 документ, 1 вхождение.

Распределение по годам Статистика

Поискать в других корпусах: акцентологическом, газетном, диалектном, мультимедийном, обучающем, параллельном, поэтическом, синтаксическом, устном.

Страницы: 1

1. Я. П. Козельский. Рассуждения двух индийцев Калана и Ибрагима о человеческом познании (1788) [омонимия не снята] Все примеры (1)

А об астрономии уже и не говори, пиши пропада. [Я. П. Козельский. Рассуждения двух индийцев Калана и Ибрилима о человеческом познании (1788)] [ОМОНИМИЯ НЕ СНЯТа] $\leftarrow \ldots \rightarrow$



<u>сбросить подкорпус</u> <u>выбрать подкорпус</u> <u>версия с ударениями</u> <u>настройки</u> <u>формат KWIC</u> <u>English</u>

перейти на страницу поиска

Результаты поиска в основном корпусе

Поиск ведётся по пользовательскому подкорпусу объемом 1 218 документов, 206 085 предложений, 3 804 608 слов.

поганка

По этому запросу ничего не найдено.

Во втором диалоге стоит выделить такое слово, как «лопух». Данное слово не находится в корпусе с учетом указания данного промежутка времени.



сбросить подкорпус выбрать подкорпус версия с ударениями настройки формат KWIC English

перейти на страницу поиска

Результаты поиска в основном корпусе

Поиск ведётся по пользовательскому подкорпусу объемом 1 218 документов, 206 085 предложений, 3 804 608 слов.

лопух

По этому запросу ничего не найдено.

Обратимся к третьему диалогу и выделим слова «растолковать» и «напасть». Оба слова находятся в корпусе данного промежутка времени.

напасть

Найдено 126 документов, 293 вхождения

Распределение по годам Статистика

Поискать в других корпусах: акцентологическом, газетном, диалектном, мультимедийном, обучающем, параллельном, поэтическом, синтаксическом, устном.

Страницы: 1 2 3 4 5 <u>6</u> 7 <u>8</u> 9 <u>10</u> <u>11</u> следующая страница

1. Н. М. Карамзин. Бедная Лиза (1792) [омонимия снята] Все примеры (1)

У меня всегда сердце бывает не на своём месте, когда ты ходишь в город; я всегда ставлю свечу перед образ и молю господа Бога, чтобы он сохранил тебя от всякой беды и напасти». [Н. М. Карамзин. Бедная Лиза (1792)] [омонимия снята] ←...→

2. М. Д. Чулков. Пересмешник, или Славенские сказки (1766-1768) [омонимия снята]

растолковать

Найдено 24 документа, 40 вхождений.

Распределение по годам Статистика

Поискать в других корпусах: акцентологическом, газетном, диалектном, мультимедийном, обучающем, параллельном, поэтическом, синтаксическом, устном.

Страницы: 1 2 3 следующая страница

1. М. Д. Чулков. Пересмешник, или Славенские сказки (1766-1768) [омонимия снята] Все примеры (1)

Услышав сие, не знал я, что подумать и как растолковать моё несчастие; наконец, по многим для изведывания своего размышлениям определил я будущую ночь самому быть у дверей темничных. [М. Д. Чулков. Пересмешник, или Славенские сказки (1766-1768)] [омонимия снята] ←...→

В связи с этим можно сделать следующий вывод: только третий диалог мог встретиться в данном виде во времена правления Екатерины II. Так же стоит отметить, что благодаря Национальному корпусу русского языка можно исследовать принадлежность слов к определенному промежутку времени.