

🛡️ Rapport de Mission – Challenge "Coordinates" | DaVinciCTF

****Auteur**** : Morad Halmi
****Organisation**** : École 2600
****Date**** : Samedi 26 mai 2025
****CTF**** : [DaVinciCTF](https://dvc.tf)
****Challenge**** : [Coordinates](https://dvc.tf/challenges#C%20-%20Coordinates%20?-7)
****Catégorie**** : OSINT

🎯 Objectif de la Mission

L'OCBC (Office Central de Lutte contre le Trafic des Biens Culturels) a intercepté un

- L'aile du musée où chaque œuvre est conservée.
- Le numéro d'inventaire principal.
- Structurer ces données sous forme de flag.

📌 Œuvres Ciblées

🖼️ 1. Les trois dames de Gand

- ****Aile**** : Denon
- ****Inventaire**** : RF 902
- ****Source**** : [Louvre Collections](https://collections.louvre.fr/en/ark%3A/53355/cl01)

🖼️ 2. Dame à sa toilette *(Pieter Jacobsz Codde)*

- ****Aile**** : Richelieu
- ****Inventaire**** : RF 612
- ****Source**** : [Louvre Collections](https://collections.louvre.fr/en/ark%3A/53355/cl01)

🖼️ 3. Le Lion de Florence *(Nicolas André Monsiau)*

- ****Aile**** : Sully
- ****Inventaire**** : RF 1983 104
- ****Source**** : [Louvre Collections](https://collections.louvre.fr/en/ark%3A/53355/cl01)

🚩 Extraction du Flag

Format attendu :

DVCTF{AILE1-RF1_AILE2-RF2_AILE3-RF3}

✅ Flag Final

DVCTF{DENON-902_RICHELIEU-612_SULLY-1983104}

 Conclusion

L'investigation a permis de croiser les sources officielles du musée du Louvre pour dé

****Mission validée.****

****Flag extrait avec succès.****

****Morad Halmi****

École 2600 - Opération Sécurité Culturelle

Samedi 26 mai 2025